नीतिवाक्यामृत मे राजनीति

हाँ एम एल शर्मा एम ए पी एवं डी



भारतीय ज्ञानपीठ प्रकाशन

लोकोदय प्रन्थमाला १ सम्पादक एवं नियामक लक्ष्मीचन्द्र जैन

प्रन्थांक : २१६ प्रथम सस्करण : सितम्बर ११०१



नीतिवाक्यामृत में राजनीति (राजनीति)

हाँ एम एल शर्मा

©

प्रकाशक

मारतीय ज्ञानपीठ ३६२०/२१, नेताजी सुभाप मार्ग, दिल्ली-६

सुद्रक

सन्मति मुद्रणाक्रय

हुर्गाकुण्ड मार्ग, वाराणसी-५

0 0 0 0

NÎTIVÂKYÂMRITA MEÑ RĀJANITI (Political Ethics)

Dr M L Sharma

Published by BHARATIYA JNANPITH

3620/21, Netajee Subhash Marg, Delhi-6

(Phone 272582 Gram 'JNANPITH', Delhi)

Price

Rs 15 00

मूल्य पन्मह घपये

प्राक्कथन

न्याय एव विधि के अध्ययन की मौति भारत में राजनीतिशास्त्र के अध्ययन की परम्परा अञ्यक्षि शताब्दी तक अक्षुण्ण रूप से प्रवाहित होती रही। आचाय सोम-देशसूरि का 'नीतिवाक्यामृत' भी इसी परम्परा में विरचित राजशास्त्र का एक महत्त्व-पूर्ण ग्रन्थ है। आचार्य सोमदेव का बितीय महत्त्वपूर्ण ग्रन्थ 'यशस्तिलक जम्मू' है। इन दोनो ग्रन्थों में राजनीतिक आदशों एवं सस्थाओं का विस्तारपूर्वक प्रतिपादन किया गया है। राजनीतिक वृष्टि से 'मशस्तिलक' का तृतीय आश्वास अवलोकनीय है। ये दोनों ग्रन्थ एक-दूसरे के पूरक हैं और ये सोमदेव के सूक्ष अध्ययन, महान् अनुभव, अदितोम विद्वता तथा बहुमुखी प्रतिभा के परिचायक हैं।

प्रस्तुत पृस्तक लखनक विश्वविद्यालय हारा पी एच-ही के लिए स्वीकृत लेखक के शोध-प्रबन्ध 'नीतिवाक्यामृत में राजनीतिक आदर्श एव सस्पाएँ का सशीधित रूप है। इस में नीतिवाक्यामृत में प्रतिपादित राजनीतिक आदर्श एव सस्याओं का वैज्ञानिक और तुलनात्मक दृष्टि से अध्ययन किया गया है। राजशास्त्र का यह महत्वपूर्ण प्रम्य अभी तक उपेक्षित ही था। इस मन्य के उद्धरण कुछ राजनीति-प्रत्रान ग्रन्थों में उपलब्ध होते हैं तथा पत्र-पत्रिकाओं में भो इस के कतिपम विपयो पर लेख प्रकाशित हुए हैं। किन्तु सांगोपाग रूप से इस सम्पूर्ण ग्रन्थ के आधार पर कोई ग्रन्थ प्रकाशित नहीं हुआ है। वैज्ञानिक ढंग से इस ग्रन्थ के विवेचन का यह सर्वप्रधम प्रयास है। इस के विवेचन की मौलिकता की सुरक्षित रखने के लिए लेखक ने सोमदेव के मूल ग्रन्थों—'नीतिवाक्यामृत' एव 'यहास्तित क चन्म्' का ही आव्या लिया है।

प्रस्तुत शोध-प्रबन्ध के निदेशकं एव प्रेरक हाँ रामकुमारजी दीक्षित — भूतपूव होन, फैक्टरी ऑफ बाद स तथा अध्यक्ष, प्राचीन भारतीय इतिहास एवं पुरातत्व
विभाग, लखनक विश्वविद्यालय, लखनक—का लेखक हुदय से आभारी हैं, जिन्होंने
अत्यन्त स्त्रेत्वमूर्वक इस शोध-प्रधन्ध का निदेशन किया। शोध-प्रधन्ध को प्रनय-स्प देते
समय पूज्य विद्वन्पूर्वन्य हाँ आदिनाध नीमनाध लपाध्येओं ने बहुमूल्य सुझाव दिये, जिन
के गुझावों से यह रचना और भी लपयोगी हो गयो है। विरिश्चिष्ट में 'नीतिवास्यापृत'
के सम्पूण समुदेशों का समावेश सन्हीं के परामर्श पर किया गया है। दोनो विद्वानों के
चर्लों में लेखक बँगने श्रद्धा-सुमन बाँपत करता है। भारतीय ज्ञानपीठ की परामर्शदात्री

सोमदेव के अनुसार राजा की योग्यताओं अथवा गुणों का विवेचन ६८, राजा के दोप ७०, सोमदेव के अनुसार राजा के दोपों का विवेचन ७१, राजा के कर्तव्य—१ प्रजा की रक्षा एव पालन-पोषण ७३, २ सामाजिक व्यवस्था की स्थापना ७४, ३ आर्थिक कर्तव्य ७५, ४ प्रशासकीय कर्तव्य ७५, ५ न्याय-सम्बन्धी कर्तव्य ७७, राज-रक्षा ७७, राजा का उत्तराधिकारी ८०, राजत्व के उच्च आदर्श ८३।

मन्त्रिपरिषद्

69-908

राजशासन में मन्त्रिपरिपद् का महत्त्व ८७, मन्त्रिपरिपद् की रचना ८९, मन्त्रियों की नियुक्ति ९०, मन्त्रिपरिपद् के सदस्यों की योग्यता-१ द्विजाति का विधान ९१, २ कुलोनता ९१, ३ स्वदेश वासी ९२, ४ चारित्रवान् ९२, ५ निर्व्यसनता ९३, ६ राजभिक्त ९३, ७ नीतिज्ञता ९३, ८ युद्धविद्या विशारद ९३, ९ निष्कपटता ९४, मन्त्रिपरिपद् के सदस्यों की संख्या ९४, मन्त्र का प्रधान प्रयोजन ९६, मन्त्र के अग-- १ कार्य प्रारम्म करने के उपाय ९७, २ पुरुष और द्रव्य सम्पत्ति ९७, ३ देश और काल ९७, ४ विनिपात-प्रतिकार ९७, ५ कार्यसिद्धि ९७, मन्त्रणा के अयोग्य व्यक्ति ९७, मन्त्र के लिए उपयुक्त स्थान ९९, गुप्त मन्त्रणा प्रकाशित हो जाने के कारण ९९, मन्त्रणा के समय मन्त्रियों के कर्तव्य १०१, मन्त्रिपरिषद् के कार्य १०२, राजा और मन्त्रिपरिपद १०४, अमात्यों के दोय-१ अत्यन्त क्रोधी १०६, २ वलिष्ठ पक्ष वाला १०६,३ अपवित्र १०६, ४ व्यसनी १०६, ५ अकूलीन १०६, ६ हठी १०६, ७ विदेशी '१०६, ८ कृपण, १०६, अधिकारी वनाने योग्य व्यक्ति १०७, कुटुम्बी और सहपाठी को अधिकारी बनाने का निषेध १०७, अमारयों के अन्य दोष १०८. राज्याविकारियो के घनवान होने का निपेध १०९, राज्याधिकारियों की स्थायी नियुक्ति का निपेध १०९।

दुग

११0-174

राजधानी १११, दुर्गं का महत्त्व ११२, दुर्गं के मेद ११२—औदक, पर्वतदुर्गं, धन्वदुर्गं, वनदुर्गं ११३, दुर्गं के गुण ११४, राष्ट्रदुर्गं पर अधिकार करने के उपाय ११४—१ अभिगमन ११४, २ उपजाप, ३ चिरनिवन्ध, ४ अवस्कन्द, ५ तीस्णपुरुपप्रयोग ११५। कीय की परिमाण ११७, कीय का महत्त्व ११७, उत्तम कीय १८८, कोपविहीन राजा ११९, रिक्त राजकीय की पूर्ति के उपाय १२०, आय-च्यय १२०, राज-कर के सिद्धान्त १२१, राज-कर साधन था न कि साध्य १२३, राज-कर राजा का वेतन था १२३, आय के लोत १२४, कृपक वर्ग के प्रति उदारता १२४, अन्य प्रकार के कर १२५, कायात और निर्मात कर १२५, शुक्क स्थानों की सुरक्षा १२५, राज्य की आय के जन्य साधन १२६, उक्तोच केने वाले राज्याधिकारियों से धन प्राप्त करने के उपाय—१ नित्य परीक्षण १२६, २ कमविपर्यय १२६, ३ प्रतिपत्रद्धान १२७, राजस्व विमाग के अधिकारी १२७, आय-च्यय लेखा १२८, व्यापारी वर्ग पर राजकीय नियन्त्रण १२८।

सेना अथवा बल

179-179

हाषियों के गुण १३२, ब्रांशिक्षित हायों १३२, हाथियों के काय १३२, अरबों की जातियाँ १३४, रथसेना १३५, सेनाध्यक्ष १३६, औरसाहिक सैन्य के प्रति राजा का कतव्य १३७, सेना के राजा के विरुद्ध होने के कारण - १३७, सेवकों का वेतन तथा उन के कतव्य १३८, छपण राजा की हानि १३८।

राष्ट्र

१३९-१५१

भारतीय साहित्य में जनपर शब्द का प्रयोग १४४, जनपद के गुण १४८, देश के दोष १४९, देश की जनसख्या के विषय में विचार १५०, जनपद का सगठन १५०, ग्राम सगठन १५०।

अन्तर्राष्ट्रीय सम्बन्ध

१५२-१७२

हूत की परिमाधा १५३, हूत के गुण १५४, हूतों के भेद १५४, हूत के कार्य -१५४, चर १५५, चरों की नियुक्ति १५५, चरों के साथ सम्बन्ध १५६, युद्धकाल में अन्तर्राष्ट्रीय सम्बन्ध १५७, मण्डल सिद्धान्त १५८—१ लदासीन १५८, २ मध्यस्य १५८, ३ विजिगीपु १५८, ४ शत्रु १५९, ५ मित्र १५९—१ नित्य मित्र १५९, २ सहल मित्र १५९, ३ कृतिम मित्र १५९, ६ पाण्णियाह १६०, ७ आकन्द १६०, ८ आसार १६०, ९ अन्तर्षि १६०, तोन

शक्तियों का सिद्धान्त १६१, चार उपाय १६१, सामनीति '
१६२—१ गुण सकीर्तन, २. सम्बन्धोपाख्यान, ३ परोपकार दर्शन, ४ आयित प्रदर्शन, ५ आत्मोपसन्थान १६२, दामनीति १६२, भेदनीति १६३, दण्डनीति १६३, पाड्गुण्य मन्त्र १६३—१ सिन्ध १६४, २ विग्रह १६५, ३ यान १६५, ४ आसन १६५, ५ सन्त्रय १६६, ६ हैधीभाग १६६, युद्ध १६७, युद्ध के सम्बन्ध में विजिगीप के लिए कुछ निर्देश १६७, सैन्य सगठन १६८, युद्ध के भेद १६९, धर्मयुद्ध १६९, युद्ध के लिए प्रस्थान १७०, ब्यूह और उस का महत्त्व १७०, युद्ध के नियम १७१, विजय के उपरान्त विजिगीप का कर्तव्य १७१, युद्ध में मारे गये सैनिको की सन्तित के प्रति राजा का कर्तव्य १७१।

न्याय-व्यवस्था

१७३-१८२

न्यायालय १७३, सम्यों को योग्यता एव नियुक्ति १७५, अपराध की परीक्षा किये विना दण्ड देने का निषेच १७५, कार्य-विधि १७६, वाद के चरण १७६, प्रतिज्ञा १७७, प्रमाण १७७, शप्य १७७, विभिन्न वर्णों से भिन्न-भिन्न प्रकार की शप्य का विधान १७८, क्रिया १७८, निर्णय १७९, दण्ड विधान १७९, दण्ड का प्रयोजन १८०, भय अथवा आतक स्थापित करने का सिद्धान्त १८०, निरोधक सिद्धान्त १८०, सुधारवादी सिद्धान्त १८०, उचित दण्ड पर वल १८१, पुनर्षिचार तथा पुनरावेदन १८२।

निष्कर्षं

१८३-१९०

नीतिवाक्यामृत का मूल सूत्रपाठ

१९१-२४८

भारत में राजनीतिशास्त्र के अध्ययन की परम्परा

पारचारय विद्वानो की यह धारणा, कि राजधास्त्र का विकास ग्रीस अथवा वनान में हुआ, निवान्त भ्रमपूर्ण है। प्लेटो और अरस्तू से बहुत पूर्व भारत में राजनीति शास्त्र का विविवत अध्ययन प्रारम्भ हो गया था । भारतीय परम्परा तो राजनीतिशास्त्र की सत्ता सृष्टि के प्रारम्भ से ही मानती है । महाभारत के पान्तिपर्व के ५९वें अध्याय में लिखा है कि समाज की व्यवस्था को ठीक रखने के लिए प्रजापति ने एक लाख अध्याय वाले नीतिशास्त्र की रचना की । इसमें धर्म, अर्थ, काम त्रिवर्ग तथा चातुर्वर्ग मोल और उसके त्रियम सत्त्व. रज और तम का विवेचन किया था । इसके साथ ही उन्होंने वण्डल त्रिवर्ग-स्यान, काल और क्षय तथा नौतिज पहुवर्ग-वित्त, देश, काल, चपाय, काय और सहाय के अतिरिक्त आन्वीक्षिको, त्रयो, वार्ता और दण्डशीत इन चारों राजविद्याओं और इनसे सम्बन्धित विवयोंका वर्णन किया था 1 वास्यायनके कामसूत्रमें भी यही बात कही गयी है कि प्रजापित बहा। ने त्रिवर्गशासन - धर्म, अर्थ और काम-विषयक महाशास्त्र की रचना की. जिस में एक ठाव अध्याय थे। यह प्रन्य अत्यन्त विशाल था। बत उस को सरल और सुबोध वनाने के उद्देश्य से विशालाक्ष में दस हजार अध्यायों में उस को समिप्त किया। विशालाक्ष महादेवजी का ही दूसरा नाम है, क्योंकि वे त्रिकालदर्शी थे। विशालक्ष के पश्चात् उस नीतिशास्त्र को रचना इन्द्र ने पाँच हजार अध्यायों में की, इस के उपरान्त बृहस्पति ने उस को सिंदात कर के दोन हजार अच्यामों में लिखा। अभितिप्रकाशिका में भी प्राचीन राज-शास्त्र प्रणेतावों के नामों का उल्लेख मिलता है। उस में लिखा है कि ब्रह्मा, महेरवर, स्काद, इन्द्र, प्राचितसमनु, बृहस्पति, शुक्क, सारद्वाज, वेदब्यास, गौरशिरा आदि राज-

१ नहा० वाति० ६६ २६ ३१।

ततोऽस्मामसहसामां शत चक्रे स्मबुद्धिनम् ।

यत्र भूतत्वये नामं कामस्यैनामिनणितः ।

त्रिनमं इति विस्तातो नाम एच स्त्रास्त्रम् ।

चतुर्मो मोस हरवेन पृथामं पृमत्राणः ।

मोसस्यासिन विनार्गेऽप्य मोतः सप्यं राजस्तमः ।

स्वानं चुद्धिः समस्येन विनार्गेद्धिन दण्डलः ।

३ नास्यायन कामसूत्र त्रानः ।

वनार्विदि प्रमा सुन्द्रना तासां स्थितिनिष्यन प्रितर्गस्यः

बनापिति प्रणा सृष्ट्वा तासां स्थितिनिष्ट्यन त्रिवर्गस्य साधनमध्यायानां शासहस्र वार्षे प्रोवास । र महा० शान्ति० १६,८१,८५।

शास्त्र प्रणेता माने जाते हैं। ब्रह्मा ने एक लाख अध्यायों में राजशास्त्र की रचना की यो, जिस को उपर्युक्त आचार्यों ने क्रमश सिक्षप्त किया। गौरिशरा ने इस नीतिशास्त्र की रचना पाँच सौ अध्यायों में की तथा व्यास ने उस को तीन सौ अध्यायों में सिक्षप्त कर दिया।

इस प्रकार मनुष्यों के कल्याणार्ध विभिन्न देवताओं ने दण्डनीति पर ग्रन्थ रचना की । महाभारत के वर्णन से राजशास्त्र अथवा दण्डनीति की प्राचीनता प्रकट होती है। भारत में इस शास्त्र का उद्भव कब हुआ, इस की ऐतिहासिक तिथि बताना अत्यन्त कठिन है। परन्तु इस में कोई सन्देह नहीं कि इस शास्त्र का अध्ययन भारत में बहुत प्राचीन काल से हो रहा था। महाभारत के शान्तिपर्व में राजशास्त्र के प्राचीन आचार्यों का उल्लेख प्राप्त होता है। इन आचार्यों ने राजनीतिशास्त्र पर विशाल ग्रन्थों की रचना की थी। इन आचार्यों के नाम इस प्रकार हैं-विशालाक्ष, बृहस्पति. मनुप्राचेतस, भारद्वाज, गौरिवारा आदि । कौटिल्य ने भी अपने अर्थशास्त्र में उपर्युक्त अधिकाश आचार्यों का उल्लेख किया है। अर्थशास्त्र में विभिन्न स्थलों पर इन आचार्यों के मत उढ़त किये गये हैं। उस में वर्णित आचायों के नाम इस प्रकार है—भारदाज. विशालाक्ष. पाराशर, पिशन, कौणपदन्त, वातव्याघि, वाहुदन्तीपुत्र ³ कौटिल्य के अर्थशास्त्र में राजनीति के पाँच प्रसिद्ध सम्प्रदायों का भी उल्लेख मिळता है. जिन के मत कौटिल्य ने उद्भुत किये हैं'। इन सम्प्रदायों के नाम हैं-मानवा, बाईस्पत्या, भौशनसा', पाराशरा और वाब्भीया । कौटिल्य ने उपर्युक्त आचार्यों के प्रति अपना आमार प्रदर्शित किया है तथा उन की रचनाओं को अपने ग्रन्थ का आघार बनाया है। इस से सिद्ध होता कि कौटिल्य से पूर्व ही भारत में राजशास्त्र का विधिवत अध्ययन प्रारम्भ हो चुका या तथा इस विषय पर अनेक प्रसिद्ध ग्रन्थों की रचना उपर्युक्त बाचार्यों द्वारा की जा चुकी थी। पाँच-पाँच सम्प्रदायों की गुरु-शिष्य परम्परा एव उन के द्वारा राजशास्त्र पर अनेक प्रन्यों की रचना करने में पर्याप्त समय लगा होगा। इन समस्त वातों को दृष्टि में रखते हुए डॉ॰ मण्डारकर ने यह मत प्रकट किया है कि भारतमें इस शास्त्र का विधिवत अध्ययन ईसा से सातवी शताब्दी पूर्व से कम नहीं हो सकता। यह सम्भव है कि इस शास्त्र का प्रारम्भ और भी पहले हो चुका हो। भारतीय परम्परा द्वारा भी इस शास्त्र की प्राचीनता की पृष्टि होती है।

नीतिवानयामृत में भी उस के अज्ञात टोकाकार ने बहुत से प्रसिद्ध और अप्रसिद्ध राजशास्त्र के आचार्यों के मतो का उल्लेख सोमदेव के मतों के समर्थन में प्रस्तुत किया है। इस में नारद, अत्रि, अगिरा, ऋषिपुत्रक, कार्णिक, राजपुत्र, कौशिक, गर्ग,

१ नीतिप्रकाशिका-१, २१ २०।

२ महा० शान्ति० १८, १-३।

३ मी० अर्थ०. १. ८।

४ वही, ६, ६।

k Prof D R Bhandarkar-Some Aspects of Ancient Hindu Polity PP 2-3

गौतम, जैमिनी, देवल, याजवल्थय, मागुरि, विशष्ठ, हारीत, वादरायण, विदुर, वारायण, रैस्य, बल्लभदेव, शौमक, कामन्दक, राजगृह वर्ग आदि आचार्यों के नामों का
उल्लेख मिलता है। इन समस्त आचार्यों के क्लोक टीकाकार ने नीतिवाक्यामृत में चद्वृत
किये हैं। इस में जिन प्राचीन प्रत्यों के उद्धरण प्रस्तुत किये गये हैं उन की सस्या पनास
से कम नहीं है। इस में उद्घृत अधिकांश क्लोक ऐसे हैं जो वतमान काल में उपलब्ध
मनु, नारद, याजवल्बय आदि स्मृतियों एव शुक्रनीतिसार में नहीं मिलते। ऐसा प्रतीत
होता है कि मानव और औशनस सम्भदायों के अन्य भी बहुत से प्रत्य प्राचीन काल
में उपलब्ध होंगे, जो अब काल के कराल गर्त में विलोन हो गये हैं।

बृह्त् पराघार तथा अग्नि, गरुष्ट्, मत्स्य, विष्णु, मार्कण्डेय खादि पुराणों में भी राजनीतिवास्त्र से सम्बन्धित सामग्री उपलब्ध होती है। मध्यकाल में भी राजनीति साहित्य की पारा अनवरत रूप से प्रवाहित होती रही। मध्यकाल के प्रमुख राजनीति प्रधान ग्रन्थों में लक्ष्मीयर का राजनीतिकल्पतस्त, देवलमट्ट का राजनीतिकाण्ड, चण्डेश्वर का राजनीतिरत्याकर, नीलकण्डका नीतिमयूख, भोज का युक्तिकल्पतर, मित्रमित्र का राजनीतिप्रकाश, चन्द्रवीखर का राजनीतिरत्याकर तथा अनन्तदेव का राजधम उल्लेखनीय है। इन ग्रन्थों को प्राचीन नीति साहित्य का सग्रह् ग्रन्थ ही कहा जा सकता है। इन को हम मीलिक रचना नहीं कह सकते। इन विद्वानों ने उसी प्राचीन परम्परा का अनुकरण किया है।

प्राचीन राजशास्त्र प्रणेता और सोमदेव सुरि

भारत में राजनीतिकास्त्र के अध्ययन की परम्परा बहुत प्राचीन रही है। यह देश राजनीति के क्षेत्र में पाश्चास्य देशों से बहुत आगे था। आचार्य कौटिल्य तथा सोम-देव से बहुत पूर्व यहाँ अनेक महान् राजनीतिक हो चुके थे, जिन के मतीं का उल्लेख महाभारत, कौटिलीय वर्षशास्त्र, कामन्दक के नीतिसार एव नीतिवाक्यामृत की सस्कृत टीका में प्राप्त होता है। वर्षशास्त्र में अनेक स्थलों पर विशालाक्ष, इन्द्र (बहुदन्त), वृहस्पति, शुक्र, मनु, मारहाज जादि प्राचीन राजशास्त्र प्रणेताओं के मत उद्युत है। कौटिल्य के उपयुत्त विहानों के मतों का उल्लेख करने के उपरान्त अपना मत व्यक्त किया है। दुर्मान्य से आग यह समस्त राजनीति प्रधान साहत्य उपलब्ध नहीं है, किन्तु उस के उपयोगी अश महामारत, कौटिलीय अर्थशास्त्र, कामन्दक के नीतिवाक्यामृत में प्राप्त होते हैं, जिन से यह सिद्ध होता है कि मारत में इस शास्त्र की रचना महामारत से पूर्व हो हो चुकी थी। वर्तमान उपलब्ध राजनीतिक साहित्य में मनुस्मृति, शुक्रनीतिसार, अथवास्त्र, कामन्दक का नीतिसार एव सोमदेव का नीतिवाक्यामृत ही प्रमुख ग्रन्थ हैं। यह बात भी उल्लेखनीय है कि वर्तमान उपलब्ध मनुस्मृति, शुक्रनीतिसार, प्राप्तवस्य स्मृति आदि प्रन्थ सहुत बाद की रचनाएँ हैं, जैसा कि उन में प्रास सामग्रे से सिद्ध होता है। जिस प्रकार मनुस्मृति का सकलन मृगु जैसा कि उन में प्रास सामग्रे से सिद्ध होता है। जिस प्रकार मनुस्मृति का सकलन मृगु जैसा कि उन में प्रास सामग्रे से सिद्ध होता है। जिस प्रकार मनुस्मृति का सकलन मृगु

ने किया, उसी प्रकार उशनस् सम्प्रदाय के किसी अन्य विद्वान ने वर्तमान शक्रनीतिसार का सकलन कर उस में अनेक स्वरचित क्लोक सम्मिलित कर के उस को नवीन स्वरूप प्रदान किया । यही वात याज्ञवल्क्य स्मृति के सम्बन्ध में भी कही जा सकती है । यही कारण है कि कौटिल्य के अर्थशास्त्र में उद्घृत मन्, शक्त तथा याज्ञवल्क्य के बहुत से घलोक इन वर्तमान प्रन्थों में नहीं मिलते । कौटिल्य ने उपर्युक्त विद्वानों के जिन घलोकों को चद्वृत किया है वे उन मूल प्रन्थों में ही होंगे और कौटिल्य के समय में सम्भवत यह समस्त राजनीतिक साहित्य किसी न किसी रूप में अवश्य ही उपलब्ब होगा। यही बात गीतिवाक्यामृत की टीका में भी मिलती है। टीकाकार ने आचार्य सोमदेव के मतो को पुष्टि के लिए मनु, जुक्र, याज्ञवल्य आदि के जो अनेक इलोक उद्घृत किये हैं वे भी वतमान काल में उपलब्ब मनुस्मृति, शुक्रनीतिसार तथा याज्ञवल्य स्मृति में प्राप्त नही होते । अत यह स्पष्ट हैं कि कीटिल्य एव नीतिवाक्यामृत के टीकाकार द्वारा उद्युत मनु, शुक्र, याज्ञवल्वय आदि के क्लोक इन विद्वानों के मूल प्रन्यों के हो होंगे। इस सम्बन्ध में डॉ॰ स्यामशास्त्री का मत उल्लेखनीय है जो कि उन्होंने कौटिलीय वर्ष-शास्त्र की भूमिका में व्यक्त किया है। वे लिखते हैं--"इस से शात होता है कि चाणन्य के समय का माजवल्क्य धर्मशास्त्र वर्तमान याज्ञवल्क्य स्मृति से पृथक् ही था। इसी प्रकार कौटिल्य ने अपने अर्थशास्त्र में स्यान-स्थान पर बाईस्परय और औश्चनस आदि से जो अपने भिन्न विचार व्यक्त किये हैं वे मत वर्तमान काल में उपलब्ध इन बर्मशास्त्रो में दृष्टिगोचर नही होते। अत यह मली-मौति सिद्ध होता है कि कौटिल्य ने जिन शास्त्रों का उल्लेख किया है वे अन्य ही प्रन्य थे। डॉ॰ व्यामशास्त्री महोदय के उपर्युक्त विचारों से हम पूर्णतया सहमत है।

वर्तमान उपलब्ब विशुद्ध राजनीति प्रधान प्रत्यों में राजनीतिज्ञों को आहवर्यचिकत कर देने वाला कौटिल्य का अध्यशस्त्र, राजशास्त्र की विशद व्याख्या करने
वाला सोमदेव का नीतिवानयामृत तथा कौटिल्य के अर्थशास्त्र के आधार पर विरिचत
एव उस के सुत्रों की स्पष्ट व्याख्या करने वाला कामन्दक का नीतिसार ही है। यद्यिष
स्मृतियों तथा महाभारतमें भी राजनीति की पर्याप्त चर्चा को गयी है, किन्तु इन प्रत्यों
में राजनीति का वर्णन गीण रूप से हो हुआ है। स्मृतियाँ धर्मप्रधान प्रत्य हैं और
उन् में धर्म, आचार एव सामाजिक नियमों का वर्णन प्रधान रूप से हुआ है। अत
स्मृतियाँ एव महाभारत का हम शुद्ध राजनीति प्रधान प्रत्यों को खेणों में नहो रख
सकते। केवल कोटिल्य का अर्थशास्त्र हो समस्त प्राचीन नीति साहित्य का प्रतिनिधित्व
करने वाला एक मात्र ग्रन्थ है। अत नीतिवानयामृत की तुलना में हम कौटिल्य के
अथशास्त्र तथा कामन्दक के नीतिसार को ही सम्मिलत करते हैं।

र हों॰ स्मामशास्त्री, कीटिक्य खर्धशास्त्र की भूमिका । अवरच चाणकाकालिक धर्मशास्त्रमधुनातनाथाञ्चनक्त्यधर्मशास्त्रादन्यवेनाधीदिति । एकमेव ये प्रुनर्मानव-माहस्परयोशनका भिन्नाभिभायास्त्रप्त्र तत्र कौटिक्येन परामृष्टा न ,तेऽधुनोपत्रम्यमानेषु तत्तद्वर्मशास्त्रेषु स्रयन्त इति कौटिक्यपरामृष्टानि तानि शास्त्राण्यन्याम्येवेति वाढ सुवचम् ।

अर्थशास्त्र

अर्थशास्त्र के रचित्रता आचाय कीटित्य महान् राजनीतिज्ञ थे। फीटित्य से पूर्व अनेक प्राचीन बाबार्यों ने अथज्ञास्त्रों की रचना की थी। उन समस्त अर्थज्ञास्त्रोम कौटिलीय सर्वशास्त्र का महितीय स्थान है। उन्होंने अपने वर्यशास्त्र में स्पष्ट लिखा है कि प्राचीन आचार्यों ने जिन अर्थशात्रों की रचना की थी उन सब का सार लेकर कोटिल्य ने इस अर्थशास्त्र की रचना की है। इस कथन का यह अर्थ कदापि नहीं है कि कौटिल्य का अथशास्त्र केवल सकलन मात्र है और उस में कोई मौलिकता नहीं है। बास्तव में कौटिल्य का अथशास्त्र अनेक दृष्टियो से एक मोलिक ग्रन्य है। परन्तु इस विषय पर रचना करने वाले वे प्रथम आचार्य नहीं थे। अपने ग्रन्य में उन्होंने अपने पूचवर्ती आचार्यों के विचारों को अनेक स्चलों पर आलोचना की है और उन से भिन्न विचार व्यक्त किये हैं। कई स्थानों पर उन्होंने परम्परागत विचारघारा को छोड कर नये सिद्धान्तों का प्रतिपादन किया है। इस के अतिरिक्त व्यापकता तथा विशालता में इस विषय पर लिखित कोई बन्य ग्रन्य इस की तुलना में नहीं ठहर सकता। कौटिल्य के अथशास्त्र की रचना के पक्ष्चात् किसी भी आचाय ने इस विषय पर ग्रन्थ लिखने का साहस नहीं किया और सभी ने उस को प्रमाण के रूप में स्वीकार किया है। शुक्र-नीति तथा नीतिवाक्यामृत के अतिरिक्त जो मी प्रन्य अर्थशास्त्र के पश्चात् लिखे गर्य वे पा तो अर्थशास्त्र के मुख्य-मुख्य उद्धरणों का संकलन मात्र हैं अथवा उस के प्रतिपाद्य विषय का सक्षिप्त इव से वर्णन करते हैं। अत लगभग एक सहस्र वर्ष तक कौटिलीय वर्यशास्त्र की प्रधानता बनी रही और आज भी बनी हुई है। यह उस की उत्कृष्टता का प्रत्यक्ष प्रमाण है।

वर्यशास्त्र का प्रतिपाद विषय राज्य तथा उस के अन्तर्गत निवास करने वाली जनता का कल्याण है। राज्य की वृद्धि और सरक्षण तथा उस में निवास करने वालो की सुरक्षा स्था कल्याण किस प्रकार से हो सकता है, इन्ही उपायों का वर्णन अर्थशास्त्र में प्रमुख रूप से किया गया है। अर्थशब्द का प्रयोग अर्थशास्त्र में एक विशिष्ट अय में किया गया है। कौटिल्य के अनुसार मनुष्यों से युक्त मूमि का ही नाम अर्थ है। इस भूमि को प्राप्त करने और रक्षा करने के उपायों का निरूपण करने वाला शास्त्र अर्थ-धास्त्र कहलाता है। अवः कीटिल्य ने अथधास्त्र धव्द का प्रयोग उसी अर्थ में किया है जिस अर्प में प्राचीन आचार्यों ने दण्डनीति शब्द का प्रयोग किया । इस प्रकार दण्ड-नीति और अधशास्त्र में कोई मेद नहीं हैं। दोनों ही शास्त्र राज्य तथा उस की शासन

१ की० अर्थ० १,१1 पृथिव्या सामे पासने व यायन्त्यथ शास्त्राणि पूर्वाचार्ये प्रस्तावितानि प्रायशस्तानि संदूरियकिमदमर्थ-शास्त्र कृतम्।

र कौ० अर्थ०१५ १। मनुष्याणां मृत्तिरर्थ । मनुष्यवती सुमिरिरयथ । तस्या पृथिव्या जाभपाननीपाय शास्त्रमर्थ-शास्त्रमिति ।

ने किया, उसी प्रकार उदानस् सम्प्रदाय के किसी अन्य विद्वान् ने वर्तमान ध्कनीतिसार का सकलन कर उस में अनेक स्वरचित क्लोक सम्मिलित कर के उस को नवीन स्वरूप प्रदान किया। यही बात याज्ञवल्क्य स्मृति के सम्बन्ध में भी कही जा सकती है। यही कारण है कि कौटिल्य के अर्थशास्त्र में उद्मृत मनु, शुक्र तथा याज्ञवल्क्य के बहुत से क्लोक इन वर्तमान ग्रन्थों में नहीं मिलते । कौटिल्य ने उपर्युक्त विद्वानों के जिन क्लोकों को उद्घृत किया है वे उन मूल ग्रन्थों में ही होंगे और कौटिल्य के समय में सम्भवत. यह समस्त राजनीतिक साहित्य किसी न किसी रूप में अवश्य ही उनलब्ब होगा। यही बात नीतिवाक्यामृत की टीका में भी मिलती है। टीकाकार ने क्षाचार्य सोमदेव के मतो की पृष्टि के लिए मनु, शुक्र, याज्ञवल्वय आदि के जो अनेक रलोक उद्घृत किये हैं वे भी वतमान काल में उपलब्ध मनुस्मृति, शुक्रनीतिसार तथा याज्ञवस्क्य स्मृति में प्राप्त नहीं होते। अर यह स्पष्ट हैं कि कीटिल्य एव नीतिवानयामृत के टीकाकार द्वारा उद्घृत मनु, शुक्र, याज्ञवल्लय आदि के इस्लोक इन विद्वानों के मूल ग्रन्यों के ही होंगे। इस सम्बन्य में डॉ॰ स्यामशास्त्री का मत उल्लेखनीय है जो कि उन्होंने कौटिलीय अर्थ-शास्त्र की भूमिका में व्यक्त किया है। वे लिखते हैं—''इस से ज्ञात होता है कि चाणक्य क समय का याज्ञवल्क्य घर्मधास्त्र वर्तमान याज्ञवल्क्य स्मृति से पृषक् ही था। इसी प्रकार कौटिल्य ने अपने अर्थशास्त्र में स्थान-स्थान पर बाईस्पत्य और औशनस आदि से जो अपने भिन्न विचार व्यक्त किये हैं वे मत वर्तमान काल में उपलब्ध इन घर्मशास्त्रों में दृष्टिगोचर नहीं होते। अत यह भली-मांति सिद्ध होता है कि कौटिल्य ने जिन शास्त्रो का उल्लेख किया है वे अन्य ही ग्रन्थ थे। डॉ० श्यामशास्त्री महोदय के उपर्युक्त विचारों से हम पूर्णतया सहमत हैं।

वर्तमान उपलब्ध विशुद्ध राजनीति प्रधान प्रत्यों में राजनीतिकों को आध्यरं चित्र कर देने वाला कौटिल्य का अध्यशस्त्र, राजशास्त्र की विशद ब्याख्या करने वाला सोमदेव का नीतिवानयामृत तथा कोटिल्य के अर्थशास्त्र के आधार पर विरिचत एव उस के सूत्रों की स्पष्ट व्याख्या करने वाला कामन्दक का नीतिसार ही है। यद्यपि स्मृतियों तथा महाभारतमें भी राजनीति की पर्याप्त चर्चा की गयी है, किन्तु इन प्रन्यों में राजनीति का वर्णन गीण रूप से ही हुआ है। स्मृतियाँ धर्मप्रधान प्रत्य हैं और उन् में धर्म, आचार एव सामाजिक नियमों का वणन प्रधान रूप से हुआ है। अत स्मृतियों एव महाभारत का हम शुद्ध राजनीति प्रधान प्रन्थों की श्रेणी में नहीं रख सकते। केवल कौटिल्य का अर्थशास्त्र ही समस्त प्राचीन नीति साहित्य का प्रतिनिधित्व करने वाला एक मात्र ग्रन्थ है। अत नीतिवाक्यामृत की तुलना में हम कौटिल्य के अध्यशास्त्र तथा कामन्दक के नीतिसार को ही सिम्मिलित करते हैं।

र डॉ॰ त्यामशास्त्री, कौटिक्य वर्धशास्त्र की भूमिका। अतरच चाणक्यकालिक धमशास्त्रमधुनातनायाह्नवक्यधर्मशास्त्रादन्यदेवासीदिति। एयमेव ये पुनर्मानव-बाहस्प्रयोशनसा भिज्ञामिष्रायास्त्रप्र तत्र कौटिक्येन परामृष्टा न तेऽधुनोपतम्यमानेष्ठ एसदर्मशास्त्रेषु इत्यन्त इति कौटिक्यपराम्छानि तानि शास्त्राण्यक्यान्येवेति वाढं सुवच्य्।

अर्थशास्त्र के रचियता आचार्य कौटिल्य महान राजनीतिज्ञ थे। कीटिल्य से पूर्व अनेक प्राचीन आचार्यों ने अधशास्त्रों की रचना की थी। उन समस्त अर्धशास्त्रों में कौटिलीय बर्षधास्त्र का बहितीय स्थान है। उन्होंने अपने वर्षशास्त्र में स्पष्ट लिखा है कि प्राचीन बाबायों ने जिन वर्षशाशों की रचना की थी उन सब का सार लेकर कीटिल्य ने इस अर्थशास्त्र की रचना की है। इस कथन का यह अर्थ कदापि नहीं है कि कौदिल्य का अर्थशास्त्र केवल संकलन मात्र है और उस में कोई मौलिकता नहीं है। वास्तव में कौटित्य का अथशास्त्र अनेक दृष्टियों से एक मौलिक प्रत्य है। परन्तु इस विषय पर रचना करने वाले वे प्रथम आचाय नहीं थे। अपने प्रन्य में उन्होंने अपने पूर्ववर्ती आचार्यों के विचारों की अनेक स्थलों पर आलोचना की है और उन से मिल्ल विचार व्यक्त किये हैं। कई स्थानों पर उन्होंने परम्परागत विचारघारा को छोड कर नये सिद्धान्तों का प्रतिपादन किया है। इस के अतिरिक्त व्यापकता तथा विशालता में इस विषय पर लिखित कोई अन्य ग्रन्थ इस की तुलना में नहीं ठहर सकता। कीटित्य के अयसास्त्र की रचना के परचात् किसी भी आचाय ने इस विषय पर ग्रन्थ लिखने का साहस नहीं किया और सभी ने उस को प्रमाण के रूप में स्वीकार किया है। शुक्र-नीवि तथा नोतिवाक्यामृत के अविरिक्त जो भी ग्रन्थ अधशास्त्र के पश्चात् लिखे गये वे या तो अधकास्त्र के मुख्य-मुख्य उद्धरणों का सकलन मात्र हैं अधवा उस के प्रतिपाद विषय का सिक्षप्त रूप से वणन करते हैं। अव लगभग एक सहस्र वप तक कौटिलीय वर्थशास्त्र की प्रधानता बनी रही और आज भी बनी हुई है। यह उस की उत्क्रप्रता का प्रत्यक्ष प्रमाण है।

अर्थशास्त्र का प्रतिपाद्य विषय राज्य तथा उस के अन्तर्गत निवास करने वाली जनता का कल्याण है। राज्य की वृद्धि और सरक्षण तथा उस में निवास करने वालों की सुरक्षा तथा कल्याण किस प्रकार से ही सकता है, इन्हीं उपायों का वर्णन अर्थशास्त्र में प्रमुख रूप से किया गया है। अर्थशास्त्र का प्रयोग अर्थशास्त्र में एक विशिष्ट अथ में किया गया है। कीटिल्य के अनुसार मनुष्यों से युक्त मूमि का ही नाम अर्थ है। इस मूमि को प्राप्त करने और रक्षा करने के उपायों का निरूपण करने वाला शास्त्र अर्थशास्त्र कहलाता है। अत कीटिल्य ने अर्थशास्त्र शब्द का प्रयोग उसी अर्थ में किया है जिस अप में प्राचीन आसारों ने दण्डनीति शब्द का प्रयोग किया। इस प्रकार दण्डनीति और अर्थशास्त्र में कोई सेद कहीं है। दोनों हो शास्त्र राज्य तथा उस की शासन

मनुष्यानो वृत्तिरर्थ । मनुष्यनती श्रुमिरिस्पर्थ । तस्याः पृथिव्या सामपातनोपाय शास्त्रमर्थ-शास्त्रमिति ।

कौ० वर्ष ० ९, १ ।
 प्रियम्पा सामे पासने च यानन्त्यर्थकास्त्राणि पूर्वाचार्ये प्रस्तानितानि प्रायशस्तानि संदृत्येकिमिदमर्थसास्त्र कृतम् ।
 कौ० व्यक्त ० १०, १ ।

व्यवस्था से सम्मन्ध रखते हैं। कौटिल्य ने एक स्थान पर लिखा है कि दण्डनीति अथवा अथशास्त्र अप्राप्य वस्तुओं को प्राप्त कराने, प्राप्त वस्तुओं की रक्षा करने तथा रिक्षत् वस्तु की वृद्धि कराने और वृद्धिगत वस्तु को सत्याओं में अथय कराने में समर्थ है। इसी विद्या के ऊपर ससार की उन्नति निर्भर है। दूसरे शब्दों में अर्थशास्त्र अथवा दण्डनीति उन उपायो का वर्णन करने वाला शास्त्र है जिन से समाज तथा विद्य का कल्याण हो सके।

अर्थशास्त्र का प्रमुख उद्देश्य शासन-कार्य में राजा का पथ-प्रदर्शन करना तथा शासन की मूल समस्यायों का समाधान करना ही है। युद्ध एवं शान्ति काल में शासन यन्त्र का क्या स्वरूप होना चाहिए, इस विषय का जैसा सागोपाग वर्णत अर्थशास्त्र में उपलब्ध होता है वैसा अन्यत्र दुर्रुभ है। राजतन्त्र के पोषक होते हुए भी आचार्य कौटिल्य राजा की स्वच्छन्दता का समर्थन नहीं करते। वे राजा को मिन्त-परिपद का निर्माण करने सथा उस के परामर्श से कार्य करने का आदेश देते हैं। व उन्होने जनता के पक्ष का सर्वत्र समर्थन किया है। उन की स्पष्ट घोषणा है कि प्रजा के सुखी रहते पर ही राजा सुखी रहता है और प्रजा का हित होने पर ही राजा का हित हो सकता है। जो राजा को प्रिय हो, वह राजा का हित नहीं है, अपितु प्रजा को जो प्रिय हो वही राजा का हित होता है। इस प्रकार कौटिल्य ने लोकहितकारी राज्य की पृष्टि की है। उन के अनुसार यह लोक कल्याण राजा के विना सम्भव नहीं है। अदः राजा का होना अतिवार्य है। एक राजा कैसा होना चाहिए, उस में कौन कौन से गुण अपेक्षित हैं, उस को किस प्रकार जिलेन्द्रिय होकर शासन करना चाहिए इन सब बातो का विशव वर्णन दर्थशास्त्र में मिलता है। ग्राम के सगठन से लेकर स्थानीय, प्रान्तीय एव केन्द्रीय शासन व्यवस्था का विस्तृत वर्णन इस प्रन्य में किया गया है। राजा को किन राज्यों से मित्रता, किन से उदासीनता तथा किन से शत्रता करनी चाहिए, इस का भी उल्लेख अर्थशास्त्र में मिलता है। राज्य विस्तार तथा उस के सरक्षण के लिए युद्ध का होना भो सम्मव है। बत इस विषय पर भी विस्तारपूर्वक प्रकाश हाला गर्या है। युद्ध कब किया जाये, किस प्रकार किया जाये, सेना और उस का सगठन, उस के प्रयोग के लिए सामग्री का निर्माण, विभिन्न प्रकार के दूर्गों का निर्माण, व्यूह रचना तथा युद्ध एव कृटनीति सम्बन्धी नियमों का वर्णन विस्तारपूर्वक इस ग्रन्य में किया गया है। इस प्रकार अर्थशास्त्र में अत्यन्त उच्चकोटि की शासन व्यवस्था का वर्णन मिलता है। इस में राजनीति से सम्बन्ध रखने वाली प्राय सभी वातो पर प्रकाश डाला गया है। समस्त विश्व में लभी तक कोई एक प्रन्य ऐसा उपलब्ध नहीं हुआ है जिस में राज-

र नहीं १, ४।

२ कौ० अर्थ० १,७ १,१६।

३ वही १, १६। प्रजासुले सुख राहा प्रजानां च हिते हितम्। नारमप्रियं हित्तं राहा प्रजानां सु प्रियं हितम्।

शास्त्र सम्बन्धी समस्त विषयों का इतना निशद एव सारगीमत विवेचन हुआ हो। कौटिल्य जैसा महान् राजनीतिक एव मूटनीतिज्ञ अभी तक ससारमें उत्पन्न ही मही हुआ।

कीटिस्य राजनीतिक ज्ञाता ही नहीं राजनीति के एक प्रमुख सम्प्रदाय के सस्यापक मी थे। वे इस बात से मली-भाँति परिचित थे कि लोक कत्याण के लिए केवल उत्तम शासन व्यवस्था ही पर्याप्त नहीं वरन् उस के लिए आधिक तथा सामाजिक व्यवस्था भी उत्तनी हो वावस्थक है। सुगठित सामाजिक तथा आधिक व्यवस्था स्थायो एव सुदृढ़ राज्य की आधार शिला है। अत जहाँ कौटित्य ने आधिक नीति सम्बन्धी विषय का प्रतिपादन किया है वहाँ उन्होंने उन नियमो का भी उल्लेख किया है जिन से एक आदर्श तथा सुब्धवस्थित समाज की स्थापना सम्भव हो सकती है। समाज के दुर्गुण, असन्तोष तथा उस की शिथिलता सम्भूण राज्य के लिए घातक सिद्ध हो सकती है। इसलिए कौटित्य ने उन नियमों का भी प्रतिपादन किया है जिन से एक विशुद्ध एव सुन्दर समाज की स्थापना हो सके और उस में निवास करने वाले व्यक्तियों की नैतिक तथा भौतिक उन्नति हो सके। उत्तम राजनीतिक सगठन तथा सामाजिक सगठन होनों हो लोक करूयाण के लिए बहुमून्य साधन हैं।

अर्थशास्त्र का रचना काल

कीटिल्य के अधवास्त्र की तिथि के सम्बन्ध में विद्वानों में मतमेद है। भारतीय परम्परा के अनुसार भौर्य समाट् बन्द्रगुप्त के मन्त्री विष्णुगुप्त ने इस की रवना की थो। अर्थवास्त्र में उन के लिए कीटिल्य नाम भी प्रयुक्त हुआ है। अन्य स्रोतों से यह भी सात होता है कि उन की चाणक्य भी कहते थे (१३, १४)। अर्थवास्त्र के अन्त साक्ष्य तथा बिह साक्ष्य दोनों से ही यह सिद्ध होता है कि इस के रचयिता भीर्य सम्माट् वन्द्रगुप्त के गुरु एव प्रधान मन्त्रों कोटिल्य ही थे और यह प्रन्य मौर्यकाल में ही रचा गया। चन्द्रगुप्त मौय का धासनकाल ३२१ अथवा ३२३ ई० पूर्व प्रारम्म होता है। अत अध्वास्त्र का रचनाकाल भी इसी तिथि के समीप मानना न्यायसगत होगा। अर्थशास्त्र के १५वें अधिकरण में लिखा है कि जिस ने शास्त्र, शस्त्र और वन्द राजाओं से मूर्मि का चढ़ार किया, उसी विष्णुगुप्त ने यह अर्थवास्त्र बनाया है। अन्य प्राचीन प्रन्थों से भी इस बात की पृष्टि होती है कि कीटिल्य नन्दव्य का अन्त करने वाला तथा चन्द्रगुप्त मौर्य को मगद के सिहासन पर आसीन कराने वाला व्यक्ति था और उसी ने अर्थशास्त्र की

र कौ० अर्थ० २, १।

सर्वशास्त्राण्यनुक्रम्य प्रयोगमुपलम्य च । कौटिच्येन नरेन्द्राथ शासनस्य विधि कृत ॥

२ कौ० वर्ष १६ १।

३ कामन्दव नीतिसार १, ६।

४ कौ० अर्थ ० १६ १।

रचना की थी। इन ग्रन्थों में अर्थशास्त्र के उद्धरण भी मिलते हैं। अर्थशास्त्र का रचना काल ई० ए० ३०० निर्णीत हवा है।

डॉ॰ जॉली, विन्टरनित्स् तथा कीथ अर्थशास्त्र को मौर्य सम्राट् चन्द्रगुप्त के प्रधानमन्त्री कौटिल्य की कृति नहीं मानते । डाँ० जायसवाल ने डाँ० जाँली तथा उन समी विद्वानों के तकों का अत्यन्त पाण्डित्यपूर्ण उत्तर दिया है और यह सिद्ध किया है कि इस ग्रन्थ की रचना ३०० ई० पू० में हुई थी और कौटिल्य अथना विष्णुगुप्त मीर्य सम्राट् चन्द्रगुप्त के मन्त्री थे। डॉ॰ स्यामशास्त्री, गणपतिशास्त्री, डी॰ आर॰ भण्डारकर आदि विद्वानों ने सप्रमाण सिद्ध किया है कि अर्थशास्त्र मौर्यकालीन रचना हैं। श्री पी० वी० काणे ने भी अर्थशास्त्र का रचना काल ई० पू० ३०० ही माना है। उन्होंने यह भी लिखा है कि अभी तक कोई ऐसा प्रमाण उपस्थित नही हुआ है जिस के साधार पर अर्थशास्त्र की तिथि इस के पश्चात् निर्धारित की जाय। अत किसी नवीन तर्क अथवा पर्याप्त प्रमाण की अनुपस्थिति में उक्त विद्वानों के मतानुसार अर्थ-धास्त्र का रचना काल ३०० ई० पृ० मानना सर्वया उचित है।

नीतिसार

कौटिल्य के पदवातु कामन्दक ने अपने ग्रन्थ तीतिसार की रचना की । कामन्दक का नीतिसार शुद्ध राजनीति प्रधान ग्रन्य है। यद्यपि इस ग्रन्य की रचना कौटिलीय अर्थशास्त्र के आधार पर ही की गयी है, किन्तु फिर भी राजनीति के क्षेत्र में इस का अपूर्व महत्त्व है। अर्थशास्त्र के आधार पर इस की रचना होने के कारण ही कुछ निद्वान् इसे अर्थशास्त्र का सक्षिप्त रूप भी कहते हैं। इस ग्रन्थ का रचना काल छठी शतान्दी माना जाता है। अर्थवास्त्र को समझने में नीतिसार से बहुत सहायता मिलती है। इस प्रन्य में बहुत से पारिमापिक शब्दों, जिन का प्रयोग कौटिलीय वर्षशास्त्र में हुआ है, की सरल एवं सारगींभद व्याख्या की गयी है। कौटिल्य का अर्थग्रास्त्र प्राय गद्य में है और उस की रचना में सूत्र प्रद्रित का प्रयोग किया गया है, किन्तु नीतिसार क्लोकबद्ध है। कामन्दक ने अपने गुरु विष्णुगृप्त का ऋण स्वीकार किया है और कई श्लोकों में उन की प्रशसा की है। वे लिखते हैं कि जिस ने दान न लेने वाले उत्तम कुल में जन्म लिया और जी क्ष्टिपियों की तरह इस भूमण्डल में प्रसिद्ध हुआ, जो अग्नि के समान तेजस्वी था और जिस ने एक घेद के समान चारों वेदों का अध्ययन किया

१ विष्णु पुराण ८, २४, २६-२८।

² डॉ॰ जॉली-इन्ट्रोडन्शन द्व अर्थशास्त्र, कीय-हिस्ट्री ऑफ़ सस्कृत लिट्रेचर, पृष्ठ ४४८।

३ हॉ ० के० पी० जामसवात—हिन्दू पॉलिटी, परिशिष्ट 'सी'। ४ पी० बी० काण-हिस्ट्री ऑफ धर्मशास्त्र, वाषयुम १, पृ० १०४।

४ डॉ॰ श्यामशास्त्री—अर्थशास्त्र की भूमिका। यन्त्र यशोषरमहाराजसमकालेन - तरिष कामन्दकीयमिव कौटिलीयार्थकाध्यादेव संक्षित्य रुगृहीत मिति-।

हा। विद्याके समान प्रज्विलित तेजवाले जिस के अभिचार बद्ध से श्रीमान् सुदर पर्व वाला नन्दवश रूपी पर्वत समूल नष्ट हो गया। 'जो कार्तिकेय के समान पराक्रमशील या और जिस ने अकेले ही अपनी मन्त्रशक्ति के द्वारा नृपचन्द्र चन्द्रगृप्त के लिए पृय्रो का आहरण किया। जिस ने अर्थशास्त्ररूपी महोदिष से नीतिशास्त्ररूपी अमृत का उद्घार किया, चस ब्रह्मस्वरूप विष्णृगुप्त के लिए नमस्कार है।

इस प्रकार कामन्दक ने विष्णुगुप के प्रति अपना आभार प्रदर्शित किया है। कामन्दक का अध्ययन विकाल था। उन्होंने अपने ग्रन्थ में विकालाक्ष, पुलोमा, यम आदि राजशास्त्र प्रणेताओं के मतों का उल्लेख किया है। उन के ग्रन्थ में राजनीति या ंविशद विवेचन हुआ है। कामन्दक राज्य के सप्तांग सिद्धान्त में विश्वास रखते हैं। चन के अनुसार स्वामी, अमात्य, राष्ट्र, दुर्ग, कोग, वल तथा सृहद् राज्य के अग हैं। ये अग एक दूसरे के सहायक हैं। उन्होंने राज्यांगों में राष्ट्र को बहुत महत्त्व प्रदान किया है। इस विषय में वे लिखते हैं कि राज्य के सम्पूर्ण अगों का उद्भव राष्ट्र से हो हुआ है, अस राजा सनी प्रयत्नों से राष्ट्र का स्त्यान करे। वस प्रकार यह में ऋषियो द्वारा की गयी। हिंसा हिंसा नहीं मानी जाती, उसी प्रकार राजा द्वारा दुर्हों का निप्रह करने से उसे पाप नहीं लगता, अपितु महान् घर्म की प्राप्ति होती है। धर्म की सुरक्षा के लिए राजा अर्थ की वृद्धि करे। इस कार्य में प्रजा के जो व्यक्ति वावक हों उहें दिण्डत करे। बेद और शास्त्रों के विद्वान जिस कार्य की प्रवासा करें वह धर्म है और वे जिस की तिन्दा करें वह अधर्म है। धर्म और अधर्म का ज्ञान प्राप्त करता हुआ राजा सज्जनों के प्रति स्नेह प्रदर्शित करे, उन की 'रक्षा करे तथा शत्रुओं का वस कर डाले। राज्य की प्रकृतियों के विषय में भी कामन्दक ने प्रकाश डाला है। उन का कथन है कि राजशास्त्र के जाताओं ने अमात्य, राष्ट्र, दुर्ग, कोश और दण्ड को विजिगीपु की प्रकृति वतस्राया है। उन्होंने राजा को न्यायपूर्वक अपवहार करने का आदेश द्रिया है। उन का कथन है कि यदि राजा न्याय के पथ का अनुसरण करता है तो उस को एव अस की प्रजाको घम, अर्थ और काम की प्राप्ति होती है और यदि वह इस के विपरीत आचरण करता है तो इन का विनाश होता है।

१ कामन्दक नीतिसार १ २ ६।

२ कामन्दक नीतिसार ४, १— स्वाप्यमारमस्य राष्ट्रं च दुर्गं कोशो वर्षं सुद्वतः । परस्परीपकारी च सप्ताकृ राज्यसुच्यते ।

३ वही 📢 ३।

४ वही है ६८।

कामन्दक-नीतिसार ८, ४—
 अमारवराष्ट्रपूर्णिण कोशी दण्डश्च पद्मम ।
 एक प्रकृतपरसन्द्वीविज्ञणीयोक्दाह्ता । ४ ।

६ वही १ १५ ।

कामन्दक ने अन्तर्राष्ट्रीय सम्बन्धों के विषय में भी विस्तार पूर्वक प्रकाश डाला है। उन के अनुसार दूत तीन प्रकार के होते हैं, निसृष्टार्थ, परिमितार्थ अथवा मितार्थ और शासनहारक। चरों के विषम में वे लिखते हैं कि चार (चर) राजाओं के नेश्र के समान होते हैं। राजा को उन्हीं के द्वारा देखना चाहिए। जो उन की आंखों से नहीं देखता वह समतल भूमि पर भी ठीकर खाता है क्योंकि चारों के बिना वह अन्धार है। जिस प्रकार नदित्वक् सूत्रों के अनुसार कार्य करता रहता है उसी प्रकार राजा को भी चारों के परामर्थ से ही राजकार्य करना चाहिए। कामन्दक ने मण्डल सिद्धान्त की व्याख्या वढे विस्तार के साथ की है और उन्होंने भी कौटित्य की मौति १२ राज्यों का मण्डल माना है। कामन्दक तीन शक्तियों के सिद्धान्त में भी विश्वास रखते है। उन्होंने भी उत्साहशक्ति, प्रभुशक्ति एव मन्त्रशक्ति का उल्लेख कीतिसार के ९वें सर्ग में किया है।

इस प्रकार हम देखते हैं कि नीतिसार भी राजनीति का एक महत्त्वपूर्ण ग्रन्थ है। मौलिक रचना न होते हुए भी वह अपने ढग का अपूर्व एव प्रामाणिक ग्रन्थ है। नीतिबाक्यामृत

कामन्दक के पश्चात् आचार्य सोमदेव ने ही शुद्ध राजनीति प्रधान ग्रन्य का सृजन किया। सोमदेव का नीतिवाक्यामृत अर्थशास्त्र की कोटि का ही प्रन्य है, जिस में राजशास्त्र के समस्त अभी पर पूर्ण प्रकाश डाला गया है। यद्यपि यह प्रन्य कलेवर में कौटिलीय अर्थशास्त्र की अपेक्षा लघु है, किन्तु रचनाशैली में यह उस की अपेक्षा सुन्दर है। इस के अध्ययन में मधुर काव्य के समान आनन्द प्राप्त होता है। सोमदेव की सुन्दर वर्णनशैली के कारण ही उन के ग्रन्थ में राजनीति की शुष्कता नहीं आने पायी है। गम्मीर एवं विस्तृत वर्णन को सोमदेव ने सरल एव थोडे शब्दों में ही व्यक्त कर दिया है।

वाचार्य सोमदेव एक व्यावहारिक राजनीतिक थे। उन्होने युद्ध एव शान्तिकाल में राजा के सम्मुख उपस्थित होने वाली समस्याओं और उन के समाधान का विशद विवेचन किया है। उन्होंने समाजशास्त्र एव राजशास्त्र दोनो का ही विवेचन नीति-वान्यामृत में किया है। उन्होंने ऐसे सिद्धान्त निर्धारित किये हैं जिन से समाज एव

९ कामन्दक नीतिमार १३ ३।

२ वही—१३ ३१ तथा १४। चारचमुर्नरेन्द्रस्तु मंपतेत् तेन भ्यमा । अनेनासपत्न् भागीत् पतस्यम्य समेऽपि हि । चरेण प्रचरेत्राञ्च सूत्रोगितिगवाघ्वरे । दूतं मंघानमामान्त चरे चर्या प्रतिष्टिता । १ वाम इक नीतिसार ८,२०-८१।

^{4 414 40 10000}

राज्य दोनों को ही उन्नित एव विकास सम्मव हो सके। नीतिवाक्यास्त में अन्तर्राष्ट्रीय सम्बन्धों पर भी विशव विवेचन हुआ है। पाड्गुष्यनीति का चित्रण अर्धशास्य के समान ही किया गया है। सोमदेव के यगस्तिलक चम्पू महाकाल्य के तृतीय आपवास में भी राजनीति का विशव वर्णन प्राप्त होता है। नीतिवाक्यामृत तथा यशस्तिलक के अध्ययन से सोयदेव की महान् राजनीतिज्ञता प्रकट होती है।

हाँ० स्यामशास्त्री चीतिवाक्यामृत को नीतिसार के समान ही कौटिलीय अर्थ शास्त्र का सिंग्र रूप मानते हैं। उन के इस कथन का वाधार नीतिवाक्यामृत के सूत्र, वानमितन्यास एव रफ्नाशैली है। अत वे इस प्रन्य को एक भौलिक रक्ना स्वीवार नहीं करते। डाँ० दशामशास्त्री के इस कथन से हम सहमत नहीं है। कामन्दक के नीतिसार की मीति नीतिवाक्यामृत को भी कौटिलीय अर्थशास्त्र का सिंश्त रूप मानना सोमदेव के महान् आचार्यत्व एव उन की बहुमुखी प्रविमा की उपेक्षा करना ही होगे। यद्यपि दोनों ही प्रन्यों में कुछ स्थलों पर समानता दृष्टिगोचर होती है, किन्तु इस आधार पर नीतिवाक्यामृत को अर्थशास्त्र का सिंशत रूप नहीं माना जा सकता। कोटिल्य ने जिस प्रकार प्राचीन आचार्यों द्वारा विरचित अर्थशास्त्रों का समृह कर के अपने अथशास्त्र की रचना की थीं उसी प्रकार सोमदेव ने भी लगभग उन्हीं ग्रन्थों के आधार पर नीतिवाक्यामृत की रचना की और उन ग्रन्थों के साथ ही अर्थशास्त्र को भी नीति-वाक्यामृत की रचना का आधार वनाया। जब दोनों ग्रन्थों की रचना पूर्वाचारों के प्रन्यों के बाधार पर की गभी है तो उन में कुछ साम्य दृष्टिगोचर होने पर कोई आदवर्य की यात नहीं। इस आवार पर परवर्ती ग्रन्थ को पूर्ववर्ती ग्रन्थ का सिक्ष रूप नहीं माना जा सकता।

प्राचीन साहित्य का प्रभाव सभी छेखकों पर पहला है। जो विचार पूर्वाचायों हारा प्रतिपादित कर दिये जाते हैं उन को स्वीकार करना उन खाचायों के गोरव को बकाना है। इसी सिद्धान्त के बाचार पर कौटिल्य एव सोमवेब ने पूर्ववर्ती साहित्य के सार को प्रहण किया है और उस के साथ ही अपने मौलिक विचारों एव नवीन अनुभवों का समावेश भी किया है। जिस प्रकार आचार्य कौटिल्य ने 'इत्याचार्य' कहकर 'इति-कौटिल्य' के हारा अपना स्वतन्त्र भत व्यक्त किया है उसी प्रकार बाचाय सोमवेव ने भी अपने मोलिक विचार प्रकट किये हैं। नीतिवाक्यामृत में छेखक की स्वतन्त्र प्रतिभा एव मौलिकता के दशन सर्वत्र होते हैं। नीतिवाक्यामृत में छेखक की स्वतन्त्र प्रविभा एव मौलिकता के दशन सर्वत्र होते हैं। सोमवेब ने अपने समय में उपछल्व प्राचीन नीति साहित्य का गम्भीर अध्ययन किया था और उन्होंने उस का प्रयोग अपने सन्य की रचना में किया। जिस प्रकार पूर्वाचार्यों का परिष्कृत स्वरूप कौटिल्य के अर्थशास्त्र में प्रकट

र क्रॅं० रमामशास्त्रो कौटितीय वर्षकास्त्र की प्रभिका-यस्य यक्षीपरमहाराजसभकानेन सामदेनसूरिणा नीतिनाश्यामुक नाम नीतिवास्त्र विरक्ति सदीप कामन्दकीयभिव कोटितीयार्थशास्त्रादेन संक्षित्य समृहीतिमिति सहग्रनथपुनुवास्यक्षेत्रीवरीक्षायौ निस्सन्नर्थं शायते।

हुआ है उसी प्रकार नीतिवान्यामृत में भी अपने पूर्ववर्ती समस्त आचार्यों का परि-मार्जित रूप प्रतिलक्षित होता है। कौटिलीय अर्थशास्त्र की मौति नीतिवान्यामृत भी एक मौलिक ग्रन्थ है।

चपर्युक्त समीक्षा के आधार पर प्राचीन राजशास्त्र प्रणेताओं में सर्वप्रधम स्थान आचार्य कीदिल्य को तथा द्वितीय स्थान आचार्य सोमदेव सूरि को प्रदान किया जा सकता है। सोमदेव से पूर्ववर्ती होते पर भी नीतिशास्त्र की रचना के क्षेत्र में आचार्य कामन्दक का स्थान् तृतीय सिद्ध होता है।

कौ० वर्ष, १, १—
 पृथिव्याना से पानने च मावन्ध्यर्थशास्त्राणि पूर्वाचार्ये प्रस्तानिसानि प्रायशस्तानि सहस्येकमिदमर्थ शास्त्र कृतम् ।

सोमदेवसूरि और उन का नीतिवाक्यामृत

राजशास्त्र के प्रसिद्ध ग्रन्थ नीतिवाषयामृत के रचियता श्रीमत्सोमदेवसूरि दिगम्बर सम्प्रदाय में प्रसिद्ध देवसंघ के आचार्य थे। आचार्य प्रवर के प्रमुख ग्रन्थ यगित्वलक तथा नीतिवाषयामृत के अध्ययन से उन की गुरु-परम्परा एव समय के विषय में यगित्वलक तथा नीतिवाषयामृत के अध्ययन से उन की गुरु-परम्परा एव समय के विषय में यगित्वलक तथा नीतिवाषयामृत के ग्रास्तलक की प्रशस्ति के अनुसार सोमदेव के गुरु का नाम नीमिदेव तथा नीमिदेव के गुरु का नाम यगोदेव था। सोमदेव के गुरु नीमिदेव महान् दाशितक ये और उन्होंने शास्त्रार्थ में तिरानवे महावादियों को पराजित किया था। नीतिवाषयामृत की प्रशस्ति के अनुसार सोमदेव श्रीमहेन्द्रदेव मट्टारक के किया था। नीतिवाषयामृत की प्रशस्ति के अनुसार सोमदेव श्रीमहेन्द्रदेव मट्टारक के किया श्राता थे और उन्हों अनेक गौरवसूचक उपाधियाँ प्राप्त थी, जिन में स्याद्वादकालिंह, ताकिक बक्तवर्ती, वादीभपंचानन, वाक्कल्लोलपयोनिष्ठ आदि प्रमुख हैं। सोमदेव के श्राता महेन्द्रदेव अट्टारक मो उद्भट विद्वान् थे, जैसा कि उन की उपाधि वादीन्द्रकालानल से प्रकट होता है।

लैमुलवाडदानपर्य में से भी सोमदेवके सबस्य में कुछ ज्ञान प्राप्त होता है। इस दानपत्र में आवार्यप्रवर के विषय में यह वर्णन मिलता है—श्री गौडसघ में यशोदेव नामक आचार्य हुए जो मुनिमान्य थे और जिन्हें उग्रतप के प्रमाव से जैन घासन के देवताओं का साक्षात्कार था। इन महान् बृद्धि के घारक महानुभाव के शिष्य नेमिदेव हुए जो स्यादादसमुद्र के पारदर्शी थे और परवादियों के दर्परूपी वृक्षों के उच्छेदन के लिए कुठार के समान थे। जिस प्रकार खान में से अनेक रत्न निकलते हैं उसी प्रकार

१ यक्षा० २, पृ० ४१०-श्रीमानस्ति स देवसघितको देवो यक्ष पूर्वक
रिष्यस्तस्य भभूव सङ्गुणिनिधि श्रीनिमिदेवाह्य ।
तस्मात्रचयत्तप स्थलेस्त्रिजनवतेर्जेतुर्महाबादिना
शिक्ष्योऽभूदिह सोमदेव इति यस्तस्यैष काव्यक्रम ॥
नोतिवावयामृत को प्रशस्ति में पराजित महावादियों को सस्या पचपन है--पञ्चपञ्चासन्महावादिविजयोपाजितकोर्तिमन्दाकिनीपविचित्रविभुवनस्य, परमतपत्रचरणस्तिभवस्य श्रीमन्नीमिदेयमगदत
२ नोतिवावयामृत को प्रशस्ति पु० ४०६।

३ वही--बादीन्द्रकातानत श्रीमन्महेन्द्रवेष भट्टारकानुजेन---।

४ यह दानपत्र हैदराबाद स्थित परमणी जामक स्थान से प्राप्त हुआ है और भारत प्रतिहास संशोधक पत्रिका १३/३ में प्रकाशित हुआ है। इस की भाषा सस्कृत है।

उन तपोलक्ष्मीपति के बहुत से शिष्य हुए। उन में सैकडो से छोटे श्रीसोमदेव पिष्ठत हुए जो तप, शास्त्र और यश के स्थान थे। ये मगवान् सोमदेव समस्त विद्याओं के दर्पण, यशोयरचरित के रचियता, स्याद्वादोपनिषत् के कर्ता तथा अन्य सुमापितों के भी रचियता हैं। समस्त महासामन्तों के मस्तकों की पुष्पमालाओं से जिन के चरण सुगन्वित हैं, जिन का यशकमल सम्पूर्ण विद्वजनों के कानों का आभूपण है और सभी राजाओं के मस्तक जिन के चरणकमलों से सुशोभित होते हैं।

उपर्युक्त दानपत्र के वर्णन से स्पष्ट है कि सोमदेव के गुरु नेमिदेव थे, जो महान् दाशनिक थे, उन के अनेक शिष्यों में से सोमदेव भी एक थे, जो महान् पण्डित और निविध शास्त्रों के ज्ञाता थे। उन की अपूर्व प्रतिभा से सम्राट् तथा सामन्त सभी प्रभा-वित थे और उन के चरणों में अपना मस्तक शुकाते थे।

लैमुलवाहदानपत्र में सोमदेव के दादागुर यशदेव को गौडसघ का आचार्य वतलाया गया है, किन्तु यशस्तिलक की प्रशस्ति के अनुसार वे देवसघितलक या देवसघ के
आचार्य थे। इस प्रकार लैमुलवाइदानपत्र एव यशस्तिलक की प्रशस्ति के वर्णनों में
कुछ मेद दृष्टिगोचर होता है। इस सन्देह का निवारण करते हुए श्री नायूराम प्रेमी
लिखते हैं कि गौडसघ अभी तक विलकुल ही अश्रुतपूर्व है। जिस प्रकार आदिपुराण के
कर्ता जिनसेन का सेनसघ या सेनान्यय पचस्तूपान्यय भी कहलाता था, शायद उसी
तरह सोमदेव का देवसघ भी गौडसघ कहलाता हो। सम्मयस यह नाम देश के कारण
पडा हो। जैसे द्रविड देश का द्रविडसघ, पुन्नाट देश का पुन्नाटसघ, मथुरा का
मायुरसघ उसी प्रकार गौड देश का यह गौडसघ होगा। गौड़ बगाल का पुराना
नाम है। उस गौड से तो शायद इस सघ का कोई सम्बन्ध न हो, परन्तु द्रक्षिण में
ही गोल, गोल्ल या गौड देश रहा है, जिस का उल्लेख श्रवणवेल गोल के अनेक लेखो
(१२४,१३०,१३८,४९१) में मिलता है। गोल्लाचार्य नाम के एक अनवार्य मी
हुए हैं जो वीरनन्दि के बिष्य थे और पहले गोल्ल देश के राजा थे। र-ल-ड में भेद
नहीं होता इसलिए गोल और गौड़ की एक मानने में कोई आपत्ति नहीं है।

सोमदेव की शिष्य-परम्परा के सम्बन्य में भी कुछ ज्ञात नहीं है। यशस्तिलक के टीकाकार अनुतसागर सूरि ने धादिराज और वादीम सिंह को सोमदेव का शिष्य बतलाया है। किन्तु टीकाकार ने यह स्पष्ट नहीं किया कि सोमदेव ने किस ग्रन्थ में बादिराज और वादीमसिंह को अपना शिष्य बताया है। उपयुंक्त विद्वानों को सोमदेव का शिष्य मानना युक्तिसगत प्रतीत नहीं होता, बयोकि यशस्तिलक एव नीतिवावयामृत

१ त्रीमुलनाडदानपत्र श्लोक १४-१८।

२ प० नाधुराम प्रेमी-जैन साहित्य और इतिहास, पृ० === १

व्रवास्तितक को टीका आ०२ ए० २६६०० स वादिराजोऽपि श्रीसामदेवाचायस्य शिष्य । वाशीमसिंहोऽपि मदीयशिष्य , श्रीवादिराजोऽपि मदीय-शिष्य , श्रयुक्तसान्व ।

में कहीं भी इस प्रकार का वर्णन उपलब्ध नही होता। इस के अतिरिक्त यशन्तिलक का रचना काल शकसक्त ८८१ है और वादिराज के ग्रन्थ पार्व्यंताय चिरत का रचना काल शकसक्त १४७ है। इस प्रकार दोनों ग्रन्थों के रचना काल में ६६ वर्ष का अन्तर है। ऐसी स्थिति में उन का गुरु-शिब्य का सम्बन्ध किसी भी प्रकार से सम्भव नही माना जा सकता। वादिराज ने पार्व्यनाथचिरत में अपने गुरु का नाम मितसागर लिखा है। मितसागर द्रविष्ठस्य के आचार्य थे। वादोमसिंह ने भी अपने ग्रंथ गद्यचिन्तामणि में अपने गुरु का नाम पुष्पवेण लिखा है और पुष्पवेण को अकलकदेव का गुरुभाई माना जाता है। अत उन का समय सोमदेव से वहुत पूर्व बैठता है। इस प्रकार धादिराज एव सादोमसिंह को सोमदेव का विष्य स्थीकार नहीं किया जा सकता।

नीतिवाक्यामृत का रचनाकाल

नीतिवास्यामृत की गद्यप्रशस्ति से इस बात का कोई आभास नहीं मिलता कि इस प्रत्य की रचना कव और कहाँ हुई। किन्तु पशस्तिलक की पश्यप्रशस्ति में इस महाकाव्य की रचना के स्थान एव समय का स्पष्ट वर्णन मिलता है, जो कि नीतिवास्या-मृत के रचनाकाल एव स्थान का ज्ञान कराने में महोपयोगी है। यशस्तिलक की प्रशस्ति का बाश्य इस प्रकार है—'शकसवत् ८८१ (वि० सवत् १०१६) में पाण्ड्य, सिहल, चोल तथा चेर आदि देशों के राजाओं पर विजय प्राप्त करने वाले महाराजा-विराज श्रीकृत्याचरेव लब मेलपाटी में साम्राच्य संभाल रहे थे तब उन के चरण-कमलोपजीवो सामन्त बिह्म, जो कि चालुक्य नरेश अहिकेशरी के प्रथम पुत्र में, गमा-घारा में राज्य कर रहे थे, तब यह यशस्तिलक चम्यूमहाकाव्य सिद्धार्थ नामक सनत्सर में चंत्रमास की मदनत्रयोदशों के दिन सम्पूर्ण हुआ। असिदेव के इस कपन की पृष्टि करहह साम्रपन्न से भी होती है, जिसे महान् राष्ट्रकृट समाद कृत्य जृतीय ने ९ मार्च, सन् ९५९ ई० को प्रसारित किया था। यह आज्ञा पत्र यशस्तिलक की समाप्ति से कृत्य साह पूर्व प्रसारित किया था। इस ताम्न-पत्र में एक चीन सन्यासी को प्राम-दान का उल्लेख है। उस समय राष्ट्रकृट समाद कृत्य तृतीय का निवास मेलपाटी में ही या और वहीं पर उन्होंने ताम्र पत्र में उल्लिखत ग्रामदान की बाजा प्रसारित की थी।

१ पं नायुराम प्रेमी-नीतिवाक्यामृत की भूमिका, पृ ह ।

२ मही।

र यश०, आ० द भा० २ पृ० ४१८।

^{&#}x27; शकन्पकातातोतसम्बन्धरहातेत्वष्टस्केहहारियधिकेषु गतेषु अङ्कृत (८०१) सिद्धार्थस्वस्मरा तर्गस्यैन-मासमदनप्रयोदस्या पण्डम्र सिहत बोत चेरमत्रमृतीन्गरीमती प्रक्षाच्यः मेलपादीश्रवर्धमानत्व्यप्रमावे श्रीकृष्णराजवेवे सित तत्त्वादपद्योपकीनित सम्प्रियत्वष्यमहात्वस्यहात्वस्यामस्याधिपतेरचाहुक्यकृत्ववष्मन सामन्त्रचुद्दाश्यो श्रीमदिकेषरिण प्रययपुत्रस्य श्रीमद्वयगराजस्य सहसीप्रवर्धमानवसुधारायां गङ्गा-पारायां विनिर्मापितीवद काव्यमिति ।

² Epigraphia Indica, Vol IV, Parts VI & VII, P 278

परमणो दान-पत्र की चालुक्य वशाविल में बिह्ग नामक सामन्त का उल्लेख मिलता है। अरिनेसरी द्वितीय के वैमुलवाड (लैमुलवाड) स्तम्भ लेख में वहेग नामक व्यक्ति का नामोल्लेख किया गया है।

आधृतिक खोजों से यह बात सिद्ध हो चुकी है कि चालुक्यवश के सामन्त हैदरा-वाद के करीमनगर जिले के क्षेत्र में शासन करते थे। ये राष्ट्रकूटों के अधीनस्य सामन्त थे और इन्हों के राज्यास्त्रय में आचार्य सोमदेव ने यशस्तिलक चम्पू तथा नीतिवाक्यामृत की रचना की थी।

करीमनगर जिले से प्राप्त पार्श्वनाथ की प्रतिमा के मूर्ति लेख से विदित होता है कि दिहान ने अपने गुरु सोमदेव के लिए एक जैनमन्दिर का निर्माण कराया था। इस बात की पृष्टि परभणी दानपत्र से भी होती है, जिसे बिह्ग के पुत्र अरिकेसरी तृतीय ने ९६६ ई० में प्रसारित किया था। इस दान पत्र में लिखा है कि अरिकेसरी सरिन तृतीय ने विनकटुपुल (वैमुलवाड) नामक ग्राम शुभषाम जिनालय की मरम्मत एव व्यय के लिए सोमदेव को दान में दिया था। इस मन्दिर का निर्माण उस के पिता विह्य ने वैमुलवाड (लैमुलवाड) में कराया था।

चालुक्य वशावली का उल्लेख पम्प के भारत तथा छैमुलवाड दानपत्र दोनों में ही उपलब्ध होता है, किन्तु पम्प के भारत में चालुक्य वशावली का पूर्ण विवरण नहीं मिलता। उस के विरक्षेत्र री द्वितीय तक के राजाओं का ही उल्लेख हैं। छैमुलवाड दानपत्र में चालुक्य वशावली का पूर्ण वर्णन उपलब्ध होता है। इस वर्णन के आधार पर विह्य दितीय अरिकेसरी द्वितीय का पुत्र निश्चित होता है। पम्प के भारत में अरिकेसरी द्वितीय के पुत्र का नाम नहीं मिलता।

लैमुलवाड दानपत्र के वर्णन से स्पष्ट है कि इस के उत्कीर्ण होने के समय वर्षात् शक सवत् ८८८ (९६६ ई०) में सोमदेव शुमधाम जिनालय के अध्यक्ष थे और उन की अरिकेसरी तृतीय का राज्याश्रय प्राप्त था। अरिकेसरी तृतीय विह्ग दितीय का पुत्र था, जिस की राजवानी गगाधारा में सोमदेव ने यशस्तिलक की रचना समाप्त की। इस पकार लैमुलवाड दानपत्र यशस्तिलक की रचना के सात वर्ष पश्चात् उत्कीर्ण हुआ था। इस से पूर्व आचार्य सोमदेव को अरिकेसरी दितीय का राज्याश्रय भी प्राप्त हो चुका था। इस वात की पृष्टि श्री नीलकण्ठ शास्त्री के इस कथन से होती है—"महान् जैन लेखक सोमदेव (९५० ई०) को राष्ट्रकूट सम्राट् कृष्ण तृतीय के करद वैमुलवाड के चालुक्य राजा अरिकेसरी दितीय का राज्याश्रय प्राप्त था और वही कन्नष्ट मापा का प्रसिद्ध कविन्यस्य भी रहता था।"

इस प्रकार सोमदेव अरिकेसरी दितीय विद्या दितीय तथा अरिकेसरी तृतीय

⁸ Venkatramanayya-The Chalukyas of L(V)emulvada

Rao op Cit, P 216 Venkatramanayya op Cit, P 45
 K A Nilkanta Sastri—A History of South India, P 333

इन तीनो ही चालुक्य नरेशो के राज्याश्रय में रहे और उन का सम्याय इन चालुका राजाओं से घनिए रहा। सोमदेव ने अपने महाकाच्य यशस्तिलक चम्मू नो रचना अरिकेसरी द्वितीय के पुत्र बहिग द्वितीय के राज्याश्रय में की और उस के परचात् उहें अरिकेसरी तृतीय का सरक्षण प्राप्त हुआ, जैसा कि लैमुलवाद दानपत्र से स्वष्ट है। यह बात भी निश्चित है कि नीतिवाक्यामृत यशस्तिलक के बाद को रचना है जैसा कि उस की (नीतिवाक्यामृत को) प्रकास्त से स्पष्ट है। अत ऐसा मानने में कोई आपत्ति नहीं है कि नीतिवाक्यामृत को रचना भी चालुक्यों के ही सरक्षण में हुई। इन प्राप्त को रचना या तो यहिंग द्वितीय के ही राज्यकाल में हुई अथवा उम के पुत्र अरिकेसरी तृतीय के राज्य काल में हुई।

नीतिषानयामृत को टीका में ग्रन्थ-रचना के चट्टेस्य एव समय के विषय में कुछ उल्लेख मिलता है। टीकाकार के कथन का आशय इस प्रकार है—"कान्यकुटन के राजा महेन्द्रदेव ने पूर्वाचार्यकृत अर्थशास्त्र की दुर्वोधता से खिन होकर प्रयक्ती को इस सुबोध, सुन्दर एव लघु नीतिवाषयामृत की रचना के लिए ग्रेरित किया।"

भीयुत् गोविन्दराय जैन ने भी यह मत प्रकट किया है कि सोमदेव ने कन्नो न के राजा महेन्द्रपालदेव के आग्रह पर हो नीतिवाक्यामृत को रचना को । नीतिवाक्यामृत में अपने आश्रयदाता के नामोल्लेख न करने का कारण खतलाते हुए आप लिखते हैं कि "सोमदेव अपने ग्रन्थ में अपने आश्रयदाता एव प्रन्य रचना की प्रेरणा देनेवाले महाराज महेन्द्रपालदेव का नामोल्लेख कर के उन के पुत्र एव प्रजा को दु जी नहीं करना चाहते थे। इसी हेतु सोमदेव ने अपने आश्रयदाता का उल्लेख नोतिवाक्यामृत में नहीं किया।" विद्वान् लेखक का यह भी विचार है कि "यग्नितलक का परिमार्जन तथा आगे के पाँच आश्रयदासों को रचना भी कनौज नरेश के राज्याश्रय में ही हुई। अन्त में श्रीगोविन्दराय जो लिखते हैं कि नीतिवाक्यामृत की रचना महेन्द्रपालदेव के लिए की गयी, किन्तु उन का स्वर्गवास हो जाने के कारण उस की समाप्ति महीपाल के राज्यकाल में हुई। इस प्रकार यग्नितलक के अतिम पाँच श्राव्वास तथा भीतिवाक्यामृत उत्तरमारत में ही लिखे गये। यह समय महेन्द्रपाल प्रथम और उन के पुत्र महीपाल के शासन का था। सम्मवत इस समय आचार्य की आयु ५० वर्ष के लग्नम हो।" रे

नीतिवानयामृत के टीकाकार तथा श्री गोविन्दराय जैन के मत से हम सह-मत नहीं हैं । यशस्तिलक का रचना काल वि० सं० १०१६ (९५९ ई०) निर्णात हैं और नीतिवाक्यामृत की रचना उस के पश्चात् हुई हैं। ऐसी दशा में नीति-वाक्यामृत का रचना काल महेन्द्रपालदेश से, जिन का समय अधिकांश इतिहासकारों ने

तीतिवादयाम्त की टीका पृ०२।
 अत्र तानवित्तत्रपूपातमौतिलाक्तिवरण्युगतेन राजवशानस्थायिपराक्रमपात्तिकस्य कर्णकुर्येन महा-राजश्रोमन्महेन्द्रदेवेन पूर्वाचार्यकृतार्यकास्त्रदृरवकोधग्रन्थगौरवित्वज्ञमानसेन सुनोधत्तत्तित्तुनीति-मानपामृतरचनासु प्रवृतित ;

र श्रीगोनिन्दराय जैन-जैनसिद्धान्त भास्कर भाग १४, किरण २ पृ० १४ २६।

वि० स० ९६४ माना है, कम से कम ५२ वर्ष परवात् का है। अत सोमदेव को महेन्द्र-पाल का समकालोन मानना तथा उन के आग्रह पर नीतिवाक्यामृत की रचना का होना युक्तिसगत प्रतीत नहीं होता। यदि महेन्द्रपाल के आग्रह पर नीतिवाक्यामृत की रचना की गयी होती तो उस में कही न कही उन का उल्लेख लेखक अवश्य करता जैसा कि यशस्तिलक की प्रशस्ति में किया है। टीकाकार ने नीतिवाक्यामृत के कर्ता का नाम मुनिचन्द्र तथा उन के गृरु का नाम सोमदेव लिखा है। ठीक इसी प्रकार उन्होंने किसी जनश्रुति के आवार पर ही नीतिवाक्यामृत के रचियता को महेन्द्रदेव का समकालीन तथा उन के आग्रह पर नीतिवाक्यामृत की रचना की वात लिख दी है।

डॉ॰ वे॰ राधवन् नीतिवाक्यामृत को यशस्तिलक के बाद को रचना स्वीकार नहीं करते। इस के अतिरिक्त वे नीतिवाक्यामृत के टीकाकार के कथन को पृष्टि करते हुए लिखते हैं कि टीकाकार ने जिन कान्यकुब्जनरेश महेन्द्रदेव के लिए सोमदेव को नीतिवाक्यामृत की रचना के आग्रह का उल्लेख किया है वे उस नाम के महेन्द्रपाल दितीय होगे, जिन का उल्लेख डॉ॰ त्रिपाठी ने अपने ग्रन्थ हिस्ट्री ऑफ़ कक्षीज में किया है। वालकवि रूप में राजेक्वर को महेन्द्रपाल प्रथम (८८५-९१० ६०) का सरक्षण प्राप्त था। अन्त में डॉ॰ राधवन् ने लिखा है कि सोमदेव गौड देश के गौडसध के आचार्य थे और सम्भवत जन का सम्मान बोध गया के एक राष्ट्रकूट नरेश ने किया था। राष्ट्रकूट करद चालुक्य अरिकेसरी और उस के उत्तराधिकारियों के समय में वे लैमुलवाड की ओर बिहार करने गये थे और कन्नौज को जाते हुए वे चेदि और राष्ट्रकूट दरवारों में पहुँचे अथवा लैमुलवाड में रहते हुए ही जब कभी उन्हें समय मिलता था वे उपर्युक्त राजदरवारों में फ्रमण कर आते थे। ऐसी अवस्था में यह अन्होनी नहीं कही जा सकती कि उन्होने कन्नौज के नरेश महेन्द्रपाल के आग्रह पर नीति-वाक्यामृत को रचना की हो।

प्रो० जी० वी० देवस्यली का कथन है कि "दिगम्बर जैन सोमदेव का आविर्माव दसवी शताब्दी के मध्य में हुआ। और उन्होंने राष्ट्रकूट सम्राट् कृष्ण तृतीय के राज्य काल में यशस्तिलक चम्पू की रचना शकसवत् ८८१ (९५९ई०) में की। यशस्तिलक की प्रशस्ति के आधार पर सोमदेव को देवसघ का आचार्य कहा जाता है, किन्तु लैमुल-वाड के दानपत्र में उन के दादागुरु को गोडसघ का आचार्य वताया गया है। इस के

र The History and Culture of Indian People, Vol IV, P 33, H C Ray—Dynastic History of Northern India, Vol I, P 572 मियदानी के शिलालेख में महेन्द्रपालदेव के राज्यकान की विधियाँ १०३-४ ई० तथा १०७-६ ई० निर्दिष्ट हैं। ठाँठ आर० एस० त्रिपाठो तथा ठाँ० पी॰ एन० प्रुरी महेन्द्रपाल की मृख्यु की विधि ६९० ई० मानते हैं। इस प्रकार वे महेन्द्रपान का राज्यकान १९० ई० तक निश्चित करते हैं.

Dr R S Tripathi-History of Lanauj, P 255

Dr B N Puri-The History of the Guijara-Pritiharis २ हॉ० वे० राघान, जेनसिद्धा त भास्त्रण, भाग १०, किरण २, ५० १०१-१०८।

बितिरक्त यहास्तिलक चम्पू में सोमदेव यहोघर महाराज को दो वार धर्मावलीक पह-कर सम्बोधित करते हैं। यह उपाधि राष्ट्रकूटों की वोधगया को शामा गुगराजाला को थों। इस ने स्पष्ट हैं कि सोमदेव प्रारम्भ में गौडदेशीय गौडसघ के शिष्य थे और सम्मवत जन को बोधगया के राष्ट्रकूटों का राज्याश्रय प्राप्त था। वहाँ से वे लैंगुलवाट में लाये और वहाँ उन को राष्ट्रकूटों के अधीनस्य सामन्त अस्कित्ररी तथा उस के उत्तराधिवाणी का राज्याश्रय प्राप्त हुआ। राष्ट्रकूटों का चेदि तथा कन्नोज के गुजर प्रतिहारों से पनिष्ट सम्मव था। अत यह कोई अनहोंनी नहीं कि सोमदेव कन्नोज के महाराज महेन्द्रपाल दितीय के सम्पर्क में आये और उन के आग्रह पर उन्होंने नीतिबाक्यामृत की रचना को, जिसा कि नीतिवाक्यामृत के बजात टीकाकार ने व्यक्त किया हैं।

हम हाँ० दे० राघवन् तथा प्रो० जी० दी० देवस्यको के उपर्मुक्त विचारों में सहस्त नहीं है। डाँ॰ राघवन् नीतिवाक्यामृत की यशस्तिलक के वाद की रवना नहीं मानते जो कि युक्तिसगर नहीं। नीतिवाक्यामृत की प्रशस्ति में सोमदेव को यशायरचिरत आदि का रचियता वताया गया है। अत नीतिवाक्यामृत का यशिस्तलक के वाद की रचना स्वीकार करने में 'कोई आपित नहीं होनों चाहिए। यो के० के० हण्डीकी भी नीति-वाक्यामृत को यशिस्तलक के वाद की ही रचना मानते हैं और वे सोमदेव को एल्ण सृतीय तथा बहिंग का समकालीन स्वीकार करते हैं।

हाँ॰ राष्वन् नीतिवाक्यामृत के टीकाकार के इस कपन की सत्य मानते हैं कि "सामदेव ने कामृत्रक के महाराज महेन्द्रदेव के आग्रह पर नीतिवाक्यामृत की रचना की।" उन का कथन है कि वे महेन्द्रपाल द्वितीय होते। हम डाँ० राष्ट्रम् के इस कपन से भी सहमत नहीं, वर्गोंक महेन्द्रपाल द्वितीय का समय ९४६ ६० माना गया है वोर मशस्त्रिलक की रचना ९५९ ई० मानी जाती है। नीतिवाक्यामृत उस के दाद की रचना है। अत महेन्द्रपाल द्वितीय, जिन के राज्यकाल की तिथि ९४६ ई० है, के आग्रह पर नीतिवाक्यामृत की रचना की बात नितान्त ससंगत प्रतात होती है।

बॉ॰ ध्यामधास्त्री का विचार है कि नीतिवाक्यामृत के रचियता सोमदेव यक्षी-घर महाराज के समकालीन थे। वास्त्रीजी का यह कथन आदचर्यजनक प्रतीत होता है, वर्षोंकि यद्योधर जैनियों के पौराणिक महापूर्व हैं। सोमदेव से कई शताब्दी पूर्व यद्योधर-चरित के विषय में पूष्पदन्त सभा बच्छराय आदि कवि रचना कर चुके थे। पूष्पदन्त का समम शकसवत् ९०६ माना जाता है। अत सोमदेव को यक्षीधर महाराज का समकालीन कभी नहीं माना जा सकता।

[?] The History and Culture of the Indian People, Vol. IV P 18

³ L. K. Handique-Yasastilaka and Indian Culture Ch 1 P 1

The History and Culture of the Indian People Vol IV, P 31

४ डॉ॰ रमामशास्त्री—कीटिसीम अर्थशास्त्र की भूमिका—

यस यशोपरमहाराजसमकातेन सोमवेषमुरिका नी तिवाववाम् तं नाम नीतिहास्त्र विर्वितः ।

५ ४० नापुराम प्रेमी भीतियास्यामृत की भूमिका, यू० ६, टिप्पणी।

श्री के० के० हण्डीकी सोमदेव का आध्ययदाता किसी भी राजा को नहीं मानते। जन का कथन है कि "सोमदेव जैन आचार्य थे, इसी कारण उन्होंने अपने ग्रन्य के प्रारम्भ में आदर के साथ अपने ग्रुक को वन्दना की है। धर्माचार्य होने के साथ ही वे एक महान् राजनीतिज्ञ भी थे इसी कारण उन्होंने अपने ग्रन्थ में धर्म, अर्थ, काम के प्रदान करने वाले राज्य को नमस्कार किया है। आगे हण्डोकी महोदय लिखते हैं कि, यह बात भी निश्चित रूप से कही जा सकती हैं कि सोमदेव दरवारी जीवन से भली-मौति परिचित थे तथा उन्होंने राष्ट्रकूटों के दरबार में कुछ समय अवस्य व्यतीत किया होगा। यशस्तिलक के तृतीय आध्वास में राजदरवार का जीसा चमस्कारपूर्ण वर्णन हुआ है उस के आधार पर यह कहा जा सकता है कि यह वर्णन गगावारा जैसी छोटो राजवानी के सम्बन्ध में कदापि नहीं हो सकता। यह वर्णन तो एक ऐसे राजदरवार का चोतक है जो सार्वमीम हो, जिसे युद्ध और सिम्ब का सर्वाधिकार हो तथा जिस के अविकार में समस्त देश की सेना हो।"

थी कैं ० के ० हण्डीकों के इस विचार से तो हम सहमत है कि यहास्तिलक के तृतीय अध्वास में जो वर्णन हुआ है वह किसी महान् दरवार का द्यीतक है। यह सम्भव है कि सोमदेव राष्ट्रकूट सन्नाद कृष्ण तृतीय के राजदरवार में कुछ समय तक रहे हो। कृष्ण तृतीय विद्वानों का आश्रयदाता था और उस ने कम्मड भाषा के प्रसिद्ध किव वीन्न को उभयभाषाकिविचकवर्ती को उपाधि से विभूषित किया था। सोमदेव महान् विद्वान् थे और वे कृष्ण तृतीय के समकालीन मी थे। इस में कोई आध्वर्य की वात नहीं कि राष्ट्रकूट नम्नाट् कृष्ण तृतीय ने सोमदेव को अपने दरवार में आमन्तित किया हो। वहां रहकर उन्होंने दरवारों जीवन का अध्ययन कर के चाट्रक्य वध के राजा अरिकेसरों द्वितीय के पुत्र, सामन्त विद्या की राजधानी गगाधारा में यद्य-स्विलक के तृतीय आदवास में दरवारी जीवन के अनुमनों को व्यक्त किया। ऐसा मानने में कोई अनौचित्य नहीं। श्री हण्डीकी महोदय के इस विचार से हम सहमत नहीं कि सोमदेव का आश्रयदाता कोई नहीं था। यद्यस्तिलक की पद्यप्रशस्ति एव लैमुलवाड दानपत्र से यह स्पष्ट है कि सोमदेव का सम्बन्त चालुक्य नरेशों से वट्टत धनिष्ट था और उन्हों का राज्याक्रय उन्हों का राज्याक्रय उन्हों मा था। अत यह वात किस प्रकार स्वीकार की जा सक्ती है कि सोमदेव की किसी मी राजा का राज्याक्रय शास नहीं था।

उपर्युक्त सम्पूर्ण विवरण के आधार पर हम यह बात निश्चयपूर्वक कह सकते हैं कि नीतिवाक्यामृत की रचना कशीज के राजा महेन्द्रपाल प्रयम महीपाल अथवा महेन्द्र-पाल दितीय किसी भी राजा के आग्रह अथवा राज्याश्रय में नहीं हुई। उपर्युक्त राजाओं के राज्यकाल की ज्ञात तिथियों (महेन्द्रपाल प्रयम वि० स० ९६४, महीपाल ९७४ ई० तथा महेन्द्रपाल दितीय १००३) से सीमदेव के यशस्तिलक की रचना की

K.K. Handique-Yasastilaka and Indian Culture, Ch 1, PP 5-6

विषि (वि॰ स॰ १०६४) का मेल नही खाता । इस के अतिरिक्त राजरोगर महोप्रयाल प्रयम के समकालीन थे और उन को कपीज नरेश का राज्यात्रय प्राप्त था। राजधेगर ने अपनी रचनाओं में स्वय को महेन्द्रपाल का उपाध्याय बताया है। यहास्तिला (९५९ ई०), तिलकमजरी (१००० ई०) और व्यक्तियिवेक (११५०) आदि ग्रायो में राजशेखर का उल्लेख मिलता है। इस प्रकार राजशेयर का समय दसवी पाता दो का प्रयम चरण निश्चित होता है। यशस्तिलक में सोमदेव ने एक स्यान पर महाकवियों ^{के नामों} का उल्लेख किया है। उन में अन्तिम नाम राजशेखर का है। उस से स्पष्ट है कि सोमदेव के समय में राजदोखर का नाम प्रसिद्ध था। इस प्रकार राजदोयर का **बाविर्माव सोमदेव से ्बर्द्ध शताब्दो पूर्व अवश्य हुआ होगा। राजशेयर महिद्रमारु के** उपाच्याय और उन के समकालोन माने जाते हैं।

अत सोमदेव का सम्यन्ध कान्यक्वज नरेश महेन्द्रपाल से जोडना युक्तिन्सगत नहीं। यह वात भी नीतिवाक्यामृत की प्रशस्ति से निश्चित है कि यह ग्राय यशस्तिलक के बाद रचा गया। यशस्तिलक का रचनाकाल वि० स०१०६४ है। अत नीति वाक्यामृत की तिथि उस के पश्चात् ही होनी चाहिए। महेन्द्रपाल के शासनकाल और नीतिवाक्यामृत के रचनाकाल में कम से कम ५५ वप का अतर दृष्टिगोचर होता है। इस कारण नीतिवाक्यामृत की रचना को महेद्रपाल के आग्रह पर बताना नितान्त असगत है। इस ने अतिरिक्त देवसघ दक्षिणमारत में है और कन्नीज उत्तर भारत में। इस प्रकार यह भी आश्वयजनक प्रतीत होता है कि सोमदेव ने दक्षिण भारत के चालुक्य नरेशों एव महान् राष्ट्रकूट सम्राट् कृष्ण तृतीय का राज्याश्रय प्राप्त न कर उत्तर भारत में आकर कन्नीज के महाराज महेन्द्रपाल को सरसता प्राप्त की । यह बात नीनि-वाक्यामृत के टीकाकार ने किसो जनशृति के आघार पर ही लिखी है और उस का अनुकरण अन्य विद्वानों ने भी किया है। किन्तु वास्तव में इस ग्रन्थ का आग्रहकर्ता चालुक्यवशी अरिकेसरी तृसीय का पुत्र सामन्त बहिग अथवा बहिग का पुत्र अरिकेसरी चतुर्यं ही होगा। श्री नीलकण्ठ शास्त्री के वर्णन तथा छैमुलवाह दानपत्र से सोमदेव का चालुक्यों के सम्पर्क में आना प्रमाणित होता है। जब सोमदेश ने शपने चम्पूमहाकाव्य यशस्तिलक की रचना चालुक्य नरेश बहिंग की सरक्षता में की तो उन के द्वितीय प्रन्थ की रचना को चालुक्यों के आग्रह पर स्वोकार करना युक्तिसगत प्रतीत होता है। लैंमुलवाड दानपत्र के उत्कीर्ण किये जाने के समय सोमदेव की आयु सम्मवत शत वर्ष की हो और वे शुमघाम जिनालय में अपना विरक्त जीवन व्यतीत कर रहे हो, ऐसा मानने में कोई आपत्ति नही होनी चाहिए । हमारे विचार से नीतिवाक्यामृत यशस्तिलक

t Dr R S Tripathi-History of Kanauj, P 261

र स्वर्गीय पंज च द्रधीलर पाण्डेय संस्कृत-साहित्य की स्वरंखा पृ० ४०४ ४०६।

३ यश० आ०४ पृ०११३—

तथा--उन भारिन भनभूति भर्तृ हरि-राजवेखरादिमहाकविनाव्येषु-।

y Dr R S Tripathi-History of Kanauj P 253

के अनन्तर की गयी रचना है, जैसा कि अन्य विद्वानों ने भी स्वीकार किया है। इस प्रकार नीतिवानयामृत का रचनाकल विक्रम की ग्यारहवी शताब्दी का तृतीय चरण सिद्ध होता है। निश्चित रूप से इस ग्रन्थ का प्रणयन चालूक्यों के राज्याश्रय में ही हुआ।

नीतिवाक्यमृत का महत्त्व

नीतिवावयमृत सस्कृत वाह्मय का अमृत्य राजनीति प्रधान ग्रन्य है। यह भारतीय साहित्य का भूषण है। यद्यपि कौटित्य के अर्थशास्त्र की अपेक्षा इस का कलेवर न्यून है, तथापि रचना-सौन्दर्य में यह उस से उत्कृष्ट है। यथा नाम तथा गुण वाली कहावत इस ग्रन्थ पर पूर्णक्षेण चरितार्थ होती है। यह ग्रन्थ वास्तव में नीति का कीरसागर है, जिस में लगभग सभी पूर्वाचार्यों द्वारा प्रतिपादित राजनीतिक सिद्धान्तों का सुमधुर सूत्रों में समावेश है। यह ग्रन्थ गद्य में विरिचत है और इस के लेखक ने इस की रचना के लिए सुत्र पद्धति को अपनाया है।

सोमदेव का सस्कृत भाषा पर जैसा अधिकार था वैसा ही रचना शैली पर भी था। वहीं से वही बात को सूत्र रूप में कहने की कला में सोमदेव बहुत दक्ष थे, और, इसी कारण उन्होंने नीतिवाक्यामृत के अध्यायों का नाम समुद्देश रखा है। समस्त ग्रन्थ में बत्तीस समुद्देश एव पन्द्रह सौ पचास सूत्र हैं। प्रत्येक समुद्देश में उस के नाम के अनुकूल ही विषय का प्रतिपादन किया गया है।

नीतिवाक्यामृत की शैली बहुत ही सुवीघ, समत, सुगठित एव हृदयस्पर्शी है। राजनीति जैसे शुक्क विषय का भी इस प्रत्य में काव्य जैसी मापा में वर्णन किया गया है। इस का प्रत्येक सूत्र हृदयग्राही है। नीतिवाक्यामृत के अज्ञात टीकाकार ने इस के सूत्रों की शुद्ध एवं स्पष्ट व्याख्या की है। प्रत्येक सूत्र में गम्भीर विचार भरे हुए हैं जो हमारे सामने किसी भी विचार का एक पूर्ण वित्र उपस्थित करते हैं।

प्रस्तुत ग्रंग्थ का प्रधान विषय है राजनीति। राज्य एव हासन व्यवस्था से सम्बन्ध रखने वाली प्राय सभी आवश्यक वातो का इस ग्रन्थ में विवेचन किया गर्मा है। राज्य के सप्तांग-स्वामी, अमारय, जनपद, दुर्ग, कोश, वल एव मित्र के लक्षणों पर पूर्ण प्रकाश ढाला गया है। साथ ही राजवर्म की वढे विस्तार के साथ व्याख्या की गयी है। इस राजनीति प्रधान ग्रन्थ में मानव के जीवन स्तर को समुद्धत बनाने वाली धर्म-नीति, अर्थनीति एव समाजनीति का भी विशव विवेचन मिलता है। यह ग्रन्य मानव जीवन का विशान और दर्शन है। यह बास्तव में प्राचीन नीति साहित्य का सारमूत अमृत है। मनुष्यमात्र को अपनी-अपनी मर्यादा में स्थिर रखने वाले राज्यप्रशासन एव उसे पल्लवित, सर्विच एव सुरक्षित रखने वाले राजनीतिक तत्त्वों का इस में वैज्ञानिक दिष्टकीण से विश्लवण किया गया है।

बानार्य सोमदेव ने नीति के दोनो अगो — राज्य एव समाज से सम्बाब रखने वाली विविध समस्याओं पर पूर्ण प्रकाश डाला है। राज्य और समाज एक दूसरे के अन्योन्याश्रित हैं। जत दोनों को ही समस्याओं का समाधान आयदयक है, जो कि दस प्रत्य में उपलब्ध होता है। यदि सोपदेव अपने प्रत्य में राजनीति से सम्याप रगने वाले विषयों पर ही प्रकाश क्षालते तो उन का वणन एकागी होता। अत उन्होंने गीति के दोनो ही अर्गो की ज्याज्या की है।

समाज की उन्नित में राज्य की उन्नित है और एक शिक्तशाली एव नीति-सम्मत राज्य में हो व्यक्ति त्रिवर्ग के फल का निर्वाध रूप से उपभोग कर सकता है एव अपनी सबीगीण उन्नित करने में समर्थ हो सकता है। इसी बात को दृष्टि में रण कर सोमदेव ने राज्य के साथ सामाजिक प्रश्नों पर भी विचार किया है। नीतिवाधपामृत में दिवसानुश्चान, सदाचार, व्यवहार, विवाह एव प्रकीर्ण बादि समुद्देशों की रचना इसी उद्देश की पूर्ति के लिए की गयी है।

नीतिवाक्यामृत के टोकाकार ने नीति की दो प्रकार से व्याख्या की है जो इस प्रकार हैं—(१) चारों वर्ण तथा चारों आश्रमों में वर्तमान जनता जिस के द्वारा अपने-अपने सदाचारों में प्रवृत्त की जाती है, उसे भीति कहते हैं।(२) विजयलहमी के इच्छुक राजा को जो चर्म, अर्थ, ओर काम आदि पुरुपार्थों से सयोग करावे उसे नीति कहते हैं। इस प्रन्य को टोकाकार के मतानुसार कीतिवाक्यामृत नामकरण का यह कारण दिया गया है कि इस प्रन्य के अमृत तुस्य वाक्यसमूह विजयलहमी के इच्छुक राजा की अनेक राजनीतिक विवयों, तिन्व, विग्रह, यान, आतन आदि में उत्यक्ष हुई सन्देह स्व महामूच्छा का विनाश करने वास्ते हैं, इसिंग्रए इस का नाम नीतिवाक्यामृत रक्षा गया है।

लेखक ने नीति के इन दोनों ही अर्थों को दृष्टि में रखकर इस ग्रन्य की रचना की है। अपने वण्यविषय पर पूर्णप्रकाश डालने वाला ग्रन्य ही अपने केत्र में महत्त्वपूर्ण माना जाता है। राजनीति तथा समाज के प्रमुख अर्थों का जो विशय वर्णन मीतिवाक्यामृत में हुआ है उस का साराश निम्मलिखित हैं— जिवसे प्राधिम का अभोध साधन काला

मारतीय धर्मशास्त्र के अनुसार मनुष्यमात्र की वर्म, अर्थ, काम और मोक्ष इस चातुर्वम की प्राप्ति के लिए प्रयत्नशील रहना चाहिए। महींप व्यास का कथन है कि घम से अय और काम की प्राप्ति होती है। यदि सुक्ष्म दृष्टि से देखा जाये तो यह

नेतिस्त्रवस्तामृत की टीका पृ० २—
नमन विजिगोधोरित्रवर्गेण संयोजनं नीति , नीयते व्यवस्थाम्यते स्वेषु स्वेषु सदाकारेषु चतुर्वर्णात्रम्
स्थाने लोको यस्याँ वा सा नीति ।

नोतेर्जनमानि नवनरचनाविधेवास्ता येवामृतमिवामृतं श्रीतृश्रोत्रविवरानवरताम दशुन्दरसुप्रसदीह्दाय-करवातः राष्ट्रो वानेकाथसपुरपत्रसंमोहमहासूच्छविरहारिस्वातः, नीतिवानयामृतमृह हु बै—। १ महाभारतः—

भर्मादर्थरच कामस्च स धम कि न सेब्यते।

स्पष्ट है कि निष्काम घर्म से मोक्ष की भी प्राप्ति होती है। इसलिए यदि घर्म को ही चातुर्वर्ग का मूल कहें तो कोई अत्युक्ति नही होगी। वैशेषिक दर्शन के रचियता महिंप कणाद का कथन है कि जिस से अभ्युदय एव लोकिक उन्नति और निश्चेयस तथा पारलीकिक मोक्ष की प्राप्ति हो वह घर्म है।

प्राचीनकाल में घर्म का प्रयोग चातुर्वर्ग के लिए होता था और उस का विभाजन दो भागों में कर दिया गया था—एक, लौकिक और दूसरा, पारलौकिक। प्रथम भाग के अन्तर्गत धर्म, अर्थ और काम का समावेश था और द्वित्रीय में मोक्ष का। लौकिक धर्म का ही दूसरा नाम पुरुषार्थ और पारलौकिक अर्थात् मोक्ष का नाम परमपुरुपार्थ था। इस कारण धर्म, अर्थ और काम को मानव पुरुषार्थों के नाम से ही पुकारा जाता था। सोमदेवसूरि ने भी अपने ग्रन्थ नीतिवाषयामृत में मानव पुरुषार्थों का धर्णन किया है। वे राजनीति को त्रिपयगामिनी कहते हैं, क्योंकि इस के द्वारा धर्म, अर्थ और काम पुरुषार्थों को प्राप्त होती है। इसी कारण उन्होंने सर्वप्रयम धर्म, अर्थ और काम रूप फलों के प्रदान करने वाले राज्य को नमस्कार किया है। सोमदेव एक महान् राजनीतिज्ञ थे, अत उन्होंने अपने ग्रन्थ में किसी राजा आदि का यशोगान न कर के राज्य को नमस्कार किया है। जुकाचार्य ने भी राज्य को धर्म, अर्थ और काम की प्राप्त का साधन धतलाया है। उन्होंने अपनी दण्डनीति के प्रारम्भ में ही उस राज्यरूपी वृक्ष को नमस्कार किया है जिस की शाखाएँ पाइगुण्य (सिंध, विग्रह, ग्रान, आसन, संक्षय और देषीमाव) है और जिस के पुष्प (साम, दान, भेद और दण्ड) है तथा फल विवर्ग (धर्म, अर्थ, और काम) है।

सोमदेव ने वर्म, अर्थ और काम तीनो ही पुरुपार्थों के सेवन का उपदेश दिया है। उन का यह भी आदेश है कि त्रिवर्ग का समस्प से ही सेवन करना चाहिए (३,३)। अर्थ को धर्म के समकक्ष स्थान प्रदान कर के आचार्य ने प्राचीन परम्परा में एक महान् सुधार किया है। काम को भी धर्म के समकक्ष मानकर उन्होंने व्याव- हारिक राजनीतिज्ञता का परिचय दिया है। जैन सन्यासी होते हुए भी उन्होंने अर्थ के महत्त्व का भली-भाँति अनुभव किया है। यह बात उन की दूरदिशता की परिचायक है। नीतिबाक्यामृत में धर्म, अर्थ और काम की विशद व्याख्या की गयी है। धर्म की परिभाषा करते हुए आचार्य सोमदेव लिखते हैं कि जिस से इस लोक में अम्युदय और परलोक में मोक्ष की प्राप्ति हो वह धर्म है। इस के विपरीत फल वाला अधर्म है

१ कणाद दर्शन-यतोऽम्युदयनि श्रेयससिद्धि स धर्म ।

२ नीतिनास्यामृत, ए०७। अथ धर्मार्थकामफलाय राज्याय नम ।

३ शुक्त, नीविवास्यामृत पृ० ७। नमोस्तु राज्यवृत्माय पादगुण्याय प्रशासिने । सामादिचारपुण्याय त्रिवर्गफत्तदायिने ।

(१,१-२)। घर्म की प्राप्ति के साधनो पर भी ग्रन्थकार ने प्रकाश डाला है। अपने समान दूसरे में भी कुशल वृत्ति का जिन्तन करना, शक्ति के अनुसार त्याग व तप करना धर्म की प्राप्ति के साधन हैं (१,३)। सम्पूर्ण प्राणियों में सम आचरण करना सवस्रेण्ड आचरण है। जो व्यक्ति प्राणियों से द्रोह करता है उस की कोई भी शुम-क्रिया कल्याण कारक नहीं हो सकतो। जो व्यक्ति हिमारहित मन वाले हैं उन का ग्रतरहित भी जिल्ल समर्थ है (१, ४-६)। दान और तप के महत्त्व पर भी ग्रन्य में प्रकाश डाला गया है। आचार्य की दृष्टि में प्राणिमात्र की सेवा करना तथा सब से प्रेम करना ही महान् धर्म है। जो व्यक्ति प्राणियों से द्रोह करते हैं वे चाहे जितने हो शुम कर्म करें, किन्तु उन का फल उन्हें प्राप्त नहीं हो सकता। उन की समस्त शुम क्रियाएँ भी अन्ति में डाले गये घृत के समान व्यर्थ ही होगी। जैन आचाय होने के कारण उन्होंने अपने मतानुयायियों के अनुरूप ही बहिसा को परम धम बताया है और इस के पालन करने बाले व्यक्ति के लिए किसी भी प्रकार के ब्रत की आवश्य रता नहीं बतायी है। बहिसा को स्वर्ग-प्राप्ति का साधन बताया है।

धर्म के उपरान्त अर्थ पुरुषार्थ की व्याख्या करते हुए आचार्य सोमदेव ने लिखा है कि जिस से सब प्रयोजनों की सिद्धि हो वह अर्थ है (२,१)। जो मनुष्य सदैव अर्थशास्त्र के सिद्धान्त के अनुसार अर्थानुकच्य (व्यापारिक साधनों से अविद्यमान धन का सचय, सचित की रक्षा और रिक्षत की वृद्धि करना) से धन का उपभोग करता है वह उस का पात्र बनाव्य हो जाता है (२,२)। नैतिक व्यक्ति को अप्राप्त धन की प्राप्ति, प्राप्त की रक्षा और रिक्षत की वृद्धि करने में प्रयत्नशील रहना चाहिए, स्योंकि ऐसा करने वाला अपित्त ही मिष्यों में सुखी रहता है। धन के सदुरयोग पर नीतिकार ने बहुत वल दिया है। वे लिखते हैं कि जो छोभी पृष्य अपने धन से तीथों (सत्मात्रों) का आदर नहीं करता, उन को दान नहीं देता उस का धन शहद की मिष्यों के छत्ते के समान अन्य व्यक्ति ही करना चाहिए। यह बात नीति के विद्ध है। अनेक कष्ट सहन कर धनोपार्जन करना दूसरों का बोझा डोने के समान है (३,५)। धन की वास्तविक सार्यकता तमी है जब उस से मन और इिद्रमों की पूर्ण तृति हो (२,६)।

मानव जीवन के तृतीय पुरुषार्थ काम की भी क्याक्या प्रत्यकार ने की हैं। जिस से समस्त इन्द्रियों में बाबारहित प्रीति उत्पन्न होती है उसे काम कहते हैं (३,१)। नैतिक व्यक्ति को घम, अर्थ और काम इन तीनों पुरुषार्थों का समस्त्र्य से सेवन करना चाहिए। यदि इन तीनों पुरुषार्थों में से एक का भी अठि सेवन किया गया सो इस से स्वय को पीका होगी तथा वह दूसरों के लिए भी कप्टदायक होगा (३,४)। आचाय ने इदिय निग्नह पर निर्मेष बल दिया है, धर्मोंक अजितेन्द्रिय को किसो भी कार्य में सफलता नहीं मिल सकती (३,७)। मानव को इन्द्रियों पर विजय प्राप्त करने के लिए नीतिशास्त्र का अन्ययन करना चाहिए (३,९)। नैतिक

व्यक्ति को विषय रूपी भयानक वन में दौड़ने वाले इन्द्रिय रूपी गलो को, जो कि मन को विक्षुच्य करने वाले हैं, सम्यक्जान रूपी अकुश से वश में करना चाहिए। मुख्य रूप से मंनाश्रित इन्द्रियों विषयों में प्रवृत्त हुआ करती हैं। इस कारण मन पर विजय प्राप्त करना ही जितेन्द्रियता है। जो व्यक्ति विषयों में आसक्त है वह महा विपत्ति के गर्त में पड़ता है। आचार्य राजा को भी काम से सचेत करने के लिए आदेश देते हैं। वे कहते हैं कि जो व्यक्ति (राजा) काम से पराजित हो जाता है वह राज्य के अगो (स्वामी, अमात्य, राष्ट्र, दुर्ग, कोष, मित्र और सेना आदि) से शक्तिशाली शत्रुओं पर किस प्रकार विजय प्राप्त कर सकता है (३,११)। अत. विजयलक्ष्मी के इच्छुक राजा को कभी काम के वशीभूत नहीं होना चाहिए।

काम से होने वाली हानियों की ओर भी आचार्य सोमदेव ने सकेत किया है। वे लिखते हैं कि कामी पुरुष को सन्मार्ग पर लाने के लिए लोक में कोई औपिंव नहीं है (३, १२)। स्त्रियों में अत्यन्त आसक्ति करने वाले पुरुष का सब, घम और शरीर नप्ट हो जाता है (३, १३)। घर्माचार्यों का कथन है कि निवेकी पुरुप को सर्व प्रयम धर्म पुरुषार्यं का पालन करना चाहिए। उसे विषयों की लालसा, भय, लीभ और जीवरक्षा के छोम से कदापि धर्मका त्याग नहीं करना चाहिए। परन्तु सोमदेवसूरि के अनुसार आधिक सकट में फँसा हुआ व्यक्ति पहले अर्थ, जीविको-पयोगी न्यापार आदि करे, तत्पश्चात उसे धर्म और काम पुरुषार्थों का अनुष्ठान करना चाहिए, क्योंकि लोककी धर्मरक्षा, प्राण-यात्रा और लौकिक सुख आदि सब घन से ही सम्पन्न होते हैं। घर्म, अर्थ और काम पुरुषायों में पूर्व का पुरुषायें ही श्रेष्ठ है (३,१५)। आचार्य के अनुसार सब पुरुषार्थों में अर्थ ही प्रमुख है और अन्य दो पुरुषार्य-धर्म और काम इस के अभाव में कदापि प्राप्त नही हो सकते। नीति-शास्त्र के लगभग सभी आचार्यों ने मानव पुरुपार्यों में अर्थ को ही प्रवानता दी है जो कि सर्वया उचित है। संसार के समस्त प्रयोजनों की सिद्धि अर्थ से ही सम्मव है (२,१)। इस के अभाव में कोई भी पुरुषायं पूर्ण नहीं हो सकता। अत मानव पहवार्थों में अर्थ का ही प्रमुख स्थान है।

इण्डनीति का महत्त्व

मनुष्य मात्र का परम कल्याण त्रियाँ के विधिवत् पालन करने में ही है। त्रिवर्ग से तात्पर्य धर्म, अर्थ और काम से हैं। त्रिवर्ग की साधना तभी हो सकती है जबिक प्रजा का पालन करने वाला राजा हो और यह दण्डनीति का जाता हो। दण्ड के द्वारा ही राजा अपने धर्म (राजधर्म) का पालन करता है। इसी हेतु राजा के साथ ही सृष्टिकर्ता ने दण्ड को मी सृष्टि की । अपराधी को उस के अपराध के अनुकूल दण्ड देना दण्ड-

१ मनु० ७, १४ तस्यार्थे सर्वभूतानां गोप्तार वर्ममारमजम् । व्रततेजोमर्यं दण्डममृजदूर्वमीरवर ।

नीति है (९,२)। इण्डनीति का सभी आचार्यों ने बहुत महत्त्व वतलाया है। मनु का कपन है कि दण्ड ही जासक है और दण्ड ही प्रजा है। जब सब सोते है तब दण्ड ही जागता है। देवह का सचित प्रयोग ही समाज में व्यवस्था रख सकता है और मात्स्य-न्याय का अन्त कर सकता है। दण्ड का उचित प्रयोग यही कर सकता है जिस ने दण्ड-नीवि का अध्ययन किया हो । यदि अपराधियों का उन के अपराध के अनुकल दण्ड नही दिया जायेगा तो प्रजा में मात्स्यन्याय उत्पन्न हो जायेगा । दण्डनीति का प्रयोजन राष्ट की प्रजा कण्टकों से सुरक्षित रखना, प्रजा की धर्म, अर्थ और काम पुरुपायों का वाधा-रहित पालन करता. उसे कर्तव्यों में प्रवृत्त करना तथा अकतव्य से निवृत करना, विशाल सैनिक सगठव द्वारा बप्राप्त राज्य की प्राप्ति, प्राप्त की रक्षा, रक्षित की वृद्धि करना हैं। दण्ड की अपूर्व शक्ति का वर्णन करते हुए आचार्य कौटिल्य लिखते हैं कि जब राजा पक्षपातरहिस दोप के अनुकूल अपने पुत्र और शत्रु को दण्ड देता है तद वह दण्ड इस लोक और परलोक दोनों की ही रक्षा करता है। वान्वीक्षिकी, प्रयो और वार्ता की प्रगति और सुरक्षा का सावक दण्ड ही है। मलो-मौति सोच-विचार कर जब दण्ड दिया जाता है तस वह प्रजा को धार्मिक बनाता है और उसे अर्थ तथा काम पुरुपायों की प्राप्ति में लगाता है। परन्तु जब अविवेकपूर्ण ढंग से दण्ड का प्रयोग किया जाता है तो उस से सन्यासियों में भी क्रीय उत्पन्त हो जाता है फिर गृहस्थियों का तो कहना हो क्या। किन्तु फिर भी दण्ड का प्रयोग परम आवश्यक है। यदि इस का प्रयोग नहीं किया जाता तो बलवान निर्वलों को नष्ट कर देते हैं।

अन्यापपूण उन से दिये नये दण्ड से होने वाली हानि की ओर सकेत करते हुए जाचाय सोमदेन ने लिखा है कि जो राजा अज्ञानतापूर्वक और क्रोब के बसीमूत होकर दण्डनीति शास्त्र की मर्यादा का उल्लंधन कर के अनुचित उन से दण्ड देता है, उस से समस्त प्रजा के लोग हैय करने लगते हैं (९,६)। न्यायो राजा को अपराध के अनुच्य न्यायपुक्त दण्ड देकर प्रजा को ओवृद्धि करना चाहिए।

वपर्युक्त विवरण का आश्रय यही है कि समाज में सान्ति एवं व्यवस्था रखने के लिए दण्ड की परम आवश्यकता है। इस के अमाव में माल्यन्याय उत्पन्न हो जाता है। राजा को दण्डनीति का जाता होना चाहिए तथा इस का प्रयोग न्यायपूर्वक करना चाहिए। ऐसा करने से ही प्रजा को धर्म, अर्थ और काम पृष्ठपायों की प्राप्ति हो सकती है। आन्वीक्षिकी, त्रयी और वार्ता को उन्नति और कुशलता का साधक दण्ड ही है।

९ मनु० ७, १८

इण्ड वास्ति प्रजा सर्वा बण्ड एवाभिरागति ।

दण्ड सुन्तेषु जागति दण्डं धम बिदुर्बुधा ।

२ कौ० अर्थ० १,४।

रे वही---

सुनिशातम्भीतो हि दण्ड प्रजा धर्मार्थकामैयोंजयति । दुष्प्रजीतकासकाधाम्जामङ्गानाद्वानप्रस्थपिर-माजकानपि कोणयति किसङ् पुनर्गृहस्थात् ।

महाभारत में लिखा है कि जब दण्डनीति निर्जीव हो जाती है तब वेदत्रयी हूव जाते हैं और वृद्धिप्राप्त अन्य धर्म भी नण्ड हो जाते हैं। प्राचीन राजधर्म अधवा दण्डनीति का जब त्याग कर दिया जाता है तब सम्पूर्ण धर्म और आश्रम मिट जाते हैं। राजधर्म में ही समस्त त्याग देखे जाते हैं और सब दीक्षाएँ राजधर्म में ही मिली हुई हैं, सब विद्याएँ राजधर्म में हो कही गयो हैं और सब लोक राजधर्म में हो केन्द्रीभूत हैं। इस प्रकार दण्डनीति अधवा राजधर्म की घड़ो महिमा है। इस के महत्त्व के कारण ही धृकाचार्य ने दण्डनीति को ही एकमात्र विद्या वतलाया है तथा अन्य विद्याओं को इसी के अन्तगत रखा है।

राज्यागोका विदाद विवेचन

प्रस्तुत प्रत्य में राज्य के सप्ताग सिद्धान्त का प्रतिपादन किया गया है। स्वामी, अमात्य, जनपद, दुर्ग, कोश, वल, मित्र आदि का विशद विवेदन हुआ है। राजधर्म की वहे विस्तार के साथ न्यास्था की गयी है। राजा के गुण दीप, कर्तन्य, राजरक्षा सादि विषया पर पूर्ण प्रकाश डाला गया है। राज्य का लक्षण वताते हुए आवार्य सोमदेव लिखते हैं कि राजा का पृथ्वी की रक्षा के योग्य कर्म राज्य है (५,४)। वर्ण-माह्मण क्षत्रिय, वैरय, शूद्र और आश्रम-ब्रह्मचर्य, गृहस्य, वानप्रस्थ, और यति मे युक्त तथा धान्य, सुवर्ण, पशु और तौंबा, लोहा आदि घातुओं को प्रचुर मात्रा में देने वाली पृथ्वी को राज्य कहते हैं (५,५)। परन्त्र जिस में ये वार्ते न पायी जार्ये वह राज्य नही है। राज्य के साथ ही राजा की भी परिभाषा इस ग्रन्थ में की गयी है—''जो अनुकूल चलने वाला (राजकीय आज्ञा मानने वालों) की इन्द्र के समान रक्षा करता है तथा प्रतिकृत चलने वालों (आज्ञा अग करने वालों) को यम के समान दण्ड देता है उसे राजा कहते हैं (५, १)।" राज्य का मूल क्रम और विक्रम हैं (५, २७)। इस की रक्षा करना राजा का परम कर्तव्य है । इस विषय की चर्चा करते हुए वाचार्य लिखते हैं कि राजा का कतव्य है कि वह अपने राज्य, चाहे वह वश परम्परा से प्राप्त हुआ हो अयवा अपने पुरुषार्य से, को सुरक्षित, वृद्धिगत और स्वायो बनाने के लिए क्रम-सदाचार लक्ष्मी से अलक्कष होकर अपने कोश और शक्ति का सचय करे, अन्यथा दुरा-चारी और सैन्यहीन होने से राज्य नष्ट हो जाता है (५, ३०)।

१ महा० शान्ति ०, ६२, २७-२६ । सर्ने धर्मा राजधर्मप्रधाना , सर्ने वर्णा पान्यमाना भवन्ति । सर्वस्त्यागो राजधर्मेषु राजस्त्याग धर्म पाहुरम्यं पुराणम् ॥ मन्जेत श्रयी दण्डनीठौ हतायो सर्ने धर्मा प्रस्पेमुनिबुद्धा । सर्वे धर्माश्याणां हता स्मु क्षात्रे त्यक्तं राजधर्मेषु प्राणे ॥ सर्वे त्यागा राजधर्मेषु दण्टा सर्वे दीका राजधर्मेषु पोका । सर्वे विद्या राजधर्मेषु युक्ता सर्वे दीका राजधर्मेषु विद्या ॥

२ कौ० वर्ष ०१,२ इण्डनीसिरेका विद्योरयौक्तनसाः॥

इस ग्रन्थ में राज्य की उत्पत्ति के विषय में दैवी सिद्धान्त का प्रतिपादन तिया गया है। सोमदेव लिखते है कि राजा ब्रह्मा, विष्णु और महेश की मूर्ति है। बत इस से अन्य कोई प्रत्यक्ष देवता नहीं है (२९, १६)। राजा की योग्यताओं के विषय में भी ग्रन्थ में उल्लेख मिलता है। इस विषय में उन का मत है कि जिस पुरुष में राजनीतिज्ञ विद्वान् पुरुषों के द्वारा नीति, प्राचार, सम्पत्ति और शूरता आदि प्रजापालन में उपयोगी सद्गुण स्थिर हो गये हैं वह पुरुष राजा बनने योग्य है (५, ४२)। इसी प्रस्प में लागे कहा गया है कि जब राजा द्रव्य-प्रकृति राज्यपद के योग्य राजनीतिक ज्ञान और आचार, सम्पत्ति आदि सद्गुणों को त्याग कर अद्रव्यप्रकृति-मूर्खता, अनाचार और कायरता आदि वोषों को प्राप्त हो जाता है तब यह पागल हायों को तग्ह राजपद के योग्य नहीं रहता (५, ४३)।

सिन, विग्रह, यान, आसन, आश्रय और हैं घीभाव, प्रभृति राजनीति शास्त्र के उक्त छह गुणों का भी विवेचन इस ग्रन्थ में हुआ है (२९, ४३-५०)। सोमदेव लिखते हैं कि इन गुणों से विभूषित राजा ही अपने पद पर स्थायी रह सकता है। साम, बान, दण्ड, भेद आदि नीतियों का उल्लेख भी ग्रन्थ में हुआ है (२९, ७०)। राजा को किस अवसर पर किस नीति का प्रयोग करना चाहिए इस का भी विवरण नीतिवाक्यामृत में उपलब्ध होता है।

अपराधियों को दृण्ड देना और सुज्जन पुरुषों की रक्षा करना राजा का घर्म बताया गया है (५, २)। सिर मुझाना और जटाओं का घारण करना मुनियों का घर्म है, राजा का नही (५,३)। राष्ट्र कण्टको को नष्ट करना तथा न्यायपूवक प्रजा का पालन करना राजा का परम घम है। जब राजा इस रीति से अपने कर्तव्यों का पालन करता है तो समस्त दिशाएँ प्रजा को अभिलपित फल प्रदान करने वालो होतो हैं (१७,४५)।

राजकर्तव्यो के साथ ही राजरक्षा पर भी पर्याप्त प्रकाश दाला गया है (राज-रक्षा समु०)। राजा को कौन कौन सी वातों से सचेत रहना चाहिए इस विषय में भी प्रथ में पर्याप्त विवेचन हुला है। आचार्य सीमदेव लिखते हैं कि राजा को अपरीक्षित माग पर कदापि गमन नहीं करना चाहिए। राजा को मन्त्री, वैद्य तथा ज्योचियी के विना भी अयत्र प्रस्थान नहीं करना चाहिए। राजा अयवा विवेकी पुरुष का कर्तव्य है कि वह अपनी भोजन सामग्री को भक्षण करने से पून उसे अनि में हालकर परोक्षा कर ले। इसी प्रकार वस्त्रादि को भी परोक्षा अपने जास पुरुषों से कराते रहना चाहिए। उपहार में प्राप्त हुई किसी भी वस्तु को राजा स्थय न स्पण करे। अपने विश्वास पात्रों से उन वस्तुओं की परीक्षा कराने के उपरान्त ही उन का स्पर्ण करे। राजा को अपने भवन में किसी भी ऐसी वस्तु को प्रविष्ट होने की आज्ञा नहीं देनी चाहिए जो उस के विश्वास पात्रों द्वारा परीक्षित और निर्दोप सिद्ध न कर दी गयी हो।

इस प्रकार राज्य सथा राजा के लक्षण, राजा के गुण दोष एव राज्य रक्षा आदि विषयों पर प्रत्यकार ने पर्याप्त प्रकाश ढाला है जो राजनीतिक दृष्टि से बहुत महत्त्वपूर्ण हैं।

राजशास्त्र-सम्बन्धी अन्य बातों का विवेचन

राज्य के सप्तांग सिद्धान्त के अतिरिक्त राज्य शास्त्र से सम्बन्धित अन्य महत्त्वपूर्ण विषयों की भी चर्चा प्रस्तुत ग्रन्थ में की गयी हैं। न्यायव्यवस्था, युद्धविधान, सैन्यसचालन, करप्रणाली, चर व्यवस्था, एव परराष्ट्रनीति आदि समस्त विषयों पर सोमदेव
ने पर्याप्त प्रकाश डाला है। दण्डविधान की उपयोगिता का वर्णन करते हुए आचार्य सोमदेव ने लिखा है कि जिस प्रकार लग्नि के प्रयोग से टेढ़े बौर्यों को सीधा कर लिया जाता
है, उसी प्रकार दुर्जन पुरुष भी दण्ड से सीधा हो जाता है (२८,२५)। दण्ड सभी के
लिए अपराधानुसार होना चाहिए। राजा को अपने पुत्र को भी उचित दण्ड देना चाहिए।
विवाद के विषयों में विभिन्न वर्णों से शपथ लेने की प्रणाली, लेख की प्रमाणिकता लादि
वातों पर भी प्रकाश डाला गया है। इस विषय में आचार्य सोमदेव लिखते हैं कि लेख
व वचन में से लेख की ही विशेष प्रतिष्ठा है और उसी की अधिक प्रामाणिकता होतो
है (२६,४२)। चचनों की चाहे वे वृहस्पित द्वारा ही क्यों न कहे गये हों, प्रतिष्ठा
नहीं होती (२७,६२)।

आचार-सम्बन्धी नियमों का विश्लेषण

"भाचार प्रथमो घर्म" के बाघार पर नीतिवाक्यामृत में आचार घर्म को प्रमुखता दी गयी है। सदाचारों का पालन करने वाला व्यक्ति ससार में यशस्वी होता है। जो सदाचार का पालन नहीं करता वह लोक में निन्दित वन जाता है। सोमदेव का कथन है कि लोकनिन्दा का पात्र वृहस्पति के समान उच्च व्यक्ति भी पराजित हो जाता है (२६,१)। अत सदाचार का पालन राजा एव साधारण पुरुषों के लिए परमाव-ध्यक है इस की आवश्यकता का अनुभव करसे हुए आचार्य ने अपने ग्रन्थ नीतिवाक्यामृत में सदाचार समुद्देश की रचना की है।

वर्णाश्रम व्यवस्था

यह भी एक आक्ष्वयं को बात है कि आचार्य सोमदेव ने जैनधर्म के अनुपायी होते हुए भी कौटिल्य द्वारा प्रतिपादित वैदिक वर्णाश्रमण्यवस्था को स्वीकार किया है। उन्होंने नीतिवाक्यामृत में वर्ण और आश्रमों का उल्लेख किया है (५, ६-७)। आचार्य ने प्रत्येक वर्ण के कार्यों पर भी प्रकाश हाला है (७,७-१०)। सोमदेव वर्णव्यवस्था के पोपक तो हैं, किन्तु इस क्षेत्र में उन के विचार वहुत उदार हैं। वे प्रगतिशील विचारों के आचार्य थे। अत उन्होंने वर्णव्यवस्था के उपयोगी स्वरूप को ही स्वीकार किया है। ज्ञान प्रसार के क्षेत्र में उन का दृष्टिकोण बहुत विशाल था। उन्होंने इस पक्ष को पृष्टि की है कि ज्ञान प्राप्ति का सभी को समान अधिकार है। इस क्षेत्र में वर्णव्यवस्था का प्रतिवन्य उन्हों अमान्य था। उन का मत है कि ज्ञान एक महान् तीर्थ के समान है, जिस में अवगाहन कर अधम से अधम प्राणी भी महान् वन सकता है। ज्ञानार्जन में सम्प्रदाय,

घर्म अथवा जाति का विचार घातक है, क्योंकि इन के फोर में पडकर मनुष्य ज्ञान का फेर प्राप्त नहीं कर सकता ।

वाचार्य का स्पष्ट विचार या कि समाज में सभी वर्णों की यथायोग्य स्यान दिया जाये। इस के साथ ही आचार्य सोमदेव महान् राष्ट्रवादी भी थे। इसी कारण उन्होंने राजा को यह आदेश दिया कि जहाँ तक सम्भव हो वह उच्च पदो पर अपने देश के व्यक्तियो की ही नियुक्ति करें (१०,६)। इस का कारण यही है कि स्वदेशवासी ही राष्ट्रमक्त हो सकता है और विदेशी अधिकारी समय आने पर घोखा भी दे सकता है। सोमदेय आचार की पवित्रतापर बहुत वल देते हैं और सच्च वरा में जन्म लेने मात्र को श्रेष्ठता अथवा पवित्रता का मापदण्ड नहीं मानते। उन का कथन है कि जिस का बाचार शुद्ध है, जिस के घर के पात्र निमल हैं और जो शरीर की शुद्धि रखने वाला है वह शूद्र भी देव, द्विज और तपस्वियों की सेवा का अधिकारी है (७,१२)। इस के साथ ही उन्होंने यह भी स्पष्ट कर दिया है कि सदाचार के नियमो का पालन करना सभी का समान घम है (७,१३) । आगे वे कहते हैं कि सूर्य के दशन के समान घर्म सदा-चरण है परन्तु विशेष अनुष्ठान में विशेष नियम हैं (७,१४) अपने आगम में बताया हुआ अनुष्ठात अपना घर्म है (७,१५)। इस का तात्पय यहा है कि साधारण घम के नियम, जैसे घृति, क्षमा, दया, अस्तेय, शौच, इन्द्रियनिग्रह आदि सभी वर्णों के लिए समान हैं, किन्तु विशिष्ट धर्म के लिए विशिष्ट नियम हैं। उन्हें वे ही बरण कर सकते हैं जो उस के अधिकारी हैं। प्रत्मेक वर्ण को अपने अपने धर्मका पालन करना चाहिए। आचाय कौटिल्य का भी यही मत है। वै लिखते हैं कि प्रत्येक वर्ण को स्वधर्म का पालन करना चाहिए । यदि व्यक्ति अपना धर्म छोडकर दूसरे के धर्म के अनुरूप कार्य् करने लगेंगे तो इस से वर्णसंकरता उत्पन्न होकर विष्व में अव्यवस्था फैल जायेगी। इस के लिए वे राजा को भी आदेश देते हैं कि राजा देश में कभी वर्णसंकरता का प्रचार न होने दे। वर्णाश्रमधर्म की व्यवस्था के अनुसार यदि ससार कार्य करेगा दो वह कमी खिल्ल नहीं होगा, अपितु सवदा प्रसन्न रहेगा। आचाय सोमदेव निर्भीक लेखक थे, इसी कारण उन्होंने स्पष्ट रूप से प्रत्येक वर्ण के स्वभाव एवं दोपों पर भी पूर्ण प्रकाश हाला है।

٤

१ यश०, आ० १, २०।

२ कौ० अर्थ० १ २। स्वधर्मः स्वर्गायानन्त्रयाय च । तस्यातिक्रमे त्रोकः सकरादुन्छिद्योस ।

३ नही । तस्मारस्वधर्मभूतानां राजा न व्यामिषारयेष्। स्वधम सदधानां हि प्रेरय षेह्र च नन्दि । व्यवस्थितार्यमर्याद कृतवर्णश्रमस्थिति । वस्या हि रसितो लोक प्रसोदिति न सीदिति ।

कीटुम्बिक जीवन की झलक

स्मृति तथा अर्थशास्त्र दोनों में ही कुटुम्द का समाज की इकाई बताया गया है। व्यक्ति ही समस्त कार्यों का कर्ता है और गृहस्थ जीवन पर ही समाज का सम्पूर्ण ढाँचा आधारित है। अर्थशास्त्र तथा धर्मशास्त्र दोनों ही वैवाहिक सम्वन्त्रों को अरेष्ठ मानते हैं। मानत्र जीवन के समस्त सस्कारों में पाणिग्रहण सस्कार को बहुत महत्त्व दिया गया है। आचार्य कीटिल्य का कथन है कि ससार के सारे व्यवहारों का जारम्भ विवाह के अन्तर्गत होता है। आचार्य सोमदेव ने विवाह योग्य कन्या को आयु १२ वर्ष तथा वर की आयु १६ वर्ष बतलायों है (३१,१)। अन्य शास्त्रकारों का भी इस सम्वन्ध में यही विचार है। आचार्य सोमदेव विवाह की परिभाषा इस प्रकार करते है—युवितपूर्वक वरणविधान से अग्नि, दिज, देवताओं की साक्षी के साथ पाणिग्रहण करना विवाह है (३१,३)। आचार्य ने आठ प्रकार के ब्राह्म, आप, प्राजापत्य, दैव, आसुर, गान्धर्व, राक्षस तथा पैशाच-विवाहों का उल्लेख किया है (३१,४-१२)। प्रथम चार प्रकार के विवाह धर्मनिवद माने जाते थे (३१,१३)। आचार्य ने कन्या के गुण-दोपों पर भी प्रकाश डाला है (३१,१७)।

नारी चरित्र का मनोवैज्ञानिक विश्लेषण

नारी चरित्र वडा गूढ है। उसे समझने में बुद्धिमान् पुरुषों की मित भी विचलित हो जाती है। नारी चरित्र के गूढ रहस्यो पर लेखक ने अपूर्व प्रकाश डाला है। इस प्रमग में आचार्य के प्रमुख सूत्र इस प्रकार हैं—

१ स्नियों में विश्वास मरणान्तक होता है (६,४७)।

२ स्त्रो के वश में पढ़ा हुला पुरुष नदी के बेग में पढ़े हुए वृक्ष के समान चिरकारू तक प्रसन्न नहीं रहता (२४,४१)

३ कलत्र की मनुष्य के लिए बिना वेडियो के भी वन्धन कहा गया है (२७,१)।

४ जो स्त्री अर्गों का आर्कपण करती है तथा धन के कारण प्रणय करती है वह कुरिसत मार्या है (२७,७)।

५ वह सुखी है जिस के एक स्त्री है (२७,३९)।

वैक्याओं की प्रकृति तथा उन से सावधान रहने के निर्देश

प्रत्येक लेखक की रचना पर देश और काल की परिस्थितियों का प्रमाव अवश्य पहला है। ग्रन्थकार के समय में इस देश में गणिकाओं का भी समाज में एक

९ की० अर्थ० ३,२।

विबाहपूर्वी व्यवहार ।

२ मही ३०।

विशिष्ट स्थान था। बेरवा सेवन के दोपो से तथा उन के प्रति व्यवहार सम्प्रतियेत वृत्त पर फेल्कि ने यच्छा प्रकाश डाला है। इस सम्बन्ध में नीतिवाक्यामृत के निम्नलिखित वानय सद्भुत किये आ सकते हैं—

१ बेदमा का स्त्री के रूप में रहना, भींड का सेवक होता, शुक्क ग्रहण करना तथा नियोगी मित्र ये चार वस्तुएँ अस्थिर हैं (२८,३९)।

२ वेदपाएँ वन का अनुभव करती हैं व्यक्ति का नहीं (२४, ४७)।

३ वेदमाओं की आसिक्त प्राय धन को नष्ट करने वाजी होती है (२४, ४६)।

४ चनहीन कामदेव में भी वेश्याएँ प्रीति नहीं मानती (२४, ४८)।

५ वह पशुओं का भी पशु है जो अपने घन से वैदयाओं को धनवती सनाता है (२४,५०)।

६ चित्त विश्वान्ति पयन्त वेष्यागमन उचित है सर्वदा नहीं (२४, ५२)।

७ सुरक्षित वेश्या भी अपनी प्रकृति को नहीं छोडती (२४, ५२)।

स्वास्थ्य सम्बन्धी नियमों का उल्लेख

नीतिवाक्यामृत में स्वास्थ्य संभ्वाची नियमों का भी वणन किया गया है। इस प्रसंग के कुछ उपयोगी सुत्रों का बाध्यय निम्नलिखित है—

१ नित्य दन्तवायन न करने वाले को मुख्युद्धि नहीं है (२५, ७)।

र वेग, ध्यायाम, श्रयम, स्नाम, मोजन और स्वच्छ दवृत्ति (विहार) को काल से अतिक्रमित न करे (२५, १०)।

३ अम, स्वेद, बालस्य का दूर होना स्नान का फल है (२५,२५)।

४ भूला और प्यासा व्यक्ति कभी तैलमदन न करे (२५, २७)

५ पूप से सन्तप्त पुरुष को जल में स्नान करना दृष्टि की मन्दता और शिरी-व्यथा को उत्पन्न करना है (२५, २८)।

६ मूल का समय ही मोजन का समय है (२५, २९)।

७ मूल के समय के लिक्षम से अन्न में अविच और देह की शीणता हो जाती हैं (२५,२६)।

८ मिताहारी ही बहुत खाता है (२५,३८)।

९ निरन्तर सेवन की हुई दो ही वस्तुएँ सुखदाई होती हैं—सरस सुन्दर बालाप और साम्बूल (२५, ६०)।

१० बत्यन्त खेद करने से पुरुप अकाल में ही वृद्ध हो जाता है (२५, ६३)। ऐतिहासिक एव पौराणिक तथ्यों का समावेश

ऐतिहासिक दृष्टान्तों एव पौराणिक आक्ष्यानों का भी ग्राय में ग्रय-तथ उल्लेख हुआ है। जैसे यननदेश (गूनान) में मणिकुण्डला रानी ने अपने पुत्र के राज्य के लिए विष दूपित शराब के कुरले से अजराजा की, सूरसेन (मधुरा) में वसन्तमित ने विष के आलेप से रेंगे हुए अधरों से सुरतिवलास नामक राजा को, दशाणें में वृकोदरों ने विपलिप्त करधनी से मदनार्णव राजा को, मराठा देश में मिदराक्षी ने तीखे दर्पण से मन्मध विनोद को, पाण्डघ देश में चण्डरसा रानी ने केशविन्यास में छिपी हुई कुपाण से मुण्डीर नामक राजा को मार डाला (२५, ३५-३६)। यशस्तिलक में वहुत से पौराणिक आख्यानो का वर्णन मिलता है। इन प्रसगों से सोमदेव के विस्तृत एव व्यापक ज्ञान की हाँकी मिलती है। वीविवास्थामृतमें प्राचीन राजाओं के नामों का उल्लेख मिलता है। किन्तु उन की ऐतिहासिकता सिद्ध करने का हमारे पास कोई साधन नहीं है।

जीवनोपयोगी सुक्तियो का सागर

जिस प्रकार अमृत का एक-एक विन्दु मानव को जीवित रखने में समर्थ है उसी प्रकार नीतिवाक्यामृत का भी प्रत्येक सूत्र जीवन के लिए महोपयोगी है। यह एन्ध्र नीतिप्रव सक्तियों का आगार है। ग्रन्थ के कुछ अतीव उपयोगी सूत्र यहाँ उद्भृत किये जाते हैं—

१ अजितेन्द्रिय को किसी भी कार्य में सिद्धि नहीं होती (३,७)।

२ उस अमृत को त्याग दो जहाँ विष का ससर्ग हो (५,७२)।

३ जिस पाप के करने पर महान् धर्म की प्राप्ति हो वह पाप भो पाप नहीं है (६,४३)।

४ त्रिय बोलने वाला मयूर के समान शत्रु रूप सर्पों को नष्ट कर देता है (१०,१३९)।

५ असत्यवादी के समस्त गुण नष्ट हो जाते हैं (१७,६)।

६ क्षणिक चित्त वाला कुछ मी सिद्ध नहीं करता (१०, १४२)।

७ पुरुप, पुरुप का दास नहीं अपितु घन का दास है (१७, ५४)।

इस प्रकार के अनेक नीतिप्रद वाक्य इस ग्रन्थ में क्यास हैं, जो मानव जीवन को सफल एव समुन्नत बनाने के लिए बहुत उपयोगी तथा अमृततुल्य हैं।

चपर्युक्त विवरण से नीतिवाक्यामृत का महत्त्व स्पष्ट हो जाता है। इस प्रन्य के महत्त्व को शब्दों में वर्णन करना किठन है। इस की जितनी भी प्रशंसा की जाये वह थोड़ों हैं। प्रन्य के अवलोकन से पाठक को राजनीति शास्त्र से सम्बन्धित प्रत्येक वात का पूर्ण एव सारगिभल ज्ञान प्राप्त हो जाता है। मानय समाज को मर्यादित रखने वाले राज्यशासन एव उसे पल्लिबत, सर्वाधित एव सुरक्षित रखनेवाले राजनीतिक तत्त्वों का प्रस्तुत प्रन्य में मनोवैज्ञानिक रूप से विश्लेषण हुआ है। मानव जोवन को समुसत बनाने वाले एव उस का प्र प्रदर्शन करने वाले समस्त विषयों की चर्चा इस महत्त्वपूर्ण

१ यश० आ०४, पृ० १३८-३६।

ग्रन्थ में की गयी है। विजिगीषु जिज्ञासु के लिए इस में विस्तृत ज्ञान का भण्डार है। इस के अध्ययन∘से कोई भी राजनीति का जिज्ञासु पूर्ण प्रकाश प्राप्त कर सकता है। यह ग्रन्थ वास्तव में राजनीति के सचित ज्ञान की अपूर्व निधि है। कोई भी राजा इस निधि को प्राप्त कर के अपने को कृनकृत्य कर सकता है। राजनीति के क्षेत्र में वस्तुत नीति-वाक्यामृत का महत्त्वपूर्ण स्थान है।

सोमदेवसूरि की बहुजता

सोमवेबसूरि की विद्वता में किसी को भी सन्देह नहीं हो सकता। वास्तव में वे उद्मट विद्वान् ये और उन का ज्ञान बहुमुखी था। वे विविध विषयों के ज्ञाता थे। आचार्य सोमवेब बहुज धमशास्त्री, महाकृषि, दार्शनिक, तर्कशास्त्री एव अपूच राजनीतिज्ञ थे। यशस्तिलक चस्पू एव नीतिवानयामृत के अवलोकन से उन के विशाल अध्ययन एवं विविध शास्त्रों के ज्ञाता होने के प्रमाण मिलते हैं। उन को अलौकिक प्रतिमा पाठकों को चमरकृत कर देती है। सोमदेवसूरि छत साहित्य के अध्ययन से इन का धमिषायं होना निश्चित होता है। जैन धर्म में स्वामी समन्तप्रद्र का 'रत्नकरण्ड' श्रावकों का एक श्रेष्ठ आचार शास्त्र है। उस के पश्चात् सोमदेवसूरि ने हो स्वाधीनता, मामिकता और उत्तमता के साथ यशस्तिलक के अन्तिम दो आख्वासों में श्रावकों के आचार का निख्पण विपा है। ऐसा विस्तृत विवेधन अभी तक किसी भी अन्य जैन आचाम ने नहीं किया है। इस सम्बन्ध में यशस्तिलक का उपासकृष्यमन अवलोकनीय है। उस से विदित्त होता है कि धर्मशास्त्रों में भी भौलिकता और प्रतिमा के लिए विस्तृत क्षेत्र है। सोमदेव को 'अकलकदेव', 'हस सिद्धात देव', और पूज्यपाद जैनेन्द्र व्याकरण के रचयिता देवनन्दी के समान ही प्रतिशित माना गया है।

धर्मावार्य होने के कारण उन में उदारता का महान् गुण भी दृष्टिगोचर होता है। वे धार्मिक, लौकिक, दार्शानिक सभी प्रकार के साहित्य के अध्ययन के लिए सब को समान अधिकारी मानते हैं। उन के विचार में गगा आदि तीथों के माग पर जिस प्रकार काह्यण से लेकर चाण्डाल तक सभी चल सकते हैं उसी प्रकार शास्त्रों के अध्ययन में भी सब का समान अधिकार है। जैनेतर विद्वानों का भी वे आदर करते हैं। यह सत्य है कि चन की स्वत जैन सिद्धान्तों में अचल आस्था है और इसी कारण उन्होने यश-स्तिलक में अस सिद्धान्तों का खण्डन और जैन सिद्धान्तों का मण्डन किया है। फिर भी

१ नीिंचना०, प्रशस्ति पृष्ठ ४०६ । सक्सरमयको नाजनङ्कोऽसि नादी न भवसि समयोको हैं ससिद्धान्तवेन । न ९ वयननिस्ति पूच्यपदोऽसि तत्त्व नदसि ज्यमिदानी सोमदेवेन साधम १२६

र यदार १,२० सीको पुक्ति कलाश्यन्दोऽलङ्कारा समयागमा । सनसायारणा सिंहमस्तीर्थमाग इन स्मृता ।

वे ज्ञानमार्ग की सकीर्ण नही बनाते। उन की तो स्पष्ट घोषणा है कि जिस का वचन युक्तिसगत है उसी को स्वीकार करना चाहिए।

सोमदेव का महाकवित्व उन के ग्रन्य यशस्तिलक चम्पू में प्रकट हुआ है। चाप-काव्य गद्य-पद्यमय होता है। गद्यकाव्य कवियों की कसौटी है। गद्य रचना में लालित्य और माचुर्य लाने के लिए महान् कीशल अपेक्षित है। चमत्कृत गद्य लिखना कुशल एव महान् विद्वानों का ही कार्य है। चम्पू महाकाव्य की रचना वही सिद्ध कवि कर सकते हैं जिन का गद्य तथा पद्य रचना में समान अधिकार है। यशस्तिलक चम्प् महाकाव्य सोमदेवसूरि के महाकवि होने का प्रत्यक्ष प्रमाण है। यह महाकाव्य संस्कृत वाङ्मय की अद्भुत रचना है। कवित्व के साथ उस में ज्ञान की भी अपूर्व भण्डार है। जहाँ इस काव्य में उक्ति वैचित्र्य से पूर्ण सुमाषितों का आगार है वहाँ वाण और दण्डी रचित दशकुमारवरित की कोटि का गद्य भी है। इस प्रन्य की प्रशसा में यत्र-तत्र आचार्य सोमदेव ने कुछ श्लोक भी लिखे हैं जिन में उन्होंने अपने काव्य की विशेषता एव अपर्वता पर प्रकाश डाला है। उन्होंने अपने चम्पू महाकाव्य की तीन विशेषताएँ बतायी हैं-(१) मौलिकता. (२) अनुपमेयता एव (३) हृदयमण्डन । आगे वे लिखते हैं कि लोक-व्यवहार एव कवित्व में दक्षता प्राप्त करने के लिए सञ्जनों को सोमदेव कवि की सक्तियो का अभ्यास करना चाहिए। इन उक्तियों से सोमदेव की कवित्व शक्ति का ज्ञान प्राप्त होता है तथा उन के महाकाव्य यशस्तिलक के महत्त्व का भी पता चलता है। यश-स्तिलक शब्दरूपी रत्नों का विज्ञानकोप है। और इस काव्य के पढ़ने के उपरान्त फिर कोई संस्कृत साहित्य का शब्द शेप नही रह जाता । इस के अतिरिक्त इस महाकाव्य में न्यवहार कुशलता का भी महत्त्वपूण सामग्री उपलब्ध होती है। महाकवि सोमदेव के उत्तम कविता से प्रभावित होकर विद्वज्जन इन की 'वास्कल्लोल-पयोनिधि' 'कविराज् कुजर' और 'गद्य-पद्य विद्यांवरचक्रवर्ती' आदि नामी से सम्बोधित करते हैं।

सोमदेवसूरि तर्कशास्त्र के भी पारगत विद्वान् थे। उन के महाकाव्य यशस्तिलक चम्पू में उन का अपने प्रसग में एक वानय इस प्रकार है—''जो मुझ ने स्पर्धा करता है उस के गर्वरूपी पर्वत की विष्वस करने के लिए वस्त्र के समान मेरे वचन कालस्वरूप हो जाते हैं । आचार्य की यह प्रौढ़ोक्ति उन के पाण्डित्य के अनुरूप

१ यश०, १ १४।

[,] असहाममनादश रत्न रत्नाकरादिव।

मत्त काव्यमिद जात सर्ता हृदयमण्डनम् 🛚

र वही ३. ५१३।

तोकयित्त्वे किष्ठते ना यदि चासुर्यचग्रन । सामदेवकवे सक्ती समध्यस्यन्त्र साधव ॥

३ वही, प्रशस्ति

यः स्पर्धेत तथापि दर्परवृताप्रौविष्णाकाग्रह— स्तरपाववि तवापि पर्वतप्रविमद्दशानुसान्तार्यते ॥

ही है। इस के अतिरिक्त उन के प्रखर तर्कशास्त्र के पाण्डित्य मी प्रकट करने वाले अन्य रलोक भी हैं। आत्मामिमान को प्रकट करने वाला एक श्लोक है जिस में वे स्वय को दर्गान्म गर्जों के लिए सिंह के समान नाद करने ललका ने वाला और वादिगजों फे दिलत करने वाला मानते हैं। सोमदेवसूरि के शास्त्राथ करते समय वागीस्वर या वाचस्पति वृहस्पति भी नही ठहर सकते।

सोमदेव नेवल एक शुष्क वार्किक ही नहीं थे, अपित साहित्य मर्मज, सह्दग हृदयाह्नादक रसविशेषक्ष भी थे। तर्कका विषय शब्क व काव्य का विषय सरस होता है, फिर भी काव्य के रचयिता होने पर भी इन के जीवन का बहुत कुछ समय तकशास्त्र के स्वाच्याय और मनन में ही ज्यतीत हुआ। तकशास्त्र के उद्भट वैदुष्य के कारण हो उन्हें स्याद्वादाचलसिंह, वादीभपचानन और तार्किकचक्रवर्ती आदि विशेषणों से अलकृत किया गया है। सोमदेव व्याकरण, काव्य, धमशास्त्र और नीतिशास्त्र के भी पारगत विद्वान् थे। इस प्रकार हम सोमदेवसूरि को महाकवि, धर्मावार्य, तार्किक तया राजनीतिज्ञ के रूप में देखते हैं।

नीतिवाषयामृत के निर्माता सोमदेवसूरि का अध्ययन बहुत विशाल था। वे साहित्य, न्याय, व्याकरण, काव्यशास्त्र, दर्शनशास्त्र आदि सभी विषयो के प्रकाण्ड पण्डित थे। जैन साहित्य के पूण परिचय के साथ वे जैनेतर साहित्य से भी पूणतया परिचित ये। प्राचीन काल के सभी महाकवियों में उन्होंने जैनधम के सिद्धान्तों की झलक देखी और उन महाकवियों के काव्यों में नग्नक्षपणक और दिगम्बर सापुत्रों का उल्लेख पाया। ऐसा प्रतीत होता है कि वे इन सभी कवियों के साहित्य से पूणतया परिचित थे। इस प्रकार साहित्य के क्षेत्र में उन का विस्मयजनक, विस्तृत एव विशाल अष्टययन था। व्याकरण के विषय में भी चन्होंने पाणिनि व्याकरण के अतिरिक्त ऐद्रव्याकरण, चान्द्रव्याकरण, जैनेन्द्रव्याकरण और आपिशलव्याकरण का मी अध्ययन किया था।

वे नीतिशास्त्र प्रणेताओं में बृहस्पति, शुक्राचाय, विशालक्ष, परीक्षित, पराशर, भीम, भीष्म और भारद्वाज बादि का कई स्थानों पर स्मरण करते हैं। कौटिछोय अयशास्त्र से तो वे पूर्णतया परिचित ये ही (३,९,१०,४,१३,१४)। गजनिद्या, बरविद्या, रत्नपरीक्षा, कामशास्त्र आदि विद्याओं सथा उन के बाचार्यों का भी उन्होंने

१ यदा॰ प्रशस्ति दर्पान्यकोधनुधसि धुरसिंहनावे यादिद्विपोइतनदुधरवाग्वियादे।

श्रीसोमदेवमुनिपे वचनारसाले वार्गीरवरोऽपि पुरलोऽस्ति न वादकाले ।

२ यश, जा०१ पृ०६०।

३ मही जा०२ प० २३।

कई स्थानों पर उल्लेख किया है। वर्शनशास्त्र के क्षेत्र में उन्होने सैद्धान्त वैशेषिक, वार्षिक वैशेषिक, पाश्चपत, कुलाचार्य, साख्य, दशवलकासन, जैमिनीय, बाहस्पत्य, वेदान्त-वादि, काणाद, तथागत, काषिल, ब्रह्माद्वैतवादि आदि दार्शिक सिद्धान्तों का अध्ययन किया था। इन के वितिरक्त सोमदेव के साहित्य में मतग, भृगु, भर्ग, भरत, गौतम, गर्ग, पिंगल, पुलह, पुलोम, पुलस्ति, पराशर, मरीचि, विरोचन, घूमध्वज, नीलपट, प्रहिल आदि प्रसिद्ध एव वप्रसिद्ध आचार्यों के नामो का उल्लेख मिलता है। उन के ऐतिहासिक दृष्टान्त वहे सजीव है और इस के साथ ही पौराणिक आख्यानों का भी यत्र-तत्र उल्लेख मिलता है। व

इन सब बातों पर विचार करने के उपरान्त हम इस निष्कर्प पर पहुँचृते हैं कि आचार्य सोमदन का जान निशाल स्वाध्याय के आधार पर अत्यन्त विस्तृत था। राजनीति के क्षेत्र में भी उन का अपूर्व स्थान है। ने केवल लक्ष्य ग्रन्थ के रवियता ही नहीं थे, अपितु उन्होंने अपनी राजनीति का एक प्रयोगात्मक ग्रन्थ भी लिखा है। नीतिवाक्यान्त्र यदि नीति का लक्ष्य ग्रन्थ है तो यशस्तिलक उन की राजनीति के प्रयोग का ज्यावहारिक ग्रन्थ है। यशोषर महाराज के चरित्र-चित्रण में राजनीति का प्रयोगात्मक विस्तृत विवेचन सोमदेवसूरि को राजनीति के आचार्यत्व की प्रतिष्टा प्राप्त कराने में पूर्ण समर्थ है इस विषय में यशस्तिलक का तृतीय वाह्वास अवलोकनीय है।

१ सजा०, आ० ४, पृ० २३६-३७।

२ वही, आ० ६ पृ० २६६-८७।

३ वही, आ० ६, पृ० २६२-२६४ एव २६६ ।

राज्य

राज्य की प्रकृति

कीटिल्य के अर्थशास्त्र तथा काम दक के नीतिसार में राज्य की परिभाषा उपलब्ध नहीं होती। इन में राज्य के अगों अथवा प्रकृतियों का वर्णन तो है, कि नु राज्य की परिभाषा नहीं है। आचाय सेमदेवसूरि ने राज्यागों के वर्णन के साथ ही राज्य की परिभाषा मी दो है। एक स्थान पर वह लिखते हैं कि राजा का पृथ्वी की रक्षा के योग्य कम राज्य है (५,४)। इसी प्रकार आगे उन्होंने लिखा है कि आहाण, क्षत्रिय, वैश्य, शूद और आश्रमों (श्रह्मचर्य, गृहस्य, धानप्रस्य, सन्यास अथवा यित) से युक्त तथा धान्य, सुवर्ण, पशु, तौंबा, लोहा आदि धातुओं को प्रचुर माश्रा में प्रदान करने वाली पृथ्वों को राज्य कहते हैं (५,५)।

भाचार्य सोमदेव ने उपर्युक्त परिभाषाओं में सूक्ष्म रूप से राज्य के विशाल स्वरूप का समावेश किया है। इन के विश्लेषण से उस स्वरूप का परिज्ञान होगा।

प्रथम परिमाषा में मुख्य रूप से राज्य के तीन तत्त्व दृष्टिगोचर होते हैं—
(१) राजा, (२) पृथ्वी तथा (३) पृथ्वी की रक्षा के योग्य कमं। उन के अनुसार राज्य का मूल तत्त्व पृथ्वी है। परन्तु यह पृथ्वी ऐसी होनी चाहिए जो उपजाक हो, घनधाय से पूर्ण हो और जिस में ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य, घूद्र और यित आदि निवास करते हों। ऊसर तथा मनुष्य विष्ठीन पृथ्वी को राज्य नहीं कहा जा सकता। द्वितीय परिमाषा में राज्य के दो प्रमुख तत्त्व विद्यमान है। एक पृथ्वी अथवा मूभाग और इसरा उस पर निवास करने वाली जनता।

इस परिमाषा के सामने आते ही यह प्रक्त उपस्थित होता है कि पृथ्वी की रक्षा के योग्य कीन से कम हैं और उन्हें कीन कर सकता है। यह निर्विवाद है कि पृथ्वी की रक्षा सैन्य और कीव की शक्ति पर ही निमर है। अत 'पृथ्वी की रक्षा के हेतु शूर वीर एव देशमक सैनिको का सगठन करना राजा का परम कतव्य है। सेना को वेतन आदि से सन्तुष्ट रखने और उसे अस्त्र शस्त्रादि से सुसिन्जित करने के लिए कोश की आवश्यकता होती है। सेना हो नहीं, अपितु समग्र शासन-यन्त्र का सचालन पूर्णतया कोश पर हो निर्मर है। इस कारण देश की रक्षा और समृद्धि के लिए कोश को आवश्यकता होती है। अत राजा का यह कर्तव्य हो जाता है कि वह उत्तम कृषि-वार्त तया अय उचित उपार्थों द्वारा समृद्धिशाली कोश का निर्माण करें। आचार्य सोमदेव

ने कीश की परिभाषा इन शब्दों में की है—"जो सोना, चौदी, हीरे, जवाहरात तथा अन्य वहुमूल्य रत्नों से परिपूर्ण हो और राज्य पर आने वाले किसी भी सकट का दीर्घंकाल तक सामना करने में समर्थ हो वह कोश है (२१,१)।" आगे आचार्य लिखते हैं कि कोश, दण्ड और बल (सेना) राजा की शक्ति है (२९,३८)। अत पृथ्वी की रक्षार्थ इन की उचित व्यवस्था करना भी राजा का परम कर्नव्य है। राजा अकेला इन कार्यों का सम्पादन नहीं कर सकता। इसलिए वह अपनी सहायतार्थ अमारयों एव अन्य राजकर्मचारियो की नियुक्ति करता है। सुयोग्य मन्त्रियो एव कर्मचारियों की नियुक्ति करना भी राजा का एक कर्तन्य है। राज्य की सुरक्षा के लिए उस के चारो कोर सुदृढ दुर्गों का निर्माण कराना भी राजा का कर्तव्य है। इन कार्यों के अतिरिक्त राजा द्वारा पार्गुण्य के यथोचित प्रयोग से भी राज्य की रक्षा होती है। पारगण्य (सन्वि. विग्रह, यान, आसन, संश्रय और हैंघी भाव) हारा वह शत्रराज्यों का हनन तथा अन्य राज्यो से मैत्रीपूर्ण सम्बन्ध स्थापित करता है, जिस से राज्य की सुरक्षा सुदृढ़ होती है। यह सम्पूर्ण कार्य ऐसे राजा द्वारा ही सम्पन्न हो सकते हैं जो स्वतन्त्र हो और अपने राज्य में सप्रभू हो तथा जिस की आज्ञा का पालन उस राज्य में निवास करने वाले व्यक्ति पूर्णरूपेण करते हो। ऐसा राजा ही स्वतस्त्र राज्यों से मैत्री स्थापित करने में सफल हो सकता है।

राज्य की द्वितीय परिमापा में आचार्य सोमदेव ने लिखा है कि वर्णाश्रम, घान्य, सुवर्ण, पशु, ताँबा, लोहा आदि घातुओं से युक्त पृथ्वी को राज्य कहते हैं (५,,५)। आचार्य द्वारा दी गयी राज्य को यह परिभाषा भी वही सारगित है। इस में राज्य के मूल तत्त्व जनता (जनसच्या) पर विशेष, वल दिया गया है। राज्य के लिए जनसच्या का होना नितान्त आवश्यक है। पशु अथवा पित्रयों के समूह से किसी राज्य की स्थापना नहीं हो सकती। उस के लिए मनुष्यों के सुसगठित समुदाय का होना आवश्यक है। राज्य में कितनी जनसच्या होनी चाहिए, इस विषय में विद्वानों में मतमेद है। किन्तु यह बात निश्चित है कि राज्य की जनसच्या जितनी अधिक होगी और उस में जितने अधिक प्राकृतिक साधन होंगे वह राज्य उतना ही शिक्तशाली होगा।

आचार्य सोमदेवसूरि ने राज्य की जनसंख्या कितनी होनी चाहिए इस ओर कोई सकेत नहीं किया है। किन्तु उन्होंने राज्य के लिए जनता का होना परम आवश्यक बतलाया है। उन्होंने उस जनसमुदाय को वर्णाश्रम से युनत होने की आवश्यकता पर वल दिया है। इस प्रकार सोमदेव ने कर्तव्यनिष्ठ समाज की और सकेत किया है।

इस के लितिरक्त उ होंने राज्य के लिए प्राकृतिक साधनों का उपलब्ध होता भी आवस्यक वतलाया है। इन साधनों के अभाव में कोई भी राज्य स्थायी नही हो सकता। स्थायित्व का होना राज्य का प्रमुख लक्षण है, किन्तु धान्य-सुवर्ण एव अन्य धातुओं के अभाव में लोगो का जीवन सुरक्षित नहीं रह सकता। इस के साथ हो राज्य का सचालन भी असम्भव ही होगा। कोशा ही राज्य का प्राण हैं और उस के अभाव में कोई भी राज्य अपने कतक्यों का पालन नहीं कर सकता। प्राकृतिक साधनों तथा जनता पर लगाये गये कर से ही कोश सचित होता है।

इस प्रकार आचार्य सोमदेव द्वारा प्रस्तुत राज्य की द्वितीय परिमापा भी वटी वैज्ञातिक एव जपयोगी है।

इस प्रकार आचार्य सोमदेवसूरि द्वारा विंगत राज्य की परिमाणओं में उन सब तस्त्रों का समावेश है जो प्राचीन परम्परा द्वारा सर्वमान्य हैं। भूमि, जनसस्मा, राजा, मनुष्यों द्वारा बसी हुई पृथ्वी (जनपद) तथा उस की रक्षा के लिए किये जाने बाले कार्य—अमात्य, कोश, बल (सेना), दुर्ग तथा मित्र आदि की व्यवस्था।

राज्य के तस्य

आधुनिक राज्यशास्त्रवेत्ताओं ने राज्य के चार मुळ तत्व बतलाये हैं। गेंटेल ने अनुसार अनसङ्गा, भूभाग, सरकार अथवा शासन और सार्वभौमिकता राज्य के प्रमुख तत्व हैं। राज्य का निर्माण तभी हो सकता है जब ये सभी तत्व विद्यमान हों। इन में से किसी एक तस्त्र के अभाव में राज्य का निर्माण नहीं हो सकता। गार्नर की परिमाधा में मी उपर्युक्त बार तस्व परिलक्षित होते हैं। कि तु प्राचीन राज्यशास्त्र प्रणेताओं ने एकमत से राज्य की सात प्रकृतियां अथवा अग माने हैं। इन्ही तत्त्वों से मिल कर राज्यका स्वरूप निर्मित होता है। ये तत्त्व स्वामी, अमारव, पूर, राष्ट्र, कोश, दण्ड और पुहुद् है। काचार्य सोमदेव द्वारा प्रस्तुत राज्य की परिमापा में इन समस्त वस्त्रों का पूर्ण समावंश है। आधुनिक विचारकों बारा प्रतिपादित राज्य के चारों वस्त्रो का मारतीय विचारकों द्वारा वर्णित राज्य के अगों में पूण समावेश हो जाता है। वास्तव में मारतीय राज्यशास्त्रियो द्वारा दी गयी राज्य की परिमाणा अधिक स्पष्ट एव पूर्ण है। आधुनिक विद्वानों द्वारा विजत तस्वों में से जनसम्भा तथा भूमाण का समावेश जनपद शब्द में हो जाता है। जनपद शब्द न केवल भूभाग को प्रकट करता है वरन उस पर निवास फरने वाली अनसंख्याको मी (१९,५)। अत एक निश्चित भू-माग पर वही हुई जनसङ्या को भी जनपद कहते हैं। स्वामी अथवा राजा के अन्तगत सार्वमोमिकता का समावेश हैं, क्योंकि जिस भूमाग का यह स्वामी है वह उस में सार्वभीम है। बाह्य अथवा आन्तरिक नियन्त्रण से वह परे हैं। गेटेल की परिभाषा के

R G Gettell-Political Science, P 20,

A state, therefore may be defined as a community of persons, permanently occupying a definite territory, legally independent of external control and poisessing an organized Government which creates and administers law over all persons and groups within its jurisdiction

R J W Garner-Introduction to Political Science, P 41

अनुसार शासन अथना सरकार राज्य का चौथा अग है, जिस का समानेश स्वामी एव अमात्य में हो जाता है। सरकार से ऐसे सगठन का बोध होता है जिस में कुछ लोग **घासन करते हैं और अन्य उन की आज्ञाओं का पालन करते हैं ।** यह विचार भारतीय परिभाषा में सुस्पष्ट है। राजा और अमात्य सरकार का निर्माण करते हैं और जनपद उन की अज्ञा का पालन करता है। राज्य की परिमापा में बासन धब्द देवल **धास**क और बासित में भेंद ही नहीं बतलाता अपितु उन सावनों की ओर भी सकेत करता है जिन के द्वारा घासक शासितो पर अपना आधिपत्य रखता है। शासन द्वारा शासक ओर शासितों में भेद बतलाना हो पर्याप्त नही है अपितु **उन** उपायो का भी उल्लेख करना आवश्यक है, जिन के द्वारा राज्य अपनी इच्छा को कार्यान्त्रित करता है। वे उपाय है-कोश, दुर्ग, ओर वल । यदि किसी कारण से जनता राजा की आज्ञा का उल्लंघन करती है तो वह उक्त साषनो द्वारा अपनी आज्ञा को पूर्ण करा सकता है। अस दूर्ग, सेना और कोश राजा की इच्छा को कार्यान्वित करने के साधन हैं और वे राज्य के भावश्यक अग हैं। भारतीय परिभाषा के अनुसार राज्य का अन्तिम अग मित्र अथवा सुहुद् है। भारतीय मनीपियो ने मित्र को राज्य का आवश्यक अग इसलिए माना है कि उपयुक्त मित्रों की सहायता पर हो राज्य का अस्तित्व निर्भर है। प्राचीन काल में प्रत्येक राज्य की सुरक्षा शक्तिसतूलन से ही सम्भव थी। शक्तिसतूलन से तात्पर्य यह है कि राज्य इस प्रकार अपने मैत्रीपूर्ण सम्बन्ध स्थापित करे कि शक्तिशाली राज्य को उस पर आक्रमण करने का साहस ही न हो। अत राज्य की सुरक्षा के हित में मिय की अत्यन्त आवश्यकता थी। इसलिए आचार्यों ने उस को भी राज्य का एक आवश्यक अग माना है।

भारतीय विचारको और विशेषकर सोमदेवसूरि द्वारा राज्य की जो परिमापा दी गयी है, उस से राज्य का स्वरूप भली-मीति प्रकट हो जाता है। गेटेल तथा अन्य आधुनिक विद्वानों ने राज्य की जो परिभाषाएँ दो हैं वे अपूर्ण हैं, क्योंकि उन्होंने राज्य के जो चार तस्य वतलाये हैं, उन में जनसंख्या और भूमाग तो राज्य के तस्य कहे जा सकते हैं किन्तु सार्वभौमिकता और शासन को उस के तस्वों में सम्मिलित नहीं किया जा सकता । क्योंकि वे राज्य की विशेषताएँ हैं न कि तस्व । वे राज्य की परिभाषा के लिए मले ही उपयुक्त हों, परन्तु वे उस के स्वभाव एव गठन को यथोचित रूप से प्रकट नही करते । आचार्य सोमदेव द्वारा दी गयी राज्य की परिभाषा सुस्पष्ट एव पूर्ण है।

राज्य की उत्पत्ति

राजनीतिशास्त्र के पाश्चात्य विद्वानों ने राज्य की उत्वित्त के चार प्रमुख सिद्धान्तों का उल्लेख किया है (१) दैवी सिद्धान्त, (२) शक्ति सिद्धान्त, (३) सामाजिक अनुवन्य का सिद्धान्त तथा (४) ऐतिहासिक अथवा विकासवादो सिद्धान्त । इन में से प्रथम तीन सिद्धान्तों को भ्रामक और मिथ्या माना जाता है तया शीया सिद्धान्त राज्य की उत्पत्ति का वास्तविक सिद्धान्त कहा जाता है। भारतीय त्रिचारको ने राज्य की उत्पत्ति के विषय में विवेचन नहीं किया है, अपितु वे राजा की उत्पत्ति के विषय में ही अणन करते हैं। इस का कारण यह है कि राज्य की उत्पत्ति तभी होती है जब शासक और शासित दो वर्ग बन जाते है। अत प्राचीन भारतीय राजशास्त्र प्रणेताओं ने राजा की उत्पत्ति के विषय में वणन किया है।

प्राचीन काल में न कोई राजा था और न राज्य । प्राकृतिक युग की घामिक स्पिति कालान्तर में झराजक दशा में परिणत हो गयी जिस का अन्त करने के लिए राजा की सृष्टि हुई। भारतीय ग्रन्थों में सामा यत राजा की उत्पत्ति के तीन सिद्धान्त प्रति-पादित किये गये हैं। प्रथम दैवी सिद्धान्त, जिस के अनुसार राजा की सृष्टि ईश्वर द्वारा बतायी जाती है। महामारत तथा अन्य स्मृति ग्रन्थो में यह विद्वान्त पाया जाता है। द्वितीय, सामाजिक अनुबन्द का शिद्धान्त है जिस का वर्णन वौद्धग्रन्यों वया अयशास्त्र में मिलता है। जिस के अनुसार राजा की उत्पत्ति प्रजा के पारस्परिक समझौते के परि-णाम स्वरूप वतलायी जाती है। तृतीय सिद्धान्त वैदिक सिद्धान्त है जो यह मानता है कि राजा की उत्पत्ति युद्ध में नेता को आवश्यकता के परिणाम स्वरूप हुई। इन सिद्धान्तों का वर्णन अगले अध्याय में किया जायेगा।

राज्य के अग

समस्त प्राचीन राजशास्त्र प्रणेताओं ने यह स्वीकार किया है कि राज्य सात वन्वों (अगों) से मिलकर बना है। इसी कारण प्राचीन राजनीति प्रधान ग्रन्थों में उसे सप्तागराज्य के नाम से सम्बोधित किया गया है। यश्विय नीतिवादयामृत में राज्य के इन सातों हो अगों का विशद विवेचन हुआ है किन्तू उस में सप्ताग शब्द का उल्लेख कही नहीं मिलता। राज्य के सात अग-स्वामी, अमात्य, जनपद (राष्ट्र), दुर्ग (पूर), कोश, दण्ड (बल) तथा भित्र (सहुद) हैं। समस्त घमशास्त्रो एव अयशास्त्रो में राज्य के इन्ही सात अगों का वणन मिलता है। महाभारत के शान्तिपव में राज्य के सप्ताग स्वरूप को इस प्रकार व्यक्त किया गया है-अतमा, अमात्य, कोछ, दण्ड, सित्र, जनपद तथा पुर सप्ताग राज्य के अग है। इस में राजा को राज्य की आत्मा माना गया है और इसी कारण राजा के लिए आतमा शब्द का प्रयोग किया गया है। मनुस्मृति में भी सप्ताग राज्य का वणन मिलता है। उस के अनुसार स्वामी, अमात्य, पुर राष्ट्र,

१ महा० शान्सि० ६६ १४।

र वही ६० १०-११०।

३ दीवनिकास भाव ३ प्रवन्तरहर्दे ।

४ मी० वर्ष० १ १३।

६ दे० मा० १ १४। महा० शान्ति० ६६ ६४ ६६।

अनुसार शासन अथवा सरकार राज्य का चौथा अंग है. जिस का समावेश स्वामी एव अमात्य में हो जाता है। सरकार से ऐसे सगठन का बोघ होता है जिस में कुछ लोग शासन करते हैं और अन्य उन की आजाओं का पालन करते हैं। यह विचार मारतीय परिभाषा में सुस्पष्ट है। राजा और अमात्य सरकार का निर्माण करते हैं और जनपद **उन की बाजा का पालन करता है। राज्य की परिमापा में बासन श**ब्द नेवल शासक और शासित में भेद ही नही बवलाता अपित उन साधनों की ओर भी सकेत करता है जिन के द्वारा शासक शासितों पर अपना आधिपत्य रखता है। शासन द्वारा शासक ओर शासितो में भेद बतलाना ही पर्याप्त नहीं है अपित उन उपायों का भी उल्लेख करना आवश्यक है, जिन के द्वारा राज्य अपनी इच्छा की कार्यान्त्रित करता है। वे उपाय है—कोश, दुर्ग, ओर वल । यदि किसी कारण से जनता राजा की आज्ञा का उल्लवन करती है तो वह उक्त साधनो द्वारा अपनी आज्ञा को पूर्ण करा सकता है। अत दुर्ग, सेना और कोश राजा की इच्छा को कार्यान्वित करने के साघन हैं और वे राज्य के आवश्यक अग हैं। **भारतीय परिभाषा के अनुसार राज्य का अन्तिम** अग मित्र अथवा सहद है। भारतीय मनीपियों ने मित्र को राज्य का आवश्यक अग इसलिए माना है कि उपयुक्त मित्रों की सहायता पर ही राज्य का अस्तित्व निर्भर हैं। प्राचीन काल में प्रत्येक राज्य की सुरक्षा शक्तिसतुलन से ही सम्भव थी। शक्तिसतुलन से तात्पर्य यह है कि राज्य इस प्रकार अपने मैत्रीपूर्ण सम्बन्व स्थापित करे कि शक्तिशाली राज्य को उस पर आक्रमण करने का साहस ही न हो। अत राज्य की सुरक्षा के हित में मित्र की अत्यन्त आवश्यकता यो । इसलिए आचार्यों ने उस को भी राज्य का एक वावश्यक अग माना है।

भारतीय विचारकों और विशेषकर सोमदेवसूरि द्वारा राज्य की जो परिभाषा दी गयी है, उस से राज्य का स्वख्य भली-मीति प्रकट हो जाता है। गेटेल तथा बन्य आधुनिक निद्वानों ने राज्य की जो परिभाषाएँ दो हैं वे अपूर्ण हैं, क्योंकि उन्होंने राज्य के जो चार तत्त्व वतलाये हैं, उन में जनसंख्या और भूभाग तो राज्य के तत्त्व कहें जा सकते हैं किन्तु सार्वभौमिकता और शासन को उस के तत्त्वों में सम्मिलत नहीं किया जा सकता । क्योंकि वे राज्य की विशेषताएँ हैं न कि तत्त्व । वे राज्य की परिभाषा के लिए भले ही उपयुक्त हों, परन्तु वे उस के स्वभाव एव गठन को ययोचित खप से प्रकट नहीं करते । सावार्य सोमदेव द्वारा दी गयी राज्य की परिभाषा मुस्पष्ट एव पूर्ण है।

राज्य की उत्पत्ति

राजनीतिशास्त्र के पाश्चात्य विद्वानों ने राज्य की उत्पत्ति के चार प्रमुख सिद्धान्तों का उल्लेख विद्या है (१) दैवी सिद्धान्त, (२) शक्ति सिद्धान्त, (३) सामाजिक अनुवन्य का सिद्धान्त तथा (४) ऐतिहासिक अथवा विकासवादी सिद्धान्त । इन में से प्रयम तीन सिद्धान्तों को आमक और मिथ्या माना जाता है तया नीया सिद्धान्त राज्य की बत्पत्ति का मास्तिबक सिद्धान्त कहा जाता है। भारतीय विचारका ने राज्य की बत्पत्ति के विषय में विचेचन नहीं किया है, अपितु वे राजा को उत्पत्ति के विषय में विचेचन नहीं किया है, अपितु वे राजा को उत्पत्ति के विषय में हो वणन फरते हैं। इस का कारण यह है कि राज्य की उत्पत्ति तभो हाती हैं जब शासक और शासित दो वर्ण बन जाते हैं। अत प्राचीन भारतीय राजशास्त्र प्रणेताओं ने राजा को उत्पत्ति के विषय में वणन किया है।

प्राचीन काल में न कोई राजा था और न राज्य। प्राकृतिक युग की धामिक स्थित कालान्तर में सराजक दशा में परिणत हो गयी जिस का अन्त करने के लिए राजा की सृष्टि हुई। मारतीय ग्रन्थों में सामायत राजा की उत्पत्ति के तीन विद्धान्त प्रति-पादित किये गये हैं। प्रथम दैवी विद्धान्त, जिस के अनुसार राजा की सृष्टि ईवंदर द्वारा बतायी जाती है। महामारत तथा अन्य स्मृति ग्रन्थों में यह विद्धान्त पाया जाता है। दितीय, सामाजिक अनुबन्ध का विद्धान्त है जिस का वणन वीद्धग्रन्थों तथा अपंशास्त्र में मिलता है। जिस के अनुसार राजा को उत्पत्ति प्रजा के पारस्परिक समझौते के परिणाम स्वरूप बतलायो जाती है। जुतीय विद्धान्त वैदिक विद्धान्त है जो यह मानता है कि राजा की उत्पत्ति युद्ध में नेता को आवश्यकता के परिणाम स्वरूप हुई। इन विद्धान्तों का वणन अगळे अध्याय में किया जायेगा।

राज्य के अग

समस्य प्राचीन राजवास्त्र प्रणेवाओं ने यह स्वीकार किया है कि राज्य सात तन्त्रों (अगों) से मिलकर बना है। इसी कारण प्राचीन राजनीति प्रधान ग्रन्थों में उसे सहागराज्य के नाम से सम्बोधित किया गया है। यद्यपि नीतिवाबयामृत में राज्य के इन सातों हो अगों का विशव विवेचन हुआ है किन्तु उस में सप्तांग शब्द का उल्लेख कही नहीं मिलता। राज्य के सात अग—स्वामी, अमास्य, जनपद (राष्ट्र), तुर्ग (पुर), कोश, दण्ड (बल) तथा मित्र (मुद्धूद्) हैं। समस्य धमशास्त्रों एवं अधशास्त्रों में राज्य के इन्हीं सात अगा का वणन मिलता है। महाभारत के शान्तिपत्र में राज्य के सप्तांग स्वरूप को इस प्रकार ज्यक्त किया गया है । महाभारत के शान्तिपत्र में राज्य के सप्तांग राज्य के अग है। इस में राजा को राज्य की बात्मा माना गया है और इसी कारण राज्य के अग है। इस में राजा को राज्य की बात्मा माना गया है और इसी कारण राजा के लिए आत्मा शब्द का प्रयोग किया गया है। मनुस्मृति में भी सप्तांग राज्य का वर्णन मिलता है। उस के अनुसार स्वामी, असात्य, पुर राष्ट्र,

१ महा० शान्ति० ५६ १४।

२ वही ५६ ६०-११०।

३ दोषनिकाय भाव ३ पृ० ८४-६ई।

४ को० अथ०१ १३।

१ रे० मा० १ १४।

र महा० शान्ति० ५६ ६४ ६४ ।

कोश, दण्ड तथा वल राज्य के सात अग हैं। आचार्य कौटिल्य तथा विष्णुवर्मसूत्र में राज्य के अर्गों के लिए प्रकृति शब्द का प्रयोग फिया गया है। कौटिल्य के अनुसार स्वामी, क्षमात्य, जनपद, दुर्ग, कोश, दण्ड और मित्र राज्य की प्रकृतियाँ हैं। विष्णुधर्मसूत्र में जनपद के स्थान पर राष्ट्र शब्द आया हैं। याज्ञवत्त्रय में भी कौटिल्य के समान ही सात अग बताये गये हैं। ४ नारद स्मृति में कहा गया है कि राज्य के सात अग होते हैं, किन्तु इन का पृथक्-पृथक् उल्लेख नही मिलता। सुक्रनीतिसार में राज्यागो का विशद विवेचन है। राज्य को सप्ताम राज्य के नाम से सम्बोधित करते हुए आचार्य शुक्र लिखते हैं कि स्वामी, अमात्य, दण्ड, कोश दुर्ग, राष्ट्र और वरू राज्य के सात अग हैं। वे राज्य के उपर्युक्त सात अगों की तुलना मानव शरोर के अवयवों से करते हैं। राजा राज्य रूपी शरीर का मस्तक है और मन्त्री नेत्र, मित्र कान, कोश मुख, बल मन, दुर्ग हाथ, पैर राष्ट्र है। राष्ट्र की उपमा पैरों से इसलिए दी गयी है कि वह राज्य का मूलाचार है। उसी के सहारे राज्य रूपी धरीर स्थिर रहता है। वल को मन के समान वतलाया गया है। शरीर में इन्द्रियों का स्वामी मन है और वही उन्हें किसी कार्य में प्रवृत्त अथवा निवृत्त करता है। राज्य में यदि वल अथवा सेना न हो तो वह पूर्णतया अरक्षित रहता है और कोई भी कार्य नहीं कर सकता। ऐसी स्थिति में वह अपने अगो तक से अपनी आज्ञा का पालन नहीं करा सकता। इसी कारण वल की उपमा मन से दी गयी है। कोश की तुलना मुख से की है। जिस प्रकार मुख द्वारा किया गया भोजन शरीर के समस्त अगों को शक्ति प्रदान कर उन्हें पुष्ट बनाता है उसी प्रकार राजकोश में घन समित होने से सभी अगो की पृष्टि होती है। मन्त्री की उपमा नेत्रो से इसलिए दी गयी है कि राज्य का प्राय समस्त ज्यवहार मन्त्रियों के परामर्श से ही चलता है। मनुष्य पर आक्रमण होने पर सब से पहले उस का हाथ ही प्रहार को रोकने के लिए आगे बढ़ता है। उसी प्रकार राज्य पर जब आक्रमण होता है तो प्रथम प्रहार दुर्ग को ही सहन करना पढता है। इसी कारण दुर्ग की तुलना हायों से की गयी है। कामन्दक भी राज्य के सात अग मानते हैं। उन के अनुसार स्वामी, अमात्य, राष्ट्र, दुर्ग, कोश, वल और सुहृद् राज्य के सात अग है।

१ मनु० ६, २६४।

स्वाम्यमारयौ पुरं राष्ट्र कोशदण्डौ शहत्तथा।

⁻सप्त प्रकृतमो ह्येता समाङ्ग राज्यसुच्यते ॥

२ की० वर्ष० ६, १।

स्वाम्यभारमजनपददुर्गकोशदण्डमिशाणि प्रकृतये । १ निष्णु धर्ममूत्र ३, २३ ।

स्वाम्यमारमदुर्गकोशदण्डराष्ट्रमित्राणि प्रकृतम । प्र माझ० १, ३५३।

४ नारद० प्रकीणक ४।

दे शक्त० १, ६१।

७ वही १, ६१-६२।

द कामन्दक १, १६।

आचार्य सोमदेव ने भी इस परम्परागत राज्य के सप्ताग सिद्धान्त का नीति-धान्यामृत में पूर्ण समर्थन किया है। प्रत्येक अग के गुण-दोपों पर भी उन्होंने प्रकाश डाला है। विभिन्न समृहेंशों में आचाय ने इन राज्यांगों पर अपने विचार व्यक्त किये हैं।

इस प्रकार समस्त प्राचीन राजशास्त्र प्रणेताओं ने राज्य के सात अगो का चल्लेख किया है। नाम अथवा वर्णन कम में भले ही कही अन्तर हो, किन्तु इस वात को सभी आचाय स्वीकार करते हैं कि राज्य सात अगों से निर्मित हुआ है। राज्यागों के क्रम के विषय में मनु ने लिखा है कि राज्यागों का क्रम उन के महत्त्व के अनुसार रखा गया है। इस का अभिप्राय यही है कि जिस अंग का सब से अधिक अहत्त्व है उसे प्रथम स्थान पर प्रस्तुत किया गया है, उस से कम महत्त्व के अग को दितीय स्थान पर और इसी प्रकार अन्य अंगों का क्रम है। इसी प्रकार कौटित्य ने भी राज्यागों के क्रम एव महत्त्व के सम्बन्ध में आचार्यों के विचारों का उल्लेख करते हुए लिखा है कि आचार्यों का मत है कि स्वामी (राजा), अमात्य, जनपद, दुर्ग, कोश, सेना और मित्र इन पर विपत्ति आने पर अग्रिम की अपेक्षा पूर्व की विपत्ति का आना अत्यन्त कप्टदायक है। अर्थात् राजा और अमात्य इन दोनों पर आपत्ति आने पर राजा की अपित्त अधिक भयावह है, इसी प्रकार अय प्रकृतियों के सम्बन्ध में भी है। आचार्य सोमदेव ने भी कहा है कि राजा की रक्षा होने से समस्त राष्ट्र सुरक्षित रहता है। आचार्य कौटित्य तो यहाँ तक कहते हैं कि राजा ही राज्य है। राजनीतिप्रकाशिका एव मत्स्यपुराण में भी राज्य के सप्तांगों में राजा को ही सबश्रेष्ठ स्थान प्रदान किया गया है।

राज्यामों के महत्त्व के विषय में मनु के विचार उल्लेखनीय हैं। उन के अनुसार विषम स्थिति में कुछ अमो (स्वामी, अमात्यादि) का महत्त्व अवध्य है, किन्तु साधारण स्थिति में सभी अम राज्य रूपी शरीर के लिए आवध्यक हैं और अपने-अपने स्थान पर सभी का महत्त्व है। एक अम के अभाव की पूर्व दूसरा नहीं कर सकता। राज्य का अस्तित्व तभी स्थायों हो सकता है जब उस के समस्त अम परस्पर मिलकर और समिवचार से कार्य को महत्त्व है। मनु

सनु० १ २६६ ।
 सप्तानां प्रकृतीनां तु राज्यस्थासां यथाकमम् ।
 पूज पूज गुरुतरं जानीयाद्वधसन महत् ।

२ कौ० अर्थ० = १।

३ वही।

स्वाम्यमात्यजनपददुर्गकोशदण्डमित्रठ्यसनानां पूर्वं पूर्व गरीय इश्याचार्या ।

४ नोतिबा० २४ १।

४ नौ० अर्थ० = २।

६ राजनीति प्रकाशिका पृ० १२३।

७ मनु०६ २६७।

म काम दक ४१।

के अनुसार राज्य के सातो अंग एक दूसरे से सम्बद्ध हैं और वें राज्य को एक सजीव इकाई बनाते हैं। उन्होंने सन्यासी के त्रिदण्ड का उदाहरण देकर यह बताया है कि जिस प्रकार त्रिदण्ड के तीनो दण्डो का महत्त्व एक समान होता है उसी प्रकार राज्य के सातो अगो में कोई किसा से वडा नहीं है। उन में प्रत्येक का अपने स्थान पर महत्त्व हैं। जिस प्रकार शरीर के अग अपना महत्त्व रखते हैं उसी प्रकार राज्य के सातो अग अपने-अपने स्थान पर महत्त्वपूर्ण हैं। यदि एक अग मी विकारग्रस्त ही जाता है तो सम्पूर्ण राज्य रूपी वारीर का स्वास्थ्य असन्तोपजनक हो जाता है। अत राज्य को स्वत्य, शाक्तिशाली एव ध्रेष्ठ स्थिति में रखने के लिए उस के सभी अगों का स्वस्य होना परम आवश्यक है। यह हो सकता है कि किसी अग के विकृत होने से समस्त राज्य रूपी जरीर पर उतना प्रभाव न पडे. परन्तु उस की कार्य-क्षमता अवश्य प्रभावित होगी। राज्य रूपी प्राणी के सुचार रूप से मचालन के लिए यह आवश्यक है कि उस के सभी वस स्वस्य हो । रूग्ण वर्गों से कोई भी प्राणी भली-भांति अपने कार्यों का सम्पादन नहीं कर सकता । राज्य की भी ठीक ऐसी ही स्थिति है। उस के प्रत्येक अंग के कार्य पृथक् अवस्य हैं, किन्तु वे सभी राज्य रूपी प्राणी के सुख-समृद्धि के लिए कार्य करते हैं। कामन्दक ने ठीक ही लिखा है कि राज्य के ये अग एक दूसरे के पुरक हैं। यदि राज्य रूपी शरीर का कीई भी लग विकृत हो जाये तो राज्य का सचालन असम्भव ही जाता है। अत राज्य रूपी बारीर के मली-मौति सचालन के लिए विकृत अग का सुघार शीद्रातिशोद्र करना चाहिए। राज्यागों की श्रेष्ठता पर हो राज्य की समृद्धि निभर है।

वपर्युक्त विवरण से स्पष्ट है कि प्राचीन राजशास्त्र वेदाओं ने राज्य के सात अग वताये हैं और उन की तुलना भानव शरीर के अगो से की है। अत ये विचारक राज्य के सावयव स्वरूप के सिद्धान्त में विश्वास रखते थे। पाश्वास्य देशों में उनीसवा शताब्दी में राज्य के सावयव स्वरूप के जिस सिद्धान्त का विकास हुआ उस के दर्शन भारत में महाभारत काल में ही होते हैं। प्राचीन भारत के लगभग सभी राजशास्त्र वेदाओं ने राज्य का सतांग स्वरूप स्थिर किया है। अग शब्द तथा आचार्य शुक्त के राज्यागी के रूपक से राज्य के सावयब स्वरूप के सिद्धान्त की पृष्टि पूर्णरूप से हो जाती है। प्रो० भण्डारकर, इं० के० पी० जायसवाल, प्रो० बी० के० सरकार आदि विद्वानो का विचार है कि प्राचीन राजनीतिज्ञों हारा राज्य का सात अगों में विश्लेपण यह प्रकट करता है कि राज्य के सावयब स्वरूप का विचार अथवा राज्य वा सावयब राज्य वा सावयब

१ मनु० ६, २६६ ।

२ कामन्टक १,२। 3 Bhandarkar—Some Aspects of Ancient Indian Polity, PP. 66, 68

g K P Jayaswal-Hindu Polity, Part II, P 9

B K Sarkar, Pasitive Back ground of Hindu Sociology, Part II, PP 34-39

सिद्धान्त भारतीय राजनीतिज्ञों को विदित था। सप्ताग राज्य का सिद्धान्त व्लश्ली तथा अय पाइचात्य विद्वानो द्वारा दी गयी राज्य की परिभाषा की सन्तोषजनक पूर्ति करता है। इन सब बातों से यही सिद्ध होता है, कि भारतीय राजनीतिज्ञों के मस्तिष्क में राज्य के सावयव स्वरूप के सिद्धान्त का विचार बहुत प्राचीन काल में ही विद्यमान था। और वे राज्य को सजीव प्राणी के अनुरूप ही मानते थे।

राज्य के कार्य

आचार्य सीमदेवसूरि ने राज्य के कार्यों का सी विवेचन नीतिवानयामृत में किया है। आधुनिक विद्वान् राज्य के कार्यों का विभाजन दो भागों में करते हैं—
१ आवश्यक कार्य तथा २ ऐच्छिक कार्य। आवश्यक कार्यों के अन्तर्गत वे काय आते हैं जिन का करना प्रत्येक राज्य के लिए आवश्यक होता है। यदि राज्य उन कार्यों की पूर्ति नहीं करता तो उस का अस्तित्व ही नष्ट हो जाता है। अन्य राज्यों के साथ सम्ब च स्थापित करना, प्रजा की बाह्य आक्रमणों तथा आन्तरिक राष्ट्र कण्टकों से रक्षा करना एवं देश में पूर्ण शान्ति तथा व्यवस्था अनाये रखना राज्य के आवश्यक कार्य है। इन कार्यों के करने के लिए उसे सुसगठित सेना की स्थापना, पुलिस की व्यवस्था, राज्य कर्मचारियों की नियुक्ति तथा न्यायालयों की व्यवस्था करनी पडती है। इन समस्त कार्यों की पूर्व के लिए राजा प्रजा से कर प्रहण करता है।

वैकल्पिक अथवा ऐच्छिक कार्यों में वे काय सम्मिलित हैं जिन का करना राज्य की इच्छा पर निर्मर है। इन कार्यों के अन्तर्गत शिक्षा की व्यवस्था, जनता के स्वास्थ्य की रक्षा, कृषि एव व्यापार को उन्तरित करना यातायात के साधनों को विकसित करना तथा आर्थिक सुरक्षा आदि हैं।

आचार्य सोमदेवसूरि ने राज्य के दोनों प्रकार के कार्यों का उल्लेख नीतिवानयामृत में किया है। उन-के अनुसार शिष्ट पुरुषों की रक्षा तथा दुष्टों का निग्नह
राज्य का प्रमुख कर्तंच्य है (५,२)। बाह्य आक्रमणों से प्रजा को रक्षा करना भी
राज्य का काय है। आचाय लिखते हैं कि जो राजा शृत्रुओं में पराक्रम नहीं करता वह
निन्दा है (६,३९)। याय की चित्र व्यवस्था करना तथा अपराध के अनुकूल
अपराधियों को दण्ड देना भी राज्य का काय है। आचाय सीमदेव के अनुसार दण्ड
में अभाव में माल्स्य याय का सूजन हो जाता है (९,७)। उन का कथन है कि
टुप्टों को दण्ड देने से महान् धम की प्राप्ति होती है। क्योंकि दण्ड के भय से प्रजा
अपनी अपनी मर्यादाओं का पालन करती है (५,५९)। एक स्थान पर आचार्य सोमदेव लिखते हैं कि राजा का पूच्बों को रक्षा के योग्य कर्म राज्य है (५,४)। इस का
अभिगय यही है कि राज्य सुरक्षा तथा बाल्ति की स्थायना के लिए उचित प्रबन्ध
करे, अर्थात वह सुयोग्य राजकर्मचारियों की नियुक्ति, सुसगठित सेना की स्थापना एव

इन आवरयक कार्यों के साथ ही सोमदेवसूरि ऐन्छिक कार्यों को भी अधिक महत्त्व देते हैं, क्यों कि उन के अभाव में प्रजा का सर्वतीमुखी विकास असम्भव है। राज्य की नीति लोककल्याण पर आधारित होनी चाहिए। इस वात में आचार्य की आस्था है। इसी कारण ने राज्य को ऐसे कार्य करने का आदेश देते हैं जो प्रजा के कल्याण में सहायक हों। वार्ता—कृषि, ज्यापार आदि की जन्नति करना ने राज्य का कर्तव्य वतलाते हैं (८,२)। आचार्य की दृष्टि में राज्य का कार्य केवल अपनी प्रजा की भौतिक जन्नति करना ही नहीं है, अपितु उस का आध्यारिमक विकास भी है। आचार्य प्रथम समुद्रेश में सर्वप्रथम धर्म, अर्थ और काम पुरुपार्थों की प्राप्ति कराने वाले राज्य को समस्कार करते हैं। इस का अभिप्राय यही है कि प्रजा को धर्म, अर्थ और काम पुरुपार्थों की प्राप्ति कराने वाले राज्य को समस्कार करते हैं। इस का अभिप्राय यही है कि प्रजा को धर्म, अर्थ और काम पुरुपार्थों की प्राप्ति कराना राज्य का ही कार्य है।

इस समस्त विवरण से यह स्पष्ट हैं कि राज्य का कार्य केवल रक्षात्मक ही नहीं है, अपितु उन सभी कार्यों का सम्पादन करना है जिस से प्रजा का सब पकार से कल्याण हो। आधुनिक विद्वानों ने लोक कल्याणकारी राज्यों का जो वर्णन किया है उस का दिग्दर्शन हम को सोमदेवसूरि द्वारा प्रतिपादित राज्य व्यवस्था में पूर्ण रूप से होता है। आचार्य सोमदेवसूरि ने जिस प्रकार के राज्य का वर्णन किया है वह लोक कल्याणकारी राज्यों की श्रेणी में प्रथम स्थान पर रखा जा सकता है।

राज्य का उद्देश्य

अाचार्य सोमदेवसूरि अपने ग्रन्थ को प्रारम्म करने से पूर्व ऐसे राज्य को नमस्कार करते हैं, जो प्रजा को घर्म, अर्घ और काम इन तीन पुरुपार्थों को प्रदान करने में समर्थ है। इस से स्पष्ट है कि अन्य आचार्यों की भौति सोमदेव मी इस वात का समर्थन करते हैं कि राज्य का उद्देश्य प्रजा को घर्म, अर्घ और काम की प्राप्ति कराके मोक्ष के लिए तैयार करना है। भारतीय दर्धन की भौति राजधर्म का भी अन्ति मध्य मोक्ष प्राप्ति ही था। परन्तु मोक्ष की प्राप्ति तो व्यक्तिगत साधना तथा तपस्या पर निर्मर करती है और इस की प्राप्ति कोई विरला ही अपित कर सकता है। प्राचीन राजनीतिज्ञों ने राज्य का यह कर्तव्य निर्घारित किया था कि वह ऐसे वातावरण को उत्पन्न करे जिस से समस्त प्राणी सुख और घान्ति से रह सकें, अपने निर्घारित व्यवसाय को करने में समर्थ हो सकें, विना किसी के हस्तक्षेप किये अपने सम द्वारा प्राप्त फल को भोग सकें और अपनी सम्पत्ति का सपनोग कर सकें तथा स्वर्म का पालन कर सके। यह प्रयोजन प्रजा को धर्म, अर्थ और काम की प्राप्ति से हो सम्भव था। अत समस्त प्राचीन विचारकों ने राज्य का उद्देश प्रजा को चारों पुरुपार्थो—वर्म, अर्थ, काम और मोस की प्राप्ति वताया है। वार्हस्पत्य सूत्र में लिखा है कि राजधर्म का उद्देश पर्म, अर्थ और काम को प्राप्ति है। राजधर्म का उद्देश पर्म में लिखा है कि राजधर्म का उद्देश पर्म, अर्थ और काम को प्राप्ति है। राजधर्म का उद्देश पर्म में लिखा है कि राजधर्म का उद्देश पर्म, अर्थ और काम को प्राप्ति है।

१ बाईस्परय सूत्र-२, ३३-४४। नीते फलं धर्मार्थकामावाप्ति । धर्मेणार्थकामौ परीक्ष्यौ ।

कामन्दक सप्तान राज्य का विवेचन करने के उपरान्त लिखते हैं कि राज्य का स्यायित्व कोश तथा बल पर आधारित है और अब राज्य का सचालन वृद्धिमान् मन्त्रियों के परामर्श से किया जाता है तो उस का फल तीन पृष्पायों — धर्म, अर्थ और काम की प्राप्ति होता है। इसलिए राज्य का तात्कालिक उद्देश्य प्रभा को धर्म, अर्थ और काम की प्राप्ति कराना ही है।

वाचार सोमदेवस्रि ने अपने प्रत्य में इन पुरुपायों को व्याख्या मी की है। उन के अनुसार धर्म यह है जिस से इस लोक में अम्पुद्य और परलोक में मोक्ष की प्राप्ति हो (१,१)। अर्थ समुद्देश में आचार्य ने अर्थ की व्याख्या की है। जिस से मनुष्यों के समो प्रयोजन, लौकिक तथा पारलोकिक, की सिद्धि होती है वह अर्थ है (२,१)। अत. राज्य का यह कर्तव्य है कि वह ऐसा वातावरण उत्पन्न करे जिस से व्यक्ति व्यापार, कृपि तथा अन्य उद्योग-घन्धों में सल्यन होकर घनाजन कर सके। धन से ही प्रजा को लोकिक सुख की प्राप्ति होती है और पारलोकिक सुख का भी वह अत्यन्त महत्वपूर्ण साधन है। धम और काम पुरुषार्य का मूल कारण अय है। अर्थात् विना अर्थ के घम और काम पुरुषार्यों की प्राप्ति नहीं हो सकती। अत उत्तम साधनों द्वारा घनार्जन मनुष्य के लिए परम आवश्यक है। राजा का यह कर्तव्य है कि वह प्रजा को घृतार्जन करने की पूर्ण सुविधा प्रदान करे। आचार्य सोमदेव का मत है कि सम्पत्ति कास्त के सिद्धान्तों के अनुसार व्यापार आदि साधनों से मनुष्यों को अविद्यमान घन का सच्य करना, सिवत धन की रक्षा करना और रिक्षत धम की वृद्धि करने में प्रयत्ति शिल रहना वाहिए (२,३)।

अर्थ नथवा घन भौतिक सुख प्राप्ति में महत्त्वपूर्ण साधन होने के कारण प्रथम स्थान रखता है। इस बात की पृष्टि में टीकाकार ने हारीत का मत उद्घृत किया है। जिस के पास काय की उत्तम सिद्धि करने वाला घन विद्यमान है उसे इस लोक में कोई भी बस्तु अप्राप्त नहीं है। उसे सभी इन्छित वस्तुओं की प्राप्ति हो सकती है। इसलिए मनुष्य को साम, दाम, दण्ड और भेद आदि उपायों से घन अर्जन करना चाहिए। वाचाय कौटिल्य ने भी धम, अर्थ, काम आदि पुरुपार्थों में अय को ही प्रधानता दी है और इसे सब का मूल बताया है। आधार्य सोमदेव यह निर्देश देते हैं कि प्राप्त धन को दान, धम, परापकार आदि श्रेष्ठ कार्यों में अयय करते रहना चाहिए, जिस से शौकिक सुख को सी प्राप्ति हो सके (३,२)।

तृतीय पुरुषार्थ काम की प्राप्ति कराना भी राज्य का उद्देश्य है। राज्य की

१ कामन्दक ६, ७७।

२ हारोत नीतिना० पृ० २८ । जसाध्य नास्ति लोकेऽत्र यस्याथसाधनं परम् । मामादिभिरुपायेश्च तस्मादर्थमुपाजयेत् ॥

३ की० स्टब्स्ट ७।

इन बावरयक कार्यों के साथ हो सोमदेवसूरि ऐन्छिक कार्यों को भी अधिक महत्त्व देते हैं, क्योंकि उन के अभाव में प्रजा का सर्वतीमुखी विकास असम्भव है। राज्य की नीति लोककल्याण पर आवारित होनी चाहिए। इस वात में आचार्य को आस्था है। इसो कारण वे राज्य को ऐसे कार्य करने का आदेश देते हैं जो प्रजा के कल्याण में सहायक हो। वार्ता—कृषि, ज्यापार आदि की उन्नति करना वे राज्य का कर्तव्य वतलाते हैं (८,२)। आचार्य की दृष्टि में राज्य का कार्य केवल अपनी प्रजा की भौतिक उन्नति करना ही नहीं है, अपितु उस का आध्यात्मिक विकास भी है। आचाय प्रथम समृद्देश में सर्वप्रथम धर्म, अर्थ और काम पुरुपार्थों की प्राप्ति कराने वाले राज्य को नमस्कार करते हैं। इस का अभिप्राय यही है कि प्रजा को घर्म, अर्थ और काम पुरुपार्थों की प्राप्ति कराने वाले राज्य को नमस्कार करते हैं। इस का अभिप्राय यही है कि प्रजा को घर्म, अर्थ और काम पुरुपार्थों की प्राप्ति कराने वाले राज्य को नमस्कार करते हैं।

इस समस्त विवरण से यह स्पष्ट है कि राज्य का कार्य केवल रक्षात्मक ही नहीं है, अपितु चन सभी कार्यों का सम्पादन करना है जिस से प्रजा का सब पकार से कल्याण हो। आधुनिक विद्वानों ने लोक कल्याणकारी राज्यों का जो वर्णन किया है उस का दिग्दर्शन हम को सोमदेवसूरि द्वारा प्रतिपादित राज्य व्यवस्था में पूर्ण रूप से होता है। आचार्य सोमदेवसूरि ने जिस प्रकार के राज्य का वर्णन किया है वह लोक कल्याणकारी राज्यों की श्रेणी में प्रथम स्थान पर रक्षा जा सकता है।

राज्य का उद्देश्य

अचार्य सोमदेवसूरि अपने ग्रन्थ को प्रारम्भ करने से पूर्व ऐसे राज्य को नमस्कार करते हैं, जो प्रजा को घर्म, अर्थ और काम इन तीन पुरुपार्थों को प्रदान करने में समर्थ है। इस से स्पष्ट है कि अन्य माचार्यों की मौति सोमदेन भी इस बात का समर्थन करते हैं कि राज्य का उद्देश्य प्रजा को घर्म, अर्थ और काम की प्राप्ति कराके मोक्ष के लिए सैयार करना है। भारतीय दर्शन की मौति राजधर्म का भी अपित करों मोक्ष प्राप्ति ही था। परन्तु मोक्ष की प्राप्ति तो व्यक्तिगत साधना तथा तपस्या पर निर्भर करती है और इस की प्राप्ति कोई बिरला ही व्यक्ति कर सकता है। प्राचीन राजनीतिज्ञों ने राज्य का यह कर्तव्य निर्धारित किया था कि वह ऐसे बातावरण को उत्पन्न करे जिस से समस्त प्राणी सुख और धान्ति से रह सकें, अपने निर्धारित व्यवसाय को करने में समर्थ हो सकें, बिना किसी के इस्तक्षेप किये अपने श्रम ढारा प्राप्त फल को भोग सकें और अपनी सम्पत्ति का उपमोग कर सकें तथा स्वधर्म का पालन कर सकें। यह प्रयोजन प्रजा को धर्म, अर्थ और काम को प्राप्ति से ही सम्मव था। अत समस्त प्राचीन विचारकों ने राज्य का उद्देश प्रजा को चारो पुरुपार्थों—धर्म, अर्थ, काम और योक्ष की प्राप्ति बताया है। बाईस्पत्य सूत्र में लिखा है कि राजधर्म का उद्देश्य धर्म, अर्थ और काम की प्राप्ति वताया है। वाईस्पत्य सूत्र में लिखा है कि राजधर्म का उद्देश्य धर्म, अर्थ और काम की प्राप्ति वताया है। वाईस्पत्य सूत्र में लिखा

१ बार्हस्परम सूत्र-२, ४२-४४। नीते फलं धर्मार्थकामानाप्ति । धर्मेणार्थकामौ परीह्यौ।

राजा

समाज में शान्ति एव व्यवस्था को स्थापना के लिए, चत्पीढन की इतिश्री के लिए, चर्णसकरता को रोकने के लिए तथा लोकमर्यादा को रक्षा के लिए राजा की परम आवश्यकता है। सभी राजशास्त्र वैत्ताओं ने राजा की आवश्यकता एव महत्त्व को स्वीकार किया है और इसी कारण देवांशों से उस की सृष्टि का विधान निश्चित किया है। राजा शब्द के अर्थ से उस की आवश्यकता प्रतिबिम्बित होती है। राजा शब्द का अर्थ प्रजा का रंजन करने वाला, धम की मूर्ति तथा दीसिमान् है और यही उस का सब प्रधान लक्षण एव कर्तव्य है। महामारत में युविष्ठिर द्वारा राजा शब्द की व्याख्या करने का आग्रह किये जाने पर मोष्म उन के प्रका का उत्तर देते हुए कहते हैं कि समस्त प्रजा को प्रसन्न करने के कारण उसे राजा कहते हैं।

महाकिव कालिदास ने रघुषंश में रघुका वणन करते हुए लिखा है कि जिस प्रकार सभी का आवाहन कर चन्द्रमा ने अपना नाम साथक किया और सब की तपाकर सूय ने अपना नाम सार्थक किया, उसी प्रकार रघुने भी प्रजा का रजन कर के अपना राजा नाम साथक कर दिया। अत प्रजा का रजन करने के कारण ही उसे राजा कहा जाता है।

राजा के कारण हो प्रजा समाज में शान्तिपूर्वक निर्वावरूप है निवास करती है तथा घम, अर्थ एवं काम रूप त्रिवर्ग के फल की प्रांति करती है। आधाय सोमदेव ने भी राजा के महत्त्व की उस के महान् कर्तव्यों के वर्णन द्वारा व्यक्त किया है। वह अपने प्रन्य के आरम्भ में ही घम, अर्थ, काम रूप त्रिवर्ग फल के दाता, राज्य को नमस्कार करते हैं (पृ०७)। इस का अभिप्राय यही है कि समस्त मुखों की प्रांति राज्य के द्वारा हा प्रजा को होती है। सोमदेव ने दुष्टों का निग्रह करना तथा सज्जन पुन्त्यों का पालन करना राजा का परम वर्म वतलाया है (५,२)।

राजा की आवश्यकता एव महत्त्व का वर्णन महामारस के शान्तिपर्व में प्राप्त हाता है। कौशल नरेश वसुमना द्वारा प्रश्व किये जाने पर कि राज्य में रहने वाले प्राणियों की वृद्धि कैसे होती हैं, उन का छास कैसे होता है, किस देवता की पूजा करने वाले व्यक्तियों को अक्षय सुख को प्राप्ति होती हैं ? आचार्य वृहस्पति कौशल नरेश के

१ महा० शास्ति० ५६ १२५।

र. रषुवज्ञ ४, १२।

शान्ति और व्यवस्था स्थापित कर के ऐसी परिस्थित उत्पन्न करनी चाहिए जिस सं न्यक्ति निर्वाघ रूप से अपनी इच्छानुसार जीवन-यापन कर सकें और अपने सुख एव सुबिघा के लिए ललित कलाओं की सुष्टि कर के अपने जीवन को सौन्दर्यमय बना सर्के। इस प्रकार राज्य का उद्देश्य न केवल समाज की नैतिक एव भौतिक उन्नति करना है, अपित् उस के जीवन को सौन्दर्यात्मक तथा सुरुचिपूर्ण वनाना भी है। इस दृष्टि से नृत्यक्ला, वाद्य, चित्रकला, शिल्पकला आदि के विकास को प्रोत्साहित कर के उन का समाज के जीवन के पूर्ण विकास में सहायक होना भी राज्य का कर्तव्य हो जाता है। काम की परिभाषा देते हुए आचार्य सोमदेव लिखते हैं कि जिस से समस्त इन्द्रियों में वाघा रहित प्रीति उत्पन्न हो वह काम है (३, ९)। इस में सन्देह नहीं कि उक्त ललित कलाएँ मनुष्य के सुख का साधन हैं और उस के माध्यम से नि सन्देह समस्त इन्द्रियों में प्राति उत्पन्न होतो है। परन्तु आचार्य सोमदेव का मत है कि मनुष्य को सयमी और इन्द्रियों पर नियन्त्रण रखने वाला होना चाहिए। अन्यथा वह एक ही पुरुपार्य की प्राप्ति में रत हो जायेगा, विशेषकर काम पुरुपार्थ ऐसा है जिस की ओर मनुष्य का आकर्पण स्वाभाविक रूप से अधिक होता है। अत उन्होंने इन्द्रियों पर विजय प्राप्त करने के लिए नीतिशास्त्र का अध्ययन आवश्यक वतलाया है (३,९)। टीकाकार ने सोमदेव के इस कथन की पुष्टि में आचार्य वर्ग का मत प्रस्तुत किया है। जिस प्रकार लगाम के खीचने आदि की क्रिया से घोडे वश में कर लिये जाते हैं, उसी प्रकार नीतिशास्त्र के अध्ययन से मनुष्य की चचल इन्द्रियां दश में हो जाती है। सोमदेव का कथन है कि जिस की इन्द्रियाँ वहा में नहीं हैं उसे किसी भी कार्य में सफलता नहीं मिल सकती (२,७)। राजा के लिए भी उन का निर्देश है कि जो व्यक्ति (राजा) काम के वशीभूत है, वह राज्यागों (स्वामी, अमात्य, राष्ट्र, दुर्ग, कोश, वल और मित्र) आदि से युक्त शक्तिशाली शत्रुओं पर किस प्रकार विजय प्राप्त कर सकता है (३,१०)। इस सम्बन्ध में नीतिकार भागुरे का मत उल्लेखनीय है, काम के वशीभूत राजाओं के अग (स्वामी और अमात्यादि) निर्वल या विरोध करने वाले होते हैं, इसलिए उन्हें और उन की दुर्वल सेनाओं को विलिष्ठ अगीं बाले राजा मार डालवे हैं। विजय-रुक्षी के इच्छुक पुरुष को कदापि काम के वशीभूत नही होना चाहिए। आवार्य सोमदेव का कथन है कि नैतिक व्यक्ति को चाहिए कि वह धर्म, अर्थ और काम इन पुरुपार्थों का सम रूप से सेवन करे। एक का भी अति सेवन करने से व्यक्ति पतन के गर्त में चला जायेगा (३,३-४)।

१ वर्ग-नीतिबा० पृ० ३६।
नीतिशास्त्राण्यधीते यस्तस्य दुष्टानि स्बान्यपि ।
वत्गानि शनैयान्ति कशाधातिर्दया यथा।

२ भागुरि-नीतिवा०, पृ० ३६।

विधिपूर्वक दक्षिणाओं से युक्त वार्षिक यज्ञ निविध्न रूप से न हो सकें। यदि राजा पालन न करे तो विद्या पढ़कर स्नातक हुए ब्रह्मचर्यवत का पालन करने वाले और विस्त्री तथा ब्राह्मण लोग चारों वेदो का अध्ययन छोड दें। यदि राजा प्रजा का पालन न करें तो मनुष्य हताहत होकर धर्म का सम्पर्क छोड दे और चोर घर का माल लेकर अपने बारीर और इदियो पर चोट आये विना ही सकुदाल लौट जायें। यदि राजा प्रजा का पालन न करें तो चोर और लुटेरे हस्तगत वस्तु को भी छीन लें, सारी मर्यादाएँ भग हो जायें और सब लोग भय से पीडित हो चारो और भागते किरें। यदि राजा पालन न करें तो सर्वय अयाय एव अत्याचार फैल जाये, वर्णसकर सन्तान उत्पन्न होने लगें और समस्त देश में दुभिक्ष फैल जाये।

राजा से रक्षित हुए प्राणी सब ओर से निर्भय हो जाते हैं और अपनी इच्छा-नुसार घर के द्वार सोलकर सोते हैं। यदि घर्मात्मा राजा भली-भाँति पृष्वी की रक्षा न करे तो कोई भी मनुष्य अपशब्द अयवा हाय से पीटे जाने का अपमान कैसे सहन करें। यदि पृथ्वी का पालन करने वाला राजा अपने राज्य की रक्षा करता है तो समस्त आभूपणो से विभूषित हुई सुन्दरी स्त्रियाँ किसी पुरुष को साथ लिये विना ही निभय होकर माग से आती जाती हैं। जब राजा रक्षा करता है तो सब लोग धर्म का ही पालन करते हैं, कोई किसी की हिंसा नहीं करता और सभी एक-दूसरे पर अनुग्रह करते हैं। जब राजा रक्षा करता है तब तीनो वर्णों (ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य) के लोग वडे-बढे यज्ञों का अनुष्ठान करते हैं और मनोयोग पूर्वक विद्याष्ययन में रत रहते हैं। सेती आदि समुचित जीविका की व्यवस्था ही इस जगत् के जीवन का मूल है तथा वृधि आदि के हेतुमूत त्रयो विद्या से ही समदा जगत् का पालन होता है। जब राजा प्रजाकी रक्षाकरता है तभी सब कुछ ठीक प्रकार से चलता है। जब राजा विशाल सैनिक शक्ति के सहयोग से भारी भार वहन कर के प्रजा को रक्षा का भार अपने ऊपर लेता है तब यह सम्पूर्ण जगत् प्रसन्न हो जाता है। जिस के न रहने पर सब बोर से समस्त प्राणियों का अभाव होने लगता है और जिस के रहने पर सर्वदा सब का अस्तित्व बनारहता है, उस राजा का पूजन कौन नहीं करेगा? जो उस राजा के प्रिय हित-साधन में सलान रहकर उस के सर्व लोक मयकर शासन भार की वहन करता है वह इस लोक और परलोक में विजय पाता है।

वसुमना और वृहस्पति के उपयुक्त सवाद से राजा की श्रावश्यकता एव उस का महत्त्व भली भौति स्पष्ट हो जाता है। राजा के अभाव में कौन कौन सी हानियाँ होती हैं तथा उस के होने से प्रजा को क्या क्या लाभ होता है इन समस्त बातों पर प्रकाश ढालने वाला यह सवाद बहुत ही महत्त्वपूर्ण है।

राजा की बावश्यकता के विषय में जन्य प्रन्यों में भी उस्लेख मिलता है। ऐतरेय द्राह्मण में इस प्रकार का वर्णन प्राप्त होता है—"देवताओं ने राक्षसों द्वारा , महारूपन्ति ६० स्वर्धन प्रश्न का उत्तर देते हुए कहते हैं कि लोक में जो वर्म देखा जाता है, उस का मूल कारण राजा ही है। राजा के भय से ही प्रजा एक-दूसरे का भक्षण नही करती। राजा ही मर्यादा का उल्लघन करने वाले तथा अनुचित भोगों में आसक्त रहने वाले सम्पूर्ण जगत् के लोगों को वर्मानुकूल शासन द्वारा प्रसन्न रखता है और स्वय भी प्रसन्नतापूर्वक रह कर अपने तेज से प्रकाशित होता है। जैसे सूर्म और चन्द्रमा का उदय न होने पर समस्त प्राणी घोर अन्धकार में दूब जाते हैं और एक दूसरे को देख नही पाते हैं, जैसे अल्प जल वाले सरोवर में मत्स्यगुण तथा रक्षक रहित उपवन में पिक्षयों के झुण्ड परस्पर एक दूसरे पर निरन्तर आधात करते हुए स्वेच्छापूर्वक विचरण करते हैं, वे कभी तो अपने प्रहार से दूसरों को कुचलते और मन्यन करते हुए आगे वढ़ जाते हैं और कभी तूसरों की चोट खाकर ज्याकुल हो उठते हैं। इस प्रकार आपस में लडते हुए वे थोडे ही दिनों में नष्ट-अष्ट हो जाते हैं, इस में सन्देह नहीं है। इसी प्रकार राजा के अभाव में थे सारी प्रजाएँ आपस में लड-झगडकर वात की वात में नष्ट हो जायेंगी और बिना चरवाहे के पशुओं की भीति दु ख के घोर अन्धकार में दूब जायेंगी।

यदि राजा प्रजा की रक्षा न करे तो शक्तिशाली पुरुष दुर्वल मनुष्यो की स्त्रियो तथा पुत्रियो का अपहरण कर लें और अपने घर की रक्षा में प्रयत्नशील मनुष्यों का अन्त कर दे। यदि राजा रक्षा न करे तो इस जगत् में स्त्री, पुत्र, वन अथवा परिवार कोई भी ऐसा सग्रह सम्मव नहीं हो। सकता जिस के लिए कोई कह सके कि यह मेरा है. सब ओर सब की सम्पूर्ण सम्पत्ति का लोप हो जाये। यदि राजा प्रजा का पालन न करे तो पापाचारी लुटेरे सहसा आक्रमण कर के वाहन, वस्त्र, आभूपण और विविध प्रकार के रत्न लूट ले जायें। यदि राजा रक्षा न करे तो वर्मात्मा पुरुषो पर बारम्बार नाना प्रकार के अस्त्र-शस्त्रों की मार पढे और विवश होकर लोगों को अधर्म का मार्ग ग्रहण करना पहे। यदि राजा प्रजा का पालन न करे तो दूराचारी मनुष्य माता, पिता, वद्ध, आचार्य, अतिथि और गुरु को क्लेश पहुँचावें अथवा मार डालें । यदि राजा रक्षा न करे तो घनवानों को प्रतिदिन वघ या बन्चन का क्लेश उठाना पहे और किसी भी वस्तुको वे अपनान कह सर्ने। यदि राजा प्रजाका पालन न करेतो अकाल में ही लोगों की मृत्यु होने लगे, यह समस्त जगत् डाकुओं के अधीन हो जाये, और पाप के कारण घोर नरक में गिर जाये। यदि राजा पालन न-करे वो व्यभिचार से किसी की घणा न हो. कृषि नष्ट हो जाये, घर्म डूव जाये, व्यापार चौपट हो जाये और तीनो वेदों का कही पतान चले।

यदि राजा जगत् की रक्षा न करे तो विधिवत् पर्याप्त धक्षिणाओं से युक्त यज्ञों का अनुष्ठान वन्द हो जाये, विवाह न हों और सामाजिक कार्य एक जायें। यदि राजा पशुओं का पालन न करे तो दूध दही से भरे हुए घडे कभी मध्ये न जायें और गौशालाएँ नष्ट हो जायें। यदि राजा रक्षा न करे तो सारा जगत् भयभीत, उद्विग्नचित्त हाहाकार-परायण तथा अचेत हो क्षणभर में नष्ट हो जायें। यदि राजा पालन न करे तो उन में

करने के उपरान्त वे इस निष्कर्ष पर पहुँचे कि असुर इसलिए विजयो हो रहे है कि उन के पास नेतृत्व करने के लिए एक राजा है। अत उ होने भी सर्व सम्मित से राजा को नियुक्त करने का निक्चय किया। इस प्रकार ऐतरेय आह्मण के वर्णन से स्पष्ट हैं कि देवों के पास पहले कोई राजा नहीं था। उन के शब्रु अनायों के पास राजा था जो युद्ध में उन का नेतृत्व करता था। अत आयों ने भी अपने में से एक व्यक्ति की राजा निर्वाचित करने का सकल्प किया जो युद्ध में उन का नेतृत्व कर सके। इस से यह भी परिलक्षित होता है कि आयों ने अपने प्रथम राजा का निर्वाचन किया था।

२ सामाजिक अनुबन्ध का सिद्धान्त—राजा की उत्पत्ति का दूसरा सिद्धान्त सामाजिक अनुबन्ध का सिद्धान्त है। इस सिद्धान्त के अनुसार समाज की सहमति अथवा अनुबन्ध से राजा की उत्पत्ति हुई। यह सिद्धान्त हमें महाभारत बौद्ध-प्रायों तथा कौटिल्य के अर्थशास्त्र में मिलता है।

दीघिनिकाय में विश्व की उत्पत्ति का वणन किया गया है। इसिलिए उस में राजा की उत्पत्ति का भी वर्णन मिलता है। उस में कहा गया है कि "पूवकाल में स्वर्ण-यूग था। उस में दिन्य और प्रकाशवान् शरीर वाले मनुष्य धर्म से सानन्द पूर्वक रहते थे। वे पूणत्या विशुद्ध एव निर्दोष थे। परन्तु यह आदश दशा बहुत समय तक न रह सकी। क्रमश उस अवस्था का अध पतन हुआ। इस के परिणाम स्वरूप अव्यवस्था तथा अराजकता का प्रसार हुआ। इस अराजकता से मुक्ति पाने के लिए लोग एकतित हुए और उन्होंने एक ऐसे योग्य धार्मिक न्यवित को निर्वाचित किया जो समाज में न्याप्त अशान्ति और अन्यवस्था को दूर कर सके तथा दुष्ट व्यक्तियों को दण्ड दे सके। इस दिन्य पुष्प का नाम महाजनसम्मत था। यही सब का स्वामी, क्षत्रिय तथा धर्मानुसार प्रजा का रजन करने वाला राजा कहलाया। इस की सेवाओ के उपलक्ष में मनुष्यों ने उसे अपने बन का एक अश देना स्वीकार किया। इस प्रकार समाज के न्यक्तियों द्वारा किये गये अनुबन्ध के परिणाम स्वरूप राजा की उत्पत्ति हुई। घन के का के बदले में जनता द्वारा निर्वाचित राजा ने प्रजा की रक्षा करने तथा अध्यवस्था को दूर करने का उत्तरदायित्व वहन किया।।"

महामारत में सामाजिक अनुवन्ध के सिद्धान्त का उल्लेख शान्तिपर्व के ६७वे अध्याय में प्राप्त होता है। उस में लिखा है कि "राजा की उत्पत्ति से पहले समाज में मात्स्य याय था। जिस प्रकार जल में बड़ी मछलियों छोटी मछलियों का भक्षण कर जातो हैं उसी प्रकार समाज में बलवान् निवलों को नए कर देते हैं। छोग एक-दूसरे के प्राणों के ग्राहक थे। जिस को लाठों उस को भैंस बाला सिद्धान्त प्रचलित था। उस समय मनुष्य का जीवन नारकीय, अल्प तथा यातनामय था। इस असमय अवस्था से छुटकारा पाने के लिए वे ब्रह्मा के पास गये और उन से प्रार्थना की कि वह किसी व्यक्ति

१ दीघनिकाय-भाग ३ पृ० ८४ ६६।

अपनी निरन्तर पराजय के कारणों पर विचार किया, तो वे इस निष्कर्प पर पहुँचे कि उन को पराजय इसलिए होती हैं कि उन का कोई राजा नहीं हैं। अत उन्होंने धर्नसम्मति से राजा का निर्वाचन किया।" इस से प्रकट होता है कि युद्ध की आवंश्यकताओं के परिणामस्वरूप राज्यसत्ता का प्रादुर्भीव हुआ। मनु और शुक्र ने भी राजा की आवश्यकता के विषय में लिखा है। यह वर्णन इस प्रकार है, "जब विश्व में कोई राजा नहीं था और उस के अभाव में समस्त जनता भय से त्रसित होकर नष्ट-श्रष्ट होने लगी, तो प्रह्मा ने ससार की रक्षा के लिए राजा का सुजन किया।" कीटित्य ने भी इसी प्रकार लिखा है कि "जब दण्डवर के अभाव में मात्स्यन्याय की उत्पत्ति हो गयी और वलवान् दुर्वलों को नष्ट करने लगे तो प्रजा ने वैवस्वत मनु को राजा बनाया। कामन्दक ने भी इसी प्रकार के विचार व्यक्त किये हैं। इस प्रकार समस्त राजशास्त्र प्रणेताओं ने राजा का होना परम आवश्यक बतलाया है तथा उस के न होने से विश्व की महान् क्षति होने की बात कहीं हैं।

आचार्य सोमदेव भी राजा के महत्त्व का अनुभव करते हैं और राजा को ही समस्त प्रकृति वर्ग की उन्नित का आधार मानते हैं। राजा के कारण ही प्रकृतिवर्ग के समस्त प्रयोजन सिद्ध होते हैं। स्वामी के अभाव में उन को अभिलियत फल की प्राप्ति नहीं हो सकती (१७,३)। स्वामी रिह्य प्रकृतियर्ग समृद्ध भी तर नहीं सकती (१७,३)। आचार्य सोमदेव ने एक सुन्दर उदाहरण द्वारा राजा के अभाव में होने-वाली हानि का उल्लेख करते हुए लिखा है कि जिन वृक्षों की वह उखड चुकी हैं उन से पुष्प-फलादि की प्राप्ति के लिए किया गया प्रयत्न सफ्ल नहीं हो सकता (१७,५)। ठीक उसी प्रकार राजा के नष्ट हो जाने पर प्रकृति वर्ग हारा अपने अधिकार प्राप्ति के लिए किये गये प्रयत्न भी निष्फल होते हैं।

राजा की उत्पत्ति

राजा की उत्पत्ति किस प्रकार हुई इस सम्बन्ध में भारतीय विचारकी ने कई सिद्धान्तों का प्रतिपादन किया है, जो निम्निलिखित हैं।

१ वैदिक सिद्धान्त—राजा की वर्त्यात का सब से प्राचीन और सर्व प्रयम सिद्धान्त वैदिक सिद्धान्त है। इस के अनुसार राजा की उत्पत्ति युद्ध में नेता की आव श्यकता के परिणामस्यरूप हुई। इस सिद्धान्त का वर्णन ऐसरेय ब्राह्मण में मिलता है। देवताओं और असुरों के मध्य होने वाले युद्धों में जब निरन्तर देवताओं (आयों) की पराजय होती रही तो देवों ने अपनी पराजय के कारणों पर विचार किया। विचार

१ ऐ० झा० १, १४।

२ म्नु०७, ३, शुक्र०१, ७९।

३ की अर्थ १, १३।

४ कामन्दक २ ४०।

६ ऐ० मा० १, १४।

करने के उपरान्त ये इस निष्कर्ण पर पहुँचे कि असुर इसलिए विजयो हो रहे हैं कि उन के पास नेतृत्व करने के लिए एक राजा है। अत उन्होंने भी सर्व सम्मति से राजा को नियुक्त करने का निष्कय किया। इस प्रकार ऐतरेय ब्राह्मण के वर्णन से स्पष्ट है कि देवों के पास पहले कोई राजा नहीं था। उन के शबू अनार्थों के पास राजा था जो युद्ध में उन का नेतृत्व करता था। अत आयों ने भी अपने में से एक व्यक्ति को राजा निर्वाचित करने का सकल्प किया जो युद्ध में उन का नेतृत्व कर सके। इस से यह भी परिलक्षित होता है कि बायों ने अपने प्रथम राजा का निर्वाचन किया था।

२ सामाजिक अनुबन्ध का सिद्धान्त—राजा की उत्पत्ति का दूसरा सिद्धान्त सामाजिक अनुबन्ध का सिद्धान्त है। इस सिद्धान्त के अनुसार समाज की सहमति अथवा अनुबन्ध से राजा की उत्पत्ति हुई। यह सिद्धान्त हमें महाभारत बौद्ध-प्रान्यों तथा कौटिल्य के अर्थशास्त्र में मिलता है।

दोषितिकाय में विश्व की उत्पत्ति का वणन किया गया है। इसलिए उस में राजा की उत्पत्ति का भी वर्णन मिलता है। उस में कहा गया है कि "पूवकाल में स्वर्ण- पुग था। उस में दिव्य और प्रकाशवान् हारीर वाले मनुष्य धर्म से आनत्व पूर्वक रहते थे। वे पूणतया विशुद्ध एव निर्देष थे। परन्तु मह आदर्श दशा बहुत समय तक न रह सकी। कमश उस अवस्था का अध पतन हुआ। इस के परिणाम स्वरूप अव्यवस्था सथा वराजकता का प्रसार हुआ। इस अराजकता से मुक्ति पाने के लिए लोग एकत्रित हुए और उन्होंने एक ऐसे योग्य धार्मिक व्यक्ति की निर्वाचित किया जो समाज में व्याप्त वशान्ति और अव्यवस्था को दूर कर सके तथा दुष्ट व्यक्तियों को दण्ड दे सके। इस दिव्य पुरुप का नाम महाजनसम्मत था। यही सव का स्वामी, क्षत्रिय तथा धर्मानुसार प्रजा का रजन करने वाला राजा कहलाया। इस की सेवाओ के उपलक्ष में मनुष्यों ने जेसे अपने धन का एक अश देना स्वीकार किया। इस प्रकार समाज के व्यक्तियों द्वारा किये गमे अनुबन्ध के परिणाम स्वरूप राजा की उत्पत्ति हुई। घन के अश के वदले में जनता द्वारा निर्वाचित राजा ने प्रजा की रक्षा करने तथा अव्यवस्था को दूर करने का उत्तरदायित्व वहन किया।

महाभारत में सामाजिक अनुवाध के सिद्धात का उल्लेख शान्तिपर्व के ६७ हें अध्याय में प्राप्त होता है। उस में लिखा है कि "राजा की उत्पत्ति से पहले समाज में मात्स्य पाय था। जिस प्रकार जल में वहीं मछिलयों छोटी मछिलयों का भक्षण कर जातों है उसी प्रकार समाज में बलवान् निवलों को नए कर देते हैं। छोग एक-दूसरे के प्राणों के प्राहक ये। जिस की ठाठी उस की भैंस वाला सिद्धात प्रचलित था। उस समय मनुष्य का जीवन नारकीय, अल्प तथा यातनामय था। इस असमय अवस्था से छुटकारा पाने के लिए वे ब्रह्मा के पास गये और उन से प्रार्थना की कि वह किसी व्यक्ति

१ दीवनिकाय-भाग ६ पृ० ८४ हर्द ।

को उन का राजा नियुक्त कर । क्यों कि राजा के अभाव में वे विनाश को प्राप्त हो रहे हैं। उन्होंने कहा हम छोग उस की पूजा करेंगे और वह पालन करेंगा। मनुष्यों की प्रार्थना पर ब्रह्मा ने मनु को उन के समक्ष प्रस्तुत किया, परन्तु मनु इस प्रस्ताव से सहमत नहीं हुए। उन्होंने कहा कि राजा वनने पर बहुत से पाप कर्म करने पहते हैं राजा को छोगों को दण्ड देना पहता है। शासन करना बहा कि कि कार्य हैं, विशेषकर उस राज्य में जहां मनुष्य मिध्याचार तथा छल-कपट में सलग्न हो। परन्तु इस पर मनुष्यों ने मनु से कहा कि आप भयभीत न हो, जो पाप करेगा वह उसी का पाप होगा। हम छोग पश्च और स्वर्ण का पनासर्वा माग तथा चान्य का दसर्वा माग राजकोश की वृद्धि के लिए देंगे। बाप से सुरक्षित होकर प्रजा जिस घर्म का बाचरण करेगी उस घर्म का चतुर्याश आप को मिलेगा। इस प्रकार हे राजन् ! उस महान् घर्म से शक्ति शाली होकर हमारो आप उसी प्रकार रक्षा करें जिस प्रकार इन्द्र देवताओं को रक्षा करते हैं। इस प्रकार की प्रार्थना किये जाने पर मनु ने राजपद स्वीकार कर लिया।

इस सिद्धान्त में राज्य की स्थापना से पूर्व प्राकृतिक अवस्था का सिद्धान्त हाँन्स द्वारा विणित प्राकृतिक दक्षा से मिलता है। मात्स्यन्याय से तम आकर लोग ब्रह्मा के पास जाते हैं तथा शान्ति एव न्यवस्था स्थापित करने की प्रार्थना उन से करते हैं। परन्तु ब्रह्मा के कश्ने से मनु राजपद स्वीकार करने से मना वर देते है। प्रजा वर्ग के लोग उन से वार्तालाप कर के उन के सन्देह की दूर करते हैं और उन के द्वारा सरक्षण एव सुव्यवस्था स्थापित करने के उपलक्ष्य में उन को स्वर्ण का पवासवी भाग तथा खान्य का दसवी भाग देने के लिए प्रस्तुत हो जाते हैं। जब मनुष्यों और मनु के मध्य इस प्रकार का अनुवन्ध हो जाता है तो वह राजपद स्वीकार करते हैं। राजा मनु का आविर्माद इस सामाजिक अनुवन्ध के परिणाम स्वरूप होता है।

सामाजिक अनुबन्ध के सिद्धान्त का द्वितीय स्वरूप—महाभारत के शान्तिपर्व में राज्यसस्या के प्राहुर्भाव पर बहे विस्तार के साय विचार किया गया है। युधिष्टिर भीष्म से प्रका करते हैं कि लोक में जो यह राजा शब्द प्रचलित है, इस की उत्पत्ति कैसे हुई? जिसे हम राजा कहते हैं वह सभी गुणों में दूसरों के समान ही है। उस के हाथ, भुजा और ग्रीवा भी औरों के समान ही है। वृद्धि और इन्द्रियों भी दूसरे लोगों के ही समान है, उस के मन में भी दूसरे मनुष्यों के समान ही सुख-दु ख का अनुभव होता है। अकेला होने पर भी वह पूरवीर एव सत्युक्पों से परिपूर्ण इस समस्त पृथ्वी का कैसे पालन करता है और कैसे सम्पूर्ण जगत् की प्रसन्तता चाहता है। यह निश्चित रूप से देखा जाता है कि एकमान राजा की प्रसन्तता से ही सम्पूर्ण जगत् प्रसन्त होता है और उस एक के ही व्याकुल होने पर सब लोग व्याकुल हो जाते हैं।

१ महा० शान्सि० ६७, १७-२८।

भरतश्रेष्ठ इस का क्या कारण है, यह मैं यथार्थ रूप से सुनना चाहता हूँ ! वनताओं में श्रेष्ठ पितामह यह सारा रहस्य मुझे यथावत् रूप से वताइए । प्रजानाम, यह सारा जगत् जो एक ही व्यक्ति को देवता के समान मानकर उस के सामने नतमस्तक हो जाता है, इस का कोई स्वल्प कारण नहीं हो सकता । युधिष्ठिर के प्रकृत का उत्तर देते हुए भीष्म कहते हैं कि पुष्पिसह सादि सत्ययुग में जिस प्रकार राजा और राज्य को उत्पत्ति हुई वह सारा वृत्तान्त तुम एकाग्र होकर सुनो ।

"पहले न कोई राजा था न राज्य, न दण्ड था और न दण्ड देने वाला, समस्त प्रजा धर्म के द्वारा हो एक दूसरे की रक्षा करती थी। यस मनुष्य धर्म के द्वारा परस्पर पालित और पोषित होते थे। कुछ समय के उपरान्त सब लोग पारस्परिक सरक्षण के कार्य में महान् कष्ट का अनुभव करने लगे, फिर उन सब पर मोह छा गया। जब सारे मनुष्य मोह के वशीभूत हो गये तब कर्तव्याकर्तव्य के ज्ञान से छूप होने के कारण उन के धर्म का विनाश हो गया। कर्तव्याकर्तव्य का ज्ञान नष्ट हो जाने पर मोह के वशीभूत हुए सब मनुष्य लोग के अधीन हो गये। फिर जो वस्तु उन्हें प्राप्त नहीं थी, उसे प्राप्त करने का वे प्रयत्न करने लगे। इतने में हो उन्हें काम नामक अय दोय ने घर लिया। ज्ञाम के अधीन हुए उन मनुष्यों पर राग नामक ध्रुप ने आक्रमण किया। राग के वशीभूत होकर वे कर्तव्याकर्तव्य की बात भी भूल गये। उन्होंने अगम्यागमन, वाच्य अवाव्य, भक्ष्य अभक्ष्य तथा दोष-अदीप कुछ भी नहीं छोडा।

इस प्रकार मनुष्यलोक में बर्म का विनाश हो जाने पर वैदों के स्वाध्याय का मी लोप हो गया। वैदिकज्ञान का लोप होने से यज्ञ आदि कमों का भी विनाश हो गया। इस प्रकार जब वेद और धर्म का विनाश होने लगा तब देवताओं के मन में मय उत्पन्न हुआ। वे मयमीत होकर ब्रह्माओं की घरण में गये। लोकपितामह मगवान् ब्रह्मा को प्रसन्न कर के दु ख के बेग से पीहित हुए सम्पूण देवता उन से हाय जोहकर वोले। भगवन्। मनुष्यलोक में लोम, मोह आदि दूपित मावों ने सनातन वैदिकज्ञान को विलुप्त कर डाला है, इस कारण हमें बड़ा मय हो रहा है। ईश्वर तीनो लोकों के स्वामी परमेश्वर वैदिक ज्ञान का लोप होने से यज्ञ-वम नष्ट हो गया है। इस से हम सब देवता मनुष्यों के समीन हो गये हैं। मनुष्य यज्ञ आदि में घी की आहृति देकर हमारे लिए कपर की ओर वर्षा करते थे और हम उन के लिए नीचे की ओर जल-वर्षा करते थे, परन्तु अब उन के यज्ञकर्म का लोप हो जाने से हमारा कीवन सन्देह में पड़ गया है। पितामह लब जिस उपाय से हमारा कल्याण हो सके, वह सोचिए। आपके प्रमाव से हमें जो देव स्वभाव प्राप्त हुआ था वह नष्ट हो रहा है। देवताओं की इस

१ महा० शान्ति० ६१ ६ १३ ।

२ मही ४१,१४।

न बै राज्यं न राजासीन्म च दण्डो न दाण्डिक । पर्मेणैन प्रजा सर्वी रक्षन्ति स्म परस्परम् ।

प्रकार की प्रार्थना को सुनकर ब्रह्मा ने उन से कहा—"सुर श्रेष्टगण, तुम्हारा भय दूर हो जाना चाहिए। मैं तुम्हारे कल्याण का उपाय सोचूँगा। तदनन्तर ब्रह्माजी ने अपनी वृद्धि से एक लाख कष्यायों के एक ऐसे नीतिशास्त्र की रचना की जिस में घर्म, अर्घ और काम का निस्तारपूर्वक वर्णन है।" जिस में इन वर्गों का वर्णन हुआ है, वह प्रकरण त्रिवर्ग नाम से विख्यात हैं।

तहनन्तर देवताओं ने भगवान् विष्णु के पास जाकर कहा—भगवन् ! मनुष्यों में जो एक पुरुप सर्वश्रेष्ठ पद प्राप्त करने का अधिकारी हो, उस का नाम वताइए। तव प्रभावशाली भगवान् नारायण ने मलो-मौति विचार कर के एक मानसपुत्र की सृष्टि की, जो विरजा के नाम से विख्यात हुआ। महाभाग विरजा ने पृथ्वी पर राजा होने की अनिच्छा प्रकट की। उन्होंने सन्यास लेने का निश्चय किया। विरजा के कीर्तिमान् नामक एक पुत्र उत्पन्न हुआ। वह भी पाँचो विपयों से ऊपर उठकर मोक्ष मार्ग का ही अवल्यन करने लगा। कीर्तिमान् के कर्दम नामक पुत्र हुआ। वह भी तपस्या में रत हो गया। प्रजापति कृदंभ के पुत्र का नाम अनग था, जो कालक्रम से प्रजा का सरक्षण करने में समर्थ तथा दण्डनीतिविद्या में निपुण था। अनग के अतिवल नामक पुत्र हुआ। वह भी नीतिशास्त्र का जाता था। उस ने विशाल राज्य प्राप्त किया। राज्य प्राप्त कर के वह इन्हियों का वास वन गया। मृत्यु की एक मानसिक कन्या थी, जिस का नाम था सुनीया, जो अपने रूप और गुण के लिए तीनों लोको में विख्यात थी। उसी ने वेन को जन्म दिया।

वेत राग-देप के वर्षाभृत हो प्रजार्शी पर अत्याचार करने लगा। तव वेदवादी व्यापियों ने मन्त्रपूत कुशों द्वारा उसे मार डाला। फिर वे ही कृषि मन्त्रोच्वारणपूर्वक वेन की वाहिनी जवा का मन्यन करने लगे। उस से इस पृथ्वी पर एक नाटे कद का मनुष्य उत्पन्न हुआ, जिस की आकृति वेडौल थी। इस के पश्चात् फिर महर्षियों ने वेन की वाहिनी भुजा का मन्यन किया। उस से देवराज इन्द्र के समान पृथ्प उत्पन्न हुआ। वह कवच वारण विये, कमर में तलवार वांचे और वाण लिये प्रकट हुआ। उसे वेदों और वेदान्तों का पूर्ण ज्ञान था। उसे धनुवेंद का मी पूर्ण ज्ञान था। नरशेष्ठ वेनकुमार को समस्त दण्डनीति का स्वत ही ज्ञान हो गया। उस ने हाय जोडकर उन महर्षियों से कहा कि धर्म और अर्थ का दशन कराने वाली अत्यन्त सूक्ष्म वृद्धि मुझे स्वत' ही प्राप्त हो गयो है। मुझे इस वृद्धि के द्वारा आप लोगों को कौन-सी सेवा करनी चाहिए, यह मुझे यथार्थ रूप से वताइए। तव वहाँ देवताओं और उन महर्षियों ने उस से कहा—वेननन्दन जिस कार्य में नियमपूर्वक धर्म की सिद्धि होतो हो, उसे निर्मय होकर करो। प्रिय और अप्रिय का विचार छोडकर काम, क्रोय, लोग और मान को दर हटाकर समस्त प्राणियों के प्रति समभाव रखो। छोक में जो कोई भी मनुष्य

१ महा० शान्ति० ५६, १४-२६।

ार्म से विष्विलित हो, उसे सनातन धर्म पर दृष्टि रखते हुए अपने वाहुवल से परास्त
तर के दण्ड दो। साथ ही यह प्रतिशा कर कि मैं मन, वाणी और किया द्वारा भूतलवर्षी ब्रह्म (वेद) का निरन्तर पालन करूँगा। वेद और दण्डनीति से सम्बन्ध रखने
वाला जो नित्य धर्म बताया गया है, उस का मैं नि शक होकर पालन करूँगा और कभी
स्वच्छन्द नहीं होऊँगा। परमतप प्रभो, साथ ही यह प्रतिशा करो कि ब्राह्मण मेरे लिए
अदण्डनीय होंगे तथा मैं सम्पूर्ण जगत् की वर्णसकरता और धर्मसंकरता से बचाऊँगा।
तव वेनकुमार ने उन देवताओं तथा उन अप्रवर्ती क्टिपियों से कहा—नरश्रेष्ठ महात्माओ,
महामाग ब्राह्मण मेरे लिए सर्वदा चन्दनीय होंगे। उन से ऐसा कहने पर उन वेदनादी
महिंपयों ने उन से इस प्रकार कहा—एवमस्तु। फिर श्रुकाचार्य उन के पुरोहित बनाये
गये, जो वैदिक ज्ञान के भण्डार हैं। भगवान् विष्णु, देवताओं सिंहत इन्द्र, अदिसमृद्द,
प्रजापितगण तथा ब्राह्मणों ने पृथु का (वेनकुमार का) राजा के पद पर अभिपेक
किया।

इस प्रकार महाभारत में सामाजिक अनुवन्ध के सिद्धान्त का बड़े विस्तार के साथ वणन हुआ है।

कौटिल्प के अध्वास्त्र में महाभारत तथा दीघनिकाय के समान ही सामाजिक अनुबन्ध के सिद्धान्त का वर्णन मिलता है। कौटिल्प वे भी प्रारम्भ में राजा की नियुक्ति का उल्लेख किया है। अधंकास्त्र में यह वर्णन इस प्रकार मिलता है—''जब प्रजा मास्यग्याय से पीडित हुई तो उस ने मनु को अपना राजा बनाया। राजा की सेवाओं के उपलक्ष्य में सुवण आदि का दसवा भाग और घन-घान्य का छठा भाग कर के रूप में देने का बचन दिया। इस के उपलक्ष्य में मनु ने प्रजा के कल्याण, रक्षा का उत्तरदायित्व अपने ऊपर लिया।'' महामारत आदि में बहा द्वारा राजा की नियुक्ति या वर्णन है, किन्तु कौटिल्य के अर्थनस्त्र में राजा की नियुक्ति बहा अथवा विष्णु के द्वारा नही बतायी गयी है, अपिनु उस में इस प्रकार का वर्णन मिलता है कि प्रजा ने स्वय ही अपने राजा का निर्वाचन किया।

३ देवी उत्पत्ति का सिद्धान्त—इस सिद्धान्त के अनुसार राजा की उत्पत्ति ईश्वर द्वारा बतलायी गयी है। यह सिद्धान्त हम को महामारत, घमधास्त्र एव पुराणों में मिलता है। महामारत में दैवो सिद्धान्त का वर्णन इस प्रकार मिलता है—"देव और नरदेव (राजा) दोनो समान हो है।" अन्यत्र ऐसा उल्लेख मिलता है कि "राजा

९ महा० शास्ति० ५१, ५७-१९६ । २ कौ० अय० १ १३

मारस्यन्यायामिश्रुता प्रजा मनु वैवस्वतं राजानं चिक्ररे । धान्यपङ्भाग पण्यदशभागं हिरण्य चास्य भागधेर्यं प्रकल्पयामाष्ट्र ।

३ नहीं १ १३

४ महा० शान्ति० १६, १४४

को देवताओं द्वारा स्थापित हुआ मानकर कोई भी उस की आज्ञा का उल्लंघन नहीं करता। यह समस्त विश्व उस एक ही व्यक्ति (राजा) के बंध में स्थित रहता है, उस के उत्पर यह जगत् अपना शासन नहीं चला सकता।" उस में यह भी कहा गया है कि राजा पृथु की तपस्या से प्रसन्न हो मगवान् विष्णु ने स्वय उन के अन्तर में प्रयेश किया था। समस्त नरेशों में से राजा पृथु को ही यह सारा जगत् देवता के समान मस्तक झुकाता था। इस प्रकार महाभारत में राजा और देवता में कोई अन्तर नहीं माना गया है। जिस प्रकार ससार के मनुष्य देवताओं को प्रणाम करते हैं, उन की उपासना करते हैं, उसी प्रकार राजा को भी देवता का साक्षात् स्वरूप मानकर उस की पूजा करते हैं तथा उस के सम्मुख अपना मस्तक झुकाते हैं।

युधि छिर भीष्म से प्रश्न करते हैं कि मानवों के स्वामी राजा को ब्राह्मण लोग देवता के समान वयों मानते हैं? 3 इस प्रक्त के समाधान के लिए आचार्य भीष्म राजा वसमना तथा वृहस्पति के मध्य हुए सवाद को प्रस्तुत करते हैं। उस संवाद में ऐसा वर्णन आता है कि "यह भी एक मनुष्य है ऐसा समझकर कभी भी पृथ्वी का पालन करने वाले राजा की अवहेलना नहीं करनो चाहिए, क्योंकि राजा मनुष्य रूप में एक महान देवता है। राजा ही सर्वदा समयानुसार पाँच रूप घारण करता है। वह कभी अरिन, कभी सूर्य, कभी मृत्यु, कभी कुवेर और कभी यम का स्वरूप धारण कर लेता है। जब पापी मनुष्य राजा के साम मिथ्या व्यवहार कर के उसे ठगते हैं, तब वह अग्नि हत हो जाता है और अपने उग्र तेज से समीप आये हुए उन पावियों की जलाकर भस्म कर देता है। जब राजा गुप्तचरो द्वारा समस्त प्रजाओं का निरोक्षण करता है भीर उन सब की रक्षा करता हुआ चलता है, तब वह सूर्य रूप होता है। जब कुपित होकर अशुद्ध आचरण करने वाले सैकडों मनुष्यों का उन के पुत्र, पौत्र और मन्त्रियो सीहत सहार कर डालता है, तब वह मृत्यु रूप होता है। जब वह कठोर दण्ड के द्वारा समस्त अधार्मिक पुरुषों पर नियन्त्रण कर के उन्हें सन्मार्ग पर लाता है और धार्मिक पुरुषो पर अनुग्रह करता है उस समय वह यमराज माना जाता है। जब राजा उपकारी पुरुषों को धन रूपी जल की धाराओं से तृप्त करता है और अपकार करने वाले दुष्टों के विविध प्रकार के रत्नो को छीन छेता है। किसो राज्य हितैपी को धन देता है तो किसी राज्य विद्रोही के घन का अपहरण करता है, तो उस समय वह पृथ्वी-पालक नरेश इस ससार में कुवेर समझा जाता है।"

१ महा० शान्ति० ४६, १३४।

२ वही, १६, १२८।

३ नहीं,६६, २८। सम्बोकगुरु चैन राजानं योऽनमन्यते। न तस्य दत्त न हुत न श्राद्ध फलते ननचित्॥

४ बही, ६८, ३०-४० ।

धर्मशास्त्रों में भी इस बात का उल्लेख है कि विभिन्न देवताओं के अशो से राजा की रचना हुई। मनुस्मृति में लिखा है कि "ईश्वर ने समस्त ससार की रसा के लिए इन्द्र, वायु, यम, सूर्य, अग्नि, वहण, चन्द्र और कुवेर के सारभूत अशो से राजा का सृजन किया।" मनुस्मृति में इस प्रकार का उपदेश है कि "यदि राजा वालक भी हो तो भी उस का अपमान नहीं करना चाहिए, वयों कि वह मनुष्य रूप में एक महान् देवता है।" देवता है।"

इसी प्रकार धाचार्य शुक भी राजा की दैवी उत्पत्ति में विश्वास रखते थे। पुराणों में भी हम को इस सिद्धात का स्पष्ट वर्णन मिलता है। मत्स्पपुराण में लिखा है कि ससार के प्राणियों की रक्षा के लिए ब्रह्मा ने विविध देवताओं के अशो से राजा की सृष्टि की। विष्णुपुराण में राजा के वेन के मुख से इस प्रकार के शब्द प्रस्फुटित हुए हैं—"प्रह्मा, विष्णु, महेश, इन्द्र, वायु, यम, सूर्य, वरुण, धाता, पूपा, पृथ्वी और धन्द्र तथा इन के अविरिक्त और भी जितने देवता शाप देते हैं और अनुकम्पा करते हैं वे सभी राजा के शरीर में निवास करते हैं। इस प्रकार राजा सवदेवमय है।"

इस सिद्धान्त का दूसरा स्वरूप यह है कि राजा की तुलना विभिन्न देवताओं से इस कारण की जाती है कि उस के कार्य तथा गुण देवताओं के ही समान हैं। दोनो ही स्वरूप वहुंचा एक प्रन्य में उपलब्ध हो जाते हैं और कभी कभी वे पृथक् भी पाये जाते हैं। मनु राजा को देवताओं के अश से उत्पन्न हुआ। वतलाते हैं और उस को उन्ही देवताओं के समान कार्य करने का आदेश भी देते हैं, जिन के अशो से उस की उत्पत्ति हुई है। इस का अभिप्राय यह है कि राजा के आवरण में देवत्व परिलक्षित होना चाहिए। मनु के अनुसार जब राजा में देवत्व है तो उसे अपने देवत्व के अनुसार ही काय करना चाहिए। इस प्रकार मनु ने राजा को देवत्व प्रदान कर के उस के उत्तरदायित्वो तथा उस के कर्तंश्यों को एक निहिचत मार्ग प्रदान कर दिया है।

मनु०७,४ १ ।
 इन्द्रानितयमाकौणामवनेश्च बरुणस्य च ।
 च द्रविचेशयोरचैव मात्रा निर्द्ध शाश्वती ॥
 यस्मादेश सुरेन्द्राणा मात्राभ्यो निर्मिष्ठो नृप ।
 तस्मादिभभवरयेष सर्वश्रुष्ठानि तेजसा ॥

२ वही ७ ८ मालोऽपि नावमन्त्रज्यो मनुष्य इति भूमिप । महतो देवता होया नररूपेण तिष्ठति ।

१ शक् १ ७१ ७२।

४ मरस्य० २२६ १।

६ विष्णु० १ १३, २१।

६ मनु० ६ २०३ २०६ । इन्द्रस्यार्कस्य नामोत्रच समस्य मरुणस्य च । चन्द्रस्याग्ने पृथिज्यात्रच तेजोकृष्यं नृपत्रचरेत ॥ नार्षिकारचतुरो मासा स्थेन्द्रोऽभिप्तर्मात । तथाभिनर्षेरस्यं राष्ट्र कामैरिन्द्रवतं चरज ।

राजा की योग्यता

प्राचीन राजशास्त्र प्रणेताओं ने राजा के लिए कुछ विशिष्ट गुणों का होना आवश्यक बतलाया है। राजा वह व्यक्ति हो सकता था जिस में शास्त्रों द्वारा निर्घा रित योग्यताएँ होती थी। राजा में साधारण व्यक्ति की अपेक्षा महान गुण होने आव-रयक हैं, क्योंकि वह जनता का स्वामी होता है। आचार्य सोमदेवसूरि ने राजा की योग्यताओं का बढ़े विस्तार के साथ वर्णन किया है। आचार्य द्वारा राजा के लिए निर्वारित योग्यताओं को हम दो भागों में विभक्त कर सकते हैं। प्रथम कोटि में राजा की राजनीतिक योग्यताएँ आती है, जो उस के राजा होने के लिए परम आव इयक हैं। उन्हीं के होने से राज्य की स्थिरता एव समृद्धि सम्भव है। द्वितीय कोटि में उस की सामान्य योग्यताएँ आती हैं. जीकि उस में तथा साघारण व्यक्ति दोनों में ही होनी चाहिए। ये योग्यताएँ राजा की सामाजिक स्थिति से सम्बन्ध रखने वाली हैं। इसलिए इन की सामान्य योग्यताओं की श्रेणी में रखा गया है। आचीर्य सोमदेव ने ये योग्यताएँ राजा तथा साघारण व्यक्तियो, दोनों के लिए आवश्यक वतलायी हैं। राजा की इन योग्यताओं के कारण ही उस के राज्य में देश की सामाजिक उन्नति सम्भव हो सकती है। जिस राजा में इन गुणो का अभाव होगा उस राज्य की सामाजिक स्थिति उन्नत नहीं हो सकती। राजा भी समाज का ही अग है और वही उस का कर्णघार है। समाज की उन्नति उसी के व्यक्तित्व पर निभर है। इसी उद्देश्य से आचार्य सोमदेव ने राजा की उन्तति में सहायक उन योग्यताओं का भी उल्लेख किया है जिन का सम्बन्ध समाज से है और जिन गुणों पर देश की सामाजिक उन्नति निर्मर है।

राजा की योग्यताओं का उल्लेख नीतिवाक्यामृत में एक स्थान पर ही नहीं हुआ है अपितु स्थान स्थान पर इन योग्यताओं अथवा गुणों का उल्लेख मिलता है। राजा की इन योग्यताओं का वर्णन सक्षेप में इस प्रकार किया जा सकता है—"राजा को जितिन्द्रिय, महान् पराक्रमी, मीतिशास्त्र का ज्ञाता, आन्वीक्षिकी, त्रयी, वार्ता और दण्डनीति आदि राजविद्याओं में पारगत, त्रयी (तीनों वेदों) का ज्ञाता, नास्तिकदर्शन का जानने वाला, उत्साही, धर्मात्मा, स्वाभिमानी, शारीरिकमनीज आकृति से युक्त, विनम्न, न्यायी, प्रजापालक, साम, वाम, वण्ड और भेद आदि नीतियों में प्रवीण तथा पाद्गुण्य (सन्धि, विग्रह, यान, आसन, सश्रय, एव दैधीभाव) के प्रयोग में दक्ष होना चाहिए!"

राजा की सामान्य योग्यताओं का वर्णन भी अनेक स्थलों पर हुआ है। उन सब का वर्णन इस प्रकार किया जा सकता हैं—"राजा को जितेन्द्रिय, काम, क्रोध, लोभ, हर्ष, मान, मद इस अरिपड्वर्ग का विजेता, सदाचारी, विनयी, निरिममानी, अक्रोध, कुलीन, क्षमाशील, गुणग्राही, दानी, गुरुजनों का सम्मान करने वाला होना चाहिए।"

राजा की उपर्युक्त योग्यताओं अथवा गुणों के साथ ही नीतिवाक्यामृत में राजा

के दोवों पर भी प्रकाश ढाला गया है। उन दोवों के कारण होने वाली हानियों का ओर भी संकेत किया गया है। राजा के अवगुणों में कामुकता, क्रोध, दुराचारिता, दुष्टता, सैयहीनता, अभिमान, शास्त्रज्ञानशून्यता, मूर्खता, अनाचार, कायरता, दुरा- प्रहता, व्यसन, स्वेच्छाचारिता, लोभ, आलस्य, अविश्वास, सेवको को आश्रय न देना आदि सम्मिलित हैं।

राजा को योग्यताओं के विषय में अन्य आचार्यों के विचार

राजा की योग्यताओं के विषय में स्मृतिकारों तथा अथशास्त्र के रचिषताओं एव नीतिशास्त्र के प्रणेताओं ने पूर्ण प्रकाश डाला है। याज्ञवल्य ने राजा को राजनीति प्रधान एव सामान्य योग्यताओं पर पर्याप्तप्रकाश डाला है। उन्होंने राजधर्म के प्रकरण का प्रारम्म ही राजा को योग्यताओं के वर्णन से किया है। प्रथम कोटि में आने वाली योग्यताओं के विषय में वे इस प्रकार लिखते हैं—"राजा को अति उत्साही, पण्डित, शूरवोर, रहस्यों का आता (वेदों का जाता), राज्य की शिषलता को गुप्त रखने वाला, राजनीति में निपुण, वेदत्रयों का जाता एव वार्ता और दण्डनीति में कुशल होना चाहिए। इस के साथ ही उसे पाइगुण्य मन्त्र का भी जाता होना चाहिए।

द्वितीय कोटि में आने वालो योग्यताओं के सम्बन्ध में याज्ञवल्क्य लिखते हैं कि ''वह (राजा) आन्वीक्षिको (आत्मविद्या, तर्कशास्त्र) में निपुण, विनीत, स्मृतिमान, सत्यवादी, वृद्धजनों का सम्मान करने वाला, अवलील और कठोर वाणी से रिहत, प्रामिक, व्यावहारिक वस्तुओं जैसे कृषि कम, कोश वृद्धि आदि कार्यों का ज्ञाता एव जितेन्द्रिय होना चाहिए।''²

नारद ने राजा की योग्यताओं के विषय में केवल इतना ही लिखा है कि
"राजा अपने विनय और सदाचार से ही प्रजा पर प्रभुत्व प्राप्त करता है।" अनिनपुराण में मगवान् राम के मुख से राजा के लक्षणों का वर्णन कराया गया है जो इस
प्रकार है—"राजकुल में चत्पन्न, कील, अवस्था, सत्य (चैय), दाक्षिण्य, क्षिप्रकारिता,
पह्मक्तित्व, अविसवादिता (सत्यप्रतिज्ञता), कृतज्ञता, दैवसम्पन्नता (भाग्यक्षीलता),
अधुद्र पारिवारिकता, दोघदिंगता, पवित्रता, स्यूळ लक्ष्यता (दानकीलता), धार्मिकता,
वृद्धसेवा, सत्य और उत्साह आदि गुणों से सम्पन्न ही व्यक्ति राजा वनने
योग्य है।"

आचार्य शुक्त का कहना है कि पूय जन्म के तप के कारण ही व्यक्ति राजा होता है। पूर्व जम में यह जैसी तपस्या कर चुका होता है उसी के अनुरूप वह सास्त्रिक, राजसी या तामसी होता है। जो राजा सास्त्रिक तप किया होता है वह

१ याद्य १ ३१० ११।

र मही, इ ३०६ हुरू ।

३ नारदस्पृति अ०१७ (१८) श्लोक २५ जॉली हारा अनुदित ।

४ अग्नि० २३६ २ १।

घर्मनिष्ठ, प्रजापालक, यज्ञी का अनुष्ठान करने वाला, शत्रु विजैता, दानी, क्षमाशील, श्रवीर, निर्लोभी तथा विषय और व्यसनों से विरक्त होता है और वह सात्त्विफ राजा अन्त समय में मोक्ष को प्राप्त करता है।

आचार्य कीटिल्य ने अपने अर्थशास्त्र में 'मण्डल योनि' नामक छठे अधिकरण में अत्यन्त विस्तार के साथ इस विषय पर विचार किया है। उन का कथन है कि "राजा के १६ आभिगामिक, ८ प्रज्ञा के, ४ उत्साह के तथा ३० आत्मसम्पत् के गुण है, -जिन में महाकुलीन, भाग्यशाली, मेघाबी, घैर्यशाली, दूरदर्शी, घामिक, सत्यवादी, सत्यप्रतिज्ञ, कृतज्ञ, महादानी, महान् उत्साही, क्षिप्रकारी, दृढ निश्चय, समीपवर्ती राजाओं को जीतने में समर्थ, उदार परिवार वाला और शास्त्र मर्यादाओं को चाहने वाला—ये राजा के १६ मामिगामिक गुण है।""

बुश्रूषा, श्रवण, ग्रहण, घारण, विज्ञान, कहापोह, तत्त्व तथा अभिनिवेश-ये ८ प्रज्ञा के गुण हैं। शौर्य, अमर्प, शीझता तथा दक्षता—ये ४ उत्साह के गुण हैं । इसी प्रकार आत्मसम्पत् के निपय में कौटिस्य कहते हैं कि वाग्मी (अर्थपूर्ण मापण करने में समर्थ), प्रगल्म (समा में बोलते समय कम्परहित), स्मृति, मित तथा वल से युक्त, उन्नत चित्त, सयमी, हाथी, घोडे आदि के चलाने में निपुण, शत्रु की विपत्ति में आक्रमण करने वाला, किसी के द्वारा उपकार या अपकार किये जाने पर उस का प्रतिकार करने वाला, लज्जाशील, दुमिक्ष और सुमिक्ष आदि में अन्नादि का ठीक-ठीक विनियोग करने वाला, सन्धि के प्रयोग को समझने वाला, प्रकाशयुद्ध में चतुर, सुपान को दान देने वाला, प्रजा को कप्टन पहुँचाकर ही गुप्त रूप से कीप की वृद्धि करने वाला, शतु के अन्दर मृगया द्युत आदि व्यसनो को देखकर उस पर तोहण रस आदि प्रयोग करने में समर्थ, अपने मन्त्र को गुप्त रखने वाला, काम, क्रोध, मीह, लोभ, चपलता, उपताप और पैशुन्य से सदा अलग रहने वाला, त्रिय बीलने वाला, हैंसमुख तथा उदार भाषण करने वाला और वृद्धों के उपदेश तथा आचार का मानने वाला राजा होना चाहिए। ये ही राजा की आत्मसम्पत् हैं। अहाभारत में भी राजा के ये लक्षण कुछ सक्षेप में और कुछ विस्तार के साथ कहे गये हैं।

सोमदेव के अनुसार राजा की योग्यताओं अथवा गुणो का विवेचन

राजा के लिए पराक्रम, सदाचार तथा राजनीतिक ज्ञान तीनों ही बातें राज्य को स्थायी बनाने के लिए परम आवश्यक हैं (५, ४१)। यदि इन में से एक का भी अभाव होगा तो राज्य नष्ट हो जायेगा। आचार्य सोमदेव ने यह भी वताया कि राज-मीतिक ज्ञान तथा पराक्रम का घारण करने वाला कौन राजा हो सकता है। इस

१ शुक्तक, १ २०, २६-३१। २ की० अर्थक, ६, १।

१ वही, ६, १।

४ महा० वान्ति०, ६६, १६, ६७, १३-१४।

सम्बन्ध में सीमदेव लिखते हैं कि वही राजा राजनीति और पराक्रम का स्थान ही सकता है जो स्वय राजनीतिक ज्ञानवान हो अथवा जो समारम सादि के द्वारा निर्दिष्ट राजनीति के सिद्धान्तों का पालन करने वाला है (५,३०)। राजा के लिए वृद्धिमान् एव नीतिशास्त्र का भी जाता होना परम बावक्यक है क्योंकि बुद्धिमान एव नीतिशास्त्र का शाता पुरुष ही शासन काय को सुचार रूप से चला सकता है (५, ३१)। शासन एक कला है और उसे बही व्यक्ति सचालित कर सकते हैं, जिन्होंने इस कला की शिक्षा प्राप्त की है। इस कला का ज्ञान राजा को नीतिशास्त्रों के सम्ययन से ही होता है। आचाय सोमदेव बुद्धिमान राजा का लक्षण बतलाते हुए कहते हैं कि "जिस ने नीति-पास्त्र के अध्ययन से राजनीतिक ज्ञान और नम्रता प्राप्त की है, उसे वृद्धिमान् कहते हैं। कास्त्रज्ञान के छाभ का चल्लेख करते हुए कहा गया है कि पदार्थ या प्रयोजन नेत्रों से प्रतीत नहीं होता उस को प्रकाश में ठाने के लिए शास्त्र पुरुषों का तृतीय नैप हैं (५, ३४)। शास्त्रज्ञान से होन पुरुप अन्ये के समान ससार में भटकता फिरता है। शास्त्रज्ञान से शूय मूल व्यक्ति को घम और अधर्म, कर्तव्य और अकृतव्य का ज्ञान नहीं हो सकता। जिस व्यक्ति को इन वार्ती का ही ज्ञान नही वह राजपद के सर्वधा वयोग्य है। इसी चहेरय से आचार्य ने राजा के लिए शास्त्रज्ञान की आवरयकता पर वल दिया है (५, ३५)।

धारत्रज्ञान के साम ही साथ राजाओं की आन्दीक्षिकी, त्रयो, वार्ता एव दण्ड-नीति शांदि राजिल्लाओं का भी जाता होना आवश्यक है। ये विद्याएँ राज्य की शीवृद्धि के लिए आवश्यक हैं। इन चारों विद्याओं के ज्ञान से होने वाले लाम का वर्णन करते हुए आवाय ने बड़े विस्तार के साथ इन को व्याख्या की है। आन्दीक्षिकी विद्या ने विषय में सोमदेश लिखते हैं कि जो राजा अध्यात्म विद्या (आन्दीक्षिकी विद्या) का विद्यान् होता है वह सहज (कपाम और अन्याय से होने वाले राजिक्षक और तामसिक दु ख) तथा बारोरिक दु स (ज्यर आदि से होने वाली पीड़ा), मान-सिक एव आगस्तुक दु खो (मिंद्य में होने वाले अविवृद्धि, अनावृष्टि और शत्रुकृत अपकार आदि) के कारणों से पीडित नहीं होता है (६,२)। जो राजा मास्तिक दक्षन को मही-सौति जानता है वह अवस्य ही राष्ट्रकृटकों (प्रजा को पीड़ित करने बाले जार—घोर आदि दुधो) को जडमूल से नष्ट कर देता है (६,३)। अपराधियों को समादान देना साधू पृथ्यों का गूपण है न कि राजाओं का। राजाओं का मूषण सो अपराधियों को उन के अपराधानुसार देण्ड हेना है (६,३७)।

राजा के छिए पराक्रमी होना भी परम शावहर्यक है, क्योंकि विना पराक्रम के प्रजा राजा की आज्ञालों का पालन नहीं करती, शत्रु भयभीत नहीं होते और उसे के राज्य पर आक्रमण कर के उस को अपने अधीन धना छेते हैं। अत जिजिनीपु राजा को अपनो राज्यवृद्धि के छिए पराक्रमी—सैन्य एवं कोए—शिक्त से पूणतमा सम्मन्न होना चाहिए। इस विषय में आचार्यश्री का कथन है कि "जिस प्रकार अधिनरहित केवल

भस्म को॰साधारण व्यक्ति भी पैरों से ठुकरा देते हैं उसी प्रकार पराक्रमिवहीन राजा के विरुद्ध साधारण व्यक्ति भी विद्रोह कर देते हैं (६,३८)।

त्रयो विद्या के जाता राजा के राज्य में चातुर्वर्ण के लोग अपने-अपने घर्म का पालन स्वतन्त्रतापूर्वक नियमित रूप से करते हैं। इस से राजा और प्रजा दोनों को ही घर्म, अर्थ और काम पुख्वायों को प्राप्त होती है (७,२)। वार्ता के विषय में आवार्य लिखते हैं कि जिस राजा के राज्य में वार्ता—कृषि, पशुपालन और व्यापार आदि से प्रजा के जीविकोपयोगी साधनों को जन्तित होती है, वहाँ पर उसे समस्त विभूतियाँ प्राप्त होती हैं (८,२)। दण्डनीति में कुशल राजा से होने वाले लाम की व्याख्या करते हुए आवार्य सोमदेव लिखते हैं कि राजा को यमराज के समान कठीर होकर अपराधियों को दण्डित करते रहना चाहिए। ऐसा करने से प्रजावर्ग अपनी-अपनी मर्यादाओं का उल्लघन नहीं करते अर्थात् अपने अपने वर्णाध्यम धर्म पर आखढ़ होकर दुष्करों में प्रवृत्ति नहीं करते। अत उसे धर्म, अर्थ और काम इन तीनों पुष्वायों को उत्पन्त करने वाली विभूतियाँ प्राप्त होती है (५,६०)। राजा को निरन्तर इन राज-विद्याओं का अस्थास करते रहना चाहिए। जो राजा इन का अध्ययन नहीं करता और न विद्यानों की संगति ही करता है वह अवश्य हो जन्मार्गगामी होकर निरंकुश हाथी के समान नाश को प्राप्त होता है (५,६५)।

राजा के न्यामी होने का विचान नीतिवाक्यामृत में किया गया है। आचार्य लिखते हैं कि जब राजा न्यायपूर्वक प्रजा-पालन करता है तब सभी दिशाएँ प्रजा को अभिलिय फल देने वाली होती हैं (१७,४५)। न्यायी राजा के प्रभाव से यथायोग्य जलवृष्टि होती है और प्रजा के सभी उपद्रव शान्त होते हैं तथा समस्त लोकपाल राजा का अनुकरण करते हैं (१७,४६)। राजा के लिए साम, दाम, दण्ड, भेद आदि नीतियों का जाता होना भी आवश्यक है। इस सम्बन्ध में सोमदेष लिखते हैं कि जो पृष्य शत्रुओं द्वारा की जानेवाली वैर-विरोध की परम्परा को साम, दाम, दण्ड व भेद आदि नैतिक उपायो से नष्ट नहीं करता उस की वश वृद्धि नहीं हो सकती (२६,१६)।

राजा के दोष

सोमदेवसूरि ने अपने प्रत्य मीतिवाक्यामृत में राजा के दोपो पर भी प्रकाश डाला है। लग्य राजनीतिशों ने भी राजा के दोपो की ओर सकेत किया है। इस विषय में महाभारत के सभापर्व में नारदजी कहते हैं कि "नास्तिकता, मिथ्याभाषण, क्रोध, प्रमाद (अकर्तन्य का जाचरण और कर्तन्य का त्याग), दोर्धसूत्रता, ज्ञानियों का संसर्ग न करना, आलस्य, इन्द्रिय परायणता, अकेले ही राज्य की समस्याओ पर विचार करना, अनभिज्ञ लोगों के साथ मन्त्रणा करना, मन्त्रणा में निश्चित कार्यों का लारम्भ न करना, मन्त्रणा को गुप्त न रखना, मागिलक कार्यों का प्रयोग न करना और एक साथ ही बहुत से शब्धों का विरोध करना ये राजाओं के दोप हैं। अस राजा को

परीक्षापूर्वक इन चौदह दोधों से बचना चाहिए।"

रामायण में भी राजा के उपरोक्त दोषों का वर्णन मिलता है। र्रामायण एव महाभारत दोनों ही महाकाव्य इस बात पर वल देते हैं कि राजा को उपर्युक्त दोषों से सर्वथा मुक्त होना चाहिए।

सोमदेव के अनुसार राजा के दोषो का चिवेचन

क्रोध को सभी बास्त्रकारों ने मनुष्य का महान् शत्रु बतलाया है। आवायों का क्यन है कि क्रोब बत, तप, नियम और उपवास आदि से उत्पन्न हुई प्रचुर पुण्मराशि को नष्ट कर देता है। इसलिए जो महापुरुष इस के वशीभूत नहीं होता उस का पुण्य बढ़ता रहता है। किन्तु राजा के लिए ऐसा नहीं है। उस के लिए न्याययुक्त क्रोध करने का विधान है। यदि राजा सर्वेषा क्रोध का त्याग कर देगा तो राज्य में अराजकता फैल जायेगी, क्योंकि सौम्य प्रकृति के राजा से दुष्ट प्रकृति के लोग मयभीत नहीं होंगे और वै मात्त्यन्याय का सूजन करेंगे। इस से राज्य में अराजकता फैल जायेगी। दण्ड के भय से ही प्रजा राजा की बाजाओं का पालन करती है। क्रोध का परिणाम दण्ड है। जब लोग यह समझने लगेंगे कि हमारा राजा तो सन्त है वह किसी पर भी क्रोच नहीं करता तो वे अपने को अदण्डच समझकर मनमानी करने लगेंगे। अत राजा के लिए क्रोध के समया त्याग का विधान नहीं है। यह विधान तो गृहस्य लोगों के लिए अपवा बानप्रस्पी तथा सन्यासियों के लिए ही है, किन्सू इतना अवस्य है कि राजा को अपनी शक्ति के अनुकूल ही कीव करना चाहिए। यदि वह इस के विपरीत क्रोघ करेगा तो स्वय नए हो जायेगा । इस सम्बन्ध में आचाय लिखते हैं कि "जो न्यदित अपनी और शत्रुकी शक्तिको न जानकर क्रोध करता है वह क्रोध उस के विनाश का कारण होता है (४३)।" अभिमान भी राजा का दुर्गुण है (५, २९)। जो राजा अभि-मान के कारण अपने अमात्य, गुरुजन एव ब चुजो की उपेक्षा करता है वह रावण की तरह नष्टहो जाता है। अत नैविक पुरुष को कभी अभिमान नहीं करना चाहिए। शास्त्रज्ञान से रहित राजा भी राजपद के अयोग्य है, क्योंकि इस के अयाव में वह शासन कार्यों को ठीक प्रकार से सम्पन्न नहीं कर सकता। इस की हानि का उल्लेख करते हुए सोमदेव ने लिखा है कि जो राजा राजनीतिशास्त्र के ज्ञान से शूप है और केवल घूरनोरता हो दिलाता है उस का सिंह की भौति चिरकाल तक कल्याण नही होता (५,३३)। दुष्टा भी राजा का महान् अवगुण है। दुष्ट राजा का लक्षण बताते हुए बापाय ने लिखा है कि जो योग्य और अयोग्य पदार्थों के सम्बन्ध में ज्ञानशून्य है अपित् जो योग्य व्यक्तियों का अपमान और अयोग्य व्यक्तियों की दान और सम्मान आदि से प्रसन्न करता है तथा विपरीत वृद्धि से युक्त है सर्वात् शिष्ट पुरुषों के सदाचार

र महा० सभा०, १ १०७-१०६।

२. रामायण-२, १०० है६ है७।

की अवहेलना कर के पापकर्मों में प्रवृत्ति करता है उसे दुष्ट कहते हैं (५, ४१)। हुष्ट राजा से प्रजा का विनाश ही होता है। उसे छोडकर दूसरा कोई उपद्रव नहीं हो सकता (५,४०)। इस के साथ ही मूर्खता, अनाचार और कायरता भी राजा के भीपण दोषों के अन्तर्गत जाते हैं। इस सम्बन्ध में आचार्य सोमदैव लिखते हैं कि "जो पुरुष उक्त दीपों से युक्त है वह पागल हाथी की भौति राजपद के सर्वधा अयोग्य है अर्घात्। जिस प्रकार पागल हायो जनसाघारण के लिए भयकर होता है उसी प्रकार जब मनुष्य में राजनीतिक ज्ञान, आचार सम्पत्ति, शूरवीरता आदि गुण नष्ट होकर उन के स्थान पर मूर्खता, अनाचार और कायरता आदि दोप घर कर लेते हैं तब वह पागल हाथो की तरह भयकर हो जाने से राजवद के योग्य नही रहता (५, ४३)। मूर्झ राजा की भी समस्त राजशास्त्र वेताओं ने निन्दा को है। आवार्य सोमदेव तो यहाँ तक कहते हैं कि राज्य में राजा कान होना थेष्ठ है किन्तु उस में मूर्व राजा का किसी भी प्रकार से होना ठोक नहीं हैं (५, ३८)। मूर्लता के साथ ही दुराप्रह भी राजा का दूपण है। मूर्स और दुराप्रही राजा से राष्ट्र की हानि होती है, क्यों कि वह हित्तैयी पृष्पों की परम हितकारक वात की भी अवहेलना करता है जिस से राष्ट्र की स्रीवृद्धि नहीं हो पाती (५, ७५)। व्यसनी राजा से भी राष्ट्र का अहित होता है। इस सम्बन्ध में आचार्य का कथन है कि जो राजा १८ प्रकार के व्यसनों में से किसी एक व्यसन में भी प्रस्त है वह चतुरगसेना (हायी, घोडे, रब, पदाति) से युक्त हुआ भी नष्ट हो जाता है। स्वैच्छाचारिता भी राजा का महान् अवगुण है। जो राजा किसी की बात न मानकर मनमाने दग से शासन करता है वह चिरकाल तक सुखी तथा सुरक्षित नही रहता। भाचार्य इस सम्बन्ध में लिखते हैं कि स्वैच्छाचारी आत्मीयजनों अथवा शमुखों द्वारा नष्ट कर दिया जाता है (१०, ५८)। विजयलक्सी के इच्छुक पुरुप की कदापि काम के वशीमूत नहीं होना चाहिए। काम, क्रोध, लोभ, मद, मान, हर्प ये राजाओं के ६ बन्तरंग शत्रु हैं। जो राजा जितेन्द्रिय और नीतिमार्ग का बनुसरण करने वाला है (सदाचारी है) उस की लक्ष्मी प्रकाशवान और कीति आकाश को स्पर्श करने वाली होती है। सदाचार वर्ग परम्परा या पृष्पाय से प्राप्त हुई राजलक्ष्मी के चिरस्यायी -वनाने में कारण है। नीति विरुद्ध, असत् प्रवृत्ति, दुराचार से राज्य नष्ट होता है। अत जो राजा अपने राज्य को चिरस्थायी बनाने का इच्छक है उसे सदाचारी होना चाहिए (५, २८)। निरमिनानता तथा अभिमान से होने वाले परिणाम की न्याख्या करते हुए सोमदेव लिखते हैं कि निरिभमानता से ही पराक्रम की शोभा बढती है (५, २९)। जो राजा अभिमान के कारण अपने अमात्य, गुरुजन और बन्चुओं की उपेक्षा करता है वह रावण की तरह मए हो जाता है।

इस प्रकार सोमदेवसूरि ने राजा के गुण-दोपों का वह विस्तार के साथ धर्णन किया है। राजा के उपर्युक्त गुणों के कारण राष्ट्र तथा राजा को क्या छाम होते हैं और

१ गुरु-नीविना०, पृ० १३।

उस के दोनों के कारण क्या हानि हीती है, इस विषय पर बहुत सुदर ढग से प्रकाश हाला गया है जो कि नीतिशास्त्र के अध्येताओं एव शासक वर्ग के लिए परम उपयोगी है। यदि शासक इन गुणो को अपने चरित्र में आत्मसात् करेंगे और दोनों का परिहार करेंगे हो इस से राष्ट्र का परम कल्याण होगा। साधारण व्यक्तियो के लिए भी इन गुणों का ग्रहण करना तथा दोनों का निवारण बहुत आवश्यक है। वे भी इस उप-देशासक वर्णन के जीवन को सफल बना सकते हैं।

यशिष प्राचीत आचारों ने राजा में देवत्व का आरोप कर के उस को देवताओं के अस से निर्मित बताया है, किन्तु फिर भी उस के लिए उपर्युक्त योग्यताओं का नी विधान है। राजा इन्हों गुणो अथवा योग्यताओं के द्वारा विभिन्न देवों के समान कार्य करने में समय ही सकता है। राजा के देवत्व का इन योग्यताओं से बहुत धनिष्ठ सम्बन्ध प्रतीत होता है और ये एक-दूसरे के पूरक कहे जा सकते हैं। यापी राजा का अनुकरण समस्त लोकपाल करते हैं। इसी कारण आचार्यों ने राजा को मध्यम लोकपाल —होने पर भी उत्तम लोकपाल —स्वर्गलोक का रक्षक कहा है (१७,४७)। इस प्रकार का वर्णन नीतियावयामृत में प्राप्त होता है। इस से स्पष्ट है कि राजा अपने विधिष्ट गुणों के कारण हो देवत्व प्राप्त करता था।

राजा के कतंत्र्य

राजा का जन्म समाज में अराजकता की दूर करने के लिए हुआ था। राजा अपने राजत्व के कारण ही समाज में शान्ति स्थापित करने के लिए उत्तरदायी था। वेदों में राजा को राष्ट्रों का सी दयं और राष्ट्र की शोमा बताया गया है। राजा के महस्व और उस के विशिष्ट कतक्यों के कारण ही उस के लिए इतना उचन पद प्रदान किया गया था। अराजकता को नष्ट करने, प्रजापालन, देश में शान्ति और अयवस्था स्थापित करने के लिए ही राजा को आवश्यकता प्रतीत हुई। यही राजा के कर्तव्य हैं। राजा घम के लिए होता है न कि अपनी कामनाओं की पूर्वि के लिए। महाभारत के शानित-पन में इस मान्याता से कहते हैं कि राजा धम का राज्य करता है वह देवता माना जाता है और जो राजा अधर्माचारी होता है वह नरक गामी होता है। जिस में घम रहता है उसी को राजा अधर्माचारी होता है वह नरक गामी होता है। जिस में घम रहता है उसी को राजा अधर्माचारी होता है वह नरक गामी होता है। जिस में घम रहता है उसी को राजा अधर्माचारी होता है वह नरक

आषार्य सोमदेवसूरि ने नीतिवाक्यामृत के विभिन्न समृहेशों में राजा के कर्तिव्यों को ओर सकेत किया है जिन का वर्णन हम निम्नलिखित उपशोपकों द्वारा कर सकते हैं—

१ प्रजा की रह्मा एव पालन-पोपण—बाह्य शबुओ एव आन्तरिक राष्ट्र-कण्टकों से प्रजा की रूमा करना राजा का सर्व प्रमुख कर्तव्य है। शबुओं से प्रजा की

१ महा० शान्ति० ६० ३।

धर्माय राजा भवति न कामकरणाय वु माक्ष्डिय० १,० ३३-३४।

२ महा० झारित० १० ४-५।

रक्षा के सम्बन्य में सोमदेव लिखते हैं कि जो पुरुष (राजा) शत्रुओ पर पराक्रम नही दिखाता वह जीवित ही मृतक के समान है। आचार्य अन्यत्र लिखते हैं कि जिस राजा का गुणगान शत्रुओं की सभा में निशेष रूप से नहीं किया जाता उस की उन्नति व विजय कदापि नहीं हो सकती (२६,३६)। राजा को प्रजा-कार्यों, प्रजा पालन व दुष्ट निग्रह आदि का स्वय ही निरीक्षण करना चाहिए। इन कार्यों की राजकर्मचारियों के ऊपर कभी नहीं छोडना चाहिए (१७, ३२)। प्रजा की रक्षा न करने वाले राजा को आचार्य सोमदेव ने निन्दनीय बताया है (७, २१)। प्रजा की रक्षा करना ही राजा का सब से महान् घर्म है, अन्य क्रतों की चर्या तो उस के लिए गीण है। प्रजा-पीडक दुर्धों पर भी क्षमा घारण करने का विधान साधु-पुरुषों के लिए ही है, राजा के लिए नहीं। राजा का धर्म तो दुष्टो का दमन करना ही है। जो राजा पापियों का निग्रह करता है उस से उसे उत्कृष्ट धर्म की प्राप्ति होती है। उन का वध करने अथवा उन्हें दिण्डत करने से राजा को पाप नहीं लगता। राजा के द्वारा सुरक्षित प्रजा अपने अभिलपित पुरुपार्थों को प्राप्त करती है। इस के विपरीत अन्यायों का निग्रह न होने से उस राज्य की प्रजा सदैव दु ली रहेगी और उस का उत्तरदायित्व राजा पर ही होगा। इसी कारण आचार्य लिखते हैं कि जो राजा दुष्टो का निग्रह नही करता उस का राज्य उसे नरक ले जाता है (६, ४४)। उसे सर्वदा प्रजा की रक्षा का चिन्तन करना चाहिए। इस विषय में सोमदेव लिखते हैं कि राजा को ब्यानावस्थित होकर इस मन्त्र का जाप करना चाहिए-"मैं इस पृथ्वी रूपी गाय की रक्षा करता हूँ जिस के चार समुद्र ही यन हैं, धर्म (शिष्ट पालन, दुष्ट निग्रह) ही जिस का बछडा है, उत्साह रूप पूँछ वाले वर्णाश्रम ही जिस के खुर हैं। जो काम और अर्थ रूप यनों वाली है। तप व प्रताप हो जिस के सीग हैं एव जो न्याय रूप मुख से युक्त है। इस प्रकार की मेरी पृथ्वी रूपी गाय का जो अपराध करेगा, उसे मैं मन से भी सहन नहीं करूँगा (२५, ९६)। सभी प्रकार के अन्यायों से प्रजा की रक्षा करना राजा का परम कर्तव्य है। प्रजा-पीडा एव अन्याय की वृद्धि से राज्य व कोष नष्ट हो जाता है (१९, १७)।

केवल प्रजो की रक्षा करना ही राजा का कर्तन्य नहीं, अपितु रक्षा के साथ ही साथ प्रजा का सर्वांगीण विकास करना भी उस का कर्तव्य है। राजा को प्रजा का पालन अपने कुटुम्ब के समान ही करना चाहिए। उसे पूज्यजनों का सम्मान भी करना चाहिए।

२ सामाजिक व्यवस्था की स्थापना—समान की समुचित व्यवस्था करना भी राजा का कर्तव्य है। जिस समान के व्यक्ति अपने-अपने घर्म का पालन नहीं करते वह समान नष्ट हो जाता है। अत राजा को वर्णाश्रम घर्म की व्यवस्था करनी चाहिए। सोमदेवसूरि यद्यपि जैन आचाय थे किन्तु किर भी उन्होंने कौटिल्य द्वारा प्रतिपादित वैदिक वर्णाश्रम व्यवस्था को ही अपनाया है। ये लिखते हैं कि राजा को यमराज के समान कठोर होकर अपराधियों को दण्ड देते रहना चाहिए। इस से प्रना के लोग अपनी-अपनी मर्यादाओं का उल्लंघन नहीं कर सकते। इस से राजा की घर्म, अर्थ और काम इन तीन पुरुषार्थों की प्राप्ति होती है (५,६०)।

३ आधिक कर्तन्य—आधिक दृष्टि से प्रजा को सम्पन्न बनाना भी राजा का कर्तन्य है। जीवन को सुखमय बनाने के लिए अर्थ को परम आवश्यकता है। वयोकि सब प्रयोजनों की सिद्धि अर्थ से ही होती है। राजा को ऐसी न्यवस्था करनी चाहिए, जिस से प्रत्येक न्यक्ति को जीविकोपार्जन के साधन उपलब्ध हो सकें। इस के लिए सोमदेव ने राजा को वार्ता की उन्नति करने का आदेश दिया है। और इस की समृद्धि में हो समस्त समृद्धियाँ निहित बतलायों हैं (८, २)। लोक में कृषि आदि की समृद्धि व्यवस्था करने वाला राजा प्रजा को सुखी बनाता है तथा स्वय भी अभिल्पित सुक्षों की प्राप्त करता है। बाचाय सोमदेव प्रजा को स्वावलस्थी बनाने पर अधिक बल देते हैं। वे कृषि कमें, पशु-पालन, एव कृषि के साधनों को उन्नति को समस्त सुखों की आधार-िशला मानते हैं। उन का कथन हैं कि वह गृहस्य निश्चय पूवक सुखी है जो कृषिकर्म, गोपालन में प्रवृत्त है तथा शाक आदि उत्पन्न करता है और जिस का स्वय का कुआँ है। (८,३)।

प्रजा की व्याविक स्थिति को ठीक रखने के लिए राजा को प्रजा पर अधिक कर नहीं लगाने चाहिए और न उस से अन्याय पूर्वक घन ही लेना चाहिए (१६,२३)। यदि राजा अनुचित रोति से प्रजा से घन लेता है तो ऐसा करने से उस का राज्य नष्ट हो जाता है। घ्यापार एव वाणिज्य के विकास के लिए उसे समुचित नियमों की ज्यवस्था करनी चाहिए और ज्यागरियों की सुरक्षा का भी प्रवत्य करना चाहिए। सोमदेव का कथन है कि जिस देश में तुला और मान की उचित व्यवस्था नहीं होती और ज्यापारियों के माल पर अधिक कर छगाया जाता है वहाँ पर ब्यापारी अपना माल बेचने नहीं आते (८ ११ तथा १३)। इसी प्रकार के अन्य ब्यापार सम्बन्धी नियमों की ओर भी सोमदेव ने सकेस किया है। एक स्थान पर वे लिखते हैं कि यदि राजा प्रयोजनाधियों का प्रयोजन सिद्ध न कर सके तो उसे उन की मेंट स्वीकार नहीं करनी चाहिए, अपितु उसे वापस छोटा देना चाहिए, क्योंकि प्रत्युपकार न किये जाने चाले की मेंट स्वीकार करने से लोक में निन्दा और हैंसी के अविरिक्त कोई लाम नहीं होता (१७, ५३)।

8 प्रशासकीय कर्वें व्य —देश की शासन व्यवस्था की सुवाद रूप से चलाने के लिए राजा को सुयोग्य राजकर्मचारियों की नियुक्ति करनी चाहिए, अकेला राजा शासन के मार की सँगालने में सर्वथा असमर्थ है इसलिए उसे राजनीतिशास्त्र के ज्ञाता एवं व्यवहार कुराल मित्रयों की नियुक्ति करनी चाहिए तथा उन के सत्परामर्श को मानना चाहिए। मूर्व और दुराग्रही राजा से राष्ट्र की हानि होती है, क्योंकि आम (हित्रैपी) पृष्पों की परम हितकारक बात की भी अवहेलना करता है जिस के कारण राष्ट्र की श्रीवृद्धि में वावा पढती है। राज्य में शान्ति एवं व्यवस्था की स्थापना के

लिए राजा को सुसगठित सेना की भो स्थापना करनी चाहिए तथा विशिष्ट सैनिक गुणों से सम्पन्न व्यक्ति को सेनाध्यक्ष के पद पर नियुक्त करना चाहिए। आवार्य सोमदेन मिन्त्रियों, सेनापित एव अन्य उच्च राजकर्मचारियों के गुणो के साथ ही उन के स्वदेश-वासी होने पर विशेष वल देते हैं। उन का कथन है कि मन्त्री आदि राजकर्मचारी स्वदेशवासी ही होने चाहिए, वर्यों कि समस्त पक्षपातों में स्वदेश का पक्षपात श्रेष्ठतम होता है (१०,६)। राजा के उपाध्याय भी विशिष्ट गुणो से युक्त होने चाहिए (५,६५)। अन्तर्राष्ट्रीय सम्बन्धों को ठीक प्रकार से बनाये रखने के लिए राजा विभिन्न गुणों से विभूषित विविध प्रकार के चर एव दूतों को नियुक्ति करे। सुयोग्य चर एव दूतों से ही अन्तर्राष्ट्रीय क्षेत्र में राज्य की प्रतिष्ठा स्थापित होती है। तथा राज्य बाह्य आक्रमणों से सुरक्षित रहता है। इस प्रकार विभिन्न राजकर्मचारियों की नियुक्ति कर के राजा अपने प्रशासन को श्रेष्ठ बनाने का प्रयत्न करे, और अपने महान् कर्तंच्य का पालन करे।

सैन्य व्यवस्था भी प्रशासन का ही अग है क्योंकि बल से राज्य में शान्ति एव व्यवस्था स्थापित होती है। आचार्य सोमदेव ने राज्य का मूल क्रम और विक्रम को बताया है (५, २७)। विक्रम अर्थात् शक्ति के अभाव में क्रमागत राज्य भी नष्ट हो जाता है। अत राजा को अपनी सैनिक शक्ति सदृढ बनानी चाहिए। सोमदेव ने चतुरिंगणी सेना का सगठन करने तथा उस के प्रशिक्षण की उचित व्यवस्था की ओर सकत किया है। सैन्य-शिकत की प्रसशा करते हुए सीमदेव लिखते हैं कि जिस प्रकार बटे हुए मुणत तुओ से दिग्गज भी वशीभृत कर लिया जाता है उसी प्रकार राजा भी सैन्य-शक्ति से शक्तिशाली शत्रु को भी परास्त कर देता है (३०, ३८)। होन सैनिक शक्ति बाले राजा के सम्बन्ध में वे इस प्रकार लिखते हैं कि जिस प्रकार जगल से निकला हुआ सिंह गीदड के समान शिवतहीन हो जाता है उसी प्रकार सैन्य एव स्थान भ्रष्ट राजा भी क्षीण शक्ति वाला हो जाता है (३,३६)। अत राजा का यह कर्तव्य है कि वह सर्वदा अपनी सैन्य-शिवत को सुदृढ़ बनाये रखे। सीमदेव ने यह लिखा है कि राजा को सैनिक शनित की वृद्धि प्रजा में अपराधों का अन्वेपण करने के अभिप्राय से नहीं करनी चाहिए। क्योंकि ऐसा करने से प्रजा उस से असन्त्र होकर शत्रुता करने लगती है और इस के परिणामस्वरूप उस का राज्य भए हो जाता है (९, ४)।

इस का अमित्राय यह कदापि नहीं है कि राजा वल का प्रयोग करे ही नहीं। राजा का उल्लंघन करने वालों के लिए दण्ड का सर्वत्र विधान है। सोमदेव लिखते हैं कि राजा आज्ञा भग करने वाले पुत्र पर भी क्षमा न करे (१७,२३)। अन्यत्र आचार्य लिखते हैं कि जिस की आज्ञा प्रजाजनों द्वारा उल्लंघन की जाती है, उस में और चित्र के राजा में क्या अन्तर है।

राज्य की रक्षा के लिए कुशल विदेश-नीति का निर्धारण भी परम आवश्यक

है। इस के लिए राजा को पाडगुण्य नीति का पूर्ण ज्ञाता एव साम, दाम, भेद तथा दण्ड आदि उपायों का समृ वित प्रयाक्ता होना परम आवश्यक है। राजा को इस पाडगुण्य नीति तथा इन चार उपायों का प्रयोग किस प्रकार करना चाहिए। इस का विशद विवेचन नीतिवाक्यामृत के पाडगुण्य समृ हेश एव युद्ध समृ हेश में किया गया है। राजा को अपमे से शक्तिशाली शत्रु से कभी युद्ध नहीं करना चाहिए। राजनीतिशास्त्र के आचार्यों ने विजिगीपु राजा को अप्राप्त राज्य की प्राप्ति, प्राप्त की रक्षा और रिक्त की वृद्धि करने के लिए तथा प्रजा पीडक राष्ट्र कण्टकों एवं शत्रुओं पर विजय प्राप्त करने के लिए याययुक्त अपनी और शत्रु की शक्ति को विचार कर तदनुकूल क्षोष करने का विधान किया है तथा अन्याय युक्त का निपेध अपने राज्य की सुरक्षा के लिए राजा को राज्यभण्डल की भी स्थापना करनी चाहिए और उन राज्यों में दूत एव चरों की भी नियुक्त करनी चाहिए। इस सम्बन्ध में भी नीतिवाक्यामृत में प्रयित प्रकाश डाला गया है (समु० १३ और १४)।

प न्याय सम्बन्धी कत्तन्य — राजा का यह मी एक परम कतन्य वताया गया है कि वह पक्ष भातरिहत न्याय करे (२६, ४१)। इस के लिए उसे दण्डनीति का ज्ञाता होना आवश्यक है। सीमदेव लिखते हैं कि अपराधी को अपराधानुकूल दण्ड देना ही दण्डनीति है (९, २)। आचाय आगे लिखते हैं कि राजा के द्वारा प्रजा की रक्षा के लिए अपराधियों को दण्ड दिया जाता है, धन के लिए नहीं (९, २)। अन्यत्र सीमदेव लिखते हैं कि यदि राजा प्रजा के साथ अन्याय करता है तो इस का अर्थ समुद्र का मर्यादा उल्लंघन करना ही है (१७, ४९)। जब राजा न्यायपूर्वक प्रजा का पालन करता है तो सभी दिशाएँ प्रजा को अभिल्यित फल देने वाली होती हैं। यायी राजा के प्रभाव से मेवो से ययासमय वृष्टि होती है और प्रजा के सभी उपझव धान्त होते हैं (१७, ४६)। जो राजा सावारण अपराध के लिए प्रजा जनों में दोपो का अन्विपण कर भीषण दण्ड देता है वह प्रजा का शत्रु है। इस का अभिप्राय यही है कि राजा अपराधियों को उन के अपराधानुकूल हो दण्ड की व्यवस्था करे। किन्तु अपराधियों को दण्ड अवस्थ मिलना चाहिए वर्यों कि दण्ड के अभाव में प्रजा में मात्स्य-याय की उत्पत्ति हो जाती है (९, ७)।

राजरका

राजा स्तने महत्त्वपूण कर्तंत्र्य करता या इसिल्ए उस की प्रधानता थी। अत उस की रक्षा के लिए प्राचीन आचार्यों ने कुछ विशिष्ट नियमों अयवा उपायों का उल्लेख किया है। राजरक्षा के विषय में आचार्य सीमदेव ने भी इसी प्रकार के नियमों का प्रतिपादन अपने ग्रंथ में किया है। सीमदेव लिखते हैं कि राजा की रक्षा होने से ही समस्त राष्ट्र सुरक्षित रहता है। इसिल्ए उसे अपने कृट्स्वियों तथा शत्रुओं से अपनी रक्षा करनी चाहिए (२४,१)। राजशास्त्र के विद्वानों का कथन है कि राजा लिए राजा को मुसगठित सेना को भा स्थापना करनी चाहिए तथा विशिष्ट सैनिक गुणों से सम्पन्न न्यक्ति को सेनाध्यक्ष के पद पर नियुक्त करना चाहिए। आचार्य सोमदेव मिन्त्रयों, सेनापित एवं अन्य उच्च राजकर्मचारियों के गुणों के साथ ही उन के स्वदेश-वासी होने पर विशेष वल देते हैं। उन का कथन है कि मन्त्री आदि राजकर्मचारी स्वदेशवासी हो होने चाहिए, वयोंकि समस्त पक्षपातों में स्वदेश का पक्षपात श्रेष्टवम होता है (१०,६)। राजा के उपाध्याय भी विशिष्ट गुणों से युक्त होने चाहिए (५,६५)। अन्तर्राष्ट्रीय सम्बन्धों को ठोक प्रकार से बनाये रखने के लिए राजा विभिन्न गुणों से विभूषित विविध प्रकार के चर एव दूर्तों को नियुक्ति करे। सुयाग्य चर एव दूर्तों को हियुक्ति करे। सुयाग्य चर एव दूर्तों के ही अन्तर्राष्ट्रीय सेन में राज्य की प्रतिष्ठा स्थापित होती है। तथा राज्य बाह्य आक्रमणों से सुरक्षित रहता है। इस प्रकार विभिन्न राजकर्मनारियों को नियुक्ति कर के राजा अपने प्रशासन को श्रेष्ठ बनाने का प्रयत्न करे, और अपने महान् कर्तव्य का पालन करे।

सैन्य व्यवस्था भी प्रशासन का ही अग है क्योंकि वल से राज्य में शान्ति एव व्यवस्यास्यापित होती है। आचार्यसोमदेव ने राज्यका मूळ क्रम और विक्रम को वताया है (५, २७)। विक्रम अर्थात् शक्ति के अभाव में क्रमागत राज्य भी नष्ट हो जाता है। अत राजा को अपनी सैनिक शक्ति सुदृढ बनानी चाहिए। सीमदेव ने चतुरगिणी सेना का सगठन करने तथा उस के प्रशिक्षण की उचित व्यवस्या की ओर सक्त किया है। सैन्य-शक्ति की प्रसशा करते हुए सोमदेव लिखते हैं कि जिस प्रकार वटे हुए मुणवन्तुओं से दिग्गज भी वशीभृत कर लिया जाता है उसी प्रकार राजा भी सै य-शक्ति से शक्तिशाली शत्रु को भी परास्त कर देता है (३०, ३८)। होन सै निक शिक्त बाले राजा के सम्बन्ध में वे इस प्रकार लिखते हैं कि जिस प्रकार जगल से निकला हुआ सिंह गीदड के समान शक्तिहोन हो जाता है उसी प्रकार सैन्य एव स्थान भ्रष्ट राजा भी क्षीण शक्ति वाला हो जाता है (३,३६)। अत राजा का यह कर्त्तव्य है कि वह सर्वदा अपनी सैन्य-शिवत को सुद्द बनाये रखे। सोमदेव ने यह लिखा है कि राजा को सैनिक शक्ति की वृद्धि प्रजा में अपराधो का अन्वेषण करने के अभिशाय से नहीं करनी चाहिए। क्यों कि ऐसा करने से प्रजा उस से असन्तुष्ट होकर शत्रुता करने लगती है और इस के परिणामस्वरूप उस का राज्य नष्ट हो जाता है (9,8)1

इस का अभिप्राय यह कदापि नहीं है कि राजा वल का प्रयोग करें ही नहीं। राजा का उल्लंघन करने वालों के लिए दण्ड का सर्वत्र विधान हैं। सोमदेव लिखते हैं कि राजा आज्ञा भग करने वाले पुत्र पर भी क्षमा न करें (१७,२३)। अन्यत्र आचार्य लिखते हैं कि जिस की आज्ञा प्रजाजनों द्वारा उल्लंघन की जाती है, उस में और चित्र के राजा में क्या अन्तर हैं।

राज्य की रक्षा के लिए कुशल विदेश-नीति का निर्मारण भी परम आवस्यक

है। इस के लिए राजा को पाइगुण्य नीति का पूर्ण ज्ञाता एव साम, दाम, भेद तथा दण्ड आदि उपायों का समृचित प्रयाक्ता होना परम आवश्यक है। राजा को इस पाइगुण्य नीति तथा इन चार उपायों का प्रयोग किस प्रकार करना चाहिए। इस का विद्यं विवेचन नीतिवाश्यामृत के पाइगुण्य समृदेश एव युद्ध समृदेश में किया गया है। राजा को अपने से शक्तिशालो शत्रु में कमी युद्ध नहीं करना चाहिए। राजतीति-धास्त्र के आचार्यों ने विजिगीपु राजा को अप्राप्त राज्य की प्राप्ति, प्राप्त की रक्षा और रिक्ष की वृद्धि करने के लिए तथा प्रजा पीडक राष्ट्र कण्टको एवं शत्रुओ पर विजय प्राप्त करने के लिए न्याययुक्त अपनी और शत्रु की शक्ति को विचार कर तदनुक्ल कोष करने का विवान किया है तथा अन्याय युक्त का नियेध अपने राज्य की सुरक्षा के लिए राजा को राज्यमण्डल की भी स्थापना करनी चाहिए और उन राज्यों में दूत एव चरों की भी नियुक्त करनी चाहिए। इस सम्बन्ध में भी नीतिवाक्यामृत में पर्यात प्रकाश डाला गया है (समु॰ १३ और १४)।

प्रस्वाय सम्झन्धी कर्तव्य — राजा का यह भी एक परम कतव्य बताया गया है कि वह पक्ष अतरहित न्याय करे (२६, ४१)। इस के लिए उसे दण्डनीति का ज्ञाता होना आवश्यक है। सोमदेव लिखते हैं कि अपराधो को अपराधानुकूल दण्ड देना हो दण्डनीति हैं (९, २)। आवाय आगें लिखते हैं कि राजा के हारा प्रजा की रक्षा के लिए अपराधियों को दण्ड दिया जाता है, धन के लिए नहीं (९, ३)। अयत्र सोमदेव लिखते हैं कि यदि राजा प्रजा के साथ अन्याय करता है तो इस का अध समुद्र का मर्यादा उल्लंघन करना ही हैं (१७, ४९)। जब राजा न्यायपूवक प्रजा का पालन करता है तो सभी दिशाएँ प्रजा को अभिलंधित फल देने वाली होती हैं। न्यायी राजा के प्रभाव से मेगो से ययासमय वृष्टि होती हैं और प्रजा के सभी उपद्रव शान्त होते हैं (१७, ४६)। जो राजा साधारण अपराध के लिए प्रजा जनों में दोपो का अन्वेपण कर भीषण दण्ड देता है वह प्रजा का शत्रु है। इस का अभिप्राय यही है कि राजा अपराधियों को उन के अपराधानुकूल ही दण्ड को व्यवस्था करे। किन्तु अपराधियों को दण्ड अवश्य मिलना चाहिए क्योंकि दण्ड के अभाव में प्रजा में मात्स्य-याय की उत्पत्ति हो जाती हैं (९, ७)।

राजरक्षा

राजा ६वने महत्त्वपूर्ण कतन्य करता या इसिकए उस की प्रधानता यो। अत उस की रक्षा के लिए प्राचीन आवार्यों ने कुछ विशिष्ट नियमों अथवा उपायों का उल्लेख किया है। राजरक्षा के विषय में आवार्य सोमदेव ने भी इसी प्रकार के नियमों का प्रतिपादन अपने ग्रांच में किया है। सोमदेव लिखते हैं कि राजा की रक्षा होने से ही समस्त राष्ट्र सुरक्षित रहता है। इसिलए उसे अपने कुटुम्चियों तथा शत्रुओं से अपनी रक्षा करनी वाहिए (२४,१)। राजशास्त्र के विद्वानों का कथन है कि राजा

अपनी रक्षा में ऐसे व्यक्ति को नियुक्त करे जो उस के वश का (माई आदि) हा अथवा वैवाहिक सम्बन्धों से बेंघा हुआ हो और जो नीतिशास्त्र का ज्ञाता हो, राजा से स्नेह रखने वाला हो तथा राजकीय कर्तव्यो में निपुण हो (२४, २)। राजा विदेशी पुरुप को जिसे घन व मान देकर सम्मानित नहीं किया हो और पहले दण्ड पाये हुए स्वदेशवासी व्यक्ति को जो वाद में अधिकारी बनाया गया हो अपनी रक्षा के कार्यों में नियुक्त न करे, क्योंकि असम्मानित विदेशी तथा दण्डित स्वदेशवासी द्वेपयुक्त हीकर वस से बदला छेने की कुचेष्टा करेगा (२४,३)। जिस प्रकार जीवन रक्षा में आयु मुख्य है उसी प्रकार राष्ट्र के सात अगो में राजा की प्रधानता है। अत राजा की सर्वप्रथम अपनी रक्षा करनी चाहिए (२४,६)। राजा को सर्वप्रथम रानियो से, उस के बाद कुटुम्बियों से और तत्त्ववात् पुत्रों से अपनी रक्षा करनी चाहिए (२४,७)। राजा को वेश्या सेवन कभी नहीं करना चाहिए। उसे स्त्रियों के घर में कभी प्रतिष्ट नहीं होना चाहिए। इस का कारण यह है कि वेदयाओं के यहाँ सभी प्रकार के व्यक्ति बाते हैं. इसलिए वे शत्रुपक्ष से मिलकर राजा को मार डालती हैं (२४, २९)। जिस प्रकार सर्प की बामी में प्रविष्ट हुआ मेढक नष्ट हो जाता है उसी प्रकार जो राजा लोग स्त्रियों के घर में प्रवेश करते हैं वे अपने प्राणों को नष्ट कर देते हैं, क्यों क स्त्रियां चचल प्रकृति के वशीमृत होकर उसे मार डालती हैं अथवा किसी अन्य व्यक्ति से उसका वध करा देतो हैं (२४, ३१)।

राजा का यह भी कर्तन्य है कि वह स्त्रियों के घर से आयी हुई किसी भी वस्तु का मक्षण न करे (२४,३२)। उसे मोजनादि के कार्य में स्त्रियों की नियुक्ति नहीं करनी चाहिए, न्योंकि स्त्रियाँ चचलतावश अनर्थं कर सकती हैं (२४, ३३)। राजा को स्त्रियो पर कभो विश्वास नहीं करना चाहिए, नयीं कि वशीकरण, अच्चाटन और स्वच्छन्दता चाहने वाली स्त्रियां सभी प्रकार का अनर्थ कर सकती हैं (२४,३४)। आचार्य सोमदेव ने अपने मत की पृष्टि के लिए कुछ ऐतिहासिक प्रमाण प्रस्तुत किये हैं। वे लिखते हैं कि इतिहास के अवलोकन से जात होता है कि यवन देश में स्वच्छ द वित्त चाहने वाली मणिकुण्डला नाम की पटरानी ने अपने पुत्र के राज्यार्थ अपने पति अगराज को विपद्रित मदिश से मार डाला। इसी प्रकार सुरसेन की वसन्तमित नाम की स्त्री ने विष से रगे हुए अधरों से, सुरतिवलास नामक राजा को, वृकोदरी ने द्यार्ण (भैलमा) में विपलिप्त करघनी से, मदनाणव राजा की मदिराक्षी ने मगय देश में तीखे दर्पण से, मामथविनीद को और पाण्ड्य देश में चण्डरसा नामक रानी ने केशपाश में छिपी हुई कटारी से पुण्डरीक नामक राजा को मार डाला (२४,३५-३६)। आचार्य के कथन का अभिप्राय यही है कि राजा की स्थियो पर कभी विश्वास नही करना चाहिए और न उन में अधिक आसक्ति हो रखनी चाहिए तया उन के घर में कभी प्रवेश नहीं करना चाहिए।

कूटुम्बीजनो का सरक्षण भी राजा के विनाश का कारण होता है। इस विपय

में सोमदेव लिखते हैं कि जब राजा अपने निकटवर्ती कुटुम्बोजनों को उच्च पदो पर नियुक्त कर के जीवन पयन्त प्रचुर धन आदि देकर उन का सरक्षण करता है, तब अभिमान वश वे राज्यलोभ से राजा के धातक बन जाते हैं (२४, ५८)। राजा द्वारा जब सजातीय कुटुम्बियों के लिए सैन्य व कोश बढाने वाली जीविका प्रदान कर दी जाती है तब वे धभिमानी हो जाते हैं। जिस का परिणाम भयकर होता है। वे शक्ति-गाली होकर व राज्यलोभ से राजा के सघ की सोचने लगते हैं (२४, ५९)। अत चन्हें इस प्रकार की जीविका कदािल नहीं देनी चाहिए।

राजा को अपने ऊपर श्रद्धा रखने बाले, भनित के बहाने से कभी विषय म होने बाले, नम्न, विश्वसनीय एव आज्ञाकारी सजातीय मुटुम्बी तथा पुत्रों का सरक्षण करते हुए उन्हें उच्च पदों पर नियुक्त करना चाहिए (२४, ६१ ६२)।

राजा को असशोधित माग में कभी गमन नहीं करना चाहिए (२५, ८४)। उस को मन्त्री, वैद्य तथा ज्योतियों के बिना कभी किसी अय स्थान को प्रस्थान नहीं करना चाहिए (२५, ८७)। राजा को चाहिए कि वह अपनी मोजन सामग्री को मक्षण करने से पूर्व अनि में डालकर उस को परीक्षा कर ले और यह देख ले कि कहीं लग्नि से मीली लपरें तो नहीं निकल रही हैं। यदि ऐसा हो तो समझ लेना चाहिए कि वह सामग्री विषयुक्त है (२५, ८८)। इसी प्रकार वस्त्रादि की भी परीक्षा अपने लात पुरुषों से कराते रहना चाहिए। ऐसा करने से राजा का जोवन सदैव विकनवाधाओं से सुरक्षित रहता है (२५, ८९)। राजा को अपने महलों में कोई ऐसी वस्तु प्रतिष्ट नहीं होने देनी चाहिए और न वहाँ से बाहर ही जाने देनी चाहिए जिस की परीक्षा प्रमाणित पुरुषों हारा न कर ली गयी हो एव परीक्षा द्वारा निदींप सिद्ध न कर दो गयी हो (२५, ११३)। अधिक लोग, आलस्य और विद्वास भी राजा के लिए घातक है। आचाय सोमदेव का कपन है कि वृहस्पति के समान बृद्धिमान् पुरुष भी अधिक लोग, आलस्य और लिखनार कोर लिए भी राजा किसमानी सेवकों को कभी नियुक्त न करें और स्वामिमक्त सेवकों का कभी परित्याग न करें (२६, ३९-४०)।

शत्रुओं से राजा की किस प्रकार अपनी रक्षा करनी चाहिए इस सम्बन्ध में भी सोमदेव ने कुछ निर्देश दिये हैं। वे लिखते हैं कि बिल्ड शत्रु द्वारा आक्रमण किये जाने पर राग की या तो अन्यत्र चले जाना चाहिए अथवा उस से सिन्ध कर लेनी चाहिए। अ यापा उस की रक्षा का कोई उपाय नहीं है (२६,२)। जो पुरुप शत्रुओं द्वारा की जामें वाली वैर विरोध की परम्परा की साम, वाम, वण्ड, भेद आदि नैतिक उपायों से नए नहीं करता उस की वश्चिद कदापि नहीं हो सकती (२६,१०)। जिस प्रकार विना नौका के केवल मुलाओं से समुद्र पार करने वाला व्यक्ति श्रीघ्र मृत्यु को प्राप्त होता है उसी प्रकार दुवंल राजा बलिए के साथ युद्ध करने से शोध नए हो जाता है (२०,६६)। अत नियल को सबल शत्रु के साथ कभी युद्ध नहीं करना चाहिए।

आचार्य सोमदेव राजा को उसी समय युद्ध करने का परामर्श देते हैं जब अन्य सभी उपाय असफल हो गये हों (३०,२५)।

आचार्य कीटिल्य ने भी राजा की रक्षा के सम्बन्ध में वड़े विस्तार के साय अपने ग्रन्थ अर्थशास्त्र में महत्त्वपूर्ण जपायो का वर्णन किया है। उन्होंने उन सभी वादों पर प्रकाश डाला है जिन से राजा को सचेत रहने की आवश्यकता है तथा जिन की उपेक्षा करने से उस के प्राण सकट में पड सकते हैं।

मनु ने भी राजरक्षा के विषय में महत्त्वपूर्ण निर्देश दिये हैं। राजा को चाहिए कि वह सम्पूर्ण भोज्य पदार्थों में विष नाशक औपवि नियोजित करे। इस के अतिरिक्त विष-नाश करने वाले रत्नों का भी सर्वथा घारण करे। मनु ने राजा के आतमरक्षा के सिद्धान्त को बहुत महत्त्व दिया है। वे लिखते हैं कि सकटकाल के निवारणार्थ राजा को कोश की रक्षा करनी वाहिए। अपनी क्षो की रक्षा घन की हानि सहकर भी करनी चाहिए, परन्तु अपनी रक्षा घन और स्त्रो का बलिदान कर के भी करनी चाहिए। अपनी रक्षा के लिए यदि अपनी भूमि का भी त्याग करना पढे तो वह भी करना चाहिए, चाहे वह भूमि उपजाऊ और हर प्रकार की सम्पदादायक क्यो न हो।

इस प्रकार सभी आचार्यों ने राजा की रक्षा को बहुत महत्व प्रदान किया है मयोकि राजा की रक्षा में ही सब की रक्षा है, जैसा कि आचार्य सोमदेव का मठ है (२४,१)।

राजा का उत्तराधिकारी

आधार्य सोमदेव ने इस बात की ओर भी सकेत किया है कि राजा का उत्तरा विकारी किन-किन गुणों से विभूषित होना चाहिए। इस सम्बन्ध में वे लिखते हैं कि जो राजपुत्र कुलीन होने पर भी संस्कारो, नीतिशास्त्रों का अध्येता और सदाचार आदि गुणों से रहित है उसे राजनीति के विद्वान शाण पर न चढ़े हुए रत्न के समान युवराजपद पर आखढ़ होने के योग्य नहीं मानते (५,३९)। इस का अभिप्राय यही है कि राजपुत्र को राजनीतिक ज्ञान और सदाचार ख्य सस्कारों से सुसस्कृत होना चाहिए, जिस से वह युवराजपद पर आखढ़ होने के योग्य हो सके। शारीरिक मनोजाकृति, पराक्रम, राजनीतिकज्ञान, प्रभाव (सैन्य व कोश शक्ति से युक्त) और विनम्रता राजफुमारों में विद्यमान ये सद्गुण उन्हें भविष्य में प्राप्त होने वाली राज्यश्रों के सूचक चिद्व हैं (१५,९)।

सोमदेव ने राजकुमारों की शिक्षा पर विशेष वल दिया है। राजकुमार को पहले सार्वजनिक सभाओं के यो य मापणकला में कुशल वनाये, तत्पश्चात् समस्त मापाओं की शिक्षा, गणित,साहित्य, न्याय, व्याकरण, नीतिशास्त्र, रत्नपरीक्षा, शस्त्रविद्या, हस्ती और अश्वादि वाहनविद्या में अच्छी प्रकार दक्ष वनाये (११,४)। जिन राजकुमारों

१ की० अर्थ० १, २०-२१।

रे मनु०७, २१७-२०।

को शिष्ट पुरुषों द्वारा विनय, सदाचार आदि को शिक्षा दी गयी है उन का वश पृद्धि-गत होता है तथा राज्य दूपित नहीं होता (२४, ७३)। जिस प्रकार पुन से सायी हुई लक्डो नष्ट हो जाती है उसी प्रकार दूराचारी व उद्दण्ड व्यक्ति को राजपद पर नियुक्त करने से राज्य नष्ट हो जाता है (२४,७४)। जो राजकुमार वशपरम्परा से चले आये निजी विद्वानों द्वारा विनय व समाचार आदि की नैतिक शिक्षा से सुशिक्षित व मुसस्तृत किये जाकर वृद्धिगत किये गये हैं एव जिन का लालन-पालन मुखपूर्वक हुआ हैं ने कभी अपने माता-पिता से द्रोह नहीं करते (२४, ७५)। उत्तम माता पिता का मिलना भी राजकुमारों के श्रीष्ठ भाग्य का चोतक है (२४, ७६)। अर्थात यदि उन्होने पूर्वजन्म में पुर्य सचय किया है तो वे भाता-पिता द्वारा राज्यश्री प्राप्त करते हैं और उन को श्रेष्ठ माता पिता को उपलब्धि होती है। माता-पिता का पूर्यों के प्रति महान चपकार होता है, इसिलए सुखामिलापी पुत्रों को अपने माता पिता का मन से भी विरस्कार नहीं करना चाहिए फिर प्रकृति रूप से तिरस्कार करना तो महा अनर्थ है (२४, ७८)। पुत्र को किसी भी कार्य में पिता की आज्ञा का चल्लवन नहीं करना चाहिए। सोमदेव का कथन है कि वे राजपुत्र निश्चयपूवक सुखी माने गये हैं जिन के पिता राज्य की बागडोर सेंभाले हुए हैं, क्योंकि वे राजपुत्र राज्य के भार को सँमालने से निष्चिन्त रहते हैं (२४, ८४)।

बाचाय सोमदेव ने उत्तराधिकार के नियमों की ओर भी कुछ सकेत किया है। वे लिखते हैं कि राजपुत्र, राजा का माई, पटरानी के अतिरिक्त दूसरी रानी का पुत्र, राजकुमारी का पुत्र, वाहर से आकर राजा के पास रहने वाला वत्तकपुत्र आदि इन सात प्रकार के राज्याधिकारियों में से सब से पहले राजकुमार को और उस के न रहने पर माई आदि को यथाक्रम राज्याधिकार प्राप्त होना चाहिए (२४,८८)। शुक्र का भी उत्तराधिकार के सम्बन्ध में यही मत है। सोमदेव का कथन है कि अपनी जाति के योग्य गर्भाधान आदि सस्कारों से हीन पुरुष को राजप्राप्ति एव दीक्षा घारण करने का अधिकार नहीं है (२४,७१)। आगे वे लिखते हैं कि राजा की मृत्यु हो जाने पर उस का अगहीन पुत्र भी उस समय तक राज्याधिकार प्राप्त कर सकता है जबतक कि उम अगहीन पुत्र की दूसरी कोई योग्य सन्तान न हो जाये (२४,७२)।

इस प्रकार सोमदेव अगहीन पुत्र को भी उस समय सक राज्य का अधिकार हैने के पक्ष में हैं जबतक कि उस को कोई योग्य सन्तान राज्यभार सँमालने के योग्य न हो जाये। यह बात आचार्य की प्रगतिशीलता एव व्यावहारिक राजनीतिज्ञता की द्योतक है। अन्य आचाय धारीरिक दोप वाले राजकुमार को राज्याधिकार प्रदान करने के पक्ष में नहीं हैं। मनु का कथन है कि यदि ज्येष्ठ पुत्र किसी धारीरिक अथवा मानसिक दोव

९ पुक्र-नोसिवा० पृष्ठ २४६। सुत सोदरसापरतिष्ठुव्या गोजिलस्तथा। दौरिवाग दुका योग्य पदे राक्षो सथाकसम्॥

से प्रसित है तो उस को राज्याधिकार नहीं मिलना चाहिए, लिपतु उस के छोटे भ्राता की राज्य सिंहासन पर आसीन कर देना चाहिए। महाभारत के आदिपर्य में इस प्रकार का वर्णन आता है कि वृतराष्ट्र के अन्वा होने के कारण ही उन्हें राज्य सिंहासन प्राप्त नहीं हुआ और उन के स्थान पर उन के छोटे भाई पाण्डु को राजा वनाया गया। शुक्रनीति में इस प्रकार का वर्णन उपलब्ध होता है कि यदि ज्येष्ट राजकुमार वहरा, अन्या, गूँगा तथा नपुसक हो तो ऐसी स्थिति में वह राज्याधिकार के सर्वथा अयोग्य हैं और उस के कृतिष्ठ भ्राता अथवा पुत्र को उस के स्थान पर सिंहासनासीन करना चाहिए।

साधारणतया राजतन्त्र वशानुगत ही था। शतपयत्राह्मण में दस पीढ़ियों के वशानुगत राज्याविकार का वर्णन वपलब्ब होता है। यद्यपि उत्तराधिकार वशपरम्परागत था किन्तु ज्येष्ठता का नियम प्रधान माना जाता था अर्थात् राजा की मृत्यु अथवा उस के द्वारा राज्य का त्याग करने के उपरान्त उस का ज्येष्ठ पुत्र ही राज्य का अधिक कारी होता था। त्रश्गवेद में भी ज्येष्ठता के सिद्धान्त का वर्णन मिलता है। यामायण के अयोध्याकाण्ड में बिशिष्ठ राम से कहते हैं कि इक्वाकुओं में यही परम्परा रही हैं कि राजा की मृत्यु के पश्चात् अथवा राज्यत्याय के उपरान्त उस का ज्येष्ठ पुत्र ही राज्य का अधिकारी होता है। कौटित्य तथा मनु भी ज्येष्ठता के सिद्धान्त को मान्यता प्रदान करते हैं।

ज्येष्ट पुत्र उसी समय राज्याधिकार से विचत किया जाता था जबिक वह किसी शारीरिक अथवा मानसिक व्याधि से प्रसित होता था। कभी-कभी राजा अपने किस पुत्र को भी उस की योग्यता से प्रभावित होकर तथा ज्येष्ट पुत्र के दुराचरण से तग आकर राज्याधिकारी मनीनीत कर देते थे। इस बात के कई ऐतिहासिक उदाहरण उपलब्ध होते हैं जबिक राजाओं ने अपने ज्येष्ठ पुत्र को उपस्थित में हो छोटे पुत्र को अपने जीवन-काल में हो उत्तराधिकारी घोषित कर दिया था। समुद्रगुप्त मद्यपि चन्द्रगुप्त प्रथम का छोटा पुत्र था, किन्तु उस की योग्यताओं से प्रभावित होकर ही चन्द्रगुप्त प्रथम ने उसी को अपना उत्तराधिकारी नियुक्त किया। इसी प्रकार समुद्रगुप्त ने भी अपने छोटे पुत्र बन्द्रगुप्त द्वितीय अथवा चन्द्रगुप्त विक्रमादित्य को अपना उत्तराधिकारी घोषित किया।

१ मनु० ६, २०१।

२ महा० आदिमर्न १०६, २५।

३ शुक्त १, ३४३-४४।

४ शतमधनाह्यण ।

k ऋग्वेद ।

६ रामायण-अयोध्याकाण्ड ७३, २२।

७ कौ० अर्थ० १ १७ तथा मनु० ४ १-४।

Gupta Irscriptions, P 6, Allahabad Pillar Inscription, Verse 4

ξ Ibid

यद्यपि इस प्रकार के कुछ चदाहरण इतिहास में मिल जाते है किन्तु फिर मी प्राचीन भारत में ज्येस्ता के सिद्धान्त की प्रधानता थी। राज्य का अधिकारी राजा का ज्येस पुत्र ही होता था।

राजत्व के उच्च आदर्श

प्राचीन राजधास्त्र प्रणेताओं ने राजा के भादहाँ की भी न्यास्था की है। प्राचीन काल में राजा और प्रजा का सम्बन्ध पिता और पुत्र के समान था. वयोकि प्राचीन आचार्यों ने राजत्व के इसी उच्च आदर्श का. समर्थन किया था। आचार्य कीटिल्य का कथन है कि प्रजा के सुख में हो राजा का सुख है तथा प्रजा के हित में हो राजा का हित है। स्वय को प्रिय लगने वाले कार्यों का करना राजा का हित नही. अपित प्रजा के प्रिय कार्यों का करना ही राजा का सब से बड़ा हित हैं। ै इस प्रकार आवाय कौटिल्प प्रजा-हित को ही सब से अधिक महत्त्व प्रदान करते हैं और उसी में राजा का हित बताते हैं। महाभारत के शान्तिपव में बृहस्पति के दो श्लोक उद्घृत किये गये हैं, जिन में से प्रथम का आशय इस प्रकार है-सम्पर्ण कर्तव्यों को पूर्ण कर के पृथ्वी का भली-मौति पालन तथा नगर एव राष्ट्र की प्रजा का सरक्षण करने से राजा परलोक में सुख प्राप्त करता है। दितीय रुलोक का अब इस प्रकार है-जिस राजा ने अपनी प्रजा का अच्छी तरह पालन किया है, उसे तपस्या से क्या लेना है [?] उसे यज्ञी का भी अनुष्ठान करने की बगा आवश्यकता है ? वह तो स्वय ही सम्पूर्ण धर्मी का ज्ञाता हैं। इन क्लोको में भी प्रजाहित को राजा का सब से महात् एव कल्याणकारी कर्तन्य वताया गया है। काचार्य सोमदैवसूरि भी राजत्व के प्राचीन आदशों में आस्या रखते है। उन का कथन है कि प्रजा पालन ही राजा का यज्ञ है, प्राणियों का बघ करना नहीं (२६,६८)। वे प्रजारंजन के पक्ष को सब से अधिक महत्त्व देतें हैं। राजा का प्रत्येक कार्य जनिहत पर आधारित होना चाहिए और वह सदैव प्रजा के सुख एव समृद्धि के लिए प्रयत्नशील रहे ऐसा माचार्य का मत है। दुष्टनिप्रह तथा शिष्ट पुरुषों का पालन करना ही राजा का घम है (५,२)। आगे आवार्य लिखते हैं कि जो राजा प्रजा की रक्षा नहीं करता वह राजा नहीं है (७, २१)। राजा के लिए दानादि अन्म वर्म तो गोण हैं उस के लिए किसी बत की चर्या धर्म नही है। अन्यत्र सोमदेव लिखते हैं कि राजा वृद्ध, बालक, व्याधित और रोगी प्रमुखों का बान्धर्वों के समान पोपण करे (५,९)। इस प्रकार आचाय की करुणा केवल मानवमात्र तक ही सीमित नहीं है, अधितु पशुओं के प्रति भी उन की सहानुभूति है। राजा प्रजाकार्यों की स्वयं ही देखे, उन्हें राजकर्मचारियों पर कमी न छोडे (१७, ३२)। यदि राजकमचारियो पर प्रजाकार्य

१ की० सर्थ० १ १६।

प्रजाप्तुरे सुत्वं राष्ट्र' प्रजानो च हिते हितम् । नारमप्रिय हित राष्ट्र' प्रजानो तु प्रिय हितम् ।

२ महाव शान्तिक ६६ ७२-७३।

छोड दिया जायेगा तो प्रजा का हित न हो सकेगा। राजा समुद्रपर्यन्त पृथ्वी को अपना कुटुम्ब समझे (१७,४९)। जिस प्रकार व्यक्ति अपने कुटुम्ब के सुख दु ख, हानि-लाम की चिन्ता में निरत रहता है, उसी प्रकार राजा को मी भूमण्डल के प्राणियों को रक्षा, पालन-पोपण अपने कुटुम्ब के समान ही करना चाहिए। आचार्य सोमदेव का यह भी कथन है कि राजा देव, गुरु एवं वम कार्यों को भी स्वय ही देखें (२५,६५)। इस प्रकार आचार्य सोमदेव प्रजा की हर प्रकार से रक्षा करने तथा जस का सवर्धन करने पर विशेष बल देते हैं और इसी को राजा का सब से बड़ा धर्म बताते हैं। वे पितृत्व के सिद्धान्त में भी विश्वास रखते हैं और राजा को आदेश देते हैं कि उसे प्रजा का पालन अपने कुटुम्ब के समान ही करना चाहिए। राजकार्य में जिन व्यक्तियों का प्राणान्त हो गया हो उन के परिवार के पालन-पोपण का भार भी सोमदेव राजा पर ही छोड़ते हैं तथा ऐसा न करने वाले राजा का वे उन मृतकों के ऋण का माजन वतलाते हैं (३०,९३)।

समस्त प्राचीन धर्मधास्त्रो एव अर्यशास्त्रों में राजा का जन्म ही प्रजा की सेवा एव उस का हर प्रकार से हित चिन्तन करने के लिए वतलाया गया है। महाभारत में ऐसा उल्लेख मिलता है कि राजा का प्रजा के साथ गर्मिणी स्त्री का सा व्यवहार होना चाहिए। जैसे गर्भवती स्त्री अपने मन को अच्छे लगने वाले पदार्थों आदि का परित्याग कर के केवल गर्भस्य बालक के हित का घ्यान रखती है, उसी प्रकार धर्मात्मा राजा को भी प्रजा के साथ उसी प्रकार का व्यवहार करना चाहिए। कुरुश्रेष्ठ, राजा अपने को प्रिय लगने वाले विषय का परित्याग कर के जिस में सब लोगों का हित हो वही कार्य करे। महाभारत में ही अन्यत्र ऐसा वर्णन उपलब्ध होता है कि राजा धर्म का पालन और प्रचार करने के लिए ही होता है, विषय सुखों का उपमोग करने के लिए नही । मान्वाता तुम्हें यह जानना चाहिए कि राजा सम्पूर्ण जगत् का रक्षक है और यदि वह धर्माचरण करता है तो देवता वन जाता है और यदि वधर्म करता है तो नरकगामी होता है। सम्पूर्ण प्राणी घर्म के आधार पर स्थित हैं और वर्म राजा के कपर प्रतिष्ठित है। जो राजा मली माँति धर्म का पालन और उस के अनुकूल शासन करता है वही दीर्घकाल तक इस पृथ्वी का स्वामी बना रहता है। इस प्रकार महाभारत में राजा को सम्पूर्ण जगत् का रक्षक तथा वर्ग का घारण करने वाला बतलाया गया है। मार्कण्डेयपुराण में राजा मच्त की दादी उस को राजधर्म का उपदेश देती हुई कहती हैं कि राजा का शरीर सुखों का उपभोग करने के लिए नही

१ महा० शास्ति० १६ ४४ । भवित्रव्यं सदा राङ्गा गर्भिणीसहघर्मिणा ।

२ वही, ४६ ४४-४६।

३ वही, १०,३४।

होता अपितु वह पृथ्वी की रक्षा में सलम्न रहने तथा थपने कर्तव्यों के पालन करने के लिए ही होता है।

प्राचीन आचार्यों ने राजा को पितृवत् शासन करने का आदेश दिया है। याज्ञवल्वय का कथन है कि राजा को अपनी प्रजा तथा सेवकों के साथ पिता के समान आचरण करना चाहिए। रे रामायण में भी ऐसा वणन आता है कि राम ने अपनी प्रजा के साथ पितृवत् व्यवहार किया। सम्राट् अशोक ने राजा के पितृत्व के आदर्श की चर्मोत्कर्प पर पहुँचा दिया। द्वितीय कालग छेख से विदित होता है कि उस ने अपने शासन में पितृत्व के सिद्धान्त को किस सीमा तक व्यवहृत किया। वह कहता है कि सारे मनुष्यं मेरी सतान हैं। जिस प्रकार मैं अपनी सन्तित को चाहता है कि वह सव प्रकार की समृद्धि और सुख इस लोक और परलोक में भोगे ठीक उसी प्रकार में **अपनी प्रजा के सुझ एव समृद्धि की भी कामना करता हूँ।** यह पितृस्व का उत्तरदायित्व केवल राजा तक ही सीमित नही था, अपितु अशोक ने अपने राजकमँगारियों को भी यह आदेश दे रखा था कि वे प्रजा की भलाई का पूण घ्यान रखें और उस से पूपवत् ही व्यवहार करें। चतुर्थ स्तम्म लेख में वह कहता है, 'जिस प्रकार कोई मनुष्य अपने पुत्र को एक कुशल धाय के हाय में सौंपकर निश्चिन्त हो जाता है और सोचता है कि यह घाय मेरे पुत्र को सुख पहुँचाने को भरसक चेष्टा करेगी, उसी प्रकार लोगों के हिउ तथा उन्हें सुझ पहुँचाने के लिए मैं ने २०जुक नाम के कर्मवारी नियुक्त किये हैं।"

इस प्रकार अपने उत्तरदायित्वों को समझने वाला राजा वास्तिवक रूप में वतमान प्रजातन्त्र के उत्तरदायी भवनों एव राजकमचारियों से कहीं अधिक उत्तरदायी है और प्रजा का वास्तिवक प्रतिनिधि है। वास्तव में राजा और प्रजा वैधानिक एकता के आवश्यक अग हैं। आचार्य सोमदेससूरि द्वारा राज्य की परिभापा में भी प्रजा पालन का आदश निहित है। वे कहते हैं कि राजा का पृथ्वीपालनोचित कमें राज्य है (५,४)। इसी प्रकार वे राज्य का अन्तिम लक्ष्य भी प्रजा को धर्म, अथ और काम की प्राप्ति वतलाते हैं (पृ०७)। इस प्रकार सोमदेव प्रजा की सर्वतोमुखी उन्नित करना राज्य का उद्देश्य अतलाते हैं। राजा को प्रजा के सम्मुख उच्च आदश उपस्थित करना पालम का उद्देश्य अतलाते हैं। राजा को प्रजा के सम्मुख उच्च आदश उपस्थित करना चाहिए, जिस से प्रजा का नैतिक उत्यान हो सके। राजा के विकृत एव अधामिक हो जाने पर प्रजा भी विकारप्रस्त तथा अधामिक हो जानी है (१७,२८-२९)। आचाय सोमदेव का आदेश है कि राजा को सर्वदा मर्यादा का पालन करना चाहिए

१ माक्षण्डेय० १३० ३३ ३४। राह्म हारीरप्रहण न भोगाय महीपते । मनेशाय महते प्रथ्वीस्वधर्मपरियानने ॥

२ यात् ० १ ३३४

३ रामायण-० २ ३६

क्यों कि मर्यादा का बितिक्रमण करने से फलवती भूमि भी अरण्यतुत्य हो जाती हैं (१९,१९)। इस के विपरोत न्यायपूर्वक प्रजा का पालन करने से प्रजा को अभिलाणित फलो की प्राप्ति होती हैं, मेब समय पर वर्षा करते हैं तथा सम्पूर्ण व्याधियाँ शान्त हो जाती हैं (१७,४५-४६)। आवार्य का यह भी कथन है कि राजा समय के परिवर्तन का कारण होता है (१७,५०)। सारे लोकपाल राजा का ही अनुकरण करते हैं इसी कारण राजा मध्यम लोकपाल होते हुए भी उत्तम लोकपाल कहलाता है (१७,४७)। सोमदेव का कथन है कि यदि समुद्र ही अपनी मर्यादा का उल्लंघन करने लगे और सूर्य अपना प्रकाशवर्म त्याग कर अन्वकार का प्रसार करने लगे तथा माता भी अपने वच्चे का पालनरूप वर्म छोडकर उस का भक्षण करने लगे, तो उन्हें कीन रोक सकता है (१७,४४)। इसी प्रकार राजा भी यदि अपना, वर्म (शिष्ट-पालन तथा दुष्ट निग्रह) छोडकर प्रजा के साथ अन्याय करने लगे तो उसे दण्ड देने वाला कीन हो सकता है, अर्थात् कोई नही। अत राजा को प्रजा के साथ कभी अन्याय नहीं करना चाहिए। यदि राजा हो दुष्टो की सहायता करने लगे तो फर प्रजा का कल्याण किस प्रकार हो सकता है (१७,४२)।

इस प्रकार आचार्य सोमदेव ने राजत्व के उच्च-आदर्श अपने ग्रन्थ में व्यक्त किये हैं। वे राजा को धर्म का आचरण करने, मर्यादा का पालन करने तथा प्रजा की हर प्रकार से रक्षा करने और उस का पालन-पोपण अपने कुटुम्ब के समान करने का आदेश देते हैं।

मन्त्रिपरिपद्

राजशासन में मन्त्रिपरिषद् का महत्त्व

राज्य की प्रकृतियों में राजा के पश्चात् द्वितीय स्थान मन्त्रियों की प्रदान किया गया है। मन्त्रियों के सत्परामर्श पर ही राज्य का विकास, उन्नति एव स्यामित्व निर्भर है। भारतीय मनीषियो ने मन्त्रियो को बहुत महत्त्व दिया है। उन की उपयोगिता के कारण ही समस्त आचार्यों ने राजा को मन्त्रियों की नियुक्ति करने का आदेश दिया है। साधारण कार्यों में भी एक व्यक्ति की अपेक्षा दो व्यक्तियो का उस पर विचार करना श्रेष्ठ बताया जाता है फिर राजकार्य तो बहुत जटिल होते हैं तब उन्हें अकेला राजा किस प्रकार कर सकता है। आचार्य सोमदेव ने भी मन्त्रियो एव अमात्यो को राज्य-शासन में बहुत महत्त्वपूर्ण स्थान प्रदान किया है तथा उन के लिए प्रकृति घान्द का प्रयोग किया है (१०, १६७)। सीमदेव के कथनानुसार जो राजा मन्त्री, पुरोहित और सेनापित द्वारा निर्वारित किये हुए वार्मिक और आर्थिक सिद्धान्तों का पालन करता है वह आहार्यवृद्धि वाला है (१०,१)। गुरु का कथन है कि जो राजा मन्त्रो, पुरोहित तया छेनापित के हितकारी वचनों को नहीं मानता वह दुर्योधन राजा की तरह नष्ट हो जाता है। मन्त्री और पुरोहित को राजा का हितैयी होने के कारण सोमदेव ने उन्हें राजा के माता-पिता के समान धतलाया है (११,२)। मूख और असहाय राजा गो सुयोग्य मन्त्रियों के परामर्श एव अनुकूलता से शत्रुओं द्वारा अजेय हो जाता है (१०,३)। सोमदेव ने अपने कथन की पृष्टि में एक ऐतिहासिक प्रमाण प्रस्तुत किया है। वे कहते है कि इतिहास के अध्ययन से ज्ञात होता है कि च द्रगुप्त मीय ने स्वय राज्य का बधिकारी न होते हुए विष्णुगुप्त के अनुग्रह से राजपद प्राप्त कर लिया (१०,४)। जो राजा मन्त्रियों के हितकारक वचनों की अधहेलना करता है वह निश्चय ही नष्ट ही जाता है (१०,५८)। अयत्र आचार्य लिखते हैं कि जो राजा मित्रयों की नियुक्ति नहीं करता और स्वच्छन्द रूप से शासन करता है वह अपने राज्य को नष्ट कर देता हैं (१०, १४३)। सोमदेव का कथन है कि युक्तियुक्त बचन तो वालक से भी प्रहण

पुर-नीतिका० पृ० १०६ ।
 यो राजा मित्रपूर्वाचां न करोति हित क्व ।
 स सीघ नाक्षमायाति यथा दुर्योघनो नृष ।

कर लेने चाहिए (१०,१५५)। बहुन सहायको बाले राजा के सम्पूर्ण कार्य सिद्ध हो जाते हैं तथा उस की अभिवृद्धि होती है (१०,८१)।

अमार्त्यों का महत्त्व प्रदर्शित करते हुए सोमधेव लिखते हैं कि राजा चतुरा वल से मुक्त होकर भी, अमार्त्यों के विना राजा नहीं रह सकता (१८,१)। जिस प्रकार रथ का एक चक्र दूसरे चक्र की सहायता के विना नहीं घूम सकता उसी प्रकार अकेला राजा भी अमार्त्यों की सहायता के विना राज्य रूपी रथ का सचालन नहीं कर सकता (१८,३)। आचार्य कीटिल्य ने भी ठीक इसी प्रकार के विचार ज्यक्त किये हैं। आगे सोमदेव लिखते हैं जिस प्रकार अग्नि इंधन युक्त होने पर भी हवा की सहायता के बिना प्रव्वलित नहीं हो सकती उसी प्रकार विलय्न द सुयोग्य राजा भी विना सहायकों के राज्य सचालन में सफलता प्राप्त नहीं कर सकता (१८,४)।

उक्त बातों का तात्पर्य यही है कि राजा को अनेले कोई भी कार्य नहीं करना चाहिए। उसे सुयोग्य मन्त्रियों एव अमात्यों को नियुक्ति करनी चाहिए तथा प्रत्येक राज-कार्य में उन का परामर्श मानना चाहिए। स्वच्छन्द प्रकृति से राज्य नष्ट हो जाता है।

१ की० अर्थ० ७, १६।

२ मनु०७ २०-३१।

४ वही, ७ ३० ३१ एवं ७, ४१-४६ ।

[,] कौ o अर्थ १, १६ 1

चाहते वाला राजा सुयोग्य मिन्त्रयों का निर्वाचन करे अन्यया राज्य का पतन अवस्यम्मावी हैं। कात्यायन का तो कथन यहाँ तक है कि राजा को अकेले बैठ कर किसी
अभियोग का निर्णय नहीं करना चाहिए और बमात्यो एव सम्यों आदि के साथ नैठ कर
हो मुकदमों अथवा अभियोगों का निर्णय करना चाहिए। आचाय कौटिल्य का कथन है
कि जब कोई कठिन समस्या उपस्थित हो जाये अथवा प्राणो तक का मय हो तो
मन्त्रियों एव मन्त्रिपिय् को बुला कर राजा उन से सब कुछ कहे और उन का परामर्श
ले। उन में से अधिक मन्त्री जिस बात का कहें, अथवा जिस उपाय का बीह्र हो
काय की सिद्ध बाला बतायें, राजा को चाहिए कि उसी उपाय का अनुष्ठान करे।
मन्त्रिपिय् का महस्व प्रदक्षित करते हुए कोटिल्य ने लिखा है कि इन्द्र की मन्त्रिपिय्
में एक हजार ऋषि थे। वे हो कार्यों के द्रष्टा होने के कारण इन्द्र के चहु के समान थे।
इसलिए इस दो नेत्र वाले इन्द्र को भी सहस्राक्ष कहा जाता है। इसी प्रकार प्रत्येक
राजा को अपनी मन्त्रिपिय् में सामर्थ्यानुसार अनेक मित्रयों को नियुक्ति करनी
चाहिए। इस प्रकार राजतन्त्र का महान् समयक कौटिल्य भी राजा को यही आदेश
देता है कि उस को मन्त्रियों की नियुक्ति करनी चाहिए तथा प्रत्येक प्रश्न पर परिपद्
से विचार विमर्श करने के उपरान्त बहुमत के आधार पर काय करना चाहिए।

मन्त्रिपरिषद् की रचना

नीतिवाक्यामृत में मन्त्रिपरिषद् के सम्बन्य में मंत्री एवं अमात्य शब्दों का प्रयोग हुआ है। अय राज्यशास्त्र प्रणेताओं ने अमात्य का उल्लेख राज्य की प्रकृति के रूप में किया है और सप्ताग राज्य में अमात्य को भी राज्य की एक प्रकृति माना है। परन्तु आचार्य सोमदेव ने अमात्य और मन्त्री में कुछ मेद प्रविश्वत किया है। इसी उद्देश से उन्होंने मंत्री एवं अमात्य दो पृथक् समृद्देशों की रचना की हैं। मन्त्री पुरोहित और सेनापित की चर्चा मन्त्री समृद्देश में की है तथा अमात्य की अमात्य समृद्देश में । सम्मवत सोमदेव ने मन्त्री अब्बद्ध का प्रयोग प्रधानमन्त्री एवं अन्तरंग परिपद् के मित्रयों के लिए किया है तथा अमात्य शब्द का प्रयोग मित्रपरिपद् के अप सदस्यों एवं उच्च राज्यधिकारियों के लिए किया है। अमात्य की परिमापा देते हुए आचार्य लिखते हैं कि जो राजा द्वारा प्रदत्त दान सम्मान प्राप्त कर कर्तव्य पालन में उत्कर्ष व अपकर्ष करने से क्रमछ राजा के सुख दु ख में मार्गी होते हैं उन्हें अमात्य कहा है। अस राजकायों में सहायता प्रदान करने वाले अधिकारी की सोमदेव ने अमात्य कहा है। कामदक तथा अम्तिपुराण में भी अमात्य की परिमाधा सोमदेव ने अमात्य कहा है। कामदक तथा अम्तिपुराण में भी अमात्य की परिमाधा

१ युक्त० २ ८१।

२ बीरमित्रोदय-पृ० १४।

३ की० जय० १ रहे।

१ यटी ६ दस्य हि मन्त्रियरिषद् स्थीणां सहस्रम् । स तज्वस् । तस्मादिमं द्वयसं सहसाममाह । प्रधानामस्यामिति कौरस्य । से हास्य स्वपक्ष परपक्षं च चिन्तमेयु ।

इसी प्रकार दी गयी है। सोमदेव के अनुसार आयन्यय, स्वामिरक्षा, तन्त्रपोपण तथा सेना को उचित न्यवस्था करना अमात्य का अधिकार वतलाया है (१८, ६)।

वाचार्यं कौटिल्य ने मन्त्रो एव व्यमात्य का भेद वर्धशास्त्र में स्पष्ट कर दिया है। कोटिल्य व्यमात्य वादि के सम्बन्ध में व्यन्य बाचारों के मत उद्धृत करने के उप-रान्त वन्त में लिखते हैं कि भारद्वाज के सिद्धान्त से लगाकर अभी तक जो कुछ व्यमात्य के सम्बन्ध में कहा गया है वह सब ठीक है, धर्यों कि पृष्प के सामर्थ्य की व्यवस्था, उन के कायों के सफल होने पर तथा उन की विद्यावृद्धि के बल पर ही की जा सकती है। इस लिए राजा सहाध्यायी आदि का भी सर्वथा परित्याग न करे, किन्तु इन सब को ही उन की कार्यक्षमता के अनुसार उन की वृद्धि आदि गुण, देश, काल तथा कार्यों का बच्छी तरह विवेचन कर के अमात्य पद पर नियुक्त करे, परन्तु इन को अपना मन्त्री कदापि न बनावे।

इस वर्णन से स्पष्ट है कि अमात्य मन्त्रिपरिषद् के सदस्य होते थे, किन्तु उन की मन्त्रणा का अधिकार प्राप्त नहीं था। मन्त्रणा केवल सर्वगुणसम्पन्न, पूर्णरूपेण परीक्षित एव विश्वसनीय मन्त्रियों से ही की जाती थी। परीक्षीपरान्त अमात्यों में से ही मन्त्री नियुक्त किये जाते थे। इस प्रकार मन्त्रिपरिषद् के सदस्यों की सख्या तो अधिक होती थी, किन्तु अन्तरग परिषद् में केवल तीन या चार मन्त्री होते थे और उन्हीं के साथ राजा गूढ़ विषयों पर मन्त्रणा करता था। महाभारत से भी इस वात की पृष्टि होती है।

मन्त्रियो की नियुक्ति

जिस प्रकार राजा का पद वशानुगत था उसी प्रकार मिन्त्रयों की नियुक्ति मी इसी सिद्धान्त के आधार पर होती थी। राजा के अन्य कर्तव्यों के साथ मिन्त्रयों की नियुक्ति करना भी उस का एक महत्त्वपूर्ण कर्तव्य समझा जाता था। राजा अपनी इक्छानुसार मिन्त्रयों की नियुक्ति नहीं कर सकता था, अपितु उन की नियुक्ति करते समय धर्मशास्त्रों एव अर्थशास्त्रों में उन के सम्बन्ध में निर्धारित नियमों को ध्यान में रखना परम आवश्यक था।

मन्त्रिपरिषद् के सदस्यों की योग्यता

मन्त्रियों की योग्यता अथवा गुणों के सम्बन्ध में अन्य आधार्यों की भौति सोम-देव ने भी पर्याप्त प्रकाश डाला है। प्रधानमन्त्री के गुणों का उल्लेख करते हुए वे लिखतें हैं कि राजा का प्रधानमन्त्री द्विज, स्वदेशवासी, सदाचारी, कुलीन, व्यसनों से रहित,

र कामन्दक १३, २१-२४ तथा अभिनपुराण २४१, १६-१^८।

द कौ० अर्थ० १ ⊏।

९ महा० शान्ति० ८३, ४७।

स्वामिभक्त, नीतिज्ञ, युद्ध-विद्याविशारद और निष्कपट होना चाहिए (१०, ५)। इन गुणों से विमूषित प्रवातमन्त्री के सहयोग से ही राज्य की श्रीवृद्धि हो सकती है, ऐसा आचार्य का विचार था। आचाय कीटिल्य ने भी प्रधानमन्त्री के गुणों का वर्णन इसी प्रकार किया है। कौटिल्य लिखते हैं कि प्रघानमन्त्री में निम्नलिखित गुण होने चाहिए— "राजा के ही देश में उत्पन्न, उत्तमकुठ में जायमान, जो अपने की तथा और की बुराई से दूर रख सके, शिल्प तथा सगीत आदि में पारगत, अथशास्त्र रूपी सूक्ष्म ूष्टि से सम्पन्न, प्रखरबुद्धि वाला, प्राचीन घटनाओं की स्मरणशक्ति से युक्त, शीघ्र कार्य पूण करने में समय, वाक्पटु, किसी भी विषय को भली-भौति व्यक्त करने के साहस से सम्पन्न, युक्तियो तथा तकों द्वारा अपनी बात समझाने में समय, उत्साही, प्रभावशाली, कप्टसहिष्ण, पवित्र आचरण वाला, स्नेही, राजा अथवा स्वामी के प्रति मिक्त रखने वाला, शोलवान्, बलवान्, बारोग्यवान्, वैर्यवान् , गर्वरहित, चपलताशून्य, सौम्याकृति वाला और शत्रुत्व माव से रहित पुरुष ही प्रधान मन्त्री बनने के योग्य होता है। जिन में उपर्युक्त गुणों का एक चतुर्याश कम हो वे मध्यम श्रेणी के और जिन में आधे गुण हों वे निम्न श्रेणी के मन्त्री माने जाते हैं।" मनु, कामन्दक, शुक्र त्या पाज्ञवत्क्य आदि ने भी मन्त्रियों को योग्यताओं के विषय में पर्याप्त प्रकाश हाला है।

१ द्विजाति का विधान—सोमदेवसूरि ने प्राचीन वाचायों की भाति ही दिजवर्ण के पृश्पों को हो मन्त्री पद पर नियुक्त करने का उल्लेख किया है (१०,५)। ब्राह्मण, क्षत्रिय तथा वैदय ही इस पद पर नियुक्त किया जा सकक्षा था। किन्तु शूद्र उपयुक्त गुणों से सम्यन्न होने पर भी इस पद का अनिधकारी था। इस का कारण यह था कि दिज वण के लोगों में उन्च सस्कारों के कारण उक्त गुणों का सुजन स्वाभाविक रूप से होता है। यद्यपि सोमदेव का दृष्टिकोण बहुत विशाल था, किन्तु उन्होंने शूद्र को इस पद पर नियुक्त करने का निषेध इसी कारण किया है कि वे वैदिक वर्णाश्रम व्यवस्था में आस्थावान् थे, जिस के अनुसार शूद्र का घर्म दिजाति की सेवा करना ही था।

२ कुलानता—वन्यकुल में उत्पन्न हुए व्यक्ति को ही इस पद पर नियुक्त किया जाता था। उच्च कुल में जन्म छेने वाछे व्यक्ति से उत्तम आचरण की सम्मावना अधिक होती हैं। सोमदेव लिखते हैं कि नीचकुल वाला मंत्री राजा से ब्रोह कर के भी मोह ने कारण किसी से भी लग्जा नहीं करता (१०,८)। इस में तर्क यही है कि कुलोन व्यक्ति से यदि अज्ञानतावश कोई अपराध हो भी जाता है तो यह अवस्य हो लिजित होता है, परन्तु नीच कुल बाला व्यक्ति निलंग्ज होता है। इसलिए

र की० अर्थ० १ ह।

२. मनु• ७ ५४ कामन्दक ४ २६ ३० शुक्र० २ ८ ६, याज्ञ० ९, ३१२ ३१३।

वह कभी राजा का अनर्थं भी कर सकता है। नी ककुल वाले राजमन्त्री आदि कालान्तर में राजा पर आपित बाने पर पागल कुत्ते के विप की भौति विरुद्ध हो जाते हैं (१०, १६)। कुलीन व्यक्ति की प्रशंसा करते हुए सोमदेव लिखते हैं कि जिस प्रकार अमृत विप नहीं हो सकता, उसी प्रकार उच्चकुल वाला मन्त्री कभी विश्वासवार्त नहीं कर सकता (१०, १७)। शुक्र ने भी कुलीनता के सिद्धान्त पर विशेष वल दिया है। वे लिखते हैं कि मन्त्रि-परिषद् के सदस्य उच्चकुल के होने चाहिए। रामायण तथा महाभारत में भी कुलीनता के सिद्धान्त का प्रतिपादन हुआ है। मनु तथा याज्ञवल्त्य भी कुलीनता पर वल देते हैं। इस प्रकार प्राचीन भारत में उच्चिका से सम्वन्धित होते थे।

३ स्वदेश वासी—मन्त्री के लिए स्वदेशज को शर्त भी आवश्यक थी। यह सिद्धान्त आधुनिक युग में भी माना जाता है। सोमदेव का कथन है कि समस्त पक्षपातों में अपने देश का पक्ष महान् होता है (१०,६)। इस का यही अभिप्राय है कि मन्त्री अपने ही देश का होना चाहिए। विदेशी को यदि मन्त्री आदि उच्चपद पर नियुक्त कर दिया जायेगा तो प्रत्येक बात में वह अपने ही देश का पक्ष लेगा। इस प्रकृति से वह जिस राज्य में मन्त्री पद पर आसीन है उस का अहित भी कर सकता है। अत मन्त्री के लिए स्वदेशवासी होने का प्रतिवन्य सभी आधार्यों ने लगाया है। महाभारत में इस प्रकार का उल्लेख मिलता है कि विदेशी चाहे विभिन्न गुणों से विभूपित ही क्यों न हो, किन्तु उसे मन्त्र सुनने का अधिकार नहीं है। आगे यह भी लिखा है कि मित्रियों को स्वदेशवासी हो होना चाहिए। अधार्य कौटित्य भी इस सिद्धान्त में विश्वास रखते हैं।

४ चारिन्नवान्— उथर्युक्त गुणों के साथ ही मन्त्री के लिए सदाचारी होना मी परम लावश्यक था। व्यक्तित्व का प्रभाव जनता पर पहता है। व्यक्तित्व का निर्माण तथा उस का प्रभावशाली होना व्यक्ति के चरित्र पर ही निर्मर है। इसी हेतु मन्त्रियों के लिए चारित्रवान् होना भी एक आवश्यक योग्यता मानी गयी थी। आवार्य सोमदेव का कथन है कि राजा सदाचारी होना चाहिए, अन्यथा उस के दुराचारी होने से राजवृक्ष का मूळ (राजनोतिकज्ञान) और सैनिक सगठन आदि सद्गुणों के अभाव में राजय की क्षति अवश्यम्मावी है (१०,७)।

स्मृतिकारों ने भी यह बात स्पष्ट रूप से लिखी है कि मन्त्रिपरिपद् के सदस्य

१ शुक्र०२, ८।

२ रामायण अयोध्या काण्ड, १००, १४। महाव शान्ति० ८३, १६।

३ मन्त्र, ७ १४ याज्ञ १ ३१२ तथा ७-कौ० अर्थ ०८, ६।

४ महा० शान्ति० ८३, ३८।

सुपरीक्षित एव चारित्रवान् व्यक्ति होने चाहिए। महामारत में भी मन्त्रियो की योग्यता के विषय में यह उल्लेख मिलता है कि सचिव ऐसे होने चाहिए जो काम, क्रोध, लोम और भय आदि विकारों से ग्रसित होने पर भी धर्म का त्याग न करें।

५ निर्व्यसनता—मन्त्री के लिए यह भी आवश्यक था कि वह सर्वथा निर्व्यसन हो। व्यसनग्रस्त मन्त्री किसी भी कार्य को ठीक प्रकार से नहीं कर सकता। उस से राज्य का हित कभी नहीं हो सकता, क्योंकि वह व्यसनों का दास हो जाता है। व्यसनों व्यक्ति को उचित और अनुचित का भी ज्ञान नहीं रहता। आवार्य सोमदेव का कथन है कि जिस राजा का मन्त्री ख्तक्रीहा, मखपान और परकलत्र सेवन आदि व्यसनों से अनुस्क्त है वह राजा पागल हाथों पर आरूढ़ व्यक्ति की तरह शीघ ही नष्ट हो जाता है। इस कथन का आवाय यही है कि व्यसनी मन्त्री राजा को उचित परामर्श नहीं दे सकता तथा वह शत्रुपक्ष से भी मिल सकता है। ऐसे मन्त्री के परामश्च से राजा पथा प्रष्ट होकर विनाश को प्राप्त हो जाता है। अत मन्त्री को सब प्रकार के व्यसनों से मुक्त होना चाहिए।

६ राजभक्ति—राजभक्ति भी मन्त्री के लिए आवश्यक गुण माना गया है। अपने स्वामी से द्रोह करने वाले मन्त्री एव सेवकों की नियुक्ति करना निरर्थक है (१०, १०)। आचार्य गुरू का कथन है जो विपक्ति पहने पर स्वामी से द्रोह करता है उस मन्त्री से राजा को क्या लाभ है चाहे ऐसा व्यक्ति (मन्त्री) सर्वगुणसम्पन्न ही क्यों न हो। असे सेमें का कथन है कि सुझ के समय पर सभी सहायक हो जाते हैं किन्तु विपक्ति काल में कोई सहायक नहीं होता। अत विपक्ति में सहायता करने वाला पुरुष ही राजमन्त्री पद के योग्य है अन्य नहीं (१०, ११)। आचार्य कौटिल्य भी अमात्यों के लिए राजभक्ति के गुण को आवश्यक मानते हैं।

७ नीविज्ञता—राज्य की उन्नति एव विकास कुञ्जल नीति पर हो अवलिम्बत हैं। इसी करण आचाय सोमदेव ने मन्त्री के लिए नीविज्ञ होना भी परम आवश्यक वतलाया हैं (१०,५)। नीतिकुञ्जल मन्त्री ही राज्य का कल्याण कर सकता है, आचाय का कयन है कि राजा हित सामन और अहित प्रतिकार के उपायों की नहीं जानता किन्तु केवल उस की भक्ति मात्र करता है उसे मन्त्री बनाने से राज्य की अभिवृद्धि नहीं हो सकती (१०,१२)। अत राजा का यह कर्तव्य है कि वह राजनीवि-विज्ञारद एव कतव्य परायण अ्यक्ति को ही अपना मन्त्री बनाये।

८ युद्धिवद्या विशारट—मन्त्री के लिए विविध अस्त्र-शस्त्रों के प्रयोग में निपुण, निर्मीक एव उत्साही होना भी आवश्यक है। शस्त्र विद्या का ज्ञाता होने पर भी

१ मनु०७ ६८ ६०१ '

र महा० शान्ति० म् २६।

३ गुम०-नीतिबा० पृ० ११०।

४ वी० अथ०, १ हा

यदि वह भीर हैं तो उस के शस्त्रज्ञान का कोई लाभ नहीं। भीरु मन्त्री शस्त्रों के प्रयोग का ज्ञाता होते हुए भी आक्रमण होने पर अपनी रक्षा भी नहीं कर सकता। इस विषय में सोमदेन लिखते हैं कि जिस का शस्त्र, खह्ग और घनुष अपनी रक्षा करने में भी समय नहीं हैं ऐसे शस्त्रविद्याविशारद व्यक्ति से राज्य का कोई भी लाभ नहीं हो सकता (१०, १३)। जिस प्रकार बखड़े को भारी बोझा ढोने के कार्य में लगाने से कोई लाभ नहीं, उसी प्रकार कायर पुरुप को युद्ध के लिए एव मूर्ख को शास्त्रायों के लिए प्रेरित करने से कोई लाभ नहीं हो सकता (१०, २१)। कायर और मूर्ख पूरुप मन्त्रीपद के अयोग्य है। जिस वीर पुरुप का शस्त्र शत्रुओं के आक्रमण को निर्मूल नहीं वनाता उस का शस्त्र घारण करना उस की पराजय का हेतु है। इसी प्रकार जिस प्रकार विद्वान् का शास्त्र ज्ञानवादियों के बढ़ते हुए वेंग को नहीं रोकता उस का शास्त्रज्ञान भी उस की पराजय का कारण होता है (१०, २०)।

९ निष्कपटता—निष्कपटता भी मन्त्री के लिए आवश्यक है। मन्त्री को राजा से किसी भी स्थिति में कपटपूर्ण व्यवहार नहीं करना चाहिए। कपटी मन्त्री राजा का विनाश करता है।

उपर्युक्त गुण केवल प्रधान मन्त्री के लिए ही नहीं, अपितु अन्य मिन्त्रियों के लिए भी इन गुणों की परम आवश्यकता थी। जिस मन्त्री में जैसी योग्यता होती थी उसे वैसे हो कार्य में लगाया जाता था (१८,६०)। लालची व्यक्ति को मन्त्री पद पर नियुक्त करने का भी सभी आचार्यों ने निषेष किया है। सोमदेव लिखते हैं कि जिस के मन्त्री की वृद्धि धन ग्रहण करने में आसक्त होती है उस राजा का न तो कोई कार्य ही सिद्ध होता है और न उस के पास धन ही रहता है। इस बात को पृष्टि के लिए सोमदेव ने एक सुन्दर उदाहरण प्रस्तुत किया है जो इस प्रकार है—यदि थाली ही भोजन को स्वय मक्षण कर जाये तो भीजन करने वाले को भोजन कहाँ मिल सकता है। इस का अभिप्राय यही है कि यदि मन्त्री राजद्रव्य को स्वय ही हडपने लगे तो फिर राजकोप किस प्रकार सम्पन्न हो सकता है।

मन्त्रिपरिषद् के सदस्यों की सख्या

मन्त्रिपरिषद् का सर्व-प्रथम कर्तव्य राजा को शासन कार्यों में परामशं देना एवं उन को सम्पन्न करना था। राजकीय महत्त्व के विषयों पर उचित परामशं के लिए एक या दो व्यक्तियों की अपेक्षा अधिक व्यक्तियों का परामर्श उपयोगी माना गया है। आचार्य सोमदेव का कथन है कि जिस राजा के बहुत से सहायक होते हैं उसे समस्त अभिलियत पदायों की प्राप्ति होती हैं। अकेला व्यक्ति (मन्त्री) अपने को किन-किन कार्यों में लगायेगा (१०,८०-८१)। इस का अभिप्राय यही है कि राज्य के विभिन्न कार्यों होते हैं, उन्हें अकेला मन्त्री नहीं कर सकता। अत विभिन्न कार्यों के लिए अधिक मन्त्रियों की आवश्यकता है। इस के लिए आचार्य सोमदेव बहुत सुन्दर उदाहरण प्रस्तुत

करते हैं, "क्या केवरु एक शासा वाले वृक्ष से अधिक छाया हो सकती है? नहीं हो सकती, उसी प्रकार अकेले मन्त्री से राज्य के महान् कार्य सिद्ध नहीं हो सकते (१०,८२)।"

एक ओर जहाँ मन्त्रियों की सख्या अधिक होने का विचार है तो दूसरी ओर मन्त्र को गुप्त रखने का प्रश्न भी महत्त्वपूर्ण है। अधिक मन्त्रियो के होने से मन्त्र का गृप्त रखना असम्भव हो जाता है। अस अधिक मन्त्रियों वाली परिषद् से लाम के -स्थान पर हानि भी सम्भव है। सोमदेव इस प्रवन का समाधान करते हुए लिखते है कि यदि मन्त्री पूर्वीक गुणों से युक्त हो तो एक या दो मन्त्री रखने से भी राजा को हानि नहीं हो उकती (१०,७७)। मन्त्रिपरिषद् की संख्या के विषय में सोमदेव का विचार है कि राजाओं को तीन, पाँच या सात मिन्त्रयों की नियुक्ति करनी चाहिए। वे विषम सच्या वाली मन्त्रिपरिषद् पर अधिक वल देते हैं। इस का कारण यही है कि विषम सख्या वाले मन्त्रिमण्डल का एकमत होना कठिन होता है (१०, ७१-७२)। अत वे राज्य के विरुद्ध कोई पड्यन्त्र नहीं कर सकते। सोमदेव एक या दो मन्त्रियो की नियुक्ति के विरोधी है। उन का कथन है कि राजा को केवल एक मन्त्री की नियुक्ति नहीं करनी चाहिए, क्योंकि अकेला व्यक्ति स्वच्छन्द हो सकता है (१०, ६६-६७)। बालार्य आगे लिखते है कि दो व्यक्तियों को भी मन्त्री न बनावे, स्योंकि दोनों मन्त्री मिलकर राज्य को नष्ट कर डालते हैं (१०,६८-६९)। अधिक मन्त्रियों की नियुक्ति से होने वाली हानि की ओर सकेव करते हुए वे लिखते हैं कि परस्पर ईच्या करने वाले बहुत से मन्त्री राजा के समक्ष अपनी अपनी बुद्धि का चमत्कार प्रकट कर के अपना मत पृष्ट करते हैं इस से राजकार्य में हानि होती है (१०,७३)। परस्पर ईर्घ्मा रखने वाले तथा स्वेच्छाचारी मन्त्रियों की नियुनित से राजा को सर्वदा हानि सठानी पहती है। अत उसे ऐसे व्यक्तियों को मन्त्रीपद पर कभी नियुक्त नहीं करना चाहिए।

अश्वार्य सोमदेव सूरि ने मन्त्रिपरिषद् के लिए काई निविचत सस्या निर्धारित नहीं की हैं। वे एक सन्तुलित एव विषम सस्या वाली परिषद् के पक्ष में हैं, जिस में मिन्त्रियों की सस्या तीन, पाँच अथवा सात हो। सम्मवत वे मो आचार्य कीटिल्य की मांति आवश्यकतानुसार मन्त्रियों की नियुक्ति के पक्ष में थे। किन्तु कीटिल्य ने विषम सस्या को और सकेत नहीं किया है। मन्त्रिपरिषद् की सस्या के विषय में प्राचीन आचार्यों में पर्याप्त मिन्नता दृष्टिगोचर होती है। आचार्य कीटिल्य ने इस सम्बन्ध में लर्थशास्त्र में विभिन्न आचार्यों के मत उद्धत किये हैं जो इस प्रकार है—मानव सम्प्रदाय (मनु आदि) का विचार है कि मन्त्रिपरिषद् में मन्त्रियों की सस्या सोलह तथा औशनस् (श्रुक्त) सम्प्रदाय के मत से वीस होतो चाहिए। इस प्रकार विभिन्न आचार्यों के मतों का उल्लेस करने के चपरान्त कीटिल्य लिखते हैं कि जितनी आवश्यकता हो उसी के

अनुसार मन्त्रियो की नियुषित करनी चाहिए। महाभारत में सैंतीस मन्त्रियों को परिषद् का उल्लेख मिलता है।

कौटिल्य ने मानव सम्प्रदाय के मतानुसार वारह मन्त्रियों की नियुक्ति का उल्लेख किया है, किन्तु वर्तमान उपलब्ध मनुस्मृति में यह उल्लेख मिलता है कि मन्त्रिपरियद् में सात या आठ मन्त्रियों की नियुक्ति करनी चाहिए। वानुस्मृति में अन्यत्र ऐसा भी विवरण मिलता है कि राजा अन्य मन्त्रियों की भी नियुक्ति करे। धम्मवत कौटिल्य ने दोनों स्थानों के वर्णन के आधार पर सामान्य रूप से मानव सम्प्रदाय के मतानुसार मन्त्रिपरियद् के सदस्यों की सख्या वारह व्यवत की है।

मन्त्र का प्रधान प्रयोजन

परस्पर वैर-विरोध न करने वाले प्रेम और सहानुमृति रखने वाले, युषित व अनुभव शून्य बात न करने वाले मन्त्रियों के द्वारा जो मन्त्रणा की जाती है, उस से थोडे से उपाय से महान् कार्य की सिद्धि होती है और यही मन्त्र का फल या माहात्म्य है (१०,५०)। साराश यह है कि थोड़े परिश्रम से महान् कार्य सिद्ध होना मन्त्रशक्ति का फल है। जिस प्रकार पृथ्वी में गढ़ी हुई विशास पत्थर की चट्टान तिरछी लकडी के यन्त्रविशेष से शोघ्र हो थोडे परिश्रम से उठायी जा सकती है, ठीक उसी प्रकार मन्त्रशक्ति से महान् कार्य भी थोडे परिश्रम से सिद्ध हो जाते हैं (१०, ५१)। आवार्य सोमदेव का कथन है कि किसी बात का विचार करते ही उसे शीघ्र ही कार्यरूप में परिणत कर देना चाहिए। मन्त्र में विलम्ब करने से उस के प्रकट होने का भय रहता है (१०,४२)। अत उसे शोध ही कार्य रूप में परिणत करे, आचार्य शुक्त का भी यहीं विचार है कि जो मनुष्य विचार निश्चित कर के उसी समय उस पर आचरण नहीं करता उसे मन्त्र का फल प्राप्त नहीं होता। जो विकिगीपु निश्चित विचार के अनुसार कार्य नहीं करता वह हानि उठाता है। विजिगीपु (राजा) यदि मन्त्रणा के अनुकूल कर्त्तव्य में प्रवृत्त नहीं होता तो उस की मन्त्रणा व्यर्थ है (१०, ४३)। भुक ने भी कहा है कि जो विजिगीय मन्त्र का निश्चय कर के उस के अनुकूल काय नहीं करता वह मन्त्र आरुसी विद्यार्थी के मन्त्र की भौति व्यय ही जाता है। जिस प्रकार औषधि के ज्ञान हो जाने पर मी उस के मक्षण किये विना न्याघि नष्ट नही होती उसी प्रकार मन्त्र के कार्य रूप में परिणत किये विना केवल विचार मात्र से कार्य सिद्ध नहीं होता (१०,४४)।

१ की० अर्थ० १, १६।

२ महा० शान्ति० ६, ७-६।

३ मनु० ७, ६४।

४ वही, ७, ६४। ४ शुक्त० नीतिबा० पृ० १२०।

६ वही, पृ० १२०।

आचार्य सोमदेव ने भी कौटिल्य की भौति मन्त्र के पाँच अग वतलाये हैं--१ काय के आरम्म करने का उपाय, २ पुरुष और द्रव्य सम्पत्ति, ३ देश और काल का विभाग, ४ विनिपात (प्रतिकार) और ५ कार्यसिद्धि ।

१ कार्य प्रारम्भ करने के उपाय-जैसे, अपने राष्ट्र को शत्रुओं से सुरक्षित रखने के लिए उस में खाई, परकोट और दुर्ग आदि का निर्माण करने के साधनों पर विचार करना और दूसरे देश में शत्रुभूत राजा के यहाँ सन्धि व विग्रह आदि के चद्देश्य से गुप्तचर व दूत भेजना आदि कार्यों के साधनों पर विचार करना मन्त्र का प्रयम अग है।

२ पुरुष का द्रव्य सम्पत्ति—यह पुरुष अमुक काय करने में निपुण है, यह जानकर उसे उस कार्य में नियुक्त करना तथा द्रव्य सम्पत्ति, इतने धन से अमुक काय सिद्ध होगा। यह क्रमश पुरुषसम्पत् और द्रव्यसम्पत् नाम का दूसरा मन्त्र का लग है। अथवा स्वदेश-परदेश की अपेक्षा से प्रत्येक के दो मेद हो जाते हैं।

३ देश और काल-अमुक काय करने में अमुक देश या अमुक काल अनुकूल एव अमुक देश और काल प्रतिकूल है इस का विचार करना मन्त्र का तीसरा अग है। अथवा अपने देश (दुग आदि के निर्माण के लिए जनपद के बीच का देश) और काल (सुभिक्त, दुर्भिक्ष तथा वर्षा एवं दूसरे देश में सन्ति नादि करने पर कोई उपजाऊ प्रदेश और काल) आक्रमण करने या न करने का समय कहलाता है। इन का विभाग करना यह देश कालविभाग नाम का तीसरा अग कहलाता है।

४ विनिपात-प्रतिकार--आयो हुई विपत्ति के विनाश का उपाय-विन्तन करना, जैसे अपने दुर्ग आदि पर आने वाले अधवा आपे हुए विघ्नो का प्रतिकार करना यह मन्त्र का दिनिपात-प्रतिकार नामक चौया अग है।

५ कार्यसिद्धि—उन्नति, अवनति और समयस्या यह तीन प्रकार को कार्य-विदि है। जिन सामादि उपामों से विजिगीपु राजा अपनी उन्नति, शत्रु की अवनति या दोना की समबस्या प्राप्त हो यह कायसिद्धि नामक पाचवाँ अग है। विजिगोपु राजा को समस्त मन्त्रिमण्डल से अथवा एक या दो मन्त्रियों से उपत पचागमन्त्र का विचार कर तदनुकुल काय करना चाहिए।

मन्त्रणा के अयोग्य कान्त्रि

मात्रणा प्रत्येक व्यक्ति से नहीं की जा सकती । इस सम्बाध में आचाय सोमदेव लियते हैं कि जो व्यक्ति धामिक कर्मकाण्ड का विद्वान् नहीं है उस को जिस प्रकार

१ की० अम० १ ११ सथा नीतिका० १० २८।

र की० सम १ १४।

श्राद आदि किया कराने का अधिकार नहीं है उसी प्रकार राजनीतिज्ञान से शून्य मूल मन्त्री को भी मन्त्रणा का अधिकार नहीं है (१०,८९)। मूर्ख मन्त्री अन्त्रे के समान मन्त्र का निरुचय नहीं कर सकता (१०,९०)। जो राजा मूर्ख मन्त्री पर राज्य-भार सौंप देता है वह स्वय ही अपने विनाश के वीज वोता है (१०,८७)। आगे आचार्य लिखते है कि शस्त्र सचालन करने वाले क्षत्रिय लोग मन्त्रणा के पात्र नहीं हैं, क्षत्रियों को रोकने पर भी केवल कलह करना सुझता है। अत उन्हें मन्त्री नहीं वनाना चाहिए। शस्त्रों से जीविका अर्जन करने वाले क्षत्रियों को युद्ध किये विना प्राप्त किया हुआ मोजन भी नहीं पचता (१०,१०३)। मन्त्रीपव की प्राप्ति, राजा की प्रसन्ता व शस्त्रों से जीविका प्राप्त करना, इन में से प्राप्त हुई एक भी वस्तु मनुष्य को उन्मत्त बना देती है, फिर उनत तीनों वस्तुयों का समुदाय तो अवश्य ही उसे उन्मत्त बना देती है, फिर उनत तीनों वस्तुयों का समुदाय तो अवश्य ही उसे उन्मत्त बना देता। घनलम्पट व्यक्ति भी मन्त्रणा के अयोग्य है। आचार्य सीमदेव का कथन है कि जिस राजा के मन्त्री की बुद्धि चन प्रहण करने में आसक्त है उस राजा का न तो कोई कार्य ही सिद्ध होता है और न उस के पास चन ही रहता है (१०,१०४)।

राजा को चतुर व्यक्तियों के साथ ही परामर्श करना चाहिए। सोमदेव लिखते हैं कि जिस प्रकार नेत्र की सूक्ष्म दृष्टि उस की प्रश्नसा का कारण होती है उसी प्रकार राजमन्त्री की भी यथार्थ दृष्टि (सन्धि, विग्रह आदि कार्यसाधक मन्त्र का यथार्थ ज्ञान) उस का राजा द्वारा गौरव प्राप्त करने में कारण होती है (१०, १००)। राजा की अपराधी व अपराध कराने वालों के साथ भी मन्त्रणा नहीं करनी चाहिए (१०, १६९)। दिण्डत व अपराधी पुरुष घर में प्रविष्ट हुए सर्प की भीति समस्त आपत्तियों के आने का कारण होता है (१०, १००)। राजा ने जिन के वन्धु आदि कुटुम्बियों का वध वन्धनादि अनिष्ट किया है उन विरोधियों के साथ भी मन्त्रणा नहीं करनी चाहिए (१०, ३१)। उन के साथ मन्त्रणा करने से मन्त्र के प्रकट हो जाने का भय रहता है।

मन्त्रवेला में केवल वही व्यक्ति प्रविष्ट हों जिन्हें राजा ने आमन्त्रित किया है। विना बुलाया हुआ व्यक्ति वहाँ न ठहरे (१०, ३२)। अमात्य और वेनाव्यक्ष आदि राज्याधिकारियों से राजदीप (क्षोध व ई व्या आदि) और स्वय किये हुए अपराधों के कारण जिन की जीविका नष्ट कर दो गयी है वे कोषी, लोभी, भीत और तिरस्कृत होते हैं उन्हें कृत्या के समान महा भर्यकर समझना चाहिए (१०, १६५)। नारद का कथन है कि जिन का पराभव और जिन्होंने पराभव किया है, उन्नित के आकाक्षी को उन के साथ मन्त्रणा नहीं करनी चाहिए। वाक का सथन है कि जिस प्रकार घर में निवास करने वाले सप से सदैव मय बना रहता है उसी प्रकार घर में वाये हुए दोिपयों से भी भय रहता है। इस के साथ ही राजा को यह वात भी घ्यान में रखनी चाहिए कि वह कभी वाहर से आये हुए दूत के सामने मन्त्रणा न करे। चतुर

१ नारद-नीविवा०।

२ शुक्र-नोतिना० पृ०१६८।

व्यक्ति मन्त्रणा करने वाले के मुख के विकार और हस्तादि के सचालन से तथा प्रति-व्यक्तिरूप शब्द से मन में रहने बाले गुप्त अभिप्राय को जान लेते हैं। अत राजा को दूत के समक्ष मन्त्रणा आदि कार्य नहीं करने चाहिए (१०, २७)।

मन्त्र के लिए उपयुक्त स्थान

ग्रह भी एक महत्त्वपूर्ण बात है कि मन्त्र या मन्त्रणा किस स्थान पर की जाये।
मन्त्रणा में स्थान का भी बहुत महत्त्व है। आचार्य क्षोमदेव ने इस विषय में भी राजा को सचेत किया है कि वह किन किन स्थानों पर मन्त्रणा न करे। इस सम्बन्ध में आचार्य के विचार इस प्रकार हैं—जो स्थान चारों तरफ से खुला हुआ हो ऐसे स्थान पर तथा पर्वत या गुफा आदि स्थानों में जहाँ पर प्रतिष्विन निकलती है वहाँ पर राजा और मन्त्रो को मन्त्रणा नहीं करनी चाहिए (१०, २६)। अस गुप्त मत्रणा का स्थान चारों कोर से दबा हुआ और प्रतिष्विन से रिहत होना चाहिए। गृष्ठ विद्वान ने भी लिखा है कि मन्त्र सिद्धि चाहने वाले राजा को खुले हुए स्थान में मन्त्रणा नहीं करनी चाहिए, अपितु जिस स्थान में मन्त्रणा कर ना चाहिए। आचार्य सोमदेव का मत है कि मन्त्र स्थान में पेठ कर मन्त्रणा करनी चाहिए। आचार्य सोमदेव का मत है कि मन्त्र स्थान में पशु पक्षियों को भी नही रहने देना चाहिए। पशुपक्षी भी राजा की गुप्त मन्त्रणा को प्रकाशित कर देते हैं जैसे शुक-सारिकाओं को कहानियों से ज्ञात होता है (१०, ३३)।

अपरीक्षित स्थान पर मी कभी म त्रणा नहीं करनी चाहिए (१०, २९)। इस के सम्बन्ध में आचाय सोमदेव ऐतिहासिक उदाहरण प्रस्तुत करते हैं—वृद्ध पुदर्षों के मुख से सुना जाता है कि एक समय पिशाच लोग हिरण्य गुप्त सम्बन्धी वृत्तान्त की गुप्त मन्त्रणा कर रहे थे। उसे रात्रि में घट वृक्ष के नीचे छिपे हुए वररुचि नामक राजमन्त्री ने सुन लिया था। अत उस ने हिरण्यगुप्त के द्वारा कथित कलोक के प्रत्येक पाद सम्बन्धी एक एक अक्षर से अर्थात् चारो पदो के चारों अक्षरों से पूण कलोक की रचना कर लो यो (१०, ३०)। अत अपरीक्षित स्थान पर कभी मन्त्रणा न करे। वृहस्पति का विचार यह है कि मैदान में और जहाँ शब्द को प्रतिब्बिन होती हो, वहाँ सिद्धि का चाहने वाला राजा मन्त्रणा न करे। महाभारत में बताया गया है कि जहाँ मन्त्रणा हो तो वहाँ वौने, कुवहे, असे, लेंगहे, हिजहे, तियंग्योनि बाले जीव न रहने पार्वे। यदि इन के समक्ष मन्त्रणा की जायेगी तो वह अवस्य हो प्रकट हो जायेगी।

गुप्त मन्त्रणा प्रकाशित हो जाने के कारण

मन्त्र को गुप्त रखना बहुत आवश्यक था, क्योंकि मन्त्रणा के प्रकाशित हो जाने च महान् अपकार होता था। इसी हेतु मन्त्रणा को गुप्त रखने के लिए बढी छावधानी

१ गुरु-मोतिबा०।

२ यृहस्मति-नीतिषा० पृष्ठ ११७।

३ महाभारत-८३ ६६।

से काम लिया जाता था। मन्त्रभेव किन कारणों से हो जाता है इस विषय में भी प्राचीन राजशास्त्र प्रणेताओं ने गम्भीर दृष्टि से विचार किया है, क्यों कि यह एक महत्त्व-पूर्ण विषय था। आचार्य सोमदेव के अनुसार गुत मन्त्र का भेद पाँच कारणों से होता है—(१) इगित, (२) शरीर की सौम्य-रोद्र आकृति, (३) मिदरापान, (४) प्रमाद तथा (५) निद्रा। इन पाँच बातों के कारण मन्त्रणा प्रकाशित हो जाती है (१०, ३५)। इन वातों की व्याख्या भी आचार्य सोमदेव ने की है जो इस प्रकार है—जब राजा मन्त्रणा करते समय अपनी मुखादि को विजातीय (गुप्त अभिप्राय को प्रकट करने वाली) चेष्टा बनाते हैं तो इस से गुप्तचर उन के अभिप्राय को जान लेते हैं। इसी प्रकार कोध से उत्पन्न होने वाली भयकर आकृति और शान्ति से होने वाली सौम्य आकृति को देख कर गुप्तचर यह जान लेते हैं कि राजा की मयकर आकृति युद्ध को और सौम्य आकृति सन्धि को प्रकट कर रही है। इसी प्रकार मिदरापान बादि प्रमाद तथा निद्रा मो गुप्त रहस्य को प्रकाशित कर देते हैं। अत राजा को इन का सर्वया तथा कर देना चाहिए (१०, ३६ ४१)। विशष्ठ ने कहा है कि राजा को मन्त्रणा के समय अपने मुख की आकृति शुम और शरीर को सौम्य रखना चाहिए तथा निद्रा, मद और आलस्य को त्याग देना चाहिए।

उपर्युक्त बातों के साथ ही मन्त्र को गुप्त रखने के लिए राजा को अन्य बातों को भी घ्यान में रखना चाहिए। राजा मन्त्र को गुप्त रखने के लिए किस प्रकार मन्त्रणा करे इस विषय पर विभिन्न आचार्यों ने अपने विचार व्यक्त किये हैं। आचार्य कौटिल्य ने अपने प्रन्य अर्थशास्त्र में भारद्वान का यह मत उद्धत किया है कि गृह्य विषयों पर राजा अकेला स्वय ही विचार करे क्योंकि यदि उन विषयो पर मन्त्रियो से परामर्श किया जायेगा तो मन्त्र कभी गुप्त नहीं रह सकता। मन्त्रियों के भी उपमन्त्री होते हैं तथा उन के भी अन्य परामर्शदाता होते हैं। मन्त्रियो की इस परम्परा के कारण मन्त्र गप्त नहीं रह सकता। अत राजा कार्य के प्रारम्भ होने अथवा उस के पूर्ण होने से पूर्व किसी भी व्यक्ति को यह आभास न होने देकि वह क्या करने जा रहा है। किन्तु विशालाक्ष ने इस मत का विरोध किया है। उन के अनुसार यदि राजा किसी विषय पर अकेला ही विचार करेगा तो उसे मन्त्र सिद्धि नहीं होगी। इस का कारण यह है कि राजा को प्रत्येक विषय का पूर्ण ज्ञान होना असम्मव है। मन्त्री ही उस को सब विषयों का ज्ञान प्राप्त कराते हैं। आचार्य पराशर का कथन है कि राजा को मन्त्रियों के साथ परामर्श करने से मन्त्र का ज्ञान तो हो सकता है, किन्तु इस पढित से उस की रक्षा सम्भव नहीं है। इसिछिए राजा जो करना चाहता है उस से विपरीत वात मन्त्रियों से पूछे। यह कार्य है, यह कार्य ऐसा था, यदि कार्य ऐसा हो तो क्या करना

१ विशष्ठ-मीतिवा॰, पृ॰ ११६ मन्त्रियत्वा महोपेन कर्तव्यं शुभवेष्टितस् । झाकारश्च शुभ कार्यस्त्याच्या निद्रामदातसा ॥

चाहिए—इस प्रकार के प्रक्रन पूछ कर मन्त्रिगण जैसी मन्त्रणा दें उसी के अनुसार राजा कार्य करे। ऐसा करने से उस को मन्त्र का ज्ञान भी हो जायेगा तथा मन्त्र मी प्रकाशित न हो सकेगा। परन्तु पिशुन इस बात से सहमत नहीं हैं। उन का कथन हैं कि जब मन्त्रियों से किसी अनिश्चित बिषय पर परामर्श लिया जाता है तो वे उपेक्षा-पूण ही उस का उत्तर देते हैं और उस से अन्य व्यक्तियों के सामने प्रकाशित भी कर देते हैं। अत जो मन्त्री जिस विषय से सम्बन्ध रखता हो उस विषय पर केवल उसी से परामर्श लिया जाये। ऐसा करने से दोनों कार्यों की सिद्धि हो जायेगी। अर्थात् मन्त्र का मी ज्ञान हो जायेगा तथा वह गुप्त भी रह सकेगा।

इन समस्त आचारों के विचार उद्धृत करने के उपरान्त आचार कोटिल्य सब से असहमित प्रकट करते हुए जिसले हैं कि राजा तीन या चार मिन्त्रयों से मन्त्रणा करे। उन का कथन है कि यदि एक ही मन्त्री से मन्त्रणा को जायेगी, तो वह मन्त्री निरकुश हुआ स्वच्छन्दता पूर्वक आचारण करने लगेगा। इस के अतिरिक्त राज्य के गम्भीर निपयों पर अकेले मन्त्रों के लिए विचार करना बहुत कठिन कार्य है। आचाय कौटिल्य से मिन्त्रयों से भी मन्त्रणा के विरोध में हैं, नयोंकि दोनों मिन्त्रयों के मिल जाने से राजा उन के सम्मुख असहाय हो जायेगा और उन के एक-दूसरे के विरोधी होने स मन्त्र प्रकट हो जायेगा। परन्तु तीन या चार मिन्त्रयों से परामर्श करने से उपयुक्त दोयों का परिहार हो जायेगा तथा राजकाय भी सुचार रूप से चल सकेगा। आचार्य सोमदेव भी कौटिल्य के विचारों से बहुत कुछ सहमत हैं किन्तु वे विषम सख्या वाले मिन्त्रमण्डल के पक्ष में हैं। गुप्त मन्त्रणा के प्रकाशित हो जाने से राजा के सम्मुख जो सकट सपस्थित हो जाता है वह कोठनाई से भी दूर नहीं किया जा सकता। इसलिए राजा को अपने मन्त्र की रक्षा में सदैव सावधान रहना चाहिए, क्योंकि मन्त्र-भेद का कष्ट दुनिवार होता है। आचार्य सोमदेव लिखते हैं कि मनुष्य को प्राणों से भी अधिक अपने गुप्त रहस्य की रक्षा करनी चाहिए (१०,१४७)।

मन्त्र के गृह्य रखने के इतने महान् महत्त्व के कारण ही प्राचीन आचायों ने मन्त्र के प्रकाशित हो जाने के कारणों स्था उस को गृप्त रखने के उपायों का विशव विवेचन किया है। वास्तव में यह बहुत ही महत्त्वपूण विषय है, क्यों कि मन्त्रसिद्धि पर राज्य की समृद्धि एव सुरक्षा सम्मव है और उस के प्रकट हो जाने पर राजा महान् विपत्तियों में फैस जाता है।

मन्त्रणा के समय मन्त्रियों के कर्तंब्य

मन्त्रियों को मन्त्रणा के समय परस्पर कलह कर के धाद-विवाद और स्वच्छन्द वार्तालाप नहीं करना चाहिए। सारांश यह है कि कलह करने से बैर-विरोध और अनुमनशून्य वार्तालान से अनादर होता है। अस मन्त्रियों को मन्त्रवेला में उक्त बातें

र कौ० जय० र १६।

कदापि नहीं करनी चाहिए। गुरु का कथन है कि जो मन्त्री मन्त्रवेला में वैर-विरोध के उत्पादक वाद-विवाद और हैंसी खादि करते हैं उन का मन्त्र सिद्ध नहीं होता। मन्त्रिपरिषद के कार्य

मन्त्रियों के कर्तव्यों का उल्लेख करते हुए कार्याय सोमदेव लिखते हैं कि बिना प्रारम्म किये कार्यों को प्रारम्म करना, प्रारम्म किये हुए कार्यों को पूर्ण करना और जो पूर्ण हो चुके हैं उन में कुछ विशेषता उत्पन्न करना तथा अपने अधिकार को उचित स्थान में प्रभाव दिखाना ये मन्त्रियों के प्रमुख कार्य हैं (१०,२४)। आचार्य कौटिल्य ने भी लिखा है कि कार्य के प्रारम्म करने के उपाय, मनुष्यों और धन का कार्यों के लिए विनियोग, कार्यों के करने के लिए कौन सा प्रदेश व कौन-सा समय प्रयुक्त किया जाये, कार्यकि है मार्ग में आने वाली विपत्तियों का निवारण और कार्य की सिद्धि, ये मन्त्र (राजकीय परामर्श) के पाँच अग होते हैं। इन्हीं कार्यों के लिए मन्त्रिपरिपद् की आवश्यकता होती है। इस प्रकार आचार्य कौटिल्य ने भी मन्त्रिपरिपद् के पाँच कार्य वत्रलाये हैं।

राजकायों में राजा को सत्परामर्श देना मिन्तयों का प्रधान कर्तव्य था। मनु ने लिखा है कि इन सिन्ति के साथ राजा को राज्य की विभिन्न विकट परिस्थितियों में तथा सामान्य, सिन्म, विग्नह, राष्ट्रस्था तथा सत्पानों आदि को घन देने के कार्य में नित्य परामर्श करना चाहिए। इस प्रकार प्रत्येक कार्य मिन्त्रयों के परामर्श से करने में ही राज्य का कल्याण है। यद्यपि राजा के लिए प्रत्येक कार्य मिन्त्रपरिपद् के परामर्श से करने का विघान था, किन्तु राजा इन मिन्त्रयों के परामर्श को मानने के लिए वाध्य नहीं था। मिन्त्रयों से परामर्श करने के उपरांत्त उस को अपना व्यक्तिगत निर्णय देने का भी अधिकार स्मृतिकारों ने राजा को प्रदान किया है। किन्तु राजा इन मिन्त्रयों के परामर्श का उत्लबन उसी समय कर सकता था जब कि उन के परामर्श में एकरूपता न हो और वह राष्ट्र के हित के लिए अपना निर्णय अधिक उपयोगी समझता हो।

इस का अभिप्राय यह नहीं है कि मन्त्रिपरिपद् का राजा के समझ कोई अस्तित्व ही नहीं था। राजा सैद्धान्तिक दृष्टि से तो यह अधिकार रखता था कि मन्त्रिपरिपद् के परामर्श की वह माने या न माने, परन्तु मन्त्रिपरिपद् में विभिन्न विमागों के विशेषक्ष मन्त्रियों के होने के कारण वह उन के निर्णय को महत्त्व देता था और साधारणत उस के अनुसार ही कार्य करता था। आवार्य सोमदेव ने लिखा है कि राजाओं को अपने समस्त कार्यों का प्रारम्भ सुयोग्य मन्त्रियों की मन्त्रणा से ही करना चाहिए (१०, २२)।

१ गुरु०-नीतिनाः।

२ कौ० अर्थ० १, १४।

३ मनु० ७, ६८।

२ बही ०, ७, ६७।

वह आगे लिखते हैं कि विजिगीप राजा को अप्राप्त राज्य की प्राप्ति और सुरक्षा आदि के लिए बत्यन्त बृद्धिमान् और राजनीति के घुरन्धर विद्वान् तथा अनुभवी मन्त्रियों के साथ बैठ कर मन्त्र का विचार करना अत्यन्त आवश्यक हैं (१०, २३)। इन धातों से स्पष्ट है कि मन्त्रियों के परामर्श का बहुत महत्त्व था और व्यवहार में राजा प्रत्येक काय इन्ही मन्त्रियों के परामर्श से करता था।

मन्त्रियों के परामर्श के अनुसार काय न करने से होने वालो हानि की ओर सकेत करते हुए आचाय सोमदेव लिखते हैं कि जो राजा मन्त्रियों के परामश की अव-हेलना करता है और उन की बात नहीं सुनता और न उन की बात पर आचरण ही करता है वह राजा नहीं रह सकता, अर्थात् उस का राज्य नष्ट हो जाता है (१०, ५८)। इस वर्णन से स्पष्ट है कि प्राचीन काल में मन्त्रियों के परामशें को बहुत महत्त्व दिया जाता या और प्रत्येक काय में उन का परामर्श अत्यन्त आवश्यक था। इस से मन्त्रि-परिषद् के अधिकारों का अनुमान लगाना बहुत सरल है। घर्मशास्त्रों के प्रणेताओं का निर्देश था कि यदि मन्त्री लोग विरोध करें तो राजा को यह अधिकार नहीं है कि वह किसी को धन दान में देसके। यहाँ तक कि वह म्नाह्मणों को भी इस प्रकार का दान नहीं दे सकता था। यह विघान आपस्तम्य के समय तक प्रचलित रहा। वीद-कालीन भारत में भी मन्त्रिपरिषद् का महत्त्वपूर्णं स्थान था। मन्त्रिगण समय समय पर सम्राट् की उस आजा का उल्लंघन करते थे जिस से राष्ट्र की हानि होने की सम्मावना होती थी। बौद्ध प्रन्यों के अवलोकन से मिन्तयों के अधिकारों के विषय में स्पष्ट ज्ञान प्राप्त होता है। सम्राट् अशोक के आज्ञा देने पर भी मन्त्रिपरिषद् और प्रधान मन्त्री राषागुप्त ने बौद्ध मिसुकों को अधिक घन दान देने का विरोध किया या और इस से विषय होकर मारत के महान् सम्राट् अशोक की दान की अनुमित प्राप्त नहीं हुई। लशोक के शिलालेखों से भी मन्त्रिपरिषद के अधिकारों पर प्रकाश पड़ता है। अशोक ने अपने प्रधान शिलालेखों की छठी घारा में कहा है कि यदि मैं किसी दान अथवा घोषणा के सम्बन्ध में कोई आज्ञा दूँ और मित्रिपरिषद् में उस के सम्बन्ध मैं किसी प्रकार का विवाद उत्पन्न हो तो मुझे उस की सूचना तुरन्त मिलनी चाहिए। यदि परिषद् में मेरे सम्बाध में, मेरे प्रस्ताव के सम्बन्ध में मतभेद हो अथवा वह प्रस्ताव पूर्णतया अस्वीकृत कर दिया गया हो तो उस की मुझे तुरन्त सूचना मिलनी चाहिए। ³ इसी प्रकार जब घद्रदामन ने सुदर्शन क्षील के जीर्णोद्धार की आजा दी तो उसे मन्त्रियों ने अपनी स्वीकृति प्रदान नहीं की । सुदर्शन भील के जीर्णोद्धार के सम्बाध में मित्रगण राजा के प्रस्ताव से सहमत नहीं ये। उन्होंने उस योजना के लिए धन की स्वीकृति नहीं दी और

१ यापस्तम्ब-- २ १०, २६ १।

२ दिव्यावदान पृ० ४३० तथा आगे।

३ इष्टियन एप्टीनवेरी-१११३ पू० २४२।

राजा को अपने निजी कोश से ही उस का सम्पूर्ण व्यय वहन करना पडा। अत स्पष्ट है कि राजा को प्रत्येक कार्य करने से पूर्व मन्त्रिपरिषद् की स्वीकृति प्राप्त करना परम आवश्यक था। जो राजा मन्त्रियों की हितकारी वात को न मानकर अपनी स्वेच्छा से कार्य करता था उस का परिणाम भयकर होता था। वेन, नहप तथा यवन-राज सुदास इस के प्रत्यक्ष उदाहरण हैं, जिन्होंने मन्त्रिपरिषद् की उपेक्षा कर के अविनयी होकर स्वेच्छाचारी शासन का प्रयत्न किया और इसी कारण उन्हें राज्य मे हाथ घोना पढा तथा वे स्वय भी नष्ट हो गये।

साचार्य सोमदेव ने राजा को मन्त्रियों के परामर्श के अनुसार कार्य करने का आदेश दिया है, किन्तू इस के साथ ही वह मन्त्रियों का भी यह कर्तव्य वतलाते हैं कि मन्त्री राजा को सदैव सल्परामर्श हो दें और उसे कभी अकार्य का उपदेश न दें। इस सम्बन्ध में उन का कथन है कि मन्त्री को राजा के लिए दुख देना उत्तम है अर्थात् यदि वह मिविष्य में हितकारक किन्तु तत्काल अप्रिय लगने वाले ऐसे कठोर वचन बोल कर राजा को दु बी करता है तो उत्तम है, परन्तु अकर्तव्य का उपदेश देकर राजा का विनाश करना अच्छा नहीं (१०, ५३)। जो मनुष्य इस प्रकार का काय करता है वह राजा का शत्रु है। मन्त्रियों का तो यह कर्तव्य है कि यदि राजा अपने कर्तव्य से हट कर कुमार्ग का अनुसरण करे तो चसे कठोर वचन बोल कर भी सन्मार्ग पर लाना चाहिए। इस सम्बन्ध में आचार्य सोमदेव सूरि ने वडा ही सुन्दर उदाहरण प्रस्तुत किया है जो इस प्रकार है--''जिस प्रकार माता अपने शिशु को दुग्धपान कराने के चहेरय से उस को ताडित करती है, उसी प्रकार कुमार्ग पर चलने वाले राजा को कठोर वचन द्वारा मन्त्री सन्मार्ग पर लाने का प्रयत्न करें (१०, ५४)।" इस के साथ ही सोमदेव मन्त्रियो को यह भी अ।देश देते हैं कि वे राजा के अविरिक्त अन्य किसी के साथ स्नेह आदि सम्बन्ध न रखें (१०, ५५)। राजा की सुख-सम्यक्ति ही मन्त्रियों की सुख सम्पत्ति है और राजा के कष्ट भी सन्त्री के कष्ट समझे जाते हैं। राजा जिस पुरुप पर निग्रह और अनुग्रह करते हैं वह मन्त्रियों द्वारा किया हुआ ही समझना चाहिए (१०, ५६)। इस का अभिप्राय यही है कि मन्त्रियों को पृथक् रूप से उस पुरुप पर निग्रह अथवा अनुग्रह नहीं करना चाहिए और सदैव राज्य के कल्याण का ही चिन्तन करते रहना चाहिए। आचार्य कौटिल्य भी मन्त्रियों के कार्यों का वर्णन इसी प्रकार करते हैं।

राजा और मन्त्रिपरिषद

चपर्युक्त बर्णन से यह वात स्पष्ट है कि राजा और मन्त्रिपरिपद् का बहुत धनिष्ठ सम्बन्च था। राज्य का समस्त कार्य मन्त्रियों के परामर्श से ही होता था। राज्यागों में

१ एपिग्राफिया इण्डिका---- ४४ (दिललेख की पक्तियाँ १६, १७)।

२ ममु०७ ४१। ३ कौ० अर्थ०१ १६।

भी राजा के पश्चात् द्विसीय स्थान क्षमात्य अथवा मन्त्री का ही था। राजा को अपनी प्रकृति (मन्त्री एव सेनापित आदि) से कैसा व्यवहार करना चाहिए तथा उन फे अपराधी सिद्ध होने पर क्या दण्ड देषे इस विषय में भी सोमदेव ने प्रकाश डाला है। वे लिखते हैं कि नीतिज्ञ राजा का कर्तव्य है कि वह अपराध के कारण पृयक् किये गये अधिकारियों को नीति द्वारा वश में करे। क्षोधी और लोभी राज्याधिकारियों को सेवा से मुक्त करे, क्योंकि उन्हें पून नियुक्त करने से उस की तथा राज्य की क्षति होने की सम्भावना रहती है। जीविका के बिना भयभीत हुए कमचारियों को पुन उन के पदो पर नियुक्त कर देना चाहिए। ऐसा करने से वे कृतज्ञता के कारण विद्रोह नहीं कर सकते। स्वाभिमानी व्यक्तियों का सम्मान करना चाहिए (१०,१६३)।

राजा का यह कर्तन्य है कि जिन कार्यों से उस की प्रकृति, मन्त्री, सेनापित आदि कतव्यच्युत होते हैं, उन्हें न करे एव लोभ के कारणों से पराह्मुख होकर उदारता से काम ले (१०,१६५)। विशष्ठ ने कहा है कि राजा को लमात्य लादि प्रकृति के नष्ट और विरक्त होने के साधनों का सम्रह तथा लोभ करना उचित नहीं है क्यों कि प्रकृति के दुष्ट—नष्ट और विरक्त—होने से राज्य की वृद्धि नहीं हो सकती। अत्रुत के होने वाले समस्त क्रोमों की अपेक्षा मन्त्री व सेनापित आदि प्रकृति वर्ग का क्रोम राजा के लिए विशेष कष्टदायक होता है (१०,१६७)। इस का तात्यय यही है कि राज्य क्यों वृक्ष का मूल लमात्य लादि प्रकृति ही होती है। इस के विरुद्ध होने से राज्य नष्ट हो जाता है। अत राजा को उसे सन्तुष्ट रखने में प्रयत्नशील रहना चाहिए। राजा का यह मो कर्तन्य है कि जिन को कोटुम्बिक सम्बन्ध आदि के कारण कठोर दण्ड नहीं दिया जा सकता, ऐसे राजदोही अपराधियों को तालाब तथा लाइ खुदवाना, पुल बनवाना आदि कार्यों में नियुक्त कर क्लेशित करे (१०,१६८)। असात्यों के दीष

आचार्य सीमदेव ने जिस प्रकार मन्त्री आदि के गुण दोशों का विवेचन नीति वानयामृत में किया है उछी प्रकार अमात्यादि के कर्तव्यों, गुणों तथा उन के दोणो पर भी पूर्ण प्रकाश हाला है। उन्होंने स्नष्ट रूप से यह बतलाया है कि किन व्यक्तियों को राज्य के उच्च पदों पर नियुनत करना चाहिए। अमात्यों के दोशो का वर्णन करते हुए सोमदेव लिखते हैं कि गंजा निम्नल्खित व्यक्तियों को अमात्यपद पर कभी नियुनत न करे—अत्यन्त कोशो, सुदृढ़ पक्ष बाला, बाह्य एव आभ्यन्तर मिलनता से दूषित, व्यसनी, अकुलीन, हठी, आय से अधिक व्यय करने वाला, विदेशी तथा कृपण। सोमदेव ने अमात्यपद के अयोग्य व्यक्तियों को स्पष्ट रूप से व्याख्या भी की है जिस का वर्णन निम्नलिखित है—

१ विशिष्ट—नीतिवा० पृ० १६७ । समी सोमा विरागी च प्रकृतीनी न शस्यते । यवस्तासी प्रनोपेण राज्यकृद्धिः प्रजायते ॥

१ अत्यन्त कोघी — कोघ मनुष्य का सन्तुलन खो देता है और उसे उचित-अनुचित के ज्ञान से पथश्रष्ट कर देता है। यदि कोघी व्यक्ति को अमात्य बना दिया जाये और किसी अपराध के कारण उसे दण्ड दिया जाये तो वह कोघ के कारण या तो स्वय नष्ट हो जाता है अथवा अपने स्वामो को नष्ट कर देता है (१८,१४)।

२ बिलिष्ठ पक्ष वाला—ऐसा व्यक्ति भी अमात्यपद पर नियुक्त किये जाने में सर्वया अयोग्य है जिस का पक्ष (माता-पिता आदि) बिलिष्ठ होता है। वह अपने पक्ष की सहायता से राजा को नष्ट कर देता है (१८, १५)।

3 अपिविन्न—उसी व्यक्ति को अमात्य बनाना चाहिए जो श्रेष्ठ चरित्र वाला हो। ऐसे व्यक्ति का प्रभाव ही जनता पर अच्छा पड सकता है। अपवित्र व्यक्ति प्रभावहीन होता है। वह राजा को अपने स्पर्ध से दूषित करता है (१८,१३)।

४ व्यस्ति — यदि अमात्य किसी भी व्यसन का दास है तो वह राजा को विनाश की ओर ले जायेगा। आचार्य सोमदेव के अनुसार व्यक्ति में यदि एक भी व्यस्त है तो वह विनाश का कारण है (१६,३३)। व्यस्ती को कर्तव्य-अकर्तव्य का कोई भी ज्ञान नहीं रहता।

५ अकुलीन —समस्त आचार्यों ने कुलीन व्यक्तियों को हो अमात्य वनाने का निर्देश दिया है। आचार्य सोमदेव लिखते हैं कि नीच कुल वाला व्यक्ति योडा सा भी वैमव प्राप्त कर के मदोन्मत्त हो जाता है और राज्य की हानि करता है (१८,१३)।

६ हठी—हठी ज्यवित दुराग्रह के कारण किसी की भी बात नहीं मानता और अपनी मनमानी करता है। किसी कार्य से चाहे राज्य की कितनी भी हानि क्यों न हो किन्तु वह अपनी ही हठ करता है (५,७६)।

9 विदेशी—िकसी भी विदेशों को अर्थ-सचिव या उच्च सेना का अधिकारी नहीं बनाना चाहिए। इस सम्बन्ध में आचार्य सोमदेव लिखते हैं कि राजा विदेशी पुरुष को घन के आय-व्यय का अधिकार एव प्राणरक्षा का अधिकार न देवे (१८,१८)। अर्थात् उन्हें अपने सचिव एव सेना सचिव के उत्तरदायित्वपूर्ण पदों पर नियुषत न करे क्योंकि विदेशी उस के राज्य में कुछ समय ठहर कर के अपने देश को प्रस्थान कर जाते हैं और अवसर पाकर राजद्रोह करने लगते हैं तथा राज्य का घन भी अपने साथ ले जाते हैं। अत अर्थ सचिव व सेना-सचिव अपने देश का योग्य व्यक्ति होना चाहिए क्योंकि अपने देशवासी से उस के द्वारा एकत्रित किया हुआ घन कालान्तर में भी प्राप्त किया जा सकता है किन्तु विदेशों से यह घन नहीं मिल सकता क्योंकि यह तो उस घन को लेकर अपने देश को भाग जाता है (१८,१९)।

८ कृपण — कृपण व्यक्ति को भी कभी अमात्य नहीं बनाना चाहिए। कृपण जब राजकीय घन ग्रहण कर ठेता है तो उस से पुन धन वापस मिलना पापाण से बल्कल छीलने के समान असम्भव होता है (१८,२०)। अत कृपण मनुष्य को भी कभी अर्थ-सचिव नहीं बनाना चाहिए।

अधिकारी बनाने योग्य व्यक्ति

आचाय सोमदेव लिखते हैं कि वही व्यक्ति अधिकारी बनाने योग्य हैं जो अपराध करने पर राजा द्वारा सरलता पूर्वंक दिण्डत किये जा सकें (१८, २१)। आह्मण, क्षत्रिय एव सम्बन्धी को कभी अर्थ-सचिव आदि पदो पर नियुक्त नहीं करना चाहिए (१८, २२)। आचार्य सोमदेव ने इन को अधिकारी न बनाने के कारणों पर भी प्रकाश डाला है। वे लिखते हैं कि बाह्मण अधिकारी होने पर अपने जातिगत स्वभाव के कारण ग्रहण किया हुआ धन बड़ी कठिनता से देता है अथवा नहीं भी देता (१८, २३)। क्षत्रिय के विरोध में अपना मत प्रकट करते हुए आचार्य लिखते हैं कि क्षत्रिय अधिकारी विश्व हुआ तलवार दिखाता है (१८, २४)। इस का अभिप्राय यह है कि क्षत्रिय अधिकारी द्वारा ग्रहण किया हुआ बन शस्त्र प्रहार के बिना नहीं प्राप्त हो सकता।

कुदुम्बी और सहपाठी को अधिकारी बनाने का निषेध

अपने क्रुटुम्बी अयवा सहपाठी को भी राजा कभी किसी उच्चपद पर नियुक्त न करे (१८, २५)। जब राजा द्वारा अपना कूटुम्बी या सहपाठी वन्यू आदि अधिकारी वना दिया जाता है तो वह-मैं राजा का बन्धु हूँ अधवा सहवाठी हूँ-इस गव से दूसरे अधिकारियों को तुच्छ समझ कर स्वय समस्त राजकीय घन हरूप लेता है। वह सब अधिकारियों को तिरस्कृत कर के स्वय अत्यन्त शक्तिशाली हो जाता है। राजा किसी ऐसे व्यक्ति को भी उच्च अधिकारी न बनावे जिसे अपराध के कारण दण्ड देने पर पश्चात्ताप करना पडे । किसी पूज्य व्यक्ति को भी अधिकारी नहीं बनाना चाहिए, क्योंकि वह स्वय को राजा द्वारा पूज्य समझ कर निर्मीक व उच्छ खल होता हुआ राजा की आज्ञा का उल्लंघन करता है तथा राजकोय धन का अपहरण आदि मनमानी प्रवृत्ति करता है (१८, ३२)। उस के इस व्यवहार से राजकीय धन की क्षति होती है। राजा किसी पुराने सेवक को भी अधिकारी न बनाये (१८, ३३)। क्योंकि वह उस से परिचय के कारण चोरी आदि अपराघ कर छेने पर भी निटर रहता है। राजा किसी उपकारी की भी अपना अधिकारी न बनाये (१८,३४)। क्योंकि उपकारी पुरुप पूर्वकृत उपकार राजा के समक्ष प्रकट कर के समस्त राजकीय घन हडप कर जाता है। किसी वाल्यकाल के मित्र को भी अधिकारी नहीं बनाना चाहिए। जिस के निपेघ का कारण यह है कि वह अतिपरिचय के कारण अभिमानवश स्वय को राजा के समान हो समझता है (१८,३५)। क्रुर व्यक्ति को भी राजा कभी अधिकारी म वनाये वर्गोकि कर हृदय वाला व्यक्ति अधिकारी बनकर समस्त अनर्थ उत्पन्न करता हैं (१८,३६)। राजद्वेपी क्रूर हृदय वाले पुरुष को अधिकारी बनाने से जो हानि होती है उस का उदाहरण शकुनि तथा शकटार से मिल सकता है, जिन्होंने मन्त्री प्राप्त कर के अपने स्वामियों से द्वेप कर के राज्य में अनेक अनर्थ उत्पन्न किये जिस के फल-

स्वरूप राज्य की महान् क्षति हुई। मित्र को अमात्यादि अधिकारी बनाने से राजकीय घन व मित्रता की हानि होती है, अर्थात् मित्र अधिकारी राजा को अपना मित्र समझ कर निर्मीकतापूर्वक रुच्छृ खल होकर उस का घन छे लेता है जिस से राजा उस का वध कर डालता है। इस प्रकार मित्र को अधिकारी वनाने से राजकीय धन व मित्रता दोनो का ही विनाश होता है (१८, ३७)। मूर्ख व्यक्ति को भी अमात्यादि वनाने का निषेघ किया है। मूर्ख को अमात्यादि अधिकार देने से स्वामी को धर्म, घन तथा यश की प्राप्ति कठिनाई से होती है अथवा अनिश्चित होती है। क्योंकि मूर्ख अधिकारी से स्वामी को धर्म का निश्चय नहीं होता और न धन-प्राप्ति ही होती है और न यश ही मिलता है, परन्तु दो वार्ते निश्चित होती हैं—(१) स्वामी का आपत्तिग्रसित हो जाना तथा (२) नरक की प्राप्ति (१८,४०)। मूर्ख अधिकारी ऐसे टुष्कृत्य कर बैठता है जिस से उस का स्वामी आपद्मस्त हो जाता है तथा ऐसे कार्य करता है जिस से प्रजा पीढित होती है। इन कार्यों के परिणामस्वरूप स्वामी नरकगामी होता है। आलसी व्यक्ति की नियुनित से भी राजा को कोई लाम नहीं हो सकता, पयोक्ति **धालसी अधिकारी कोई भी राज्य-कार्य ठीक प्रकार से नहीं कर सकता और ऐसी** स्थिति में समस्त कार्य राजा को ही करने पडते हैं (१०,१४४)। किन्तु अकेला राजा समस्त कार्यों को ठीक प्रकार से नहीं कर सकता। इसी कारण विद्वानों ने आलसी को नियुक्त करने का निपेत्र किया है। राज्याधिकारी कर्मठ होने चाहिए जिस से राज्य के समस्त कार्य सुचार रूप से चल सकें। इस विषय में आचार्य सोमदेव लिखते हैं कि राजा को उन मन्त्री आदि अधिकारियों से कोई लाम नहीं जिन के होने पर भी उसे स्वय कप्ट उठाकर अपनेआप ही राज्य-कार्य करने पर्डे अथवा स्वय कर्तव्य पूर्ण कर के सुख प्राप्त करना पड़े (१८, ४१)। श्रुद्ध प्रकृति वाले अमात्यादि अपने-अपने अधिकारों में नियुक्त हुए सैन्यन जाति के घोडे के समान विकृत हो जाते हैं (१८, ४३)। इस का अभिप्राय यह है कि जिस प्रकार सैन्धव जाति के घोडे के दसन करने पर वह उन्मत्त होकर सवार को भूमि पर गिरा देता है उसी प्रकार अधिकारीगण भी क्षद्र प्रकृतिवश गर्वयुक्त होकर राज्य की हानि करने के लिए तत्पर रहते हैं। अत राजा को सदैव उन की परीक्षा करते रहना चाहिए।

अमात्यों के अन्य दोष

आचार्य सोमदेव ने अमात्यों के फुछ अन्य दोपों की ओर मी सकेत किया है। वह लिखते हैं कि जिस अमात्य में निम्नलिखित दोष पाये जायें उसे अमात्यपद पर नियुक्त नहीं करना चाहिए। उन के अनुसार अमात्यों के दोप इस प्रकार हैं— (१) भक्षण—राजकीय घन खाने वाला, (२) उपेक्षण—राजकीय सम्पत्ति नष्ट करने वाला, (३) प्रज्ञाहीनत्व—जिस की वृद्धि नष्ट हो गयी हो या जो राजनीतिक ज्ञान से जून्य हो, (४) अपरोच्य—प्रभाषहीन, (५) प्राप्तार्थी प्रदेश—जो कर आदि उपायो द्वारा

प्राप्त हुए वन की राजकीय में जमा नहीं करता, (६) द्रव्यविनिमय—जी राजकीय वहुमूल्य द्रव्य अन्य मूल्य में निकाल लेता है अर्थात् जो वहुमूल्य मुद्राओं की स्त्रय ग्रहण कर के और उन के वदले में अल्प मूल्य वाली मुद्राएँ राज्य-कीप में जमा कर देता है। सारांश यह है कि जो राजा उक्त दोवों से युक्त व्यक्ति की अमात्य बनाता है उस का राज्य नष्ट हो जाता है (१८,४७)।

राज्याधिकारियों के घनवान् होने का निषेध

राजा का यह भी कतव्य है कि वह अपने अधिकारियों को अधिक घनवान् न होने देवे । अभात्यादि अधिकारियों से राज-कोप की रक्षा के लिए उन का कभी विस्वास नहीं करना चाहिए तथा समय समय पर उन की परीक्षा करते रहना चाहिए (१८, ४४)। नारह ने भी कहा है कि पृथ्वी पर कुलीन पृष्प भी घनवान् होने पर गर्व करने लगते हैं। सभी अधिकारी अत्यन्त घनाइय होने पर भविष्य में स्वामी के वशवर्ती नहीं होते अथवा कठिनाई से वश में होते हैं अथवा उस के पद की प्राप्ति के अभिलाषी हो जाते हैं (१८, ४६)।

राव्याधिकारियो की स्थायी नियुक्ति का निषेघ

राजा अपने अधिकारियों की नियुक्ति स्थायी रूप से कदावि न करे और न एक स्थान पर ही उन्हें अधिक समय तक रहने दे (१८, ४८)। स्थायी नियुक्ति वाले अवि कारी राजकोप की स्नित करने वाले हो सकते हैं। अत राजा राज्याधिकारियों की नियुक्ति अस्यायी एव क्रमानुसार बदलने वाली ही करे। आचाय सोमदेव का कथन है कि राजा अमात्य आदि अधिकारियों की नियुक्ति स्वदेश या परदेश का विचार न कर अस्थायी रूप से करे, स्थोकि अधिकारियों की स्थायी नियुक्ति का परिणाम भयकर होता है (१८, ५०)। अर्थात् स्थायी अधिकारी राजकोव की स्नित करने वाले होते हैं।

भारत का प्राचीन इतिहास अनेक युद्धों से परिपूर्ण है। सीमा विस्तार की भावना इस देश के राज्यों में अति प्राचीन काल से ही देखी गयी है। चक्रवर्ती शासन का परम्परा में इन युद्धों में कुछ कमी अवश्य आयो, किन्तु फिर भी युद्धों की समाप्ति २ र्ण रूप से नही हुई। भारतीय जनता एव आचार्यों ने चक्रवर्ती शासन को मान्यता प्रदान की। राज्यों की सुदृढ़ता के लिए दुर्ग निर्माण का महत्त्व कम नही हुआ। प्राचीन काल में राज्य की सुरक्षा के लिए दुर्ग एक महत्त्वपूर्ण राज्याग समझा जाता था. इसी कारण उस की राजनीतिज्ञी ने राज्य के अगों में एक प्रमुख अग माना। जिस राज्य में जितने अधिक दुर्ग होते थे वह उतना ही अधिक शक्तिशाली समझा जाता था। जन घन की सुरक्षा की दृष्टि से तथा युद्ध में सहायक होने के कारण दुर्गों का महत्त्व इस देश में बहुत काल तक रहा। राज्यशास्त्र प्रणेताओं ने अपने ग्रत्यों में उस की महत्ता के कारण ही उस का वर्णन किया है। शुक्राचार्य तथा आचार्य कीटिल्य ने दुर्ग-रचना की विशिष्ट विधियों एव श्रेष्ठ दुर्ग के लक्षणो पर विस्तार पूर्वक प्रकाश डाला है। वाचार्य सोमदेवसूरि ने भी दुर्ग को राज्यांगों में बहुत महत्त्व प्रदान किया है इसी कारण उन्होंने नीतिवाक्यामृत में दुर्गसमुद्देश की भी रचना की है। दुर्गकी **म्याख्या करते हुए सोमदेव लिखते हैं कि जिस के समीप जाने से** शत्रु दु ख प्राप्त करते है अथवा जहाँ दुष्टो के उद्योग द्वारा उत्पन्न होने वाली विजिगीषु की आपत्तियाँ नष्ट हो जाती हैं उसे दुर्ग कहते हैं (२०,१)। साराश यह है कि जब विजिगीपु अपने राज्य में शत्रुद्वारा आक्रमण होने के अयोग्य विकट स्थान—दुर्ग, खाई आदि वनवाता है, तब शत्रु लोग उन विकट स्थानों से दु खी होते हैं, क्योंकि उन के आक्रमण वहाँ सफल नहीं हो पाते । शुक्राचार्य दुर्गं की परिमाषा करते हुए लिखते हैं कि जिस को प्राप्त रुरने में शत्रुओं को भीषण कष्ट सहन करने पढें और जो सकट काल में अपने स्वामी की रक्षा करता है, उसे दुर्ग कहते हैं।

१ शुक्त० ४,६, कौ० अर्थ २,३-४।

२ शुक्र०, नीतिबा०, पृ० १६८ । यस्य दुर्गस्य सप्राप्ते शत्रबो दु खमाप्नुयु । स्वामिनं रक्षयरयेन व्यसने दुर्गमेव तत् ॥

राजधानी

जहाँ राज्य-श्यवस्था से सम्बन्ध रखने वाले राजा तथा बन्य राजकर्मचारी निवास करते हैं उसे राजधानो अथवा पुर कहते हैं। यह शासन का केन्द्र होता है और यहीं से समस्त शासन नीति का प्रसारण होता है। अन्य नगरों की अपेक्षा इस स्थान को विशेष महत्त्व प्रदान किया जाता है और इस को विशिष्ट प्रकार के साधनों से सम्पन्न बनाया जाता है। कही इस स्थान को रचना दुर्गधत् होती है और कही नगरवत्। यदि इस की रचना नगरवत् होती है तो उस के अन्दर दुर्ग होता है और यदि दुर्गवत् होती है तो दुर्ग के अन्दर नगर होता है। इसी कारण प्राचीन आचारों ने पुर और दुर्ग का प्रयोग पर्यायवाची शब्दों के रूपों में किया है। प्राचीन काल में अधिकतर नगरों की रचना दुर्गाकार रूप में ही की जाती थी। त्रमुखद में भी 'आयसीपुर ' अर्थात् लौहनिर्मित पुर का वर्णन मिलता है।

पुर को किस प्रकार से बसाया जाये अथवा उस का निर्माण किस प्रकार किया बाये इस विषय पर नीति ग्रन्थों में विस्तार पूर्वक विचार किया गया है। जनपद की सीमाओं पर सामरिक स्थानों का निर्माण किस प्रकार किया जाये इस विषय में भी विद्वानों ने विचार किया है। आचाय कोटिल्य ने दुर्ग विघान के प्रकरण में लिखा है कि राजा को चाहिए कि अपने देश के चारों ओर युद्धोपयोगी एव दैवनिर्मित पवतादि विकट स्थानों को हो दुर्ग कप में परिणत कर दे। जल से पूर्ण किसी स्वामाविक द्वीप अथवा गहरी खुदी हुई खाई से परिवेष्टित स्थान ये दो प्रकार के ओदक (जलीय) दुर्ग माने जाते हैं। बडे-बडे पत्थों से तथा कन्दराओं से घरा दुर्ग पर्वतदुर्ग कहलाता है। जल तथा घास आदि से हीन और उत्थर प्रदेश में बना हुआ दुर्ग घान्वन् (सर्ध्यलीय) दुग माना जाता है। चारों और दलक्ष्य से विरा तथा काँटेदार झाडियों से परिवेष्टित दुग वनदुर्ग कहा जाता है। इन में से नदीदुर्ग तथा पर्वतदुर्ग अपने देश की रक्षा करते हैं। घान्वन्दुर्ग सथा वनदुर्ग जगलों में बनाये जाते हैं। आपित्तकाल में राजा इन दुर्गों में आत्मरक्षा करता है।

जनपद के मध्य में राजा आठ सी प्रामों के बीच बनने वाला स्थानीय नाम का एक नगरिवरोप वसाये। वह नगर राजा का समुद्यस्थान (राजकोप में रखने योग्य धनराशि जुटाने का स्थान—तहसील) कहा जाता है। वास्तुशास्त्र के विज्ञजन किसी निर्दिष्ट स्थान, किसी नदी के सगमस्थल पर, सदा जिस में जल रहता हो ऐसे किसी सरोवर के तट पर अथवा कमलगुक्त किसी तहाग के बीच में इस स्थानीय नगर का निर्माण कराये। वास्तु की स्थितिवश वह नगर गोलाकार, लम्बा तथा चौकोर रखा जा सकता है। नगर के चारों ओर जलप्रवाह युक्त खाइ अवस्य होनी चाहिए। वह नगर एक प्रकार का पत्तन कहलायेगा, जिस में उस के चारों ओर जलप्र होने वाली

१ की० जय०२ ३।

वस्तुओं के सम्रह तथा क्रय-विक्रय का केन्द्र रहेगा और वह स्थान जलपथ तथा स्यलपय से सम्बद्ध होगा। इस स्थानीय नगर के चारों और राजा चार हाथ के अन्तर पर तीन खाइयाँ खुदवाये। वे तीनों ही क्रमश चौदह दण्ड (५६ हाथ), वारह दण्ड (४८ हाथ) तथा दस दण्ड (४० हाथ) चौडी होनी चाहिए। उन की गहराई चौडाई से एक चतुर्थांश कम अथवा आधी रहे। अथवा चौडाई का एक तृतीयाश उस की गहराई रखें, उन खाइयों का तलप्रदेश चौकोर और पत्थर से बना होना चाहिए। उन की दीवार पत्थर या ईंटों को वनी हुई हो और खुदाई इतनी गहरी की जाये कि धरती के भीतर से पानी निकल आये। अथवा नदी आदि के आगन्तुक जल से उन्हें भरा जा सके। उन में से जल निकलने का भी मार्ग बना होना चाहिए। उन में कमल तथा नक्र आदि जलजन्तु भी रहें।

कौटिल्य ने दुर्ग विधान के प्रकरण में उपर्युक्त वर्णन के अतिरिक्त भी वडे विस्तार के साथ जनपद की रचना के विषय में प्रकाश डाला है।

दुर्गका महत्त्व

प्राचीन आचारों ने दुर्ग के महत्त्व पर मी पूर्ण रूप से अपने विचार ज्यक्त किये हैं। इस विषय में सोमदेव लिखते हैं कि जिस देश में दुर्ग नहीं है वह पराजय का स्यान है। जिस प्रकार समुद्र के मध्य नौका से पृथक् होने वाले पद्मी का कोई रक्षक नहीं होता, उसी प्रकार सकट काल में दुर्ग विहोन राजा की भी रक्षा करने वाला कोई नहीं (२०, ४-५)। कौटिल्य ने दुर्ग के महत्त्व का वर्णन करते हुए लिखा है कि यदि दुर्ग न हो तो कोप पर शत्रु सुगमता से अधिकार कर लेगा और युद्ध के अवसर पर शत्रु की पराजय के लिए दुर्ग का ही आश्रय लेना हितकर होगा। सैन्यशक्ति का प्रयोग वहीं से मली-मौति हो सकता है। जिन राजाओं का दुग सुदृढ़ होता है उन्हें परास्त करना सुगम नहीं होता है। दुर्ग के महत्त्व के सम्बन्ध में मनु का कथन है कि दुर्ग में सुर-क्षित एक धनुर्धारी सौ योदाओं से तथा सौ धनुर्धारी दस सहस्र योदाओं से युद्ध करने में समर्थ हो सकते हैं अत राजा को अपनी सुरक्षा के लिए दुर्ग का निर्माण करना चाहिए। याजवल्बय का कथन है कि दुर्ग राजा, जनता तथा कोप की सुरक्षा के लिए परम आवश्यक है।

दुर्ग के मेद्—आचार्य सोमदेय ने स्वामाविक एव आहार्य दो प्रकार के दुर्गों का उल्लेख किया है (२०,२)। टीकाकार ने स्वामाविक दुर्ग के चार मेद बतलाये हैं—१ ओदक, र पर्वत दुर्ग, ३ धन्वहदुर्ग तथा ४ वनदुर्ग।

१ कौ० अर्थ०२, ३।

२ वही,२, ३-४। ३ वही,८,१।

४ मनु०७, ७४।

१ याद्य० १, ३२१।

१ औदक-चारो ओर निध्यों से विष्टित व मध्य में टापू के समान विकट यान अथवा बहे-बहे सरोवरों से विष्टित मध्य स्थान को औदकदुर्ग कहते हैं।

२ पर्वतदुर्ग—सहे-बढे प्रस्तरों अथवा विधाल चट्टानो से वेप्टित अथवा स्वय पुफाओं के आकार के बने हुए विकट स्थान पवतदुर्ग कहलाते है।

३ धन्वदुरी—जल, घास भूम मा असर भूमि में वने हुए विकट स्यान को घन्वदुर्ग कहते हैं।

४ वनदुर्ग-चारों ओर घनी कीचड से युक्त अथवा कौटेवार झाडियो से वैष्टित स्थान को वनदुग कहते हैं।

जलदुर्ग और पर्वतदुर्ग देश की रक्षा के लिए तथा घन्वदुर्ग एव वनदुर्ग आट-विकों की रक्षा के लिए होते हैं। राजा भी घनुकृत आक्रमणो से उत्पन्न आपित के समय सागकर इन दुर्गों में आश्रय छे सकता है। मनु ने छह प्रकार के दुर्गों का दणन किया है। उन के अनुसार धन्यदुर्ग, महीदुर्ग, जलदुर्ग, वृक्षदुर्ग, मृद्दुर्ग तथा गिरिदुर्ग बादि दुर्गों के भेद हैं। इन दुर्गों की व्याख्या भी मनु ने की है। उन्होंने गिरिदुर्ग को विशेष महत्त्व दिया है। शुक्रनीतिसार में सात प्रकार के दुर्गों का वर्णन मिलता है। षुक्र के अनुसार एरिणदुर्ग, पारिखदुर्ग, वनदुर्ग, घन्वदुर्ग, जलदुर्ग, गिरिदुर्ग तथा सैन्य-हुर्ग कादि दुर्गों के भेद हैं। उन्होंने इन सात प्रकार के दुर्गों की व्याक्या भी की है जो इस प्रकार है—जो दुर्ग झाडी, कोटे, पत्यर, ऊसरभूमि तथा गुप्तमार्गयुक्त हों उसे एरिणदुर्ग कहते हैं। जिस दुर्ग का परकोटा इट, परचर, मिट्टी आदि की दीवार से बना हो उसे पारिखदुर्ग कहते हैं। जो विशाल घने वृक्षों और काँटों से घिरा हो उसे वनदुर्ग कहते हैं। जिस दुर्ग के चारों ओर जल का प्रवाह हो उसे घन्वदुग कहते हैं और जो दुर्ग जल से घिरा हो उसे जलदुग कहते हैं। जो बड़े ऊँसे स्थान पर निर्जन स्थान में बनाया जाये उसे गिरिदुर्ग कहते हैं। जिस दुर्ग में सैनिक शिक्षा के विशेषश शूरतीर हों कीर जो अजेय हो उसे सैन्यदुर्ग कहते हैं। जिस में शूरवीरों के अनुकूत बन्धुजन रहते हों वह सहायदुर्ग कहलाता है। पारिस्त से एरिण, एरिण से पारिस्त और पारिस्त से वनदुरा श्रेष्ठ हैं। सहायदुर्ग और सैन्यदुर्ग सम्पूण दुर्गों के साधन हैं। इन के अभाव में समस्त दुग व्यर्थ हैं। समस्त दुर्गों में आचार्यों ने सैन्यदुर्ग को ही महत्त्व दिया है।

वाचार्य कौटिल्य ने भी दुर्गों के भेदों पर प्रकाश ढाला है। उन के अनुसार

⁽ मनु० ७ ७०-७९। धनुर्नुंग महोदुर्गमन्ददुर्गं नार्समेन ना । पृदुर्गं गिरिदुग ना समाधिरध मसेत्युरम् ॥ सर्वेदा तु प्रमत्नेन गिरिदुग समाध्येत । एपं हि नाहुगुर्धेन गिरिदुग विद्याप्यते॥

र देख०४ हैं।

[°]विही। द

क्षीदकदुर्ग, पार्वतदुर्ग, घान्वनदुर्ग तथा वनदुर्ग सादि दुर्गों के चार प्रकार हैं। महाभारत में छह प्रकार के दुर्गों का उल्लेख मिलता है—(१) घन्यदुर्ग, (२) महीदुर्ग, (३) गिरिदुर्ग, (४) मनुष्यदुर्ग, (५) मृत्तिकादुर्ग, (६) वनदुर्ग। पुराणों में भी दुर्गों का वर्णन मिलता है। अग्रुषि वाल्मोकि ने भी लंका वर्णन में लंकानगरी को अनेक प्रकार के दुर्गों से सुरक्षित बतलाया है।

बाचार सोमदेवसूरि ने दुर्ग की विशेषताओं का भी उल्लेख किया है। दुर्ग की जिन विभूतियों के कारण विजिगोषु शत्रुकृत उपद्रवों से अपने राष्ट्र को सुरक्षित कर विजय प्राप्त कर सकता है उन का वर्णम आचार्य ने इस प्रकार किया है—दुर्ग की भूमि पर्वत आदि के कारण विषम, ऊँची-नीची तथा विस्तीर्ण होनी चाहिए। जहाँ पर अपने स्थामी के लिए हो घास, इँधन और जल बहुतायत से प्राप्त हो सके, परन्तु बाक्रमण करने वाले शमुओं को अप्राप्त हो, जहाँ गेहूँ, चावल आदि अन्त तथा नमुक, तेल, घो आदि रसों का समृह प्रचुरमात्रा में हो, जिस के प्रथम द्वार से प्रचुर बान्य और रसों का प्रवेश एव दूसरे से निष्कासन होता हो तथा जहाँ पर वीर सैनिकों का पहरा हो ये दुर्ग की सम्पत्ति हैं। जहाँ पर उपर्युक्त सामग्रो का अभाव हो वह दुर्ग कारागार के समान अपने स्वामी के लिए घातक होता है (२०,३)।

दुर्ग की सम्पत्ति के विषय में मनु, कामन्दक तथा शुक्र ने भी प्रकाश डाला है। मनु का कथन है कि दुर्ग शस्त्र, धन-धान्य से युक्त, वाहनों, विद्वानों, कलों को जानने वालों, कलो, जल और ईंघन से युक्त होना चाहिए।

भाञ्जुदुर्ग पर अधिकार करने के उपाय

राजा किस प्रकार अपने शत्रु के दुर्ग पर अधिकार प्राप्त कर सकता है, इस विषय में भी सोमदेव ने प्रकाश डाला है। उन के अनुसार शत्रुदुर्ग पर अधिकार करने के निम्नलिखित उपाय हैं—

१ अभिगमन—सामादि उपाय द्वारा शत्रुदुर्ग पर शस्त्रादि से सुसज्जित सैन्य प्रविष्ट करना ।

दुर्ग के गुण

१ कौ॰ अर्थ॰, २३।

२, महा०, शान्ति० प्दं १। धन्तदुर्गं महीदुर्गं गिरिदुर्गं तथैन स। मनुष्यदुर्गं मृहदुर्गं बनतुर्गं च तानि पद्।

३ वायु ८ १०६ मास्या २१७, ६-७ अग्नि, २२२ ४ १ ।

१ रामायण मुद्रकाण्ड-१,२०१ लङ्का पुनर्निरालम्मा देवपुर्गा मयायहा । नादेय पार्वत पान्य कृत्रिम च चतुर्विधम् ।

६ मनु०, ७, ७६ कामन्द्रक, ४, ६०, शुक्र०, १, २१०-२१६।

समु०, ७, ७६।

२ उपजाप--विविध उपायो द्वारा शत्रु के समात्य सादि अधिकारियों में भेद ढालकर उन्हें शत्र के प्रतिदन्दी बनाना।

३ चिरनिबन्ध-शत्रु के दुर्ग पर सैनिकों को चिरकाल तक घेरा डालना।

४ अवस्कन्द-प्रचुर सम्पत्ति और मान देकर वक्ष में करना।

५ तीक्ष्णपुरुषप्रयोग—षातक गुप्तवरों को शत्रु राजा के पास भेजना ।

चपर्युक्त पाँच उपाय आचाय सोमदेवसूरि ने शत्रुदुग पर अधिकार करने में सहायक बतलाये हैं (२०,६)। शुक्र ने भी कहा है कि विजिशीप शत्रुदुर्ग को क़ेवल पुढ़ द्वारा हो नष्ट नहीं कर सकता। बत उसे शत्रु के बिधकारियों में भेद और उपायो का प्रयोग करना चाहिए।

वाचार्य सोमदेव ने दुर्गप्रवेश के सम्बन्ध में भी उपयोगी विचार व्यक्त किये हैं। उन का कथन है कि राजा (विजिगीपु) ऐसे व्यक्ति को अपने दुर्ग में कभी प्रविष्ट न होने दे जिस के हाथ में राजमुद्रा नहीं दी गयी है तथा जिस को पूणक्षेण परोक्षा न कर ली गयी हो। किसी ऐसे व्यक्ति को दुर्ग से बाहर जाने की भी आजा नहीं देनी वाहिए (२०,७)। इस विषय में उन्होंने कुछ ऐतिहासिक प्रमाण प्रस्तुत किये हैं। उन का कथन है कि इतिहास के अध्ययन से जात होता है कि हुण देश के नरेश ने अपने सैनिकों को विक्रय योग्य वस्तुओं का वारण करने वाले व्यापारियों के देश में दुग में प्रविष्ट कराया और उन के द्वारा दुर्ग के स्वामी को मरवा कर विश्वकृट देश पर अपना अधिकार कर लिया। आगे आचाय लिखते हैं कि किसी शत्रु राजा ने काची नरेश की सेवा के वहाने से मेजे हुए शिकार खेलने में प्रवीण खद्गपारण में अम्पस्त सैनिकों को उस के देश में भेजा जिन्होंने दुग में प्रविष्ट होकर भद्र नाम के राजा को मारकर अपने स्वामी को कांची देश का अधिपति बना दिया (२०,८-९)।

चपगुक्त समस्त वणन से स्पष्ट होता है कि प्राचीन काल में दुर्ग का बहुत महत्त्वपूर्ण स्थान था। इस के महत्त्व के कारण हो राजनीतिज्ञों ने दुर्ग को इतनी महिमा बतलायी है। जिस प्रकार मनुष्य पर आक्रमण होने पर सर्वप्रथम उस के हाथ ही आक्रमण को रोकते हैं उसी प्रकार शत्रु के आक्रमण का सामना सर्वप्रथम दुर्ग ही करता है। प्रागैतिहासिक काल से ही मारत में दुर्ग रचना का विधान रहा है। ऋग्वेद में आयिसपुर ऐसा वर्णन आता है, जिस का अभिप्राय लोहिनिमित पुर से हैं जिसे दुर्गवत् ही समझना चाहिए। इन्द्रप्रस्य में पाण्डवो का दुर्ग बाज भी उस काल की दुर्गाप्रयता का परिचय दे रहा है। मौयकाल में भी दुर्गों का बहुत महस्य था। इसी कारण कौटित्य ने दुर्ग-रचना एव विविध प्रकार के दुर्गों का वहल अथशास्त्र में किया है।

१ राह्र मीतिषा० पृ० २०० म युद्धे न प्रराव्य स्मारपरदुर्ग कथ पन । सुनरना भेदारा पामांच सरमाचात् निनयोजयेत ।

राजपूतकाल में भी दुर्गों का महत्त्व कम नहीं हुआ। राजस्थान अपने पर्वतीय दुर्गों के लिए प्रसिद्ध है। आगरा तथा दिल्लों के दुर्ग इस बात के प्रत्यक्ष प्रमाण हैं कि मुगलकाल में भी दुर्गों का महत्त्व बना रहा। ग्वालियर का दुर्ग आज भी उस काल के पर्वतीय दुर्गों की स्मृति दिलाता है। राजस्थान में पर्वतीय दुर्गों का जाल सा बिछा हुआ था। किन्तु आज उन दुर्गों के घ्वसावशेष ही दृष्टिगोचर होते हैं। महाराष्ट्र देश भी दुर्गों का देश रहा है। महाराजा शिवाजी इन्ही दुर्गों पर अधिकार करने के उपरान्त अपनी राजनीति में सफल हुए। सिहगढ़, रोहिन्दा, चकन, तोणं, पुरन्दर, सूपा, वाराभनी, जावली, कल्याण तथा मिन्नन्दी आदि प्रसिद्ध दक्षिण भारत के दुर्गों पर आक्रमण कर के तथा अपनी नीतिकुशलता से सब को अपने अधिकार में कर लिया। इन दुर्गों पर अधिकार हो जाने के कारण ही शिवाजी ने अपने शबुओं को पराजित किया और अँगरेजों के दौत खट्टे कर दिये। इस के अतिरिक्त महाराष्ट्र प्रदेश जो कि एक पहाडी प्रदेश है, उस को पहाडियों पर मराठों ने अनेक दुर्गों का निर्माण किया था जिन पर अधिकार करना दुर्लभ था।

भारत में अँगरेओं के आगमन से दुर्गरचना का पराभय होने लगा, क्योंकि अब इन दुर्गों का महत्त्व नवीन अस्त्र-शस्त्रों के निर्माण के कारण उतना न रहा जितना कि घनुष, भाला, तलवार आदि शस्त्रों के युग में था। इन नवीन अस्त्र-शस्त्रों ने सीमा की सुरक्षा एव देश-रक्षा का दायित्व घारण कर लिया और देश की सीमाओं पर इन अस्त्रों को स्थापित कर के सारे देश को ही दुर्ग के रूप में परिणत करने की नवीन प्रणाली का सूत्रपात हुआ।

किन्तु आधुनिक युग में दुर्ग विषयक भावना वर्तमान राजनीतिज्ञों के मस्तिष्क से पूर्ण छपेण विलुप्त नहीं हुई है। समस्त राष्ट्र को दुर्ग के छप में परिणत करने की नवीन मावता यत्र-तत्र दृष्टिगोवर होती है। यह माना कि स्थल के आक्रमणों से सुरक्षा के लिए दुर्गों को उतनी आवश्यकता अब नहीं रह गयी है जितनी कि प्राचीन काल में थी। किन्तु आकाश में वायुयानों द्वारा आक्रमण से रक्षा के लिए प्रमुख देशों में योजनावद्ध भूगृह-रचना की योजना विस्तार पर है। देश-काल के अनुसार विधि और व्यवस्था में परिवर्तन अवश्य हो गया है, किन्तु फिर भी मानव के मस्तिष्क में दुर्ग की भावना अभी तक पूर्वनत् ही निहित है। दुर्ग का महत्त्व युद्ध-काल में ही अधिक होता है। रक्षारमक युद्ध इन दुर्गों के द्वारा वही सुगमता से सचालित किया जा सकता है क्योंकि दुर्ग की कल्पशनित ही महान् बाह्य शक्ति का सामना करने में समर्थ होती है जैसा कि मनु का विचार है।

कोष

राजशास्त्र के प्रणेताओं ने राज्यांगों में कोप को बहुत महत्त्व दिया है। आचाय सोमदेव लिखते हैं कि कोप ही राजाओं का प्राण है (२१, ५)। सचित कीप सकट-काल में राष्ट्र की रक्षा करता है। वहीं राजा राष्ट्र को सुरक्षित रख सकता है जिस के पास विशाल कोप है। सचित कोप वाला राजा ही युद्ध को दीर्घकाल तक चलाने में समर्थ हो सकता है। दुग में स्थित होकर प्रतिरोधात्मक युद्ध को चलाने के लिए भो सुदृढ़ कोप को आवश्यकता होती है। इसलिए कोप को क्षीण होने से बचाने तथा सचित कोप को वृद्धि करने के लिए प्राचीन आचार्यों ने अनेक उपाय बतायें हैं। राज-नीति के प्रयों में अपने महत्त्व के कारण ही कोष एक स्वतन्त्र विषय रहा है। बाचार्य सोमदेव ने भी अन्य आचार्यों की भौति इस विषय पर भी प्रकाश हाला है। नीति-वाक्यामृत में कोप समुद्देश कोष सम बन्धी बातों का दिग्दर्शन कराता है।

कोष की परिभाषा

आचार्य सोमदेव ने कोप समृद्देश के प्रारम्भ में ही कोप की परिभाषा दी है। उन के अनुसार जो विपत्ति और सम्मत्ति के समय राजा के तन्त्र की वृद्धि करता है और उस को सुसंगठित करने के लिए घन की वृद्धि करता है वह कोष है (२१,१)। यनाउस पुष्प अथवा राजा को धर्म और घन की रक्षा के लिए तथा सेवकों के पालन-पोपण के लिए कोप की रक्षा करनी चाहिए। कोप की उत्पत्ति राजा के साथ ही हुई है। जैसा कि महाभारत के इस वर्णन से प्रकट होता है। प्रजा ने मनु के कोप के लिए पशु और हिरण्य का पचासवाँ माग तथा धान्य का दसवाँ माग देना स्वीकार किया।

फोष का महत्त्व

समस्त आचार्यों ने कीप का महत्त्व स्त्रीकार किया है। आचार्य सोमदेव का रूबेंक्त कपत-कोप ही राजाओं का प्राण है—इस के महान् महत्त्व का घोतक है। आचाय सोमदेव आगे छिखते हैं कि जो राजा कौडी-कौडी कर के अपने कोप की वृद्धि नहीं करता उस का भविष्य में कल्याण नहीं होता (२१, ४)।

१ महा० शान्ति०, ६७ २० २४।

आचार्य कीटिल्य कीप का महत्त्र बतलाते हुए लिखते हैं कि सब का मूल कीप ही है अत राजा की सर्वप्रथम कीप की मुरक्षा के लिए प्रयत्नशील रहना चाहिए। महाभारत में भी ऐसा वर्णन आता है कि राजा को कीप की मुरक्षा का पूर्ण ध्यान रखना चाहिए। क्योंकि राजा लीग कीच के ही अधीन हैं तथा राज्य की उन्नित भी कीप पर ही आधारित हैं। कामन्दक ने कहा है कि प्रत्येक व्यक्ति से यही सुना जाता है कि राजा कीप के आश्रित हैं। कोप के इस महत्त्व के कारण ही मनू ने लिखा है कि सरकार तथा कीच का निरीक्षण राजा स्वय ही करे, धर्योंकि इन का सम्बन्ध राजा से ही हैं। याज्ञवल्यय राजा को यह आदेश देते हैं कि उसे प्रतिदिन राज्य की आय-व्यय का स्वय निरीक्षण करना चाहिए तथा इस विभाग के कर्मचारियों हारा सगृहीत स्वर्ण एवं धनराशि को कीप में जमा करना चाहिए।

आचार्य सोमदेव का कथन है कि राज्य की उन्नति कोप से होती है न कि राजा के शरीर से (२१,७)। आगे वे लिखते हैं कि जिस के पास कोप है वही युद्ध में विजयो होता है (२१,८)। इस प्रकार आचार्य कोप को राज्य की सवीगीण उन्नति एव उस की सुरक्षा का अमोध साधन मानते हैं। कोप वाले राजा को सेवक और सैन्य सब कुछ सुलम हो सकते हैं, परन्तु कोप विहीन राजा को कोई भी वस्तु सुलम नहीं होती। कोपहीन राजा नाममान का हो राजा है। क्षीण कोप वाला राजा अपनी प्रजा पर धन-सग्रह के लिए अनेक प्रकार के अत्याचार करता है, जिस के परिणाम-स्वरूप प्रजा दु खो होती है और वह उस के अत्याचार से तग आकर उस देश को छोड़कर अन्यन्न चली जाती है। इस से राजा जनशक्ति विहीन हो जाता है (२१,६)।

उत्तम कोष

इस बात से सभी विद्वान् सहमत हैं कि राज्य की प्रतिद्धा, रक्षा एव विकास के लिए कोष की परम आवश्यकता है। इस के साथ ही आचार्यों ने इस बात पर भी प्रकाश डाला है कि कौन सा कोष उत्तम है। आचार्य सोमदेव उत्तम कोष का वर्णन करते हुए लिखते हैं कि जिस में स्वर्ण, रजत का प्रावल्य हो और ब्यावहारिक नाणको (प्रचलित मुदाओं) को अधिकता हो तथा जो आपत्काल में बहुत ब्यय करने में समर्थ हो वह उत्तम कोष है (२१, २)।

१ कौ० अर्थ० २ ८।

कोशमूला कोशपूर्वा सर्वारम्भा । तस्मारपूर्वं कोशमवेक्षेत ।

२ महा० शान्ति० १९६, १६।

३ कामन्दक-१३, ३३ । कोशमूलो हि राजेति प्रवाद सार्व लौक्कि ।

४ मनु० ७, ई४।

५ माञ्च० १, ३२७-२८ ।

आचार्य सोमदेव ने कोष के गुणों की जो ज्याख्या की है वह आर्थिक दृष्टि से बहुत महत्त्वपूर्ण है। आपत्ति-काल में घान्य और पशुओं के विक्रय से पर्याप्त धन प्राप्त नहीं हो सकता। अत जिन वस्तुओं का विक्रय तुरन्त हो सके और अल्प वस्तु अधिक मृत्य में विक सके ऐसी ही वस्तुओं का अधिक मात्रा में राजकोप में सग्रह होना आवश्यक है। इसी उद्देश्य से सोमदेव ऐसी वस्तुओं का सग्रह करने के लिए राजा को परामर्श देते हैं। नाणक की भी कोष में बडी आवश्यकता रहती है, क्योंकि सेना और अल्य राजकमचारियों को वेतन में नाणक (प्रचिलत मुद्रा) ही देना पडता है। इस मुद्रा से ज्यक्ति अपनी आवश्यकता की वस्तुओं का सरलवा पूवक क्रय कर सकता है। स्वर्ण एव रजत की अधिक मात्रा होने से नाणक सैयार किये जा सकते हैं। इसलिए उत्तम कोप वही है जिस में सोना एव रजत अधिक मात्रा में हो। इस के अतिरिक्त यदि कोई घन्नु राजा के देश पर आक्रमण कर दे और उस के पास युद्ध करने के लिए पर्याप्त सेना न हो अथवा पराजय की आश्रका हो तो राजा साम दामादि से शत्रु को लीटा सकता है। शत्रु को तभी घन से सन्तुष्ट किया जा सकता है जय कि राजा का कोश स्वर्ण एव रजत से परिपूण हो।

कोषविहीन राजा

आचार्य सोमदेवसूरि ने घनहोन राजा की निया की है, क्योंकि उन की दृष्टि में राज्य की प्रतिष्ठा एव सुरक्षा की आधारिकला कोश ही है। आचार्य का कथन है कि घनहोन व्यक्ति को तो उस की स्त्री भी त्याग देती है फिर अन्य पुरुषों का तो कहना ही क्या (२१,९)। इस का अभिप्राय यही है कि घनहोन राजा को उस के सेवक तथा पदाधिकारी त्याग कर अन्य राजा की सेवा में चले जाते हैं। जिस से वह असहाय अवस्था को प्राप्त होकर नए हो जाता है। आचार्य का यह भी कथन है कि घनहोन क्यिक्त (राजा) चाहे कितना ही कुलीन एव सदाचारी क्यों न हो, सेवकगण उस की सेवा करने को प्रस्तुत नहीं होते, क्योंकि वहाँ से उन्हें जीविका के लिए घन प्राप्ति की कोई आशा नहीं होती (२१,१०)। उस के विपरीत नीचकुल में उत्पन्न हुए एव चरित्रभ्रष्ट व्यक्ति से घनाइय होने के कारण उसे घन का स्रोत समझ कर सभी लोग उस की सेवा के लिए प्रस्तुत रहते हैं। उक्त विवेचन का अभिप्राय यही है कि कुलीन और सदाचारी होने पर राजा को राजवन्त्र के नियमित तथा व्यवस्थित रूप से चलाने के लिए प्रस्तुत उसते हैं। उक्त विवेचन का अभिप्राय यही है कि कुलीन और सदाचारी होने पर राजा को राजवन्त्र के नियमित तथा व्यवस्थित रूप से चलाने के लिए प्रस्तुत उसते हैं। क्या की वृद्धि करनी चाहिए।

नाचार्य सोमदेव ने आगे लिखा है कि उस तालाव के विस्ती ए होने से क्या लाम है जिस में पर्याप्त जल नहीं है (२१, ११)। परन्तु जल से परिपूर्ण छोटा तालाव भी इस से कहीं अधिक प्रशसनीय है। सारांश यह है कि मनुष्य कुलीनता सादि से यहा होने पर यदि दरिद्र है तो उस का वडण्पन ज्यथ है, क्यों कि उस से कोई भी काय सिद्ध नहीं हो सकता। अत नैतिक उपायों द्वारा धन का सम्रह करना महत्त्वपूर्ण वतलाया है।

रिक्त राजकोष की पूर्ति के उपाय

आचार्य सोमदेवसुरि ने रिक्त राजकोप की पूर्ति के उपायों पर भी प्रकाश डाला है। उन के अनुसार राजकोप की पूर्ति के निम्नलिखित उपाय हैं—

१ ब्राह्मण और व्यापारियों से उन के द्वारा सचित किये हुए धन में से क्रमश धर्मानुष्ठान, यज्ञानुष्ठान और कौटुम्बिक पालन के अतिरिक्त जो धनराशि शेप वचे उसे लेकर राजा को अपनो कोप-वृद्धि करनी चाहिए।

रे धनाढ्य पुरुष, सन्तान विहीन, घनी व्यक्ति, विघवाओं का समूह और कापा-लिक—पाखण्डी लोगों के घन पर कर लगाकर उन की सम्पत्ति का कुछ अश लेकर अपने कोष की बृद्धि करे।

३ सम्पत्तिशाली देशवासियों की प्रचुर घनराशि का विभाजन कर के उन के भलो-भौति निर्वाह योग्य घनराशि छोडकर उन से प्रार्थना पूर्वक घन ग्रहण कर के कीप की वृद्धि करनी चाहिए।

४ अचल सम्पत्तिशाली, मन्त्री, पुरोहित और अधीनस्य सामन्तों से अनुनय और विनय कर के उन के घर जाकर उन से घन याचना करनी चाहिए। और उस घन से अपने कोप की वृद्धि करनी चाहिए (२१,१४)।

इस प्रकार उक्त चार साघनों से राजा को अपने रिक्त राजकोष की वृद्धि करने का प्रयत्न करना चाहिए। राजा को सर्वदा इस कार्य में प्रयत्नशील रहना चाहिए। उसे अपना राजकोष कभी रिक्त नहीं रहने देना चाहिए। कोष ही राज्य की प्राण-शक्ति है और उस के अभाव में वह नए हो जाता है।

साय-न्यय

सम्पत्ति उत्पन्न करने वाले न्यायोचित साघन अथवा उपाय, कृषि, न्यापारादि एव राजा द्वारा उचित कर लगाना आदि को आय कहा गया है। स्वामी की आज्ञान प्रार घन खर्च करना न्यय है। आचार्य सोमदेव का कथन हैं कि राजा अपनी आय के अनुकूल हो न्यय करे, व्योंकि जो राजा आय का विचार न कर के अधिक न्यय करता है वह कुदेर के समान असस्य धन का स्वामी होकर भी मिश्नुक के समान आचरण करने वाला हो जाता है (१६, १८)। एक अन्य स्थान पर वे लिस्तते हैं कि नित्य घन के न्यय से सुमेक भी क्षीण हो जाता है (८, ५)। आचार्य के विचार से समान आय-न्यय वाला कार्य आनन्ददायक है। शुक्त का कथन है कि राजा अपनी वार्षिक आय का पट्-भाग सेना पर न्यय करे, बारहवाँ माग दान में, मन्त्रियों पर, अन्य राज-कर्मचारियो पर तथा अपने न्यवितगत कार्यों पर न्यय करे। इन समस्त वातो का अभिन्नाय यही है कि राजा को अधिक न्यय नहीं करना चाहिए।

१ शुक्र० १, ३१५-१७ ।

राज कर के सिद्धान्त

प्राचीन काल में कर के कुछ निष्चित सिद्धान्त थे जिन का उल्लेख धर्मशास्त्रों में विशेष्क्प से हुआ है। राजा प्रजा पर कर लगाने में स्वतन्त्र नहीं था, अपितु वह उन्हीं करों को प्रजा पर लगा सकता था जिन का प्रतिपादन स्मृतिग्रन्थों द्वारा किया गया है। स्मृतियों द्वारा निर्धारित कर के सिद्धान्तों का पूर्णक्प से पालन किया जाता था। धमशास्त्रों एव स्मृतियों द्वारा प्रतिपादित कर के सिद्धान्तों निम्नलिखित हैं—

- (१) राजकीय कर का निर्धारण स्वेच्छा से न किया जाये अपितु धर्मशास्त्रों में निर्धारित कर ही प्रला से ग्रहण किया जाये। सोमदेव का भी यही मत है। उन का कथन है कि अन्याय से त्रणशास्त्राक का लेना भी प्रला को महान् कष्टदायक होता है और इस से प्रजा राजा के विषद्ध हो जाती है (१६,२३)। अन्यत्र वे लिखते हैं कि अन्याय प्रवृत्ति विरकाल तक सम्पत्तिदायक तहीं होती (१७,२०)। जो राजा भारो कर लगाकर प्रजा को पोडित करता है वह स्वयं नष्ट हो जाता है। आचार्य सोमदेव का कथन है कि जो राजा अपनी प्रजा को समस्त प्रकार के कष्ट देता है उस का कोप नष्ट हो जाता है (१२,१७)। अत कर प्रजा को कल्टदायक नहीं होना चाहिए।
 - (२) कर का दूसरा सिद्धान्त यह था कि राजकीय कर मुझे,च्छेद करने वाला नहीं होना चाहिए। अधिक कर लगाने से कर देने वालों की जड़ का उच्छेदन हो जाता है और इस से राजा का भी मूलोच्छेद हो जाता है। आवार्य सोमदेव ने लिखा है कि कर में अधिक वृद्धि करने से सम्पूर्ण राष्ट्र दरिद्र होकर नष्ट हो जाता है। अत यायी राजा को अपने प्रजा से उचित कर ही लेना चाहिए जिस से राष्ट्र की श्रीवृद्धि होती रहे (१६, २५)। अन्यत्र वे लिखते हैं कि प्रजा का वैभव ही स्वामी का वैभव है इसलिए युक्ति से जनता के वैभव का उपभोग करना चाहिए (१६,२७)। इस का अभिप्राय यही है कि राजा को प्रजा से उतना ही कर ग्रहण करना चाहिए जितनी उस को सामध्य हो। यदि जनतापर अधिक कर लगादिया जायेगा तो कर के भार से दवी हुई जनता दरिद्र हो जायेगी और ऐसी स्थिति में राजा और प्रजा दोनो की ही हानि होगो। दरिद्र जनता से राजा को घन प्राप्त नहीं हो सकेगा। ऐसा भी सम्मद हो सकता है कि अत्याचारों के मय से जनता राजा का देश छोड़कर अन्यत्र जा बसे। वत राजा का यह कतब्य है कि उचित करों के निर्धारण से जनता को वैमवधाली बनाये, क्योंकि इसी में राजा का हिस है। यदि राजा केवल अपनी आर्थिक स्थिति को ही सुषारता है और जनता की आधिक दशा की ओर कोई ज्यान नहीं देता तो प्रजा उत्ते त्याग देती है। जनता के अन्यत्र चले जाने से राज्य का प्रमुख तत्य (जनता) ही नष्ट हो जाता है और इस प्रकार राज्य का अस्तित्व भी असम्भव हो जाता है।

नाचाय सोमदेव का मत है कि अधिक कर लगाकर जनता का मूलोच्छेद करना सबया अनुचित ह। जिस प्रकार वृक्ष के काटने से केवल एक वार ही फल प्राप्त हो सकते हैं भविष्य में नहीं (१६, २६)। इसी प्रकार यदि जनता पर प्रारम्भ में ही

9 6

भारी कर लगा दिये जार्येंगे तो राज्य को केवल एक बार ही अधिक धन प्राप्त हो सकेगा। मिवष्य में उसे धन को प्राप्ति नहीं हो सकेगी, क्योंकि भारी करों को एक बार अदा कर के जनता ग्रारीब हो जायेगी और फिर वह कर देने योग्य न रहेगी। अत राजा को कभी लोभ अथवा तृष्णा के वधीभूत होकर प्रजा पर भारी कर नहीं लगाना चाहिए।

महाभारत में बछडे का उदाहरण देकर यह बताया गया है कि जिस प्रकार वछडे का पोषण भली-भाँति करने से वह भारी वोझा ढोने में समर्थ होता है, उसी प्रकार जनता पर अल्प कर लगाकर उस को समृद्ध बनाने से वह भी महान् कार्यों के करने में समर्थ होती है। येदि प्रारम्भ में ही उस पर अधिक कर लगा दिया जायेगा तो वह महान् कार्यों के करने में असमर्थ होगी। उस से राजा को भी अर्थ को प्राप्ति नहीं हो सकेगी। अस राजा को प्रजा पर अधिक कर नहीं लगाने चाहिए।

कर का तीसरा सिद्धान्त यह था कि राजकर ऐसा होना चाहिए जो प्रजा को भारी मालूम न हो। मनु का कथन है कि राजा प्रजा से धन धन अन्य मात्रा में कर प्रहण करे जिस से जनता कर को भारस्वरूप न समझे। राजा को प्रजा के साथ कर के सम्बन्ध में जलजोंक, बछडा तथा भ्रमर का-सा व्यवहार करना चाहिए। महा-भारत में कहा गया है कि जिस प्रकार मधु मक्खी पुष्पों एव पत्तियों को हानि पहुँचाये बिना पुष्पों से मधु ग्रहण करती है उसी प्रकार राजा को प्रजा से कोई हानि पहुँचाये बिना ही कर प्राप्त करना चाहिए। इन समस्त उदाहरणों का तात्पर्य यही है कि प्रजा पर उतना ही कर लगाना चाहिए, जिसे वह सरलता पूर्वक दे सके। आचार्य सोमदेव भी इसी सिद्धान्त में विश्वास रखते हैं।

कर के सम्बन्ध में चौथा सिद्धान्त यह था कि कर देश काल के अनुरूप ही लिया जाये। यदि इस नियम का उल्लंघन किया जायेगा तो प्रजा राजा के विरुद्ध हो जायेगी। आचार्य सोमदेव का कथन है कि राजा प्रजा से अपने देशानुकूल ही कर प्रहण करें (२६,४१)। अन्यथा उत्तम फ़सल आदि न होने के कारण प्रजा राजा से विद्रोह करने को कटिवद हो जाती है। आगे आचार्य लिखते हैं कि जिन व्यक्तियों को राजा ने पहले करमृक्त कर दिया है, उन से उसे पुन कर ग्रहण नहीं करना चाहिए, क्यों कि ऐसा आचरण करने से उस को प्रतिष्ठा एव की ति में वृद्धि होगी (१९,१८)। सोमदेव का यह भी कथन है कि मर्यादा का अतिक्रमण करने से उर्वरा भूमि भी अरण्य तुल्य हो जाती है (१९,१९)। इसी प्रकार वे अन्यश्र लिखते हैं कि अन्याय से शण्याता का ग्रहण करना भी प्रजा को कष्टदायक होता है (१६,२३)।

इस प्रकार प्राचीन काल में कर के सिद्धान्त निश्चित थे। जिन का उल्लेख

१ महा० शान्ति०८७, २० २१।

२ मनु०७, १२६।

३ महा० उच्चोग० ३४, १७-१८।

वर्मशास्त्रों एव अर्थशास्त्रो में मिलता है। यदि राजा इन नियमों की उपेक्षा करने का साहस करता या तो प्रजा उस के विरुद्ध हो जाती थी। इसी भय से सामान्यत प्राचीन भारत में कर के उपर्युक्त सिद्धान्तों का पूर्णरूपेण पालन किया जाता था।

राजकर साधन था न कि साध्य

वाचाय सीमदेव ने कीप वृद्धि में केवल घानिक और न्यायिक साधनों का प्रयोग करने को अनुमति दी है। अधार्मिक साधनों द्वारा कोप नृद्धि का उन्होंने सर्वत्र विरोध किया है। वे लिखते है कि जब कोपहीन राजा अन्याय पूर्वक प्रजा से घन प्रहण करता है तो प्रजा उस का देश छोड़कर सन्यत्र चली जाती है और इस प्रकार राष्ट्र जनशून्य हो जाता है (२१, ६)। विना प्रजा के राज्य का अस्तित्व भी नहीं रहता। अन्यत्र आचार्य लिखते हैं कि यदि राजा प्रयोजनायियों से इष्ट प्रयोजन न कर सके तो उसे उन की मेंट स्वीकार नहीं करनी चाहिए, क्योंकि ऐसा करने से लोक में उस की हैंसी और निन्दा होती है (१७,५०)। राजा को अपराधियों के जुर्माने से आये हुए, जुआ में जीते हुए, युद्ध में मारे गये, नदी, तालाब और मार्गों आदि में मनुष्यो के द्वारा भूले हुए घन का तथा चोरी के घन का, पति, पुत्रादि कुटुम्बियों से विहीन अनाय स्त्री को अथवा रक्षकहोन कन्या का वन एव विप्लव आदि के कारण जनता द्वारा छोडे हुए घन का स्वय उपमोग कदापि नहीं करना चाहिए (९,५)। इस प्रकार के घन का उपयोग प्रजाकी भलाई के कार्यों में न**्ती किया** जा सकताथा, किंतु उस का उपभोग राजा के लिए निपद्ध था।

राजकर राजा का वेतन था

धर्म ग्रन्थों में कर को राजा का घेतन बताया गया है। महाभारत में जनता से प्राप्त घन को राजा का वेतन ही कहा गया है। कोटिल्य ने भी घान्य के छठे भाग और पण्य के दसवें भाग की राजा का भागदेय बतलाया है। व अन्य नीतिग्रन्थों में मी राजा को स्वामी रूप में मानकर भी प्रजा-पालन के लिए स्वभागरूपी वृत्ति के प्राप्त करने से उसे (राजा को) प्रजा का दास ही बताया गया है। 🕯 प्रजापालन करने के उपल्क्य में ही राजा को कर के रूप में धन प्राप्त होता था। नीतिवाक्यामृत में ऐसा जिल्लेस आता है कि पालन करने याला राजा सब के धर्म के छठे अब को प्राप्त करता हैं (७, २३)। आगे यह भी कहा गया है कि उस राजा को यह छठा भाग होये जो हमारी रक्षा करता है (७, २५)। इन सूत्रों से यही ज्वनि निकलती है कि प्रजा राजा को उस की सेवाओं के उपलक्ष्य में ही धन कर स्वरूप देती थी।

१ महा० शान्ति०७१ १०। २ कौ० संग्र०१ १३।

रे सुझ० १ १८८ ।

प्राचीन काल में राज्य की बाय के दी प्रमुख स्रोत थे-(१) भूमि कर तथा (२) अन्य वस्तुओं पर लगने वाला कर । राजा की आय का प्रमुख साधन भृमि कर ही था जो प्राय उपज का छठा अब ही था। परन्तु यह नियम सर्वत्र समान नही था। इस का कारण यह था कि कही भूमि अधिक उपजाक थी और कही कम। भूमि की उर्वर शक्ति तथा उस की सिचाई आदि की व्यवस्था के आघार पर ही नीतिकारों ने भृमि कर की दर निश्चित की थी। गौतम तथा मनु का कथन है कि राजा साधारण स्थिति में प्रजा से उपज का छठा माग भूमि कर के रूप में ग्रहण करे। किन्तु विषय स्थिति में इस से अधिक भी कर दिया जा सकता था। मनु तथा कौटिल्य विपम स्थिति में राजा की प्रजा से अधिक कर देने की अनुमति प्रदान करते हैं। उन का कथन है कि राजा आपद-कालीन स्थिति में कृपकों से उपज का तीसरा भाग अथवा चतुर्यांग भूमि कर के रूप में ग्रहण कर सकता है। वे यह भी लिखते हैं कि इस प्रकार का अधिक कर प्रजा से प्रार्थना पूर्वक ही ग्रहण किया जाये न कि शक्ति का भय दिला कर। वाचार्य सोमदेव ने इस सम्बन्ध में कुछ नहीं लिखा है कि मूमि कर की दर वया हो। किन्तु नीतिवाक्य।मृत के कुछ सुत्रों के आधार पर यह कहा जा सकता है कि सोमदेव भी भूमि कर के सम्बन्ध में उसी प्राचीन परम्परा को मानते थे। त्रयीसमुद्देश के चौबीसर्वे सूत्र से जात होता है कि नीतिवाक्यामृत में भी छठे भाग का अनुमोदन किया गया है (७, २४)।

कृषक-वर्ग के प्रति उदारता

आचार्य सोमदेव के मतानुसार कृपकों के साथ राजा का व्यवहार उदारतापूर्वक हो होना चाहिए बौर अनावृष्टि आदि के कारण यदि फ़सल अच्छी नहीं हो तो उन को लगान में छूट देनी चाहिए या कृपकों को लगान से पूर्णक्षेण मुक्त कर देना चाहिए। कर ग्रहण करने में भी उन के साथ कठोरता का व्यवहार नहीं करना चाहिए। जो राजा लगान न देने के कारण कृपकों की गेहूँ, चावल आदि को अध्यकी फसल कटवाकर छेता है वह उन्हें देश-त्याग के लिए बाध्य करता है। जिस के कारण राजा और प्रजा दोनों को ही आधिक सकट का सामना करना पडता है। जिस के कारण राजा और प्रजा दोनों को ही आधिक सकट का सामना करना पडता है (१९, १५)। अस राजा को कृपकों के साथ इस प्रकार का अन्याय करना सर्वया अनुचित है। आगे आचार्य लिखते हैं कि जो राजा पकी हुई घान्य की फसल काटते समय अपने राष्ट्र के सेतों में से हाथों, घोडे आदि की सेना को निकालता है उस का देश अकाल पीडित हो जाता है (१९, १६)। इस का कारण यह है कि हायों, घोडों के द्वारा फ़सल नए हो जाती है और उस से अन्न का अभाव हो जाता है तथा अन्ना-भाव के कारण देश में दुर्मिस पड़ जाता है।

१ गीतम० १०, २४ तथा मनु० ७ १३०। २ मनु० १०, १८८ तथा मी० अर्थ० १, २।

जीतिज्ञाख्यामत् में र जर्ी 🔑

इस समस्त विवरण का तात्पर्य यही है कि राजा को कृपको के साथ अन्याय-पूण व्यवहार कदापि नहीं करना चाहिए और उन की फ़सल को किसी प्रकार की हानि नहीं पहुँचानी चाहिए । कृपको के साथ उदारता का व्यवहार करने तथा उन को हर प्रकार की सुविधाएँ प्रदान करने से देश में कृषि-कृषं एव बाणिज्य की वृद्धि होती है, जो कि राज्य की आधिक समृद्धि का मूल है । आचार्य सोमदेश का यही विचार है कि वार्ता को समृद्धि में हो राजा की समस्त समृद्धियाँ निहित हैं (८, २)।

अन्य प्रकार के कर

मूमि कर के अतिरिक्त अन्य वस्तुओं पर लगने वाले कर भी राज्य की आय के साधन थे। शुल्क से राज्य को पर्याप्त धन प्राप्त होता था। विक्रेता और क्रेता से राजा को जो भाग प्राप्त होता है वह शुल्क कहलाता है। शुल्क प्राप्ति के स्थान हृहमार्ग (चुगी स्थान) आदि हैं। इन स्थानो का सुरक्षित होना परम आवश्यक है। इस के साथ ही यह भी आवश्यक है कि वहाँ पर न्यायोचित कर ही प्रहण किया जाये। यदि वहाँ पर किसी भी प्रकार का अन्याय होगा तो ज्यापारी लोग अपना माल लाना वन्द कर देंगे और इस से राजकीय आय को क्षति पहुँचेगी। आचाय सोमदेव लिखते है कि आय के स्थानों में ज्यापारियों से थोडा सा भी अन्याय का चन प्रहण करने से राजा को महान आधिक हानि होती है, वर्गोंक ज्यापारियों के क्षय-विक्रय के माल पर अधिक कर लगाने से वे लोग मारी कर के मय से ज्यापार वन्द कर देते हैं या छल-कपट का ज्यवहार करते हैं जिस के फलस्वरूप राज्य को आधिक हानि होती है (१४,१४)।

आयात और निर्यात कर

नीतिवावमामृत में आयात और निर्यात कर का भी उल्लेख मिळता है। इस सम्बन्ध में भी आचार्य ने कुछ निर्देश दिये हैं। उन का कथन है कि जिस राज्य में अन्य देश की वस्तुओ पर अधिक कर लगाया जाता है तथा जहां के राजकर्मचारी बल-पूवक अल्य मूल्य देकर ज्यापारियों से बहुमूल्य वस्तुएँ छोन लेते हैं उस राज्य में अन्य देशों से माल आना बन्द हो जाता है (८, ११-१२)। इस से राज्य की आय का प्रमुख स्रोत समाप्त हो जाता है। अत बाहर के माल पर अधिक कर नहीं लगाना चाहिए। जल्प कर लगाने से विदेशी ज्यापारियों को देश में माल लाने की प्रेरणा मिलती है और वे बहुत सा सामान लाते हैं। अधिक आयात होने से उस पर लगने वाले शुल्क से राज्य की आय में पर्याप्त वृद्धि होती है।

शुल्क स्थानों को सुरक्षा

किसी देश में बाहर के व्यापारी तभी आ सकते हैं जब कि उन की सुरक्षा की उचित व्यवस्था हो। यदि शुक्क स्थानों पर अथवा माग में उन को चोर आदि लूट लें या यहाँ के विषक्ति अल्प मूल्य देकर उन की बहुमूल्य वस्तुएँ हस्तगत कर लें अथवा

उन से उत्कोच आदि लेने का प्रयत्न करें तो वहाँ पर विदेशी न्यापारियों का आना वन्द हो जाता हैं। इसी कारण आचार्य सोमदेव शुक्क स्थानों की पूर्ण सुरक्षा को अल्यन्त आवश्यक समझते हैं। उन का कथन है कि राष्ट्र के जुक्क स्थान जो कि न्याय से सुरक्षित होते हैं अर्थात् जहाँ अधिक कर ग्रहण न कर के न्यायोचित कर लिया जाता है तथा चोरों आदि द्वारा चुरायो गयो प्रजा की धनादि वस्तु पुन लौटा दो जाती हैं वहाँ पर न्यापारियों को क्रय और विक्रय योग्य वस्तुओं की अधिक सख्या में दुकानें होने के कारण वे स्थान राजा को कामधेनु के समान अभिल्यित वस्तुएँ प्रदान करने वाले होते हैं (१९, २१)।

राज्य की आय के अन्य साधन

पूर्वोक्त रिक्त राजकोप की पूर्ति के उपाय भी राज्य की आय के प्रमुख सावन हैं। इन में सम्पत्ति कर प्रमुख था। अकस्मात् मिला हुआ वन तथा घनाढ्य पुरुपों की मृत्यु के उपरान्त उन के नि सन्तान होने की स्थिति में उस सम्पत्ति का अधिकारी राजा ही होता था (२१,१४)। इस के अतिरिक्त अधिक लाभ हैने वाले व्यापारियों के लाभ में से भी राजा को घन को प्राप्ति होती थी (८,१९)।

उत्कोच लेने वाले राज्याधिकारियो से घन प्राप्त करने के उपाय

आवार्य सोमदेव ने उत्कोच छेने वाले राज्याधिकारियों की घोर निन्दा की हैं और उन से राजा को सावधान रहने का परामर्श दिया है। आवाय का मत है कि राजा को उन लोगों पर कठोर नियन्त्रण रखना चाहिए तथा उन के साथ कभी नहीं मिलना चाहिए। यदि राजा भी उन में घन के लोग से साझीदार हो जायेगा तो इस से महान् अनर्थ होगा (८, २०)। उस का राष्ट्र एव कोप सभी कुछ नष्ट हो जायेगा। इस के साथ ही सोमदेव ने उन उपायों का भी उल्लेख किया है जिन के द्वारा उन राज्याविकारियों से उत्कोच का घन पुन प्राप्त हो सकता है। इस का सर्वप्रमुख उपाय यही है कि राजकर्मचारियों पर पूर्ण नियन्त्रण रखा जाये, जिस से कि वे प्रजा से उत्कोच लेने का साहस हो न कर सकें। यदि नियन्त्रण रखने पर भी उन्होंने इस अनुचित रीति से घन सप्रह कर लिया है तो उस धन को राजा निम्नलिन्तित उपायों से ग्रहण करे—

१ नित्य परीक्षण—राजा का यह कर्तव्य है कि वह सदैव इन अविकारियों का निरीक्षण गुप्तचरों की सहायता से करता रहे। यदि इस ढग से उसे कोई अधिकारी दोपी मिले तो उसे कठोर दण्ड देना चाहिए।

कर्मविपर्यय — उन्हें उच्च पदो से पृथक् कर के साधारण पदों पर नियुक्त
 करना चाहिए जिस से कि वे भयभीत होकर उत्कोच द्वारा सचित धन को प्रकट करने
 के लिए विवश हो जायें।

३ प्रतिपन्नदान—अधिकारियों के लिए छन, चैंबर आदि वहुमूल्य वस्तुएँ मेंटस्वरूप प्रदान करना चाहिए जिस से कि वे अपने स्वामी से प्रसन्न होकर उत्कोच द्वारा सचित किये हुए घन को राजा को सौंप दें।

इस प्रकार वाचार्य सोमदेव ने उपर्युक्त तीन उपाय राज्याधिकारियो से उस्कोच सादि का धन ग्रहण करने के सम्बन्ध में बताये हैं (१८,५५)।

अधिकारी लोग दृष्टक्षण के समान बिना कठीर दण्ड दिये घर में उत्कीच द्वारा सचिस किया हुआ घन आसानी से देने को प्रस्तुत नहीं होते (१८, ५६)। उन्हें वार-बार उच्च पर्दों से साधारण पदों पर नियुक्त करके भयभीत करना चाहिए। अपनी बवनित से घवडाकर वे उस्कोच का घन स्वामी को देने के लिए प्रस्नुत हो जाते हैं (१८,५७)। जिस प्रकार वस्तु को बारम्बार प्रस्तर पर पटकने से साफ किया जाता है उसी प्रकार अधिकारियों को उन के अपराधी सिद्ध होने पर बारम्बार दण्डित करने से वे उत्कोच का धन राजा को सौंप देते हैं (१८,५८)। अधिकारीवग में आपसी फट होने से भी राजाओं को कोष की वृद्धि होती है (१८, ६४)। इस का तात्पर्य यह है कि अधिकारीवर आपसी फुट के कारण एक दूसरे का अपराध राजा के सम्मख प्रकट कर देते हैं, जिस के कारण उत्कोच आदि से सचित किया हुआ घन अधिकारीवग से राजा को सरलतापूर्वक प्राप्त हो जाता है। इस प्रकार इन समस्त साघनो से राज-कोप की वृद्धि की जाती थी। आ नाय सोमदेव ने अधिकारियों की सम्पत्ति को राजाओ का दितीय कीप बतलाया है जो कि यथाथ ही है (१८,६५)। आपित्तकाल में राजा अधिकारियों से प्राथनापूर्वक धन प्राप्त कर सकता है ऐसा आचार्य का मत है (२१,१४)। इसी कारण अधिकारियो की सम्पत्ति को राजाओ का दितीय कीप बतलाया गया है।

राजस्वविभाग के अधिकारी

नीतिवाक्यामृत में राजस्विवमाग के पाँच अधिकारियों का उल्लेख मिलता है (१८,५१)। इन अधिकारियों के नाम आदायक, निबन्धक, प्रतिबन्धक, नीनीग्राहक तथा राजाव्यक्ष है।

आदायक का काय शुल्क ग्रहण करना तथा ब्यापारियो एव कृषको से अन्य प्रकार के कर ग्रहण करना था। इस अधिकारी का यह कतव्य था कि राजस्व तथा अय कर वसूल कर ने राजकोप में जमा कर दें। इस प्रकार इस के दो काय थे, एक तो बर ग्रहण करना तथा दूसरा, उस सग्रहोत घनराशि को राजकोप में जमा करना। निष्यक आदायक का सहायक कमचारी था जो कि राजस्व का समस्त विसरण लिखता या। एक प्रकार से यह आदायक का सम्परीक्षक था। यह सग्रहोत राजस्वकोप का हिसाव रेपना था और यह भी देखता था कि जितनी घनराशि राजस्व में प्राप्त हुई है वह राजकोप में जमा हुई है अथवा नहीं। इस ग्रकार का निरीक्षण कर के यह उस की उन से उत्कोच आदि लेने का प्रयत्न करें तो वहाँ पर विदेशो व्यापारियों का आना वन्द हो जाता है। इसी कारण आचार्य सोमदेव शुल्क स्थानों की पूर्ण सुरक्षा को अत्यन्त आवश्यक समझते हैं। उन का कथन है कि राष्ट्र के शुल्क स्थान जी कि न्याय से सुरक्षित होते हैं अर्थात् जहाँ अधिक कर ग्रहण न कर के न्यायोचित कर लिया जाता है तथा चोरों आदि द्वारा चुरायो गयो प्रजा की घनादि वस्तु पुन लौटा दी जाती हैं वहाँ पर व्यापारियों को क्रय और विक्रय योग्य वस्तुओं की अधिक सल्या में दुकानें होने के कारण वे स्थान राजा को कामघेनु के समान अभिलपित वस्तुएँ प्रदान करने वाले होते हैं (१९, २१)।

राज्य की आय के अन्य साधन

पूर्वोक्त रिक्त् राजकोप की पूर्ति के उपाय भी राज्य की आय के प्रमुख सामन है। इन में सम्पत्ति कर प्रमुख था। अकस्मात् मिला हुआ घन तथा घनाढ्य पुरुपों की मृत्यु के उपरान्त उन के नि सन्तान होने की स्थिति में उस सम्पत्ति का अधिकारी राजा ही होता था (२१,१४)। इस के अतिरिक्त अधिक लाभ लेने वाले ज्यापारियों के लाभ में से भी राजा को घन की प्राप्ति होती थी (८,१९)।

उत्कोच लेने वाले राज्याधिकारियो से घन प्राप्त करने के उपाय

आवार्य सोमदेव ने उत्कोच छेने वाले राज्याधिकारियों की घोर निन्दा की है कौर उन से राजा को सावधान रहने का परामर्श दिया है। आवार्य का मत है कि राजा को उन छोगों पर कठोर नियन्त्रण रखना चाहिए तथा उन के साथ कभी नहीं मिलना चाहिए। यदि राजा भी उन में धन के छोभ से साझीदार हो जायेगा तो इस से महान् अनर्थ होगा (८,२०)। उस का राष्ट्र एवं कोप सभी कुछ नष्ट हो जायेगा। इस के साथ ही सोमदेव ने उन उपायों का भी उल्लेख किया है जिन के द्वारा उन राज्याधिकारियों से उत्कोच का धन पुन प्राप्त हो सकता है। इस का सर्वप्रमुख ज्याय यही है कि राजकर्मचारियों पर पूर्ण नियन्त्रण रखा जाये, जिस से कि ने प्रजा से उत्कोच छेने का साहस हो न कर सकें। यदि नियन्त्रण रखने पर भी उन्होंने इस अनुचित रीति से धन सम्रह कर लिया है तो उस धन को राजा निम्नलिखित उपायों से ग्रहण करे—

१ नित्य परीक्षण—राजा का यह कर्तन्य है कि वह सदैव इन अधिकारियों का निरीक्षण गुप्तचरो की सहायता से करता रहे। यदि इस ढग से उसे कोई अधिकारी दोपी मिले तो उसे कठोर दण्ड देना चाहिए।

कर्मविपर्यय — उन्हें उच्च पदों से पृथक् कर के साधारण पदों पर नियुक्त
 करना चाहिए जिस से कि वे भयमोत होकर उत्कोच द्वारा सचित घन को प्रकट करने
 के लिए विवस हो जायें।

३ प्रतिपन्नदान—अधिकारियों के लिए छत्र, चँवर आदि बहुमूल्य वस्तुएँ मेंटस्वरूप प्रदान करना चाहिए जिस से कि वे अपने स्वामी से प्रसन्न होकर उत्कोच द्वारा सचित किये हुए घन को राजा को सौंप दें।

इस प्रकार वाचार्य सोमदेव ने उपयुंक्त तीन उपाय राज्याधिकारियों से उत्कीच बादि का धन ग्रहण करने के सम्बन्ध में बताये हैं (१८, ५५)।

अधिकारी लोग दुष्टत्रण के समान बिना कठोर दण्ह दिये घर में उत्कोच द्वारा सचित किया हुआ वन आसानी से देने को प्रस्तुत नहीं होते (१८, ५६)। उन्हें वार-वार उच्च पदों से साधारण पदों पर नियुक्त करके भगभीत करना चाहिए। अपनी अवनित से घवडाकर वे उल्कोच का घन स्वामो को देने के लिए प्रस्तूत हो जाते हैं (१८,५७)। जिस प्रकार वस्तु को बारम्बार प्रस्तर पर पटकने से साफ किया जाता है उसी प्रकार अधिकारियों को उन के अपराघी सिद्ध होने पर वारम्बार दण्डित करने से वे उत्कोच का घन राजा को सौंप देते हैं (१८,५८)। अधिकारीवग में आपसी फूट होने से भी राजाओं को कोष की वृद्धि होती है (१८,६४)। इस का तात्पर्य यह है कि विविकारीवन आपसी फूट के कारण एक दूसरे का अपराध राजा के सम्मुख प्रकट कर देते हैं, जिस के कारण उत्कोच आदि से सचित किया हुआ घन अधिकारीवग से राजा को सरलतापूबक प्राप्त हो जाता है। इस प्रकार इन समस्त साधनो से राज-कीप की वृद्धि की जातो थी। आवाय सोमदेव ने अधिकारियों की सम्पत्ति की राजाओं का दितीय कोप बतलाया है जो कि यथार्य ही है (१८,६५)। आपत्तिकाल में राजा आधिकारियो से प्राथनापूयक घन प्राप्त कर सकता है ऐसा आचार्य का मत है (२१,१४)। इसी कारण अधिकारियों की सम्पत्ति को राजाओ का दितोय कोप वतलाया गया है।

राजस्वविभाग के अधिकारी

नीतिवावयामृत में राजस्त्रविमाग के पाँच अधिकारियों का उल्लेख मिलता है (१८,५१)। इन अधिकारियों के नाम आदायक, निबच्चक, प्रतिवन्चक, नीवीग्राहक तया राजाब्यक हैं।

वादायक का काय शुल्क प्रहण करना तथा व्यापारियो एव कृपकों से अन्य प्रकार के कर ग्रहण करना था। इस अधिकारी का यह कतव्य था कि राजस्व तथा अय कर वसूल कर के राजकोप में जमा कर दें। इस प्रकार इस के दो काय थे, एक तो वर ग्रहण करना तथा दूसरा, उस सग्रहोत धनराशि को राजकोप में जमा करना। नियम्ब नादायक का सहायक कमचारी था जो कि राजस्व का समस्त विद्यरण लिखता था। एक प्रकार से यह जादायक का सम्परीक्षक था। यह सग्रहोत राजस्वकोप का हिसाब रेखना था और यह भी देखता था कि जितनी धनराशि राजस्व में प्राप्त हुई है वह राजकोप में जमा हुई है अथवा नहीं। इस प्रकार का निरीक्षण कर के यह उस की

सूचना राजा को देता था। प्रतिबन्धक का कार्य बादायक द्वारा राजकोप में जमा किये गये राजस्व एव अन्य करो के विवरण पत्रों पर राजमुद्रा अकित करना था। नीवोग्राहक राजकोप का उच्चाधिकारी होता था। यह वर्तमान कोपाधिकारी के समान था। यह राजकीय आय ज्यय का लेखा रखता था। उपर्युक्त चारो अधिकारी राजान्यक्ष के अधीन थे और इसी की अन्यक्षता में कार्य करते थे।

आय-व्यय-लेखा

शासन को सुचार रूप से चलाने के लिए वार्षिक आय-व्यय का लेखा तैयार करना परम आवश्यक है। यदि राजा को इस बात का ही ज्ञान नहीं कि उस की वार्षिक आय क्या है तथा वर्ष में कितना व्यय होगा तो वह अपने राज्य की अधिक समय तक नहीं चला सकेगा। इस का कारण यह है कि आय से अधिक व्यय होने से राष्ट्र में आधिक सकट उत्पन्न हो जायेगा और इस के परिणामस्वरूप राज्य नष्ट हो जायेगा । आचार्य सोमदेव ने वार्षिक आय व्यय का लेखा तैयार कराने का भी निर्देश दिया है। उन का कथन है कि राजा नीवीग्राहक (कोपाध्यक्ष) से राजकीय आय व्यय की लेखा वही को लेकर स्वय उस का निरीक्षण करे तथा उस को विजुद्ध करे (१८, ५३)। आचार्य का विचार है कि अर्थद्रुषण से धन-कुवेर भी भिक्षा का पात्र बन जाता है (१६,१८)। उन्होने आय से अधिक ब्यय को अर्थ का दूपण वतलाया है (१६,१९)। उन का यह मी विचार है कि जब आय व्यय का लेखा रम्बने वाले अधिकारियों में कोई विवाद उपस्थित हो, राज्य की आय कम हो गयी हो तथा सकटकाल में अधिक व्यय की आवश्यकता हो तो ऐसे अवसर पर राजा का यह कर्तन्य है कि वह सदाचारी एव कुशल राजनीतिज्ञ शिष्ट पुरुपों का एक भायोग नियुक्त कर के उस गम्मीर विषय पर विचार-विमर्श करे (१८,५४)। यदि वह आयोग उस व्यय के पक्ष में हो और उस से अधिक लाभ की सम्भावना है तो उसी के अनुसार कार्य करना चाहिए । इस प्रकार आचार्य सोमदेव आधिक विषयों में उच्चा-घिकारियों से परामर्श करना तथा उस के अनुकूल कार्य करने का निर्देश देते हैं। जन की दृष्टि में समान आय-स्यय वाला कार्य आन-ददायक है (१७,११९)। उन का कथन है कि नित्य धन के व्यय से सुमेर भी क्षीण हो जाता है (८,५)। अत आय के अनुरूप ही व्यय करना चाहिए।

व्यापारी वर्ग पर राजकीय नियन्त्रण

राज्य का अन्तिम लक्ष्य जनता का कल्याण एव उस की सर्वतोमुखी उन्निति करना है। ज्यापारी वर्ग जन कल्याण के मार्ग में वाधक वन सकता है। अस उस पर कठोर नियन्त्रण रखने का आचार्य सोमदेव ने राजा को आदेश दिया है। ज्यापार एवं वाणिज्य पर राजकीय नियन्त्रण महोने से व्यापारी वर्ग मनमानी करने लगता है। पदाधों में मिश्रण, तौल में न्यूनता तथा पदाधों के मूल्य में वृद्धि करना क्यापारी वर्ग की स्वामाविक मनोवृत्ति होती हैं। विणक्जनों के नाप-धौल में अवियमितवा करने तथा मिथ्या ज्यवहार के कारण सोमदेव ने उ हैं पश्यतो हर बतलाया है (८, १७)। पश्यतो हर शब्द स्वर्णकार के लिए रूढ़ है किन्तु उक्त दृषित प्रवृत्तियों के कारण ही आवार्य सोमदेव ने विणक्षन को भी पश्यतो हर कहा है। ज्यापारी-वंग को विधक लाम लेने से रोकने तथा वस्तुओं का मूल्य निर्धारित करने की ओर भी उन्होंने सकेत किया है (८, १५)। ज्यापारी वर्ग मूल्य में वृद्धि करने के उद्देश्य से सिवत बान्य मण्डारों का विक्रय रोक देते हैं इस से राज्य की आर्थिक स्थिति बहुत गम्भीर हो जाती है और जनता को अनेक कटों का सामना करना पहता है। अस आर्थिक ज्यवस्था को ठीक रखने के लिए राजा का यह कर्तव्य है कि वह ज्यापार में नाप-तौल की सज्वाई की रक्षा करे। इस के साथ ही राज्य में आर्थिक सुक्यवस्था एव उस के सम्मान की रक्षा के लिए व्यापारी-वर्ग में सत्य निष्ठा उत्पन्न करे (१८,१६)।

जहाँ ज्यापारी लेन देन में झूठ का व्यवहार करते हैं, जहाँ की तुला अविश्वसनीय है उस देश का व्यापारिक स्तर जन्य देशों की दृष्टि में हीन और अविश्वसनीय
हो जाता है (१८, १३)। इस के परिणामस्वरूप राज्य के व्यापार को महान् झित
पहुँचती है। इस कारण व्यापार में सत्यता का पालन परम आवश्यक है। जहाँ पर
व्यापारी लोग मनमाना मूल्य बढ़ाकर वस्तुओं को बेवते हैं और कम से कम मूल्य में
खरोदते हैं वहाँ को जनता दरिद्र हो जाती है (८, १४)। अत राजा को वहाँ को
ठीक व्यवस्था करनी चाहिए। अन्न, वस्त्र और स्वर्ण आदि पदार्थों का मूल्य देश, काल
और पदार्थों के ज्ञान को अपेक्षा से होना चाहिए (८, १५)। जो राजा यह जानता
है कि मेरे राज्य में या अमुक देश में अमुक वस्तु उत्पक्त हुई है अथवा नहीं उसे देशापेक्षा कहते हैं। इस समय अय देश से हमारे देश में अमुक वस्तु का प्रवेश हो सकता
है अथवा नहीं इसे कालापेक्षा कहते हैं। राजा का कर्तव्य है कि वह उक्त देश-कालादि
को उपेक्षा का ज्ञान कर के समस्त वस्तुओं का मूल्य निर्धारित करे जिस से व्यापारी
लोग मृत्य बढ़ाकर प्रजा को निधन न बना सको।

इस के साथ ही राजा की उन व्यापारियों की परीक्षा भी करते रहना चाहिए जो बहुमत्य बस्तुओं में मिलावट करते हैं, दो प्रकार की तुला रखते हो तथा नापने, तौलने के बीटों बादि में कमी-चेंशों करते हो (द, १६)। यदि व्यापारी लोग परस्पर की ईर्व्या के कारण वस्तुओं का मृत्य बढ़ा देवें तो ऐसी स्थिति में राजा का यह कर्तव्य हो जाता है कि यह बढ़ाये हुए मृत्य को व्यापारी-वग से छीन ले और उन्हें केवल उचित मृत्य हो दे (८,१८)। यदि किसी व्यापारी ने किसी की बहुमृत्य वस्तु को घोखा देकर अल्प मृत्य में क्रय कर लिया है तो राजा विकेता की वहुमृत्य वस्तु पर अपना कियकार कर ले एव विकेता को उतना मृत्य दे, जितना कि उस ने क्रेंता की दिया था (८, १९)। अन्न-सग्रह करने वालों को बाचार्य सोमदेव ने राष्ट्-कण्टकों की सूची में

रखा है और उन पर पूर्ण नियन्त्रण रखने का राजा को आदेश दिया है (८, २१)। राजा को उन की उपेक्षा कभी नहीं करनी चाहिए और उन को कठोर दण्ड देना चाहिए, क्योंकि वे लोग अन्न सग्रह कर के मूल्यों में वृद्धि कर देते हैं जिस से जनता को अनेक प्रकार के कप्टो का सामना करना पहता है। ये लोग अन्न-सकट के उत्पन्न करने वाले हैं अत राजा को रीदैव इन से सावधान रहना चाहिए। आचार्य सोमदेव का कथन है कि जो राजा की अन्यायो को उपेक्षा करता है उस का राज्य नष्ट हो जाता हैं (८,२७)। इस के अतिरिक्त आचार्य सोमदेव ने दुर्मिक्ष तथा सकट काल का सामना करने के सम्बन्व में भी राजा को बहुत सुन्दर परामर्श दिया है। आचाय का कथन है कि राजा को धान्य एव लवण का सग्रह करना चाहिए, क्योंकि यही दी वस्तुएँ सकटकाल में प्रजा और सेना को जीवित रखती हैं (८, ६६ तथा ७१)। चन का कथन है कि अन्न सग्रह सब सग्रहों में उत्तम है (१८, ६६)। इस का कारण यही है कि अन्न के द्वारा प्रजा और सेना की जीवन-यात्रा चलती है। इस के महत्त्व को आचार्य उदाहरणों से भी व्यक्त करते हैं। वे कहते हैं कि मुख में डाला हुआ स्वर्ण भी प्राण की रक्षा नहीं करता, अन्न ही प्राणों का रक्षक है (१८, ६८)। घान्य-सप्रह न करने से होने वाली हानि की ओर भी सकेत किया है। इस सम्बन्व में आचार्य ने लिखा है कि जो राजा अपने देश में घान्य-सग्रह नहीं करता और अधिक व्यय करता है तो उस के राज्य में सदैव दुर्भिक्ष रहा करता है (८,६)। अत राजा को शरद् और ग्रीष्म त्रृतु में दोनो फ़सलों के समय घान्य-सग्रह कर लेना चाहिए। यह घान्य दुर्मिक्ष के समय प्रजा को भी उचित मृत्य पर दिया जा सकता है। इस प्रकार जनता सकटकाल का सामना आसानी से कर लेती है।

इस प्रकार नीतिवाक्यामृत में राज्य की आर्थिक स्थिति को सुदृढ बनाने, कोप वृद्धि करने, ज्यापार एव वाणिज्य पर नियन्त्रण रखने एव वस्तुओं का मूल्य निर्धारित करने के सम्बन्ध में बहुत उपयोगी विचार ज्यक्त किये गये हैं। सोमदेव ने कृपि, ज्यापार एव पशुधन को राज्य की आर्थिक समृद्धि की आधारशिला वतलाया है। आचार्य के उपर्युक्त आर्थिक सिद्धान्त आधुनिक मुग के लिए भी महोपयोगी है।

सेना अथवा वल

सेना अथवा बल का प्रयोजन परराष्ट्र एव शत्रु से अनुकूल व्यवहार कराने के लिए होता है। सभी आचार्यों ने बल अथवा दण्ड को सप्ताग राज्य की प्रकृतियों में प्रमुख स्थान प्रदान किया है। दण्ड का तात्पर्य सैन्यवल से हैं। सैन्यवल पर विचार प्रकट करते हुए आचार्य कौटिल्य ने अपना मत इस प्रकार व्यक्त किया है-राजा पर बाह्य एव आन्तरिक दो प्रकार के कोप आते हैं। अमास्यादि का कोप आन्तरिक कोप कहलाता है तथा बाह्य कोप शत्रु के आक्रमण से उत्पन्न कीप होता है। इन दोनों कोपों में आन्तरिक कीम अधिक कष्टदायक होता है। इन दोनी कोमों से अपनी रक्षा करनें के हेतु राजा को दण्ड एव कोष को अपने अवीन रखना जाहिए। ै इस वणन से स्पष्ट है कि सेना अधवा वल की आवश्यकता देश में न्यवस्था बनाये रुखने एव उस को बाह्य शत्रुओं के आक्रमणो से सुरक्षित रखने के लिए बहुत अधिक है। आ नार्य सीमदेव ने लिखा है कि जिस प्रकार जड सहित वृक्ष शाखा, पूष्प और फलादि से वृद्धि को प्राप्त होता है उसी प्रकार राज्य भी सदाचार तथा पराक्रम से वृद्धिगत होता है (५,२७)। बाह्य काक्रमणो से रक्षा करना राज्य का पावन कर्तव्य माना गया है। सोमदेव लिखते हैं कि जो मनुष्य (राजा) शत्रुओं में पराक्रम नही करता—उन का निग्रह नहीं करता - वह जी वित ही मृतक के समान है (६, ४१)। राजा शत्रुकों का दमन तभी कर सकता है जब उस के पास एक चिक्तिशाकी एव सुसंगठित सेना हो।

सैनिक सगठन का उद्देष्य प्रजा का दमन करना मही है, अपितु देश-रक्षा तथा राष्ट्र-कण्टकों का निनाश करना है। इस सम्बन्ध में सोमदेव लिखते हैं कि राजा को सैनिक-शक्ति का सगठन प्रजा में अपराधों का अन्वेषण करने के अभिग्राय से नही करना चाहिए, म्योंकि ऐसा करने से प्रजा उस से असन्तुष्ट होकर शत्रुता करने लगती है और इस के परिणामस्वरूप उस का राज्य नष्ट हो जाता है (९, ४)।

वल की ध्याध्या नीतिनाक्यामृत में इस प्रकार की गयी है—जो शत्रुओं का निवारण कर के घन, दान व मधुर भाषणों हारा अपने स्वामी के समस्त प्रयोजन सिद्ध कर के उस का कल्याण करता है उसे वल कहते हैं (२२, १)। समस्त आवार्यों ने वल के चार अग माने हैं और उसे चतुरण वल के नाम से सम्बोधित किया है। हाथी,

१ की० दर्भ ० ६ २।

मेना अथवा यह

रखा है और उन पर पूर्ण नियन्त्रण रखने का राजा को बादेश दिया है (८, २१)। राजा को उन की उपेक्षा कभो नहीं करनी चाहिए और उन को कठोर दण्ड देना चाहिए, म्योंकि वे लोग अन्न सग्रह कर के मुल्यों में वृद्धि कर देते हैं जिस से जनता को अनेक प्रकार के कष्टों का सामना करना पडता है। ये लोग अन्न-सकट के उत्पन्न करने वाले हैं अत राजा को सदैव इन से सावधान रहना चाहिए। आचार्य सोमदेव का कथन है कि जो राजा की अन्यायों को उपेक्षा करता है उस का राज्य नष्ट हो जाता है (८, २७)। इस के अतिरिक्त आचार्य सोमदेव ने दुर्मिक्ष तथा सकट काल का सामना करने के सम्बन्ध में भी राजा को बहुत सुन्दर परामर्श दिया है। आचाय का कथन है कि राजा को धान्य एव लवण का सग्रह करना चाहिए, क्योंकि यही दो वस्तुएँ सकटकाल में प्रजा और सेना को जीवित रखती हैं (८,६६ तथा ७१)। उन का कथन है कि अन्न सग्रह सब सग्रहों में उत्तम है (१८, ६६)। इस का कारण यही है कि अप्त के द्वारा प्रजाऔर सेनाकी जीवन-यात्रा चलती है। इस के महत्त्व को आचार्य उदाहरणो से भी व्यक्त करते हैं। वे कहते हैं कि मुख में डाला हुआ स्वण भी प्राण की रक्षा नहीं करता, अझ ही प्राणों का रक्षक है (१८,६८)। धान्य-सग्रह न करने से होने वाली हानि की ओर भी सकेत किया है। इस सम्बन्ध में आचार्य ने लिखा है कि जो राजा अपने देश में घान्य-सग्रह नहीं करता और अधिक व्यय करता है तो उस के राज्य में सदैव दुरिमक्ष रहा करता है (८,६)। अत राजा को शरद् क्षीर ग्रीष्म व्यनु में दोनो फसलों के समय धान्य-सग्रह कर लेना चाहिए। यह घाय दुर्मिक्ष के समय प्रजा को भी उचित मूल्य पर दिया जा सकता है। इस प्रकार जनता सकटकाल का सामना आसानी से कर लेती है।

इस प्रकार नीतिवाक्यामृत में राज्य की आर्थिक स्थिति को सुदृढ़ वनाने, कोप-वृद्धि करने, व्यापार एव वाणिज्य पर नियन्त्रण न्यते एव वस्तुर्जों का मृत्य निर्घारित करने के सम्बन्ध में बहुत उपयोगी विचार व्यक्त किये गये हैं। सोमदेव ने कृपि, व्यापार एव पशुधन को राज्य की आर्थिक समृद्धि की आधारशिला वतलाया है। आचार्य के उपर्युक्त आर्थिक सिद्धान्त आधृनिक युग के लिए भी महोपयोगी है।

सेना अथवा बल

सेना अथवा बल का प्रयोजन परराष्ट्र एव शत्रु से अनुकूल व्यवहार कराने के लिए होता है। सभी आचार्यों ने बल अधवा दण्ड को सप्ताग राज्य की प्रकृतियों में प्रमुख स्थान प्रदान किया है। स्ण्ड का तात्पर्य सैन्यबल से है। सैन्यबल पर विचार प्रकट करते हुए आचार्य कौटिल्य ने अपना मत इस प्रकार व्यक्त किया है--राजा पर बाह्य एव आन्तरिक दो प्रकार के कोप आते हैं। अमात्यादि का कोप आन्तरिक कीप कहलाता है तथा बाह्य कोप शत्रु के आक्रमण से उत्पन्न कीप होता है। इन दोनों कोपो में आन्तरिक कीप अधिक कष्टदायक होता है। इन दोनों कोपो से अपनी रक्षा करने के हेतुराजाको दण्ड एव कोष को अपने अधीन रखना स्नाहिए। ैइस वर्णन से स्पष्ट है कि सेना अथवा वल की आवश्यकता देश में व्यवस्था बनाये रखने एव उस को बाह्य शत्रुओं के आक्रमणों से सुरक्षित रखने के लिए बहुत अधिक है। आचार्य सोमदेव ने लिखा है कि जिस प्रकार जह सहित वृक्ष शाला, पूष्प और फलादि से वृद्धि को प्राप्त होता है उसी प्रकार राज्य भी सदाचार तथा पराक्रम से वृद्धिगत होता है (५,२७)। बाह्य आक्रमणों से रक्षा करना राज्य का पावन कर्तव्य माना गया है। सोमदेव लिखते हैं कि जो मनुष्य (राजा) शत्रुओं में पराक्रम नहीं करता-- उन का निग्रह नहीं करता—वह जीवित ही मृतक के सभान है (६,४१)। राजा शत्रुओं का दमन तभी कर सकता है जब उस के पास एक चित्तकाली एव सुसगिटत सेना हो।

सैनिक सगठन का उद्देश्य प्रजा का दमन करना नहीं है, अपितु देश-रक्षा तथा राष्ट्र-कण्टकों का विनाश करना है। इस सम्बन्ध में सोमदेव लिखते हैं कि राजा को सैनिक-शक्ति का सगठन प्रजा में अपराधों का अन्थेपण करने के अमिप्राय से नहीं करना चाहिए, क्योंकि ऐसा करने से प्रजा उस से असन्तुष्ट होकर शबुता करने लगती है और इस के परिणामस्वरूप उस का राज्य नष्ट हो जाता है (९,४)।

बल की क्यास्पा नीतिवाक्यामृत में इस प्रकार की गयी है—जो शत्रुओं का निवारण कर के घन, दान व मधुर भाषणों द्वारा अपने स्वामी के समस्त प्रयोजन सिद्ध कर के उस का कल्याण करता है उसे बल कहते हैं (२२, १)। समस्त आघार्यों ने वल के चार अग माने हैं और उसे चतुरग वल के नाम से सम्बोधित किया है। हाथों,

१ कौ० जर्य० ५ २।

घोडे, रथ और पैदल ये बल के चार अग बताये गये हैं। चतुरगवल में हस्तिसेना की प्रमुखता दी गयी हैं (२२, २)। इन विषय में आचार्य सोमदेव लिखते हैं कि राजाओं की विजय के प्रधान कारण हाथी ही होते हैं, क्योंकि, युद्ध-भूमि में वे शत्रुकृत सहस्रो प्रहारों से ताबित किये जाने पर भी व्यथित न होकर अकेला ही सहस्रों सैनिकों से युद्ध करता रहता है (२८, ३)।

हाथियों के गुण—िकस प्रकार के हाथी युद्धीपयोगी होते हैं इस विषय में मी नीतिवाक्यामृत में पर्याप्त प्रकाश टाला गया है। हाथी जाति, कुल, वन एव प्रचार के कारण ही प्रधान नही माने जाते अपितु वे चार गुणो से प्रमुख माने गये हें—(१) उन का शरीर हृष्ट पृष्ट व शक्तिशाली होना चाहिए, क्योंकि यदि वे विलष्ट नहीं हैं और उन में अन्य मन्द व मृग आदि जाति, ऐरावत आदि कुल, प्राच्य आदि वन, पर्वत व नदी आदि प्रचार के पाये जाने पर भी वे युद्ध-भूमि में विजयी नहीं हो सकते, (२) शीर्य—पराक्रम हाथियों का विशिष्ट गुण है क्योंकि इस के अभाव में आलसी हाथी अपने कपर आल्ड्र महावत के साथ साथ युद्ध-भूमि में शत्रुओं द्वारा मार डाले जाते हैं, (३) जन में युद्धोपयोगी शिक्षा का होना भी अनिवार्य है, क्योंकि प्रशिक्षित हाथी युद्ध में विजयी होते हैं इस के विपरीत अशिक्षित हाथी अपने साथ-साथ महावत को भी नष्ट कर देता है और बिगड जाने पर उल्टकर अपने स्वाभी की सेना को भी कुचल डालता है, (४) हाथिया में युद्धोग्योगी कर्यन्यशीलता आदि (क्विंग स्थानो में गमन करना, शत्रु-सेना का उन्मूलन करना आदि) का होना भी आवश्यक है, क्योंकि इस के अभाव में वे विजय प्राप्त करने में असमर्थ होते हैं (२२,४)।

अशिक्षित हाथी—युद्धोपयोगी शिक्षा शून्य हाथी केवल अपने स्वामी का धन व महावत आदि के प्राण नष्ट कर देते हैं, क्योंकि उन के द्वारा विजय-लाम रूप प्रयोजन सिद्ध नहीं होते। इस से वे निरर्थक घास व बन्न आदि भक्षण द्वारा अपने स्वामी की आधिक क्षति कर के अपने ऊपर आरूढ़ महावत को मी नष्ट कर देते हैं एव विगड जाने पर उलटकर अपने स्वामी को सेना को मी रौंद डालते हैं (२२, ५)।

हाथियों के कार्य—आचार्य सोमदेवसूरि ने हाथियों के कार्यों पर भी प्रकाश हाला है। वे लिखते हैं कि हाथियों के निम्नलिखित कार्य हैं—(१) किन्न मार्ग को सरलतापूर्वक पार कर जाना, (२) शत्रुकृत प्रहारों से अपनी तथा महावत की रक्षा करना, (३) शत्रुनगर का कोट व प्रवेश द्वारा मंग कर उस में प्रविष्ट होकर उसे नष्ट-भ्रष्ट करना, (४) शत्रु के सैन्य-समूह को कुचल कर नष्ट करना, (५) नदी के जल में एक साथ कतारवद खडे होकर पुल बौंचना तथा (६) केवल वन्यनालाम के अतिरक्त अपने स्वामी के लिए सभी प्रकार के आनन्द उत्पन्न करना आदि (२२,६)। आचार्य कीटिल्य ने भी हाथियों के कार्यों को महत्त्व प्रदान किया है और हस्तिसेना को

राजा की विजय का कारण वत्तलाया है। विश्ववास्य में हस्तिपालन, हाधियों के भेद तथा उन के कार्य, हस्तिविभाग के कर्मचारियो एव उन के कार्यों पर पूर्ण प्रकाश डाला गया है। इस विभाग के अधिकारी को कौटिल्य ने हस्त्यम्यक्ष कहा है। हस्तियुद्ध का वर्णन करते हुए कौटिल्य लिखते हैं कि हाथियों का काय सेना के आगे चलना, पहले से न बने हुए वासस्यान, मार्ग, नदी आदि के घाट बनाना, अपनी सेना के पास खडे होकर शत्र सेना को हटाना, नदी की गहराई जानने के लिए उस में प्रवेश करना, शत्रुसेना का आक्रमण होने पर पक्तिबद्ध खढे हो जाना और प्रस्थान करना, ऊँचे स्थान से नीचे उतरना, घने जगल और शत्रुसेना पर पिल पडना, शत्रु के पडाव में आग लगाना और अपने पडाव में लगी हुई आग को बुझाना, रण जीतना, विखरी सेना को एकत्रित करना, शत्रु की एकमात्र सेना को तितर-वितर करना, सकट में रक्षा करना, शत्रु-सेना को भयमीत करना और कुचल डालना, मद आदि की अवस्था द्वारा शत्रु के हायियों को विचलित करना, अपनी सेना का महत्त्व प्रकट करना, शत्रु के सैनिको को पकडना और शत्रु द्वारा बन्दी बनाये गये अपने सैनिकों को मुक्त कराना, शत्रु के पर-कोटे, सिंहद्वार और अट्टालिकों को गिराना तथा शत्रु के कोप, वाहन आदि की भगा ले जाना, युद्ध में प्रकीण करना, सब चालों के एक साथ प्रयोग को छोड़ सेना के बिखरे हुए चारों अगों का हनन कुरना, पक्ष, कक्ष तथा उरस्य में खडी सेना का मर्दन करना, कहीं से शत्रुपक्ष को निर्वल देख उस पर प्रहार करना और सोते हुए शत्रु को मार डालना आदि हायियों के प्रमुख कार्य अथवा हस्तियुद्ध है।

हाथियों के इतने उपयोगी कार्यों के कारण ही प्राचीन राजनीतिकों ने हस्ति-छेना को प्रयानता दो है। उस की प्रधानता उस के कार्यों के कारण ही है। यह सेना का प्रधान अग माना जाता था और अन्य तीन अग इस के सामने गौण स्थान रखते थे।

हिस्तिसेना के परवात हितीय स्थान अरुवसेना का था। अरुवो की उपयोगिता भी युद्ध में हाथियों से किसी प्रकार कम नहीं थी। अरुवसेना के सम्बन्ध में सोमदेव ने लिखा है कि अरुवसेना चतुरग सेना का चलता फिरता मेद है, ध्यों कि अरुव अत्यन्त चपलता एवं वेग से गमन करने वाले होते हैं (२२,७)। अरुवसेना की प्रशसा करते हुए वे लिखते हैं कि जिस राजा के पास अरुवसेना की प्रधानता है उस पर युद्धरूपी गेंद से क्षीडा करने वाली लक्ष्मी विजयश्री प्रसन्न होती है, जिस के फलस्वरूप उसे प्रधुर सम्पत्ति मिलती है। दूरवर्ती शत्रु लोग भी निकटवर्ती हा जाते हैं। इस के द्वारा विजिगीपु आपित्तकाल में अभिलपित पदार्थ प्राप्त करता है। शत्रुओं के सामने जाना और अवसर पाकर वहाँ से भाग जाना, छल से उन पर आक्रमण करनी व शत्रु सेना को छिन्न-

१ कौ० अय० २ २।

२. यहो ६ ३१। इस्त्याच्यरे हस्तिवनरायो दम्यकर्मक्षान्तानो हस्सिहस्सिनीयलमानो ३ नहो।

भिन्न कर देना ये कार्य अक्वसेना द्वारा ही सिद्ध होते हैं, रथादि से नहीं (२२,८)। आचार्य शुक्र ने भी अक्वसेना की मुक्तकण्ठ से प्रशसा की है। उन का कथन है कि राजा लोग अक्वसेना द्वारा देखने वालो के समक्ष शत्रुओं पर आक्रमण करने, प्रस्थान कर दूरवर्ती शत्रुओं को मार डालते हैं।

नीतिवाक्यामृत में अश्वों की जातियों पर भी प्रकाश डाला गया है तया-जात्य जाति के अश्व को प्रधानता दीं गयी है। इस की प्रशसा करते हुए सोमदेव लिखते हैं कि जो विजिगीपु जात्य अश्व पर आख्द होकर शत्रु पर आक्रमण करता है तो उस की विजय निश्चित होती है तथा शत्रु विजिगीषु पर प्रहार नहीं कर सकता (२२,९)।

अरुवों की जातियाँ—आचार्य कीटिल्य जात्य अक्ष्व के ९ भेद अयवा उत्पत्ति स्थान बताये हैं जो इस प्रकार हैं—(१) ताजिका, (२) स्वस्यलाण, (३) उक-रोखश, (४) गाजिगाणा, (५) ककाण, (६) पृष्टाहारा, (७) गाह्वारा, (८) सादुयारा, (९) सिन्धुपारा। आचार्य कीटिल्य ने भी उत्तम, मध्यम एव साधारण प्रकार के अक्ष्वो का वर्णन किया है।

जिस कार्य को हस्तिसेना एव रथसेना नहीं कर सकती थी उसे अद्वसेना करने में समर्थ थी। जब आधुनिक युग के आवागमन के साधनों का आविष्कार नहीं हुआ था तो उस प्राचीनकाल में एव मध्यकाल में अदब अपनी द्वुतगित एव भारवहन की क्षमता के कारण आवागमन का एक प्रमुख साधन माना जाता था। मौर्यकाल तक अदबों की महान् उपयोगिता मानी गयी। अदब की पीठ पर बैठकर मनुष्य एक स्थान से दूसरे स्थान पर घोष्रता एव सुविधा से पहुँच सकता था। अदब को गाडियों और रथादि वाहनों में भी प्रयुक्त किया जाता था। युद्ध में उस का विशेष उपयोग किया जाता था। चतुरिणों सेना का एक प्रमुख अग अदबारोही सेना होती थी और इस की सहा-यता से राजागण अत्र से अपने राज्य की रक्षा करने में समर्थ होते थे एव अन्य राज्यों पर विजयश्री प्राप्त करते थे। अदब की इतनी महान् उपयोगिता के कारण ही अदब-पालन विभाग की स्थापना मौर्य सन्नाटों ने की थी। कौटित्य के अर्थशास्त्र से प्रकट होता है कि अदबवालन को विशेष महत्त्व दिया जाता था। कोटित्य ने अदववालन विभाग की समुख अधिकारी को अरवाल्यक्ष की माम से सम्बोधित किया है।

इतिहास इस वात का साक्षी है कि युद्ध में हाथियों की अपेक्षा अरवसेना ने महान कार्य सम्पन्न किये हैं तथा राजपूर्वों की मुसलमानों के विरुद्ध पराजय के कारणों

शुक्रव नीतिबाव पृथ २१० ।
 प्रेक्षतामि श्रमूणां यतो यान्ति सुरगमै ।
 भ्रपाला मेन निध्नन्ति श्रमु दूरेऽपि सस्थितम् ।

२ की० अर्थ० २, ३०।

३ वही, २, ३०। अश्वाध्यक्ष पण्यागारिकं

में उन की हस्तिसेना भी एक प्रमुख कारण था। मुसलमान अपनो अश्वसेना के कारण ही विजयी हुए और इस देश के स्वामी बन गये। जयपाल के पृत्र आन द्वाल ने सिन्धुनदी के तट पर महमूद गजनबी की सेना से मीर्चा लिया था। राजपूतो की विजय होने ही वाली थी कि आनन्दपाल के हाथी के सहसा भागने से राजपूत सेना व्याहुल हो गयी और इस के परिणामस्वष्टम महमूद विजयी हुआ। पृद्द की पराजय भी उस के हाथी के विगष्ट जाने के कारण ही हुई।

रथसेना—यह चतुरिंगणी सेना का तृतीय उपयोगी अग था। रय समतल भूमि में ही अधिक उपयोगी थे जिन में चनुर्घारी मोद्धा आरूढ़ होकर प्रायु की पराजित करने में समर्थ होते थे। रथसेना में सारणों का चहुत महत्त्वपूर्ण स्थान था, वर्गों कि सारणों की कुशलता पर ही युद्ध में बहुत कुछ अश में विजय आश्रित थो। महामारत के युद्ध में अर्जुन के रथ का संचालन भगवान कुण्ण कर रहे थे। इसे कारण इस युद्ध में अर्जुन को विजय प्राप्त हुई। रथ सैन्य के महत्त्व का वर्णन करते हुए सोमदेव लिखते हैं कि जब घनु विद्या में प्रवीण धनुष्ठी योद्धा रथास्त्व होकर समतल युद्ध भूमि में शत्रुओं पर प्रहार करते हैं तब विजिगीष राजाओं को कोई भी वस्तु असाध्य नहीं होती (२२,११)। साराश यह है कि समतल भूमि एव प्रवीण योद्धाओं के कारण ही रथास्त्व योद्धाओं के हारा युद्ध में विजिगीपु को विजय प्राप्त होती है। इस के विपरात स्वह-साबड भूमि अकुशल योद्धाओं के कारण रथ-सचालन व युद्धादि भली-मौति न हीने से युद्ध में निष्वत ही पराजय होती है।

आचार्य सोमदेव का कथन है कि युद्ध में सर्वप्रथम सारभूत सेना को ही आगे रखना चाहिए। इसी से विजय सम्मद होती है। वे लिखते हैं कि विजिगीपु के रथो द्वारा नष्ट भए हुई शत्रु सेना आसानी से जीती जाती है, परन्तु उसे मौल (वश परम्परा से चली आती हुई प्रामाणिक विश्वासपत्र एव युद्ध-विद्या विशारद पैदल सेना), अधिकारी सेना, सामान्य सेवक खेणी सेना, मित्र सेना, आटविक सेना इन छह प्रकार को सेनाओं में से सवप्रथम सारभूत सेना को युद्ध में सुसिजियत करने का प्रयत्न करना चाहिए, वर्योक्त कल्पुसैन्य (हुईल, अविश्वसमोय एव युद्ध-विद्या में अकुशल सारहीन सेना) द्वारा पराजय निश्चित होती है (२२, १२)।

आचाय कीटित्य का कथन है कि वश परम्परा से चली आने बाली नित्य वश में रहने वाली, प्रामाणिक व विश्वासपात्र पैयल सेना को सारवल कहते हैं और गुण-निष्पन्न हाथियों व घोडों की सेना भी सारमूत सैन्य है अर्थात् कुल, जाति, घोखा, काय करने योग्य आयु धारोरिक चल, आवश्यक ऊँचाई, चौडाई आदि, वेग, पराक्रम, युद्धोपयोगी शिक्षा, स्थिरता, सदा क्रमर मुँह उठाकर रहना, सवार को आज्ञा में रहना व बन्य सुम लक्षण और सुभ चेष्टा इत्यादि गुण युक्त हाथों व घोडों का सैन्य भी सारवल है। अब विजियोष उक्त सारभूत सैय द्वारा शत्रुओं को सुख पूर्वक परास्त कर सकता है।

मारद ने भी सारमूत सेना को युद्ध में विजय प्राप्त करने का कारण वताय. है। उक्त छह प्रकार की सेना के अतिरिक्त सातवी प्रकार की सेना भी होती थी जिसे उत्साही सेना कहते थे। जब विजिगीपु शत्रु को जीतने के लिए उस पर चतुरग सेना द्वारा प्रवल आक्रमण करता है तब यह शत्रु राष्ट्र को नष्ट-श्रप्ट करने तथा धन लूटने के लिए इस की सेना में मिल जाती है। इस में क्षात्र तेज युक्त शस्त्र-विद्या प्रवीण व इस में अनुराग युक्त क्षत्रिय वीर पुरुष सैनिक होते थे (२२, १३)।

सेनाध्यक्ष

मीतिवाक्यामृत में इस बात पर भी प्रकाश डाला गया है कि राजा को किस व्यक्ति को सेनाध्यक्ष के पद पर नियुक्त करना चाहिए। प्राचीन युग में वही व्यक्ति इस पद पर नियुक्त किया जाता या जो विशिष्ट सैन्य गुणों से विभूषित होता या। यह पद बहुत ही महत्त्वपूर्ण था। अस इस पद के लिए प्रत्येक व्यक्ति उपर्युक्त नहीं समुझा जाता था अपितु विशिष्ट गुण बाला पुरुष ही सेनाध्यक्ष बनाया जाता था, क्योंकि उसी पर राज्य की विजय और पराजय निर्भर होती थी। आचार्य सोमदेव ने लिखा है कि राजा उसी व्यक्ति को सेनाध्यक्ष के पद पर नियुक्त करे जिस में निम्नलिखित गुण हों।

कुलीन, आचार व्यवहार सम्पन्न, राजिवद्या प्रवीण (विद्वान्) स्वामी व सेवकों से अनुरक्त, पित्र हृदय वाला, वहु परिवारयुक्त, समस्त नैतिक चपाय (साम, दामादि) के प्रयोग में निपुण, अग्नि व जल स्तम्मन प्रमृति में कुशल, जिस में समस्त हायी, घोडे आदि वाहन खड़ादि शस्त्र-सचालन, युद्ध और मित्र देशवर्ती भाषाओं का ज्ञान प्राप्त किया हो, आत्मज्ञानी, समस्त सेना व वामत्य प्रभृति प्रधान राजसेवकों का प्रमेपात्र, जिस का शरीर योद्धाओं स तोश लेने की शक्ति सम्पन्न और मनोज (युद्ध करने में उत्साही) हो, स्वामी की आज्ञा पालने में रत रहने वाला, युद्ध में विजय प्राप्ति व राष्ट्र के लिए चिन्तन में विकल्प रहित, जिसे स्वामी ने अपने समान समझ कर सम्मानित व धन देकर प्रतिष्ठित किया हो, छत्र-चामरादि राज्य चिह्नों से युक्त और समस्त प्रकार के कष्ट व दु खो को सहन करने में समय (१२,१)। उनत गुणों से विभूषित वीर पुरुष को सेनाध्याक्ष के पद पर आसीन करने से ही विजिगीपु को विजयलक्ष्मी प्राप्त होती है। यदि इन गुणों से धून्य व्यक्ति को इस महत्त्वपूर्ण पद पर नियुक्त कर दिया जायेगा सो राजा की अवश्य हो पराजय होगो।

नीतिवाक्यामृत में सेनाघ्यक्ष के दोपो पर भी प्रकाश डाला गया है। सोमदेव के अनुसार सेनाघ्यक्ष के दोप इस प्रकार हैं—''जिस की प्रकृति आत्मीयजर्नो तथा

१ कौ० अर्थ० १०, ६।

२ नारद० नीतिबा० पृ० २११।

अन्य अयुओं से पराजित हो सके, तेजशून्य, अजितेन्द्रिय, अभिमानी, ज्यसनासक्त, मर्यादा से अधिक घन ज्यस करने वाला, जिरकाल पर्यन्त परदेशवासी, दरिद्र, सै यापराति, सब के साथ वैर विरोध करने वाला, अनुजित बात को जानन वाला, अपनी आम को अनेला खाने वाला, स्वच्छ द प्रकृति वाला, स्वामो के काम व आपत्तियों का उपेक्षक, युद्ध सहाय योद्धाओं का काम विधातक और राजहित विन्ताओं से ईव्यालु (१२,२)।" इन दोवों से युक्त पृष्प को राजा सेनाव्यक्ष के पद पर कदापि नियुक्त न करे। ऐसा करने से राज्य की महान् क्षति होती है।

औत्साहिक सैन्य के प्रति राजा का कर्तच्य

सेना तथा अन्य राजकर्मचारियों के प्रति राजा का व्यवहार अच्छा होना वाहिए अप्यया वे व्यक्ति उस का हृदय से साथ महो देते। राजा अपने मौलसैन्य का अपमान न कर के उसे घन मानादि द्वारा अनुरक्त कर के प्रसन्न रखे। इस के साथ ही उत्साही सैन्य शत्रु पर आक्रमणाय अपनी और प्रविष्ट हुई अन्य राजकीय सेना को भी घन व मान देकर प्रसन्न रखे (२२, १४)।

मील भेना की महत्ता के कारण ही उस के साथ राजा के लिए अच्छा व्यवहार करने का बादेश दिया गया है। आचाय सोमदेव लिखते हैं कि विजिगीपु का मौल सैन्य वापित काल में भी उस का साथ देता है और दिख्त किये जाने पर भी द्रोह नहीं करता एव शत्रुओं द्वारा अपने पक्ष में नहीं पिलाया का सकता। अत विजिगीपु उसे बन-मानादि देकर सदा सनुष्ट रखें (२२, १५)।

सैनिक लोग घन की छपेक्षा सम्मान को अधिक श्रेष्ठ समझते हैं। यदि राजा अपनी सेना का मान करता है तथा उस के श्रेष्ठ कार्यों की प्रशसा करता है तो वह उदे उरक्षाह के साथ देश की रक्षा करने की तत्पर रहती है। यह सम्मान 'उन में राजभित्त तथा देश मीन को जन्म देता है। सोमदेव का कथन है कि जिस प्रकार राजा द्वारा दिया गया सम्मान सैनिकों को युद्ध के लिए प्रेरित करता है उस प्रकार दिया गया घन प्रेरिस नहीं करता (२२, १६)। अर्थात् सैनिकों के लिए घन देने की छपेक्षा सम्मान देना कहीं अधिक श्रेष्ठकर है।

सेना के राजा के विरुद्ध होने के कारण

सेना ही राजा का थल है और उसी की सहायता से यह अपने कतव्यों का पालन करने में समर्थ होता है। उस के लिए सेना को अनुकूलता बहुत आवश्यक है। कमी-कभी राजा की असावधानी तथा उस की भूलों के कारण सेना राजा के विषद भी हो जातो है। ऐसी स्थिति में राजा का अस्तित्व ही सभाम हो जाता है। अत वृद्धिमान् राजा कभी ऐसी स्थिति को आने नही दे। सीमदेव ने इस वाल पर भी प्रकाश है कि किन कारणों से सेना राजा के विषद हो जाती है। इस में वे

लिखते हैं कि स्वय अपनी सेना का निरीक्षण न करना, उन के देने योग्य वेसन में से कुछ भाग हड़व लेना, आजीविका के योग्य वेतन को यथा समय न देकर विलम्ब से देना, उन्हें विपत्ति ग्रस्त देखकर भी सहायता न देना और विशेष अवसरों (पुत्रोत्पत्ति, विवाह व त्यौहार आदि खुशों के अवसरों) पर उन्हें घनादि से सम्मानित न करना आदि सेना के राजा के विरुद्ध होने के कारण हैं (२२, १७)। राजा को समस्त प्रयत्नों से अपनी सेना को सन्तुष्ट राजना चाहिए। जो राजा आलस्य वश स्वय अपनी सेना की देख-रेख न कर के इस कार्य को अन्य व्यक्तियों से कराता है वह नि सन्देह घन और सैन्य से रहित हो जाता है (२२, १८)।

नैतिक व्यक्ति को कौन-कौन से कार्य स्त्रय करने चाहिए इस बात पर मो सोमदेव ने प्रकाश डाला है। वे लिखते हैं कि नैतिक व्यक्ति को निश्चय पूर्वक सेवकों का पालन-पोपण, स्त्रामी की सेवा, धार्मिक कार्यों का अनुष्ठान और पुत्रोत्पत्ति ये चार कार्य अन्य पृथ्य से न करा कर स्त्रय हो करने चाहिए (२२, १९)।

सेयको का वेतन तथा उन के कर्तव्य

स्वामी को अपने आश्रित सेवकों को इतना घन अवश्य देना चाहिए जिस सें वे सन्तुष्ट रह सकें (२२, २०)। यदि राजा सेवकों को आधिक कष्ट पहुँचाता है तो निश्चय रूप से उस की हानि होती हैं। राजा के इस कर्तंब्य के साथ ही आचार्य ने सेवकों के कर्त्व्य की ओर भी सकेत किया है। वे लिखते हैं कि यदि उन को अपने स्वामी से पर्याप्त घन प्राप्त न भी हो तो भी उन्हें स्वामी से कभी द्रोह नहीं करना चाहिए (२२, २१)।

क्रपण राजा की हानि

जो राजा कृपण होता है तथा उचित-अनुचित का विचार नहीं करता उस को हमेशा कष्ट भोगमा पहता है। जो स्वामी आवश्यकता पहने पर अपने सेवकों की सहायता नहीं करता तथा जो सेवकों के गुण दोपों को भळी-भांति परत्व नहीं करता और सब के साथ एक सा ही ब्यवहार करता है, ऐसे कृपण एवं विवेकहीन राजा के लिए कोई भी सैनिक अथवा सेवक युद्धभूमि में अपने प्राणों की विल देने को तैयार नहीं हो सकता (२२, २४-२५)। अत् राजा को सकट काल में उदारतापूर्वक अपने सेवकों की सहायता वनादि देकर करनी चाहिए। इस के साथ ही अपने सेवकों के गुण-दोपों को भी बुद्धिमत्तापूर्वक परत्वना चाहिए। इस के साथ ही अपने सेवकों के गुण-दोपों को भी बुद्धिमत्तापूर्वक परत्वना चाहिए। जो गुणी है तथा राजा के शुभिचन्तक हैं उनको सम्मान प्रदान कर के उत्साहित करना चाहिए तथा जो दोपों हैं और उस के शुभिचन्तक नहीं हैं, उन्हें दिण्डत करना चाहिए। ऐसा करने से स्वामिभक्त सेवकों का निर्माण होगा जो कि सकट काल में अपना सर्वस्व अपण कर के भी राजा को रक्षा में तत्पर रहेंगे।

राष्ट्र

प्राचीन राजधास्त्र प्रणेताओं ने राज्यागो में राष्ट्र को भी एक महत्त्वपूर्ण अग माना है। शुक्रनीतिसार में राज्यांगों की तुलना मानव शरीर के अवयवी से करते हुए राष्ट्र को उपमा पैरों से दी है। इसका तात्पर्य यह है कि जिस प्रकार मानव -घरीर पैरों पर ही आश्रित रहता है उसी प्रकार राज्यरूपी घरीर की आघारिशला राष्ट्र ही है। वैदिक साहित्य में राष्ट्र शब्द का चल्लेख अनेक स्थलो पर हवा है और उस का प्रयोग राज्य के अर्थ में किया गया है। ऋग्वेद में इस शब्द का उल्लेख कई स्यानों पर हुआ है। उस में एक स्थान पर ऐसा वर्णन क्षाता है कि राजा ही राष्ट्रों का विकास करने के हेतु राष्ट्रो को रूप देने वाला कहा जाता है। अत उस के पास श्रेष्ठ क्षात्रतेल होना आवश्यक है। इस के अमाव में वह सम्पूर्ण राष्ट्र की सुरक्षा करने में असमथ होगा। र राज्यामिपेक के समय भी उस को यह स्मरण कराया जाता था कि राजन, तुम्हें राष्ट्रपति बनाया गया है। अब तुम इस देश के प्रमु हो। अटल, अवि-चल और स्थिर रहो । प्रजा सुम्हें स्नेह करे । सुम्हारा राष्ट्र नष्ट न होने पावे । आयौँ की यही कामना थी कि वरुण राष्ट्र की अविचल करें, वृहस्पति राष्ट्र को स्विर करें. इन्द्र राष्ट्र को सुदढ करें और अग्निदेव राष्ट्र को निश्चल रूप से वारण करें। आर्य यह भी अभिलापा करते ये कि हमारे राष्ट्र में क्षात्रय वीर, धनुर्घर, लक्ष्यवेधी और महारयी हों।

इस प्रकार राष्ट्र के प्रति आयों की महान् श्रद्धा एवं समत्व था। वे राष्ट्र रक्षा को राजा का सर्वप्रमुख कत्तव्य समझते थे। उन में राष्ट्र प्रेम की उत्कट मावना थी। पारचात्य विद्वानों की यह घारणा कि प्राचीन भारत में राष्ट्रीयता की भावना का

१ शक्त० १ ६२ ।

हगमारवा सहस्क्ष्रोत्र मुखं कोशो बल मन । हस्त्री पादी दुर्गराष्ट्री राज्याद्वानि स्मृतानि हि॥

२ भाषेद ७ ३४ ११ । राजा राष्ट्रानी पशो न दीनामनुत्तमस्मै क्षत्रं विश्वाय ।

३ मही।

४ भृत्येद १० १७३ ६ । भृत्ये ते राजा बरणी धृत्यं देवी बृहस्पति । भृत्यं ते इन्द्रस्पाग्निय राष्ट्र घारयता सुवस्य ॥

सर्वथा अभाव था, अत्यन्त भ्रमपूर्ण है। वैदिक साहित्य के अव्ययन से यह वात स्पष्ट है कि भारतीयों में प्राचीन काल से ही राष्ट्रीयता की भावना विद्यमान थी। वैदिक प्र-यो में 'राष्ट्र' भव्द के अनेक बार उल्लेख से लायों के राष्ट्र प्रेम में कोई सन्देह नहीं रहें जाता। यजुर्वेद तथा अध्वंवेद की सहिताओं के अध्यलेकन से यह स्पव्ट है कि भारतीयों में राष्ट्रीयता का भाव पूर्णरूपेण निहित था। यजुर्वेद में इस प्रकार का वर्णन प्राप्त होता है—अपने राष्ट्र में नेता वनकर हम जागरणक्षील रहें। अध्यवंवेद के मन्त्रो में भी राष्ट्रीयता की भावना प्रतिलक्षित होती है। उस में इस प्रकार का वर्णन मिलता है—"मैं अपनी मातृभूमि के लिए और उस के दुख विमोचन के लिए सब प्रकार के कच्ट सहन करने को प्रस्तुत हूँ। वे कच्ट जिस ओर से आवें, वाहे जिस समय आवें, मुझे चिन्ता नही।" दूसरे मन्त्र में इस प्रकार का वर्णन उपलब्ध होता है—"अपनी मातृभूमि के सम्बन्ध में जो चाहता हूँ, वह उस की सहायता के लिए है। मैं ज्योतिपूर्ण, वचस्वजालो ओर बुढिमान् होकर मातृभूमि का दोहन करने वाले घनुनों का विनाश करता हूँ।" अथवंवेद की हो एक सूक्ति का माव इस प्रकार है—"मेरी माता भूमि है और मैं उस का पुत्र हैं।"

उपर्युक्त वर्णन से स्पष्ट है कि भारत में प्राचीन काल से ही राष्ट्रीयता की प्रवल भावना विद्याना थी। पाश्चाच्य विद्वान् तथा उन का अनुकरण करने वाले भारतीय विद्वानों के इस कथन में कि भारत में राष्ट्रीयता की भावना कभी रही ही नहीं, आशिक सत्यता भी नहीं हैं। भारतीय देश को रक्षा के लिए अपनी बिल चढाने के लिए सर्वदा प्रस्तुत रहते थे तथा मातृभूमि की रक्षा करना अपना पुनीत कर्तव्य समझते थे। वैदिक साहित्य में विणत देशसेवा के पावन विचार क्या विश्व के अन्य किसी देश के साहित्य में उपलब्ब हो सकते हैं? "पृथ्वी मेरी माता है और मैं उस का पुत्र हूँ", देशप्रेम तथा मातृभूमि के लिए बिलदान को इतनो अनन्य मिक्त एव कर्तव्य भावना अन्यत्र दृष्टिगोचर नहीं होती। यही देशप्रेम की उत्कट भावना राष्ट्रीयता की जननी है। इसी पुनीत भावना से किसी देश के नागरिकों में सच्ची राष्ट्रीयता का प्रादुर्भीव होता है। हमारे देश में राष्ट्रीयता का स्वस्य वर्त्य परिलक्षित होते हैं। किन्तु यह वात निश्चित है कि भारत में राष्ट्रीयता का स्वस्य वर्गों से मिन्न रहा है।

१ ऋग्वेद ६, २३ । वर्य राष्ट्री जागृयाम पुरोहिता ।

२ अयर्ववेद १२ १, ५४। अहमस्मि सहमान उत्तरो नाम भूम्याम् । अमोपास्मि विश्वापाडाशामाशां निपासिह ॥

३ अपर्यवेद १२ ९ १८। यद्भ बदामि मधुमत तद्भ बदामि मदोशे तद्भ बनन्ति मा । रिवर्णमानास्मि पुतिमानवान्यात् हन्मि दोहत ।

४ अथर्षवेद १२ १ १२। माता भूमि पुत्रो अहं पृथिव्या ।

इस का मूल कारण यह है कि भारतीयों ने समस्त भूमडल को एक कुटुम्ब के रूप में माना है। हमारी सस्कृति में देश प्रधान अभिमान था अण्य राष्ट्रीयता की प्रधानता नहीं रही है। इस का कारण यह है कि इस आवना के कारण अन्य आदर्शों को दवाना पडता है। इतना हो नहीं, उस से अनेक जातियों के ईर्ष्या-द्वेप, दुराप्रह और दुराचरण राज्य को नब्द कर देते हैं। अत भारत की राष्ट्रीयता सकुचित अथवा अन्य राष्ट्रीयता न होकर मानवताबादी राष्ट्रीयता है। वैदिक क्ष्ट्रिण जनता के सच्चे कन्याण का ही ध्येय अपने सम्मुख रखते थे। अथवंवेद में लिखा है कि समस्त जनता का कल्याण करने की इच्छा रखने वाले आत्मज्ञानी न्यपियों ने प्रारम्भ में दीक्षा लेकर तप किया। इस से राष्ट्र, बल और ओज का निर्माण हुआ। अत सब विवृत्व इस राष्ट्र की मिक्त करें।

ऋषियों की तपस्या से राष्ट्रमाव को उत्पत्ति हुई है, राष्ट्र मावना से राष्ट्रोय-वल बढता है और वृहत् शिवत प्राप्त होतो है। राष्ट्रीयता, वल, ओज इन तीनों में घनिष्ठ सम्बन्ध हैं। जिन का राष्ट्र है, उन में वल और ओज हागे, जो शताब्दियों परतात्र रहे होंगे उन में राष्ट्रीय मावना नहीं होगी, साधिक वल भी नहीं होगा और ओज भी नहीं रहेगा।

राष्ट्र राज्य का मूलाघार है, वर्गोक राज्यागों में सवप्रथम राष्ट्र की ही उत्तित्त हुई। इस के पश्चात् बल और फिर ओज की सूष्टि हुई। वैदिक साहित्य से ले कर स्मृति, रामायण, महाभारत, पुराण एव नीतिग्रन्यों में राष्ट्र के महत्त्व पर प्रकाश डाला गया है। मनु का कथन है कि जिस प्रकार प्राणधारियों के आहार को बन्द कर देने से शरीर शोपण के कारण प्राण कीण होते हैं, उसी प्रकार राजाओं के भी राष्ट्र पीडन से प्राण नष्ट हो जाते हैं। अन अपने शरीर के समान राजा को राष्ट्र की रक्षा करनी चाहिए। कामन्दक का कथन है कि राज्य के सम्पूण अर्गों की उत्पत्ति राष्ट्र से ही हुई है। इस लिए राजा सभी प्रयत्नों से राष्ट्र का उत्थान करे। अधिनपुराण में भी इस प्रकार का वर्णन उपलब्ध होता है कि राज्यागों में राष्ट्र का सर्वाधिक महत्त्व है।

जिस प्रकार राष्ट्र राज्य का मूलाधार है उसी प्रकार जनता राष्ट्र की आधार-शिला है। यदि यह कहें कि जनता ही राष्ट्र है तो इस में कोई अनौचित्य महीं।

र अयय वेद १६ ४१ १।

[&]quot;भद्रमिच्छन्त ऋषम" स्वनिदस्तको दीमामुक्तेहुरचे । ततो राष्ट्र मतमोजश्च जातं तदस्मे देवा उपसं नमन्त ॥

२. वही १६ ४१ १।

३ मनु०७ ११२ ।

रारोरन्यणारमाणा शीयन्ते प्राणिनौ यथा । तथा राज्ञामपि प्राणा शीयन्ते राष्ट्रकपणाव ॥

ट कामन्दक ६३।

६ अग्नि० २३६ २।

ऐतरेय ब्राह्मण में कहा गया है कि प्रजाएँ ही राष्ट्र का निर्माण करने वाली हैं। इस प्रकार प्रजा को वैदिक साँहित्य में जनतन्त्र की भाँति वहुत महत्त्व प्रदान किया गया है। यद्यपि वैदिक काल में राजतन्त्र की हो प्रधानता थी, किन्तु जस राजतन्त्र में जनतन्त्र की ब्राह्मा निहित थी। वेदमन्त्रों में जनतन्त्र की भावना और जनता के पक्ष का समर्थन यत्र-तत्र मिलता है। यजुर्वेद में कहा गया है कि राजा की स्थिति प्रजा पर ही निर्मर है। अथवंवेद में ऐसा जल्लेख मिलता है—हे राजन्, प्रजामो द्वारा तुम राज्य के लिए निर्वाचित किये जामो। उसी में अन्यत्र यह भी कहा गया है कि "हे राजन्, तुम्हारे लिए यह आवस्यक है कि सम्पूर्ण प्रजा तुम्हें चाहें।"

इस प्रकार वैदिक साहित्य में प्रजा को बहुत महत्त्व प्रदान किया गया है और उसी. के द्वारा राजा के निर्वाचन का उल्लेख हैं। इस के साथ ही वेदमन्त्रों में सभी अगों को प्रगति और मगलकामना का उल्लेख मिलता है। सब अगों के समुचित विकास और सुख-समृद्धि पर ही राष्ट्र की समृद्धि एव उन्निति निर्भर हैं।

'राष्ट्र' शब्द का उल्लेख हमें महाभारत में भी मिलता है। उस में राष्ट्र की रक्षा तथा वृद्धि के उपायो पर विस्तारपूर्वक प्रकाश डाला गया है। युविष्ठिर के प्रका का उत्तर देते हुए भीक्म कहते हैं कि 'हि राजन, अब मैं बड़े हुए भी का कहते हैं कि 'हि राजन, अब मैं बड़े हुए भी का साथ राष्ट्र की रक्षा तथा वृद्धि का रहस्य बता रहा हैं। तुम एकाग्र जिस हो कर सुनी।'' महाभारत के ६७ वं अध्याय में राष्ट्र की रक्षा और उन्नित के लिए राजा की आवश्यकता का प्रतिपादन किया गया है। राष्ट्र का सर्वप्रमुख कतव्य है कि वह किसी योग्य राजा/का अभिषेक करे, क्यों कि विना राजा का राष्ट्र दुर्वल होता हैं। उसे डाकू और लुटेरे लूटते तथा सताते हैं। भीक्म का यह भी कथन है कि जिन देशों में कोई राजा नहीं होता वहाँ धर्म की स्थित नहीं रहती, अत वहाँ के व्यक्ति एक दूसरे को प्रसने लगते हैं। जहाँ अराजकता हो उस देश को सर्वथा विकार है।

मनुतया शुक्र ने राष्ट्र को राज्य का प्रमुख अग माना है। कौटिल्य ने राज्य की प्रकृतियों में राष्ट्र के स्थान पर जनपद शब्द का प्रयोग किया है। किमहाभारत

१ ऐत० झा०८, २६।

राष्ट्राणि वै निशा २ यजुर्वेद २०, १।

३ अथर्न वेद ३ ४,२।

४ वही ४,८,४।

विशस्त्वा सर्वा बोछन्तु ।

चजु० २२, २२।

६ महा० शान्ति० व्छ, २।

७ वही ६७,२।

म बही, ई७ ३।

ह मनु० ह २६४ तथा शुक्र १, ६१।

१० कौ० अर्थ० ६, १।

में भी जनपद शब्द का ही प्रयोग राष्ट्र के स्थान पर किया गया है। अाजार्य सोमदेव सूरि ने भी जनपद को ही राज्य का एक अग माना है। इसी कारण उन्होंने अपने ग्रन्य नीतियाक्यामृत में जनपदसमृद्देश की रचना एक पृथक् समुद्देश के रूप में की है। यद्यपि आचाय सोमदेव ने राष्ट्र की परिभाषा दी है किन्तु उस का वर्णन राज्य के अग के रूप में नहीं किया है। आचार्य सोमदेव ने जनपदसमुद्देश में देश के विमिन्न उपिभागों के लिए व्यवहार में आने वाले विभिन्न सज्ञा शब्दों की व्याकरण सम्मत व्युत्पत्ति द्वारा व्याख्या की हैं। उन्होंने राष्ट्र, देश, विषय, महल, जनपद, दारक, निर्गम आदि शब्दो की साथक न्यारुपा की है। इस न्यारुपा में देश की सीमाओ को निर्धारित करने वाला कोई कम विवक्षित नही रहा है। इस समुद्देश में केवल इन शब्दों की परिभाषा करना ही आचाय का प्रघान लक्ष्य दृष्टिगोचर होता है। सवप्रथम उन्होंने राष्ट्र की परिमापा को है। पशु, धाय, हिरण्य (स्वण) सम्पत्तियाँ वहाँ सुशोभित होती हैं वह राष्ट्र कहलाता है (१९, १) । स्वामी की दण्ड और कोश की वृद्धि में सहायता देने वाला देश होता है (१९, १)। विविध वस्तुओं को प्रदान कर स्वामी के घर में (राजधानी में) हाथी और घोडों को जो प्राप्त कराता है वह विषय है (१९,३)। समस्त कार्यों के दोहन करने से स्वामी के हृदय को जो भूषित करता है वह मडल है (१९,४)। वर्णाश्रम से युक्त-स्थान अथवा धन के उत्पत्ति स्थान को जनपद कहते हैं (१९,५)। अपने स्वामो को उत्कपजनक स्थिति होने से शत्रु के हृदय को भेदन करने वाला दारक है (१९, ६)। अपनी समृद्धि से स्वामी को जो समस्त व्यसनो से युक्त करे वह निगम है (१९, ७)।

इस प्रकार आचाय सोमदेवसूरि ने देश के विभिन्न क्षेत्रों के लिए व्यवहार में आने वाले विभिन्न शब्दी की सायक व्याख्या की है। अमरकोश के अनुसार देश, राष्ट्र, विपय और जनपद आदि पर्यायवाची शब्द हैं अर्थात् इन का प्रयोग देश के अर्थ में ही होता है। किन्तु अभिलेखों तथा दानपत्रों में इन शब्दों का प्रयोग देश अथवा राज्य के उपविभागों के रूप में ही प्राप्त होता है। इन विभागों के नामों में भी सवत्र साम्य दृष्टियोचर नहीं होता। एक ही शब्द विभिन्न राजाओं के राज्यकाल में भिन्न अर्थों में प्रयुक्त हुआ है। राष्ट्र का मारतीय साहित्य में साधारणत राज्य के अय में प्रयोग हुआ है किन्तु इसी शब्द का प्रयोग राष्ट्रकूटों के शासन काल में कमिहनरी के अथ में प्राप्त होता है। दिक्षण के अन्य राज्यों में इस का अर्थ तहसील या इस से बढ़े विभाग जिले के अय में पाया जाता है। अत इन प्रशासकीय क्षेत्रों के नामों से कोई निश्चित अर्थ नहीं समझना चाहिए, क्योंकि एक ही शब्द का विभिन्न राज्य कालों में अथवा

१ महा० द्यान्ति० ६६ ६४।

र राष्ट्रइटों का इतिहास पृ० १३६।

र एपि० इंहि० ११ पृ० २७७, १६ पृ० २७१ इण्डि० ऐंटि० १ पृ० १७१)

एक हो राजा के शासन काल में भिन्न भिन्न अर्थों में प्रयोग हुआ है। किन्तु साधा-रणत राष्ट्र से अभिप्राय राज्य का ही था। राष्ट्र के उपरान्त देश का उल्लेख नीति-वावयामृत में हुआ है। देश से अभिप्राय आधुनिक प्रदेश से था। विषय आधुनिक जिले के समान था। कही विषय को देश का उपविभाग वताया गया है। कही विषय का उल्लेख राष्ट्र से विशाल क्षेत्र वाले उपविभाग के लिए हुआ है। मण्डल विषय से छोटा विभाग था। कही मडल को देश का उपविभाग वताया गया है।

भारतीय साहित्य मे जनपद शब्द का प्रयोग

प्राचीन भारतीय साहित्य में जनपढ शब्द का भी प्रयोग अधिक हुआ है। राजनीतिक दृष्टि से सगठित जन-समुदाय के लिए जनपढ शब्द का प्रयोग किया जाता था। वौद्ध साहित्य में सोलह महाजनपदो का उल्लेख मिलता है। इसके अतिरिक्त मारत में अन्य जनपद भी थे। ये जनपद छोटे-छोटे राज्य थे। जिस प्रकार प्राचीन यूनान में नगर राज्यों की स्थापना हुई थी उसी प्रकार भारत में भी इन जनपदों की स्थापना हुई। पाणिनी की अव्टाच्यायी में भी जनपद शब्द का प्रयोग किया गया है। काशिका में जनपद का लक्षण बताते हुए लिखा है कि जनपद ग्रामों के समूह को कहते हैं। इस के उदाहरण भी वहाँ प्रस्तुत किये है यथा, जहाँ पाचालो का निवास हो वह पाचाल जनपद है, इसी प्रकार कुछ, मत्स्य, अग, वंग, मगद्दा, पुष्ट्र आदि जनपद इन नामों के जनों के निवास के कारण ही इन नामों से सम्बोनित किये जाते हैं।

कौटिल्य के वर्षशास्त्र में भी जनपद का प्रयोग, प्राप्त होता है। वर्षशास्त्र में जनपद के विषय में विस्तार के साथ लिखा है। जनपद का निर्माण वयदा उस की स्थापना किस प्रकार की जाय ईस विषय में कीटिल्य ने बहुत उपयोगी विचार व्यक्त किये हैं। वाचार्य कीटिल्य लिखते हैं कि पूर्व से स्थित एव नवीन वस्ती वसाते समय राजा परदेश से जन-समुदाय लाकर कथवा अपने ही देश के जिस मूमाग में अधिक जनसस्या हो, उस के कुछ अग्र को वहाँ से हटा कर ले आये। राजा नवीन प्रामों को इस दम से बसाये कि उस में अधिकाश शृद्ध जाति के किसान ही वहाँ। जिस में कम से कम सी और अधिक से अधिक पाँच सौ परिवार रहें, उन ग्रामो की सीमा एक या दो कोस के अनन्तर रहे। वर्षोंक ऐसा रहने से आवश्यकता पहने पर अन्यान्य ग्राम पर-

१ इण्डि० ऐंटि० ८. पृ० २०।

२ एपि० इण्डि० ८ पृ० १।

३ वही ७ पृ० २६।

४ अगुत्तरनिकाय १ २१३ ४, २४२, २४६, २६०।

१ काशिका ४, २ ८९ । "जनपदे तुम् ग्रामसपुदायो जनपद । पंचालाना निवासी जनपद गंचाला कुरन भरस्या अगा नगा , मगघा , पुण्डा ।

स्पर एक दूसरे की रक्षा कर सकेंगे। वागे आचार्य कौटिल्य लिखते हैं कि नदी, पर्वत, वन, गृष्टि (ओपिंचवृक्ष), दरी (कन्दरा), जलाशय, सेमावृक्ष, शमीवृक्ष तथा झीरवृक्ष (घटवृक्ष) लगाकर चन्ही के द्वारा ग्राम की सोमा का निर्पारण करें। उपर्युक्त रीति से वसे हुए आठ सौ ग्रामों के मध्य में स्थानीय नामक (आगे चलकर निगम नाम से सम्बोधित किया जाने वाला स्थान) नगर अथवा महाग्राम वसाये। चार सौ ग्रामों के मध्य द्रोणमुख नामक उपनगर निवेश, दो सौ ग्रामों के बीच खार्वटिक नगर विशेष एव दस ग्रामों को मिलाकर सग्रहण नाम का जनपद के सोमान्य एवं जनपद में प्रविष्ट होने और बाहर निकलने के द्वार स्वरूप अन्तपाल का दुर्ग स्थापित करें। उन अन्तपाल दुर्गों का एक अध्यक्ष रहेगा जिस का नाम होगा अन्तपाल।

जनपद की रक्षा के सम्बन्ध में भी कीटिल्य ने उपयोगी विचार प्रस्तृत किये हैं। उन के अनुसार प्रत्येक ग्राम को अपनी रक्षा करने में समर्थ तथा साथ ही अन्य ग्रामों की रक्षा में सहायक होना चाहिए। जनवद की सीमाओ पर अन्तपाल दुर्ग स्यापित करने चाहिए। विविध दुर्गों के मध्य के सीमा प्रदेशों में बागुरिक (वहे-िलये), शबर, (मील), पुलिन्द (म्लेन्छ), चण्डाल तथा अन्याग्य वनचर जाति के लोग उन अतपाल दुर्ग समूहों की मध्यवर्तिनी मूमि की रक्षा करें। तात्पर्य यह है कि राजा और उस का प्रतिनिधि अन्तपाल में दोनों उस प्रदेश की निवासिनी उपर्युक्त जाति के लोगो द्वारा ही उस प्रदेश की रक्षा करेंगे। जनपद बसाते समय राजा ऋत्विक्, आचाय, पुरोहित और श्रोत्रिय (वैदपाठी) ब्राह्मणों को सब प्रकार के करों से मुक्त कर के उन के पुत्र, पौत्रादि उत्तराधिकारी तक को उस सुविधा का अधिकारी बनाकर ब्रह्मदेव नामक भूदान करे । अन्तपाल दुर्ग के अध्यक्ष, सस्यायक (गणनाकार्य तथा हिसाब-िकताव रखने वाल), दशग्रामी आदि के अधिकारी गोप, जनपद तथा नगर के चतुर्यात्र के अधिकारी स्थानिक, हाथियों को शिक्षा देने में निपुण पुरुप, अनीकस्य, चिकित्सक, घोडों को प्रशिक्षण देने वाछे और जघालक (पैदल दोडकर दूर देश में सन्देश पहुँचाने बाले) इन समी लोगों को दण्ड तथा कर से मुक्त कर के माफी भूमि दो जाये। किन्तु यह मूदान प्राप्त करने वाले व्यक्ति उस मूमि को न देच सकेंगे और न ब घक रख सकेंगे। वे केवल उस का उपमोग करने के अधिकारी होगे। जो लोग मूमि का राज कर देते हों, उन्हें राजाकृत क्षेत्र माने। अर्थात् जिस क्षेत्र को फसल उत्पादन के योग्य बनाया जा चुका है, उसे केवल एक पीढ़ी के लिए पट्टे पर दे। किन्तु जो क्षेत्र अकृत है, उसे किसान अपने पौरूप से उत्पादक बनायेगा । उस को राजा

१ को० अर्थ०, २ १।

भूतपृत्रमभूतपृत्रं ना जनपद परवेशापवाहनेन स्ववेशाभिष्य दवमनेन वा निवेशयेच । स्ट्रक्षकप्रायं कुशलतावर पद्मशतकुलपर ग्रामं कीशांत्रिकोशसीमानम्म्यो गारस निवेशयेद । २ मही २ १।

वेदखल न करेगा और पीढी दर पीढ़ी उस पर किसान का हो अधिकार रहेगा ।

इस प्रकार आचार्य कौटिल्य ने जनपद की स्थापना तथा उस की रक्षा के सम्बन्ध में बहुत सूक्ष्म सृष्टि से प्रकाश डाला है। उपर्युक्त वणभ के अतिरिक्त इस विषय पर आचार्य ने और भी बहुत कुछ लिखा है जो राजनीतिक दृष्टि से बहुत महत्त्वपूर्ण है।

महाभारत में भी राष्ट्र की रक्षा तथा वृद्धि के उपायों के सम्बन्ध में वर्णन करते हुए भीष्म ने जनपद के अन्तर्गत ग्रामों के विविध समूहों तथा उन की व्यवस्था पर पूर्ण प्रकाश हान्त्रा है। भीष्म का कथन है कि एक ग्राम का, दस ग्रामों का, बीस ग्रामों का, सौ ग्रामों का तथा हजार ग्रामों का पृथक् पृथक् एक-एक अधिपति बनाना चाहिए। ग्राम के स्वामों का यह कर्तव्य हैं कि वह ग्रामेवासियों के विपयों का तथा ग्राम में जो-जो अपराध होते हों, उन सब का वही रहकर पता लगावे और उन का पूर्ण विवरण दस ग्रामों के अधिपति के पास मेजे। इसी प्रकार दस ग्रामों वाला बीस ग्रामों बाले के पास बीर बीस ग्रामों बाला अधिपति अपने अवीनस्थ जनपद के लोगों का सम्पूर्ण विवरण सौ ग्रामों के अधिकारों को भेजे। फिर सौ ग्रामों का अधिकारो हजार ग्रामों के अधिपति को अपने अधिकृत क्षेत्रों को सूचना भेजे। इस के पश्चात् हजार ग्रामों का अधिपति स्वय राजा के पास जाकर अपने यहाँ बाये हुए सभी विवरणों को उस के सम्मुख प्रस्तुत करें।

प्रामों में जो साय अथवा उपज हो वह सब ग्राम का अधिपित अपन पास ही रखें तथा उस में से नियत अश का बैतन के रूप में उपमोग करें। उसों में से नियत बैतन देकर उसे दस ग्रामों के अधिपित का भी मरण-पोपण करना चाहिए। इसी प्रकार दस ग्रामों के अधिपित को भी बीस ग्रामों के अधिकारी का मरण-पोपण करना चाहिए। जो सत्कार प्राप्त व्यक्ति सौ ग्रामों का अध्यक्ष हो, वह एक ग्राम की आय को उपभोग में ठा सकता है। मरतश्रेष्ठ वह ग्राम बहुत विशाल बस्तो वाला, मनुष्यों से परिपूर्ण और धनधान्य से सम्पन्न हो। उस का प्रवन्व राजा के अधीनस्य अनेक अधिपितयों के अधिकार में रहना चाहिए। हजार ग्राम का श्रेष्ठ अधिपित एक शानानगर (कस्त्रे) की आय पाने का अधिकारी है। उस कस्त्रे में जो अन्न और सुवर्ण की आय हो, उस के द्वारा वह इच्छानुसार उपभोग कर सकता है। उसे राष्ट्रवासियों के साथ मिलकर रहना चाहिए।

१ कौ० अर्थ०२ ११

तेवामन्तराणि चापुरिकश्ववरपुलिन्दचाण्डानारण्यवरा रसेषु । ऋरिवगाचार्यपुरोहिद्वश्रोत्रिदेश्यो महा-देयान्यदण्डकारण्याभिरूपकानि वयन्द्रदेत् । अध्यक्षसंख्यायकादिश्यो गोपस्यानीकानीकस्यचिकिरस-कावदमकर्जपालकेन्यरच विक्रयाधानवजम् करदेश्य कृतसेत्राण्येकपुरुपिकाणि प्रयन्त्रदेत । अकृतानि कर्त्वश्यो नादेयात ।

२ महा० शान्ति० ⊏७ ३~४।

इ बही या, ६-८।

इन अधिपित्यों के अधिकार में जो युद्ध-सम्बन्धी तथा ग्रामों के प्रवन्ध सम्बन्धी कार्य सींपे गये हों, जन की देखमाल कोई आलस्यरहित धर्मज मनत्री करें। अथवा प्रत्येक नगर में एक ऐसा अधिकारी होना चाहिए जो सभी कार्यों का चिन्तन और निरोधण कर सके। जैसे कोई भयकर ग्रह आकाश में नक्षत्रों के ऊपर स्थित होकर परिभ्रमण करता है, उसी प्रकार वह अधिकारी चन्चतम स्थान पर प्रतिष्ठित होकर जन सभी सभासद आदि के निकट परिभ्रमण करें और उन के कार्यों की परीक्षा करें। उस निरोक्षक का कोई गुप्तचर राष्ट्र में घूमता रहें और सभासद आदि के काय एवं मनोभाव को जानकर उन के पास समस्त समाचार पहुँचाता रहें। रक्षा के काय में नियुक्त हुए अधिकारी लोग प्राय हिंसक स्वमाव के हो जाते हैं। दूसरों की बुराई चाहने लगते हैं और शटतापूर्वक पराये धन का अपहरण कर छते हैं। ऐसे लोगों से वह सर्वार्यचित्तक अधिकारी इस सम्पूर्ण प्रजा को रक्षा करे।

इस प्रकार महाभारत में बहुत सुसगठित शासन प्रणाली एव राष्ट्र की रक्षा के छपायों पर बहुत सुदर रूप से प्रकाश डाला गया है। इस रीति से कोई मी सर कारी कर्मचारी स्वष्ट द आधरण न कर सकेगा तथा वह जन-कल्याण में निरत रहेगा। राजा भी इस अधिकारी वर्ग पर पूर्ण नियन्त्रण रख सकेगा और राष्ट्र रक्षा के अपने पुनीत कर्तव्य का पालन करने में सर्वधा सफल होगा।

मनु ने भी इस सम्बाध में पर्याप्त प्रकाश डाला है। वे लिखते हैं कि राजा राज्य की रक्षा के लिए दो-दो, सीन-तीन या पाँच पाँच प्रामों के समूह का एक एक रक्षक नियुक्त करे। राजा एक-एक, दस दस, सी सी तथा हजार-हजार ग्रामों का एक-एक रक्षक नियुक्त करे।

उपयुक्त दो, तीन या पाँच ग्रामो के रक्षक की नियुक्ति वतमान याने का, सौ ग्रामों के प्रधान रक्षक की नियुक्ति तहसील या जिला का स्वरूप है और हजार ग्रामो के रक्षक की नियुक्ति कमिश्नरी का द्योतक है।

मनु ने इस विषय पर भी प्रकाश ढाला है कि राजा अपनी राजधानी किस स्थान पर बनाये। इस सम्बन्ध में वे लिखते हैं कि राजा जांगल (जहाँ अधिक पानो न बरसता हो और बाढ़ आदि न आती हों, खुली हवा हो, सूर्य का प्रकाश पर्यास रहता हो तथा धा य आदि अधिक मात्रा में उत्पन्त होता हो), धान्य और अधिक धर्मात्माओं से युक्त, आकुलतारहित, फल-फूलता वृक्षादि से रमणीय, जहाँ आस-पास के निवासो नम्न हों ऐसे, अपनी आजीविका सुलमब्यापार, इषि आदि बाले देश में निवास करे।

१ महा० शान्ति० ८७, १-१३।

२ मनु०७ ११६-१६।

३ मही ७ ६६।

जाइत सस्यसंपन्नमायप्रायमनानिसम्। रम्यमानतसामन्त स्माजीव्य देशमामसेतः।

उक्त गुणों से युक्त देश में यदि राजा निवास करेगा तो उसे समस्त विभूतियाँ प्राप्त होगी और वह निष्कण्टक रहेगा। यदि उस पर कोई वाह्य या आन्तरिक सकट आता है तो वह उस का सामना करने में सर्वधा समर्थ होगा।

कामन्दक ने भी इस विषय में कुछ प्रकाश डाला है। उन का कथन है कि
राष्ट्र की समृद्धि उस की भूमि के गुणों पर आधारित है। राष्ट्र की समृद्धि में ही
राजा की समृद्धि निहित है, अत राजा को अपनी समृद्धि के लिए उत्तम गुणों से युक्त
भूमि का चयन करना चाहिए। वह भूमि विविध फसर्कों एवं खनिज पदार्थों से विभूषित
होनी चाहिए। जहाँ व्यापारिक वस्तुओं को बहुलता हो, खानें हों, द्रव्य हो, जो स्थान
चरागाहो के लिए उपयुक्त हों, जहाँ पानी को अधिकता हो, जहाँ आदर्श चरित्र वाले
व्यक्ति निवास करते हों, जो स्थान आकर्षक हों, जहाँ सुन्दर वन हों, हाथी हो, जल-यल
के आवागमन के साधनो की सुविधा हो और जो वर्षा के जल पर निर्मर न हो।

जो भूमि ककरीली एव पथरीली हो, जगलो से युक्त तथा घोरों से भरपूर हो, जहाँ जल का अभाव हो, जो स्थान काँटेदार झाडियों तथा सर्पों से युक्त हो वह स्थान राष्ट्र के लिए उपयुक्त नहीं है।

जनपद के गुण

आचार्य सोमदेवसूरि ने जनपद के गुणों का विस्तृत विवेचन किया है जो बहुत ही महत्त्वपूर्ण है। वे लिखते हैं कि बही जनपद उत्तम है जो परस्पर रक्षा करने वाला हो अर्थात् जहाँ राजा देश की तथा देश राजा की रक्षा करता हो। जो स्वर्ण, रजत, ताम्न, जौह आदि धातुओं एव गन्धक, नमक आदि खनिज द्रव्यों की खानों से तथा जो द्रव्य एव हाथियो से युनत हो, जिस के ग्रामों की जनसक्या न बहुत अविक हो और न बहुत कम, जहाँ पर बहुत से उत्तम पदार्थ, विविध मौति के अन्न, स्वर्ण और व्यापारियों के क्रय-विक्रय योग्य वस्तुएँ प्राप्त होती हों, जो मेघजल की अपेक्षा से रिहत हो तथा जो मनुष्य एव पशुओं को सुख देनेवाला हा (१९, ८)।

जिस जनपद में व्यक्तियों की विविध आवश्यकताओं की पूर्व आसानी से हो ' सके, जहाँ लोगों का जीवन और सम्पत्ति हर प्रकार से सुरक्षित हो वही जनता निवास करती है। किन्तु जिस जनपद में उपर्युक्त गुण नही होते वह राजा और प्रजा दोनों के लिए कप्टदायक ह'ता है। जिस देश में जनता के जीवकीपार्जन के सरल सावन उपलब्द नहीं होते उस देश को त्यागकर जनता अन्यश्र चली जाती है। आचार्य सोमदेव का कथन है कि वह देश निन्दा है जहाँ पर मनुष्य के लिए जीवन-निर्वाह के साधन (कृषि तथा व्यापार आदि) नहीं हैं, अत विवेकी पुरुप को जीविका योग्य देश में निवाम करना चाहिए (२७,८)।

९ कामन्दक ४, ५० ५६।

सोमदेव द्वारा वर्णित गुणों से विभूषित जनगद ही प्रगति कर सकता है और ्वही पर जनता को समस्त सुखों की उपलब्धि हो सकती है।

आचार्य कौटिल्य ने भी उत्तम जनपद के गुणो का विशद विवेचन वर्षशास्त्र में किया है। वे लिखते हैं कि जनपद के मध्य में अथवा किनारे पर दुर्ग हो और स्वदेश-वासियों तथा विदेश से आये हुए लोगों के खान-पान के लिए जहाँ अन्नादि का भरपूर भण्डार हो। जनपद ऐसे स्थान पर होना चाहिए जहाँ कोई विपत्ति आने पर पर्वत, वन या दुर्ग में जाकर बचा जा सके। जहीं घोडे हो परिश्रम से अन्न आदि उत्पन्न होने के कारण जीविका सुलम हो। जहाँ अपने राजा के शत्रुओं के द्वेष को बचाने के लिए योग्य पुरुप रहते हो। जहाँ सामन्तों का दमन करने के साघन उपलब्घ हो जहाँ पक (दलदल), पापाण, कसर, विषम स्थान, चोर आदि कण्टक, राजा के विरोधियों का समुदाय, व्याघ्र आदि हिंसक जन्तु एव वन्यप्रदेश न हो। जहाँ नदी, तडाग आदि के कारण भरपूर सौन्दर्य हो, जहाँ गाय, भैंस आदि पशुओं के चरने की सुविधा हो। जो मानव जाति के लिए हितकर स्यान हो। जहाँ चोर डाकुओं को अपना काम करने की सुविधा न हो । जहाँ गायों-भेंसों आदि की अधिकता हो । जहाँ अन्नोत्पादन के लिए केवल वर्षा का सहारा न होकर नदी, बाँच आदि का प्रवन्य हो । जहाँ जल-पय और स्थल-पथ दोनों की सुविधा हो। जहाँ बहुत प्रकार के मृत्यवान् और विविध व्यापारिक सामान मिलते हों। जो स्थान राजदण्ड (जुर्माना) तथा राजकर सहन कर सकता हो। जहाँ के कृपक कर्मठ हों, जहाँ के स्वामी मूर्ख न हों। जहाँ निम्न वर्ग के लोग अधिक सक्या में निवास करते हों। कीटिल्य ने जनपद के इन गुणों को जनपद सम्पदा के नाम से सम्बोधित किया है।

वेश के दोष

आचाय सोमदेव ने जनपद के गुणों के साथ हो देश के दोषों का भी वणन किया है। उन के अनुसार देश के दोप इस प्रकार हैं—िनस के घास-जल रोगजनक होने से विप के समान हानिकारक हो, जहाँ की मूमि उत्तर हो, जहाँ की मूमि विशेष पधरीली, अधिक कटकाकीण तथा बहुत पर्वत, गर्त एव गुफाओं से युक्त हों, जहाँ पर अधिक अलवृष्टि पर जनता का जीवन आधारित हो, जहाँ पर बहुलता से सर्प, भील और म्लेच्छों का निवास हो, जिस में घोड़ी सी धान्य उत्पन होती हो, जहाँ के लोग धान्य की उपज कम होने के कारण वृक्षों के फल खा कर अपना जीवन निर्वाह करते हों (१९,९)। जिस देश में मेघों के जल द्वारा धान्य उत्पन्त होता है और कृषि कर्पण क्रिया के सिना होती है अर्थाल् जहाँ कछवारी की पथरोली भूमि में बिना हल पलाये हो बोज विस्तेर दिये जाते हैं वहाँ सवत्र अकाल रहता है व्ययंक्त मेघों द्वारा जल-वृष्टि का यथासमय व उनित परिमाण में होना अनिश्चित हो रहता है (१९,१७)।

१ की० अर्थ ० ६ १।

कर्पणिकया को अपेक्षा शून्य पथरी ही भूमि भी कसर भूमि के समान उपज-शून्य अथवा बहुत कम उपजाक होती है। अत ऐसे देश में सर्वंदा दुर्भिक्ष निश्चित रूप से रहता है। देश की जनसंख्या के विषय मे विचार

देश की जनसङ्या के विषय में विद्वानों में मतभेद है। मतभेद वर्णों के सम्बन्ध में है। मनु का कथन है कि राजधानी में अधिकाश जनसङ्या आयों की होनी चाहिए। अन्य स्थान पर मनु लिखते हैं कि जिस राज्य में शूद्रों एव नास्तिको की सख्या अधिक होगी तथा ब्राह्मणों की कम। वह राष्ट्र दुर्जिक्ष एव व्याधियों से पीडित होकर नष्ट हो जायेगा। इस के विपरीत विष्णुधर्मसूत्र में लिखा है कि राष्ट्र में अधिक जनसङ्या वैश्य एव शूदों की होनी चाहिए। आचार्य कीटिल्य ने जनपद के सगठन के विषय में विचार व्यक्त करते हुए लिखा है कि राजा नये ग्रामों को इस ढग से वसाये कि उन में अधिकाश जनसङ्या शूदों की हो हो।

जनपद का संगठन

जनपद के बसाने के विषय में भी आचार्य सोमदेव ने अपने प्रसिद्ध ग्रन्थ नीति-वाक्यामृत में कुछ उल्लेख किया है। आचार्य लिखते है कि राजा का यह कर्तव्य है कि परदेश में चले जाने वाले अपने देशवासियों को, जिन से कर ग्रहण किया हो उहें दान-सम्मान द्वारा वश में कर के और उन्हें अपने देश के प्रति अनुयायी वनाकर उन्हें वहाँ से बुलाकर अपने देश में बसाये (१९, ३)। साराश यह है कि अपने देशवासी शिष्ट व उद्योगशील व्यक्तियों को परदेश से लाकर अपने देश में बसाने से राष्ट्र की जनसख्या में बृद्धि होती है तथा व्यापारिक उन्नति, राजकोश की वृद्धि होती है एव गुप्त रहस्य सरक्षण आदि अनेक लाग होते हैं। जिस के परिणामस्वरूप राष्ट्र की अभिवृद्धि होती है।

, ग्राम सगठन

प्रत्मेक राष्ट्र में ग्राम ही शासन की सब से छोटो इकाई होता है। अठ ग्रामों के बसाने में भी बढ़ी कुशलता से समस्त जातियों के अनुपात का दृष्टि में रत्वकर आवास व्यवस्था करनी चाहिए। जो राष्ट्र इस सन्तुलन को खो देते हैं तथा एक जाति की प्रधानता वाले ग्रामों को बसाते हैं, वहाँ सर्वदा आपसी मतभेद बना रहता है और उपद्रव होते रहते हैं। यह बात अनुभवसिद्ध है कि जिस ग्राम में क्षिय शूरवीर अधिक सख्या में निवास करते हैं वहाँ वे छोग थोड़े से कछो (आपसी तिरस्कार आदि से होने वाले कछों) के होने पर आपस में हो लड़ मरते हैं (१९ ११)।

र मनु० ७, दह।

२ मही, ८, २२ ।

३ वि० धर्मसूत्र ३, ६।

४ कौ० अर्थ०२ रा

राष्ट्र को सभी जातियों से घन का आदान करना होता है। घन को देने के विषय में सभी जातियों में कुछ स्वभावगत विभेद होता है। ब्राह्मण जाति के स्वभाव की विशेषता का परिचय देते हुए सीमदेव ने लिखा है कि ब्राह्मण लोग अधिक हृपण होने के कारण राजा के लिए देने योग्य कर आदि का घन प्राण जाने पर भी विना दण्ड के शान्ति से नहीं देते (१९, १२)।

आचार्य सोमदेव का यह भी कपन है कि राजा को ऐसे ग्राम किमी को भी नहीं देने चाहिए जिन में घान्य की उपज चहुत होती हो। ऐसे ग्राम राजा की चतुर-गिणी सेना का पोपण करते हैं (१४, २२)। यदि राजा अन्न को उपज बाले ग्राम किमी को दान आदि में दे देगा तो उस की सेना को रसद न मिल सकेगो और रसद के अभाव में राजा एक विशाल स्थायी सेना न रख सकेगा। सेना के अभाव में वह अपने राष्ट्र की रसा करने में सर्वथा असमय होगा। राज्य की आर्थिक-समृद्धि की आधार-शिला के सम्बन्ध में भी सोमदेव ने प्रकाश हाला है। उन का कथन है कि बहुत सा गमण्डल, स्वर्ण और शुल्क एव भूमिकर आदि राज्य की आर्थिक सुदृढ़ता की आधार-शिला है (१९,३)।

आवार्य सोमदेव का यह भी कथन है कि राजा को ब्राह्मणों एव विद्वानों को अधिक भूमि दान में नहीं देनी चाहिए। थोड़ी मूमि दान में देने से दाता तथा भूदान प्राप्त करने वाला दोनों ही सुखी रहते हैं (१९, २४)। इस का कारण यह है कि घोड़ी मूमि दान में देने से दाता भी दिरद्र नहीं होने पाता तथा दान छेने वाले को भी यह भय नहीं रहता है कि कोई सरकारी कर्मचारी मेरी भूमि पर अधिकार कर लेगा। इस के अतिरिक्त थोड़ों मूमि में अधिक परिश्रम भी नहीं करना पहता।

अन्तर्राष्ट्रीय सम्बन्ध

मारत में ऐसा समय कम ही रहा है जब कि सम्पूर्ण देश का शासन एक ही राजा के अधीन दीर्घकाल तक रहा हो। यशप अशोक, कनिष्क तथा समुद्रगृप्त जैसे महान् पराक्रमी शासक हुए, परन्तु उन का साम्राज्य स्थायी रूप वारण नहीं कर सका। इस का कारण प्रधानत यातायात की असुविधाएँ ही थी। उन असुविधाओं के कारण सुदूर प्रान्तों पर ने यथोचित नियन्त्रण नहीं रख सकते थे। अत ज्यों ही केन्द्रीय शक्ति का हास होता था, ने सुदूरवर्ती प्रान्त केन्द्रीय नियन्त्रण से स्वतन्त्र हो जाते थे और एक स्वतन्त्र राज्य का रूप धारण कर लेते थे। केन्द्रीय सत्ता की शिधिलता का दूसरा कारण विजेताओं की परम्परागत नीति भी थी।

प्राचीन काल से ही शक्तिशाली एवं महत्वाकांक्षी राजाओं का आदर्श चक्रवर्ती राजा वनने का रहा है। चक्रवर्ती अथवा सार्वभौम शासक वह होता है जो समस्त दश पर शासन करता है। आचाय कौटिल्य ने चक्रवर्ती राजा की परिभाषा देते हुए लिखा है कि चक्रवर्ती वह है जिस को सोमा का विस्तार उत्तर में हिमालय पर्वत से लेकर समुद्र पर्यन्त हो। इस आदर्श का परिणाम यह होता था कि देश में निरन्तर युद्ध होता रहता था, क्योंकि प्रत्येक शासक इम आदर्श (चक्रवर्ती बनने) तक पहुँचने का प्रयास करता रहता था।

सोमदेव ने तीन प्रकार के विजेताओं का वर्णन किया है—१ धर्म विजयी २ लोभ विजयी, ३ असुर विजयी। उन के अनुसार धर्म विजयी शासक वह है जो किसी राजा पर विजय प्राप्त कर के उस के अस्तित्व को नष्ट नहीं करता है। अपितु अपने आधिपत्य में उस की स्वायत सत्ता स्थापित रहने देता है। और उस पर नियत किये हुए करों से ही सन्तुष्ट रहता है (३०,७०)। लोभ विजयी वह होता है जिस को धन और भूमि का लोभ होता है। उस की प्राप्त करने के उपरान्त वह उस को पराधीन नहीं बनाता अपितु उसे अपने आन्तिरिक विषयों में पूर्ण स्थतन्त्रता प्रवान करता है (३०,७१)। असुर विजयी धासक वह होता है जो केवल धन और पृथ्वी से ही सन्तुष्ट नहीं होता, अपितु यह विजित धासक का वध कर देता है और उस की स्त्री तथा शिशुओं का भी अपहरण कर लेता है (३०,७२)। प्रथम दो प्रकार की विजयो

१ को० अर्थ० ६, १।

में विजित राज्य की सस्याएँ एव कासन ज्यो का त्यो बना रहता है किन्तु तृतीय प्रकार की विजय में उन का अस्तित्व ही समाप्त हो जाता है और विजय़ी शासके के राज्य के वे अंग बन जाते हैं। भारतीय परम्परों के अनुसार अतिम प्रकार की विजय निकृष्ट समझी जाती थी और प्रथम प्रकार की सर्वोत्तम। अत जिन राजाओ को परा-जित कर के उन के द्वारा पराधीनता स्वीकार कर छेने पर उन्हें स्वतन्त्र छोड़ दिया जाता था बहुषा वे केन्द्रीय क्षिक के किथिल होते ही अवसर पाकर स्वतन्त्र हो जाते थे और स्वय अपने राज्य का विस्तार करने लगते थे।

विभिन्न राज्यों के पारस्परिक सम्बन्ध किस प्रकार विनियमित होते थे इस
- सम्बन्ध में भारतीय विचारकों ने विस्तृत रूप से उल्लेख किया है। नीतिवानयामृत में
मी हम को इस विषय पर पर्याप्त सामग्री उपलब्ध होती है। अन्तर्राष्ट्रीय सम्बन्ध का
विषय दो भागों में विभाजित किया जा सकता है—

१ शान्ति-काल में अन्तर्राष्ट्रीय सम्बन्व।

२ युद्ध काल में अन्तर्राष्ट्रीय सम्बन्ध ।

सर्व-प्रथम हम शान्ति-काल में स्वतन्त्र राज्यो के मध्य सम्बन्धों पर विचार करेंगे।

स्वतन्त्र राज्यों के बीच सम्बन्धों के सवालन में राजनय महत्त्वपूण साधन या। परन्तु वर्तमान काल में राजनय का जो हम अथ समझते हैं वह प्राचीन काल में नहीं था। राज्यों में स्थायों रूप से राजनैतिक प्रतिनिधियों अथवा राजदूतों की नियुक्त करने की पढ़ित अत्यन्त आधुनिक है। मध्य युग में युरॅप में भी राजदूतों की स्यायों रूप से राजधानियों में नियुक्त करने की प्रणाली नहीं थी। इसी प्रकार भारत में भो दूत स्थायों रूप से नियुक्त नहीं किये जाते थे। दूत शब्द का सस्कृत में अर्थ सन्देश वाहक है। इस से यह स्पष्ट है कि किसी विशेष कार्य के सम्पादन के लिए ही दूत भेजे जाते थे। परन्तु उन के कार्य वहीं थे जो आधुनिक काल के राज-दूतों के होते हैं। कीटिस्य अर्थशास्त्र के अधिकरण १, अध्याय १६ से स्पष्ट है कि विभिन्न राज्यों के मेच्य दूतों का नियमित रूप से आवागमन था। नीतिवाक्यामृत के दूत समुदेश में हमें सभी दूतों का उन्लेख मिलता है जिन का वर्णन अर्थशास्त्र में हुआ है (दूत समुदेश में हमें सभी दूतों का उन्लेख मिलता है जिन का वर्णन अर्थशास्त्र में हुआ है (दूत समुदेश, पृ० १७०-१७१)।

दूत की परिभाषा

आचार्य सोमदेव ने दूत की परिभाषा इस प्रकार की है, "जो अधिकारी दूर-वर्ती राजकीय कार्यों—सन्धि-विग्रह आदि का साधक होता है उसे दूत कहते हैं (१३,१)।

दूत के गुण

आंचार्य सीमदेव ने दूत के गुणो का भी उल्लेख किया है जो इस प्रकार है— स्वामी मक्त, ख्तकीडा, मद्यपान आदि व्यसनो से अनासक्त, चतुर, पवित्र, निर्लोगी, विद्वान् उदार, बुद्धिमान्, सहिष्णु, शत्रु का ज्ञाता तथा कुलीन होना चाहिए (१३,२)।

जो राजा इन गुर्णों से युक्त दूतों को अन्य राज्यों में नियुक्त करते थे उन के समस्त कार्य सिद्ध होते थे।

दूतो के भेद

आचार्य सोमदेवसूरि ने तीन प्रकार के दूर्तों का उल्लेख किया है— १ नि सृष्टार्य दूत, २ परिमितार्थ दूत, ३ शासनहर दूत (१३,३)।

- १ नि.सृष्टार्थ दूत—वह दूत या जिस के द्वारा निश्चित किये हुए सन्वि-विग्रह को उस का स्वामी प्रमाण मानता था जिस को अपने राज्य के कार्य-सिद्धि के हित में वातचीत करने का पूर्ण अधिकार प्राप्त था (१३, ४)।
- २ परिमितार्थ दूत—राजा द्वारा निर्वारित सीमा के भीतर दूसरे राजा से वार्तालाप करने का इसे अधिकार होता था। इस दूत की राजा द्वारा भेजे हुए सन्देश को ही शर्त्र राजा के सामने कहने का अधिकार था।
- ३ शासनहर दूत—यह दूत अपने राजा के शासन (लेख) को दूसरे राजा के पास ले जाने का अधिकार रखता था। इस्के अधिकार इस कार्य तक ही सीमित थे।

द्त के कार्य

आचार्य सोमदेव ने दूत के कार्यो पर भी प्रकाश डाला है। उन के अनुसार दूत के निम्नलिखित काय हैं—

- १ नैतिक उपाय द्वारा शत्रु के सैनिक सगठन को नष्ट करना।
- २, राजनीतिक उपायो द्वारा शृत्रु को दुर्बल वनाना तथा शत्रु विरोधी पुरुपों को साम-सामादि उपायो द्वारा वश में करना।
- , ३ शत्रु के पुत्र, कुटुम्बी व कारागार में बन्दी मनुष्यो में द्रव्य दान द्वारा मेद उत्पन्न करना।
 - ४ शत्रु द्वारा अपने देश में भेजे हुए गुप्त पुरुषों का ज्ञान प्राप्त करना।
 - ५ सीमाधिपति, आटविक, कोश, देश, सैन्य और मित्रो की परीक्षा करना।
- ६ शत्रु राजा के यहाँ विद्यमान कृत्या रत्न तथा हाथी, घोडे आदि वाहनों को अपने स्वामी को प्राप्त कराना।
- ७ शत्रु के मन्त्री तथा सेनाष्यक्ष आदि में गुप्तचरों के प्रयोग द्वारा क्षोम उत्पन्न करना ये दूत के कार्य हैं (१३,८)।

इस के अतिरिक्त दूत का यह भी कर्तव्य था कि वह शत्रु के मन्त्री, पुरोहित और सेनापित के समीपवर्ती पुरुषों को धन आदि देकर अपने पक्ष में कर के उन से शत्रु हृदय की गुप्त बात (युद्धादि) एवं उस के कोश, सैन्य के प्रमाण का निश्चय कर के उस की सूचना अपने स्वामी को दे (१३,९)।

वर्तमान काल को भौति प्राचीन काल में भी दूरी वा वध करना वर्जित था। सोभदेव ने लिखा है कि दूर द्वारा महान् अपराध किये जाने पर भी उस को वध नहीं करना चाहिए (१३, १७)। यदि चाण्डाल भी दूर बनकर आया हो तो भी राजा को अपना कार्य सिद्ध करने के लिए उस का वध नहीं करना चाहिए (१३, २०-२१)। दूर सत्य, असत्य, प्रिय, अप्रिय सभी प्रकार के वचन वोलता है। अत राजा को उस के कठोर वचन सुनने चाहिए। कोई भी बुद्धिमान् राजा दूर के वचनों से क्रोधित अथवा उत्तेजित नहीं होता अपितु उस का कर्तव्य है कि वह ईप्यों का त्याग कर के उस के द्वारा कहे हुए प्रिय अथवा अप्रिय सभी प्रकार के वचनों को सुने। जब दूर ध्रुष्ठ के मुख से अपने स्वामी की निन्दा सुने तो उसे धान्त नहीं रहना चाहिए अपितु उस का यथायोग्य प्रतिकार करना चाहिए (१३, ११)।

सैनिकों द्वारा शस्त्र सचालित किये जाने पर भी दूत को अपना कार्य सम्पादित करना चाहिए और शत्रु राजा की अपना सन्देश सुना देना चाहिए। आचार्य सोमदेव का कचन है कि सभी राजा अपने दूत के मुख से बोलते हैं (१३,१८)। अत उसे भयकर युद्ध के समय भी दूत का बय नहीं करना चाहिए (१३,१९)। वर्षों कि उन के द्वारा ही वे अपनी काय सिद्धि (सन्धि विग्रहादि) सम्पन्न कराते हैं।

चर

पडों शिराज्यों में समय-समय पर दूतों का आदान-प्रदान होने पर भी चर सदैव काय करते रहते थे और उपयुक्त सूचना को प्राप्त कर के राजा के पास भेजते रहते थे। नीतिवाक्यामृत में एक पृथक् समृद्देश (चार समृदेश) चरों के सम्बन्ध में है। इस में चरों के प्रकार तथा कर्तव्यों का उल्लेख है।

घरो की नियुक्ति

किसी भी राजा के लिए घरो की नियुक्ति तथा प्रयोग आवश्यक था। सोमदेव ने कहा कि जिस राजा के या गृप्तचर नहीं होते उस पर आन्तरिक तथा वाह्य शत्रुओं द्वारा आक्रमण किया जाता है (१४,६)। इसलिए विजिगीपु का अपने देश में तथा पडोसी देशों में गुप्तचर भेजने चाहिए। बास्तव में गुप्तचर अपने देश व परदेश के सम्बास में ज्ञान कराने के लिए राजाओं के नेत्र होते हैं (१४,१)। अपने देश और

१ महा० सभाज्यक्ष २६।

२ नीतिबाक्यामृत १३ १७।

पडोसी राज्यों की गित-विधियों का ज्ञान गुप्तचरों द्वारा ही होता है। अत राजाओं की सुरक्षा तथा कल्याण के लिए उन का उपयोग आयश्यक माना जाता था। गुप्तचरों के गुणों के सम्बन्ध में आचार्य सोमदेव लिखते हैं कि सन्तीप, आलस्य का न होना, उत्साह, निरोगता, सत्यभाषण और विचारशक्ति का होना ये गुप्तचरों के गुण हैं (१४, २)। विभिन्न प्रकार के गुप्तचरों से पृथक् पृथक् प्रकार का कार्य लिया जाता था।

चरो के भेद

्र आचार्य सोमदेव ने निम्न प्रकार के गुप्तचरों का वर्णन किया है—कापाटिक, उदास्थित, गृहपति, वैदेहिक, तापस, किरात, यमपट्टिक, श्रहितुण्डिक, शौण्डिक, शौचिक, पाटच्चर, विट, विदूषक, पोठमर्दक, मिपग्, ऐन्द्रजालिक, वैभित्तक, सूद, आरालिक, जनाहक, तीक्ष्ण, क्रूर, रसद, जद, मूक, विचर, अन्य (१४,८)। इस प्रकार राज्य में विभिन्न प्रकार के चरों का जाल-सा विछा रहता था। इन चरो में कुछ ऐसे होते थे जो शत्रु राजा के निकट से निकट पहुँचने का प्रयास करते थे। वहाँ पर किसी प्रकार की नौकरी पर नियुक्त हो जाते थे जिस से कि शासन के आन्तरिक क्षेत्र में जो कुछ भी हो रहा हो उस की सूचना वे अपने राजा के पास भेज सकें।

सामन्त शासको के साथ सम्बन्ध

प्राचीन काल में भारत में अनेक सामन्त राजा थै। दिग्वजय की नीति के कारण एक विजेता विजित राजा के राज्य की अपने राज्य में नही मिलाता था, अपितु उस के द्वारा अधीनता स्त्रीकार कर लेने पर उसे उस के राज्य में आन्तरिक स्वतन्त्रता प्रदान कर देता था। वह पूर्ववत् दिग्विजयी शासक के अन्तर्गत अपने प्रदेश पर शासन करता रहता था। इस प्रकार उस काल में अनेक सामन्त शासक थे। इन सामन्त शासकों के अधीन भी अन्य सामन्त शासक होते थे। सार्वभौम शासक को अपने सामन्त शासकों के साथ सम्बन्ध उन की शक्ति तथा स्थिति के अनुसार भिन्न प्रकार का होता था। परन्तु सम्भवत सम्राट् के आदेशों का पालन करना, वार्षिक कर देना, यह काल में सैन्य सहायता प्रदान करना, राज दरवार में औपचारिक अवसरी पर ही नहीं, अपितु समय-समय पर उपस्थित होना उन के लिए आवश्यक समझा जाता था। अपने दान-पत्रों और शासनों में सम्राट् का नाम सर्वत्र रखना उन के लिए आवश्यक था। सामन्तों के दरवार में सम्राट् के हितो की रक्षा के लिए तथा सामन्तों के निम-न्त्रण के लिए सम्राट् की ओर से प्रतिनिधि भी रहा करते थे। ये प्रतिनिधि गृप्तवरीं के द्वारा सम्राट्को उनकी गतिविधियों के सम्बन्धों में सूचना देते रहते थे। नीति-वानयामत में सामन्तों के विषय में कोई विस्तृत वर्णन दो नहीं मिलता किन्तु सामन्तों के होने का प्रमाण क्षवस्य मिलता है। उस में विजिगीपु राजा का वर्णन आया है

(२९, २०)। विजिमीपु वही होता था जिस की अघीनता में अनेक माण्डलिक अयवा सामन्त राजा होते थे।

युद्धकाल मे अन्तर्राष्ट्रीय सम्बन्ध

सभी भारतीय विचारक इस बात पर सहमत है कि अन्य उपाय विफल हो जाने पर ही किसी राजा से युद्ध प्रारम्भ करना चाहिए। अन्य उपाय है-साम, दाम और भेद । इन उपायों के प्रयोग द्वारा यदि कोई उत्तम परिणाम नहीं निकलता है तो राजा को दण्ड का प्रयोग करना चाहिए । मनु ने कहा है कि प्रथम तीन चपायों द्वारा यदि वात्रु नही रोका जा सकता है सो फिर उसे दण्ड द्वारा ही परास्त करना चाहिए। लगभग सभी विचारकों ने महत्वाकाक्षी राजाओं को यथासम्भव युद्ध से दूर रहने और शान्तिमय उपायों (सामादि से) से ही अमीष्ट सिद्ध करने के प्रयास का **उपदेश दिया है। सोमदेव ने भी इस बात को पुष्टि की है। उन्होंने कहा है कि जब** विजिगीषु बुद्धियुद्ध (साम बादि उपायों) के प्रयोग द्वारा क्षत्रु पर विजयस्त्री प्राप्त करने में असमर्थ हो जायें तभी उसे शस्त्र-युद्ध करना चाहिए (३०,४)। अन्यत्र उन्होंने कहा है कि बुद्धिमान् सचिव का यह कर्तन्य है कि वह अपने स्वामी को पहले सिंघ के लिए प्रेरित करे। उस में असफल होने पर ही वह युद्ध के लिए उसे प्रेरित करे। उन का कथन है कि वह मन्त्री एवं नित्र दोनों निन्छ शत्रु के समान है जो शत्रु द्वारा आक्रमण किये जाने पर अपने स्वामी को मविष्य में कल्याणकारक अन्य सन्वि आदि उपाय न बताकर पहले ही युद्ध करने में प्रयत्नशी**ल होने का या भूमि** परिस्याग कर दूसरे स्थान पर भाग जाने का परामर्श देकर उस को महा अनथमें हाल देते हैं (३०,१)। युद्ध के परिणामों को ध्यान में रखकर इस उपाय का प्रयोग अन्तिम रूप से ही करने का आदेश था।

परन्तु भारतीय विचारक यह भी जानते थे कि सदैव के लिए युद्ध को नहीं रोका जा सकता है। अत उस की सम्मावना को ययासम्भव कम करने के लिए उन्होंने विविध राज्यों के मण्डल बनाकर उन में शक्ति-सन्तुलन बनाये रखने की ज्यवस्था की थी। विविध राज्यों को अपने चारों ओर स्थित राज्यों से इस प्रकार मित्रता तथा सन्ति कर के शक्ति सन्तुलन स्थापित करना चाहिए कि उन को शान्ति और सुरक्षा बनी रहे और किसी भी शक्तिशाजी राज्य को उस पर आक्रमण करने का साहस न हो सके।

प्राचीन भारतीय राजनीतिक साहित्य में मण्डल सिद्धान्त पर अत्यन्त बल दिया गया है। लगभग सभी राजनीतिप्रधान ग्रन्थों में इस विषय की विस्तृत व्यास्या की गयी है। मनु, कामन्दक, तथा कीटिल्प आदि विचारकों ने इस विषय को बहुत महत्त्वपूर्ण माना है और राजा के लिए यह निर्देश दिया है कि उस को अपनी नीति का पडोसी राज्यों की गति-विविधों का ज्ञान गुप्तचरों द्वारा ही होता है। अत राजाओं की सुरक्षा तथा कल्याण के लिए उन का उपयोग आवश्यक माना जाता था। गुप्तचरों के गुणों के सम्बन्न में आचार्य सोमदेव लिखते हैं कि सन्तोप, आलस्य का न होना, उत्साह, निरोगता, सत्यमापण और विचारमिक का होना ये गुप्तचरों के गुण हैं (१४, २)। विभिन्न प्रकार के गुप्तचरों से पृथक् पृथक् प्रकार का कार्य लिया जाता था।

चरों के भेद

्र जाचार्य सोमदेव ने निम्न प्रकार के गुप्तचरों का वर्णन किया है—कापाटिक, उदास्यित, गृहपित, वैदेहिक, तापस, किरात, यमपिट्टक, अहितुण्डिक, शोण्डिक, शोचिक, पाटच्चर, बिट, बिटूपक, पोठमर्थक, भिष्म, ऐन्ड्रजालिक, वैभिक्तक, सूद, आरालिक, जवाहक, तीक्ष्ण, क्रूर, रसद, जद, मूक, विघर, अन्य (१४,८)। इस प्रकार राज्य में विमिन्न प्रकार के चरो का जाल-सा विछा रहता था। इन चरो में कुछ ऐसे होते थे जो शत्रु राजा के निकट से निकट पहुँचने का प्रयास करते थे। वहाँ पर किसी प्रकार की नौकरी पर नियुक्त हो जाते थे जिस से कि शासन के आन्तरिक क्षेत्र में जो कुछ भी हो रहा हो उस की सूचना वे अपने राजा के पास मैज सकें।

सामन्त शासको के साथ सम्बन्ध

प्राचीन काल में भारत में अनेक सामन्त राजा थे। दिग्विजय की नीति के कारण एक विजेता विजित राजा के राज्य की अपने राज्य में नहीं मिलाता था, अपितु उस के द्वारा अधीनता स्त्रीकार कर लेने पर उसे उस के राज्य में आन्तरिक स्वतन्त्रता प्रदान कर देता या। वह पूर्ववत् दिग्विजयी शासक के अन्तर्गत अपने प्रदेश पर शासन करता रहता था। इस प्रकार उस काल में अनेक सामन्त शासक ये। इन सामन्त शासको के अधीन भी अन्य सामन्त शासक होते थे। सार्वभीम शासक को अपने सामन्त शासको के साथ सम्बन्ध उन की शक्ति तथा स्थिति के अनुसार भिन्न प्रकार का होता था। परन्त सम्भवत सम्राट के आदेशों का पालन करना, वापिक कर देना, यद काल में सैन्य सहायता प्रदान करना, राज दरबार में औपचारिक अवसरों पर ही नही, अपितु समय-समय पर चपस्थित होना उन के लिए आवश्यक समझा जाता या। अपने दान-पत्रों और धासनों में सम्राट्का नाम सर्वत्र रखना उन के लिए आवश्यक था। सामन्तों के दरवार में सम्राट् के हितों की रक्षा के न्त्रिए तथा सामन्तों के निम-न्यण के लिए सम्राट् की ओर से प्रतिनिधि भी रहा करते थे। ये प्रतिविधि गुप्तचरों के द्वारा सम्राट्को उन की गतिविवियों के सम्यन्यों में सूचना देते गहते थे। नीति-वान्यामत में सामन्तों के विषय में कोई विस्तृत वर्णन तो नहीं मिलता किन्तु सामन्तों के होने का प्रमाण अवश्य मिलता है। उस में विजिगीपु राजा का वर्णन आया है

(२९, २०)। विजिगीषु वही होता था जिस की अघीनता मे अनेक माण्डलिक अयवा सामन्त राजा होते थे।

युद्धकाल मे अन्तर्राष्ट्रीय सम्बन्ध

सभी भारतीय विचारक इस बात पर सहमत है कि अन्य उपाय विफल हो जाने पर ही किसी राजा से युद्ध प्रारम्भ करना चाहिए । अन्य चपाय हैं - साम, दाम और भेद । इन उपायों के प्रयोग द्वारा यदि कोई उत्तम परिणाम नही निकलता है तो राजा को दण्ड का प्रयोग करना चाहिए । मनु ने कहा है कि प्रथम तीन उपायों द्वारा यदि शत्रु नहीं रोका जा सकता है तो फिर उसे दण्ड द्वारा हो परास्त करना चाहिए। लगभग सभी विचारको ने महत्त्वाकाक्षी राजाओं को यथासम्भव युद्ध से दूर रहने और शान्तिमय उपायो (सामादि से) से ही अभीष्ट सिद्ध करने के प्रयास का उपदेश दिया है। सोमदेव ने भी इस बात की पुष्टि की है। उन्होंने कहा है कि जब विजिगीपु बुदियुद्ध (साम बादि चपायों) के प्रयोग द्वारा शतु पर विजयको प्राप्त करने में असमर्थ हो जायें तभी उसे शस्त्र युद्ध करना चाहिए (३०,४)। अन्यत्र उन्होंने कहा है कि बुद्धिमान् सचिव का यह कर्तव्य है कि वह अपने स्वामी को पहले सिंघ के लिए प्रेरित करे। उस में असफल होने पर ही वह मुद्ध के लिए उसे प्रेरित करें। उन का कथन है कि वह मन्त्री एवं मित्र दोनों निन्छ शत्रु के समान हैं जो शत्रु द्वारा आक्रमण किये जाने पर अपने स्वामी को मविष्य में कल्याणकारक अन्य सिन्ध आदि उपाय न बताकर पहले ही युद्ध करने में प्रयत्नशील होने का या भूमि परित्याग कर दूसरे स्थान पर भाग जाने का परामर्श देकर उस को महा अनथमें डाल देते हैं (३०,१)। मुद्ध के परिणामों को ध्यान में रखकर इस उपाय का प्रयोग अन्तिम रूप से ही करने का आदेश था।

परन्तु मारतीय विचारक यह भी जानते थे कि सदैव के लिए युद्ध को नहीं रोका जा सकता है। अत उस की सम्मावना को ययासम्भव कम करने के लिए उन्होंने विविध राज्यों के मण्डल बनाकर उन में शिंकत सन्तुलन बनाये रखने की ज्यवस्था की थी। विविध राज्यों को अपने चारों ओर स्थित राज्यों से इस प्रकार मित्रता तथा सन्धि कर के शब्दि-सन्तुलन स्थापित करना चाहिए कि उन को शान्ति और सुरक्षा बनो रहे और किसो भी शक्तिशाजी राज्य का उस पर आक्रमण करने का साहस न हो सके।

प्राचीन मारतीय राजनीतिक साहित्य में मण्डल सिद्धान्त पर अत्यन्त बल दिया गया है। लगभग सभी राजनीतिप्रचान ग्रन्थो में इस विषय को विस्तृत अपास्पा को गयी है। मनु, कामन्दक, तथा कोटित्य आदि विचारकों ने इस विषय को बहुत महत्त्वपूर्ण माना है और राजा के लिए यह निर्देश दिया है कि उस को अपनी नीति का

सवालन इस प्रकार करना चाहिए कि राजमण्डल में, जिस से वह घिरा हुआ है, शक्ति-सन्तुलन बना रहे।

मण्डल सिद्धान्त

वाचार्य सोमदेव ने भी नीतिवानयामृत के पाइगुण्य समुद्देश में इस सिद्धान्त की विशद विवेचना को है। इस सिद्धान्त का उल्लेख विजिगीपु राजा के सम्बन्ध में किया गया है। इस मण्डल में सामान्यत १२ राजा होते थे। प्रथम विजिगीपु होता है जिस का तात्पर्य है एक महत्त्वाकाक्षी तथा विजेता शासक हमारे सभी ग्रन्य राजा के समक्ष दिग्विजय तथा साम्राज्य विस्तार का आदर्श उपस्थित करते हैं। अत उन राजाओ की अपनी शासन नीति मण्डल सिद्धान्त के अनुसार सचालित करनी चाहिए।

कौटिल्य के वर्षशास्त्र तथा सोमदेवसूरि के नीतिवावगामृत में मण्डल के राजाओं की गणना में कुछ अन्तर है। परन्तु सिद्धान्त मूलत एक ही है। सीमदेवसूरि ने मण्डल का निर्माण निम्नलिखित तत्त्वों (राज्यो) से बताया है—

१ उदासीन-- वाचार्य सोमदेव ने उदासीन राज्य की व्याख्या इस प्रकार की है। जो राजा विजिगीषु, उस के शत्रु तथा सब्यम के आगे-पीछे या पादर्व भाग में स्थित हो और जो युद्ध करने वालों को विग्रह करने में और उन्हें युद्ध से रोकने में सामर्थ्यवान् होने पर भी किसी कारण से दूसरे विजिगीपु राजा के विषय में जो उपेक्षा करता है, उस से युद्ध नहीं करता, उसे उदासीन कहते हैं (२९, २१) । आचार्य कौटिल्य ने भी उदासीन राजा का उल्लेख अपने अर्थशास्त्र में किया है और उस की परिभापा इस प्रकार दी है-विजयाभिलापी और मध्यम राजाओं से परे अपनी बलिष्ठ सप्त प्रकृतियों से सम्पन्न बलवान राजा शत्रु, विजयामिलापी और मध्यम राजाओं की पुयक् पृथक् अथवा सब को एक साथ सहायता देने अथवा उन का विग्रह करने में समर्थ हो ऐसा राजा उदासीन राजा कहलाता है।

२ सध्यस्थ-जो प्रवल सैन्य से शक्तिशाली होने पर भी किसी कारणवश विजय कामना करने वाले दोनों राजाओं के विषय में मध्यस्थ बना रहता है। उन से युद्ध नहीं करता वह मध्यस्य कहा गया है (२९, २२)। इस मध्यस्य राजा की एक विद्यापता यह भी होती है कि विजयाभिलापी राज्य और उस के वानु राज्य दोनों के राज्यों की सीमा पर यह स्थित होता है (२९, २३)।

३ चिजिराीप-जो राज्याभिषेक से अभिषिक्त हो चुका हो और मान्यशाली, कोश, समात्य सादि प्रकृति युक्त हो एव राजनीति में निपुण शूरवीर हो उसे विजिगीपु कहते हैं। आधार्य कौटिल्य ने भी विजिगीषु की परिभाषा दी है जो इस प्रकार है— (आत्मगुण सम्पन्न अमारयादि पचद्रव्य प्रकृति गुणसम्पन्न एव सन्धि विग्रह आदि के मली-माति प्रयोग जनित नय के आश्रय में रहने वासे राजा को विजिगीप कहते हैं।

१ मनु० ७, १५४-५६ , कामन्दक सर्ग ६, कौटिक्य ६, २। २ वही, ६,२।

इस का अभिप्राय यही है कि ऐसा होने पर ही राजा वास्तविक रीति से साम, दाम आदि चारों नीतियों का प्रयोग कर के शत्रु की पराजित करने के लिए सम्यक् इच्छुक होने के योग्य होता है।

४ शत्रु—जो अपने निकट सम्बन्धियों का अपराघ करता हुआ कभी भी दुएता करने से वाज नहीं आता उसे शत्रु अथवा अरि कहते हैं (२९,२४)। शत्रु राजा का लक्षण बताते हुए आचार्य सोमदेव लिखते हैं कि दूरवर्ती (सीमाधिपति आदि) शत्रु व निकटवर्ती मित्र होता है यह शत्रु-मित्र का सर्वणा लक्षण नहीं माना जा सकता क्योंकि शत्रुता और मित्रता के अन्य ही कारण हुआ करते हैं। दूरवर्ती अथवा निकट-वर्ती नहीं, क्योंकि दूरवर्ती सीमाधिपति भी कार्यवश निकटवर्ती के समान शत्रु व मित्र ही सकता है (२९,३५)।

सोमदेव ने तीन प्रकार के शत्रु राजाओं का उल्लेख किया है-१ सहज शत्रु, २ कृतिम शत्रु तथा ३ अन्तर शत्रु (सीमा पर स्थित राज्य का स्त्रामी)। आचार्य ने इन शत्रु राजाओं को ज्याख्या भो को है। वे लिखते हैं कि अपने ही कुल का व्यक्ति राजा सहज शत्रु होता है (२९, ३३)। वर्योकि वह ईर्ष्यावश उस को समृद्धि सहन नहीं करता और सर्वदा उस के विनाश का चिन्तम करता है। जिस के साथ पूर्व में विजिगीषु द्वारा वैर विराध उत्पन्न किया गया है तथा जो स्वय आकर उस से वैर-विरोध करता है, ये दोनों उस के कृत्रिम शत्रु है (२९, ३४)। जो राजा विजिगीषु की सोमा पर शासन करता है वह अन्तर शत्रु है (२९, ३५)। आचार्य कौटल्य ने भी तीन प्रकार के शत्रु राजाओं का उल्लेख किया है। वे सोमावर्ती राज्य को प्रकृति, अरिराज्य तथा उस के राजा को प्रकृति शत्रु कहते हैं।

4 मित्र—आचार्यं सोमदेव ने मित्र का लक्षण बताते हुए लिखा है कि जो पुरुष सम्पत्तिकाल की तरह विपत्ति में भी स्नेह करता है, उसे मित्र कहते हैं (२३,१)। शत्रु राज्य की दूसरी ओर उस की सीमा से सम्बद्ध सीमा बाले राज्य को मनु एव कौटिल्य मित्र राज्य कहते हैं। अाचाय सोमदेव ने मित्र के भी तीन भेद बताये हैं जो निम्नलिखित हैं—

- (१) नित्य मित्र—ये दोनों व्यक्ति नित्य मित्र हो सकते हैं जो शत्रुकृत पीडा बादि बादिनारू में परस्पर एक-दूसरे के द्वारा बचाये जाते हैं (२३, २)।
- (२) सहजमित्र—वश परम्परा के सम्बन्ध से युक्त माई आदि सहज मित्र होते हैं (२३,३)।
- (३) कृत्रिम मित्र--जो व्यक्ति धपना उदर पूर्ति और प्राण रक्षा के लिए अपने स्वामी से वेतनादि लेकर स्नेह करता है वह कृत्रिम मित्र है (२३, ४)। ब्राचार्य

र को० अथ० ६ २।

[े] मतु० ७ १४८ मौटिश्य २ २७।

कौटिल्य ने भी मित्र के यही भेद बतलाये हैं।

६ पार्षिणप्राह—विजिगीपु के क्षत्रु के साथ युद्ध के लिए प्रस्थान करने पर याद में जो क्रुद्ध होकर उस के देश को नष्ट-भ्रष्ट कर डालता है उसे सोमदेव ने पार्ष्णि-ग्राह कहा है (२९, २६)।

ও आक्रन्द्—जो पारिणग्राह से विल्कुल विषरीत आचरण करता है अर्थात् विजिगीपु की विजय यात्रा में जो हर प्रकार से सहायता पहुँचाता है उसे आफ्रन्द कहते हैं (२९, २७)।

८ आसार—जो पार्विणग्राह का विरोधी और आक्रन्द से मित्रता रखता है वह आसार है (२९, २८)। कौटित्य ने इसे आक्रन्दासार कहा है।

९ अन्ति धि—काश्रु राजा तथा विजिगीपु राजा इन दोनों के देश में जिस की जीविका है तथा जो पर्वंत एवं अटबी में रहता है उसे सोमदेव ने अन्ति विताया है (२९, २९)। बाबु राज्य, मध्यम राज्य एवं उदासीन राज्य को राज्य मण्डल का घटक कहा जाता है।

चक्त विवरण से स्पष्ट है कि आचार्य सोमदेव ने ९ राज्यों का मण्डल वताया है। कौटिल्य के मण्डल में १२ राज्यों का चल्लेख मिलता है—१ विविधीय, २ अरि, ३ मित्र, ४ अरिमित्र, ५ मित्र-सित्र, ६ अरिमित्र-मित्र, ७ पार्टिण्याह, ८ आक्रन्द, ९ पार्टिण्याह सार, १० आक्रन्दासार, ११ मध्यम तथा १२ चदासीन। मनु के अनुसार विजिशीयु शत्रु, मध्यम, अरि, चदासीन, ये मण्डल सिद्धान्त के मूल अथवा आघार हैं।

यद्यपि सोमदेव ने मण्डल के ९ राज्यों के नामो का ही उत्लेख किया है जो कि कौटित्य के द्वारा विणित मण्डल के राज्यों से साम्य रखते हैं। किन्तु जिस प्रकार कौटित्य ने अरि-मिश्र, मिश्र-मिश्र, एक अरि मिश्र-मिश्र को इस राज्य मण्डल में सम्मिलित कर लिया है। उसी प्रकार सोमदेव द्वारा प्रतिपादित मण्डल के ९ राज्यों में इन तीन राज्यों को सम्मिलित कर लेने पर उन के राज्य मण्डल में भी १२ राज्य हो जाते हैं। आचार्य सोमदेव इन ना 'पृथक् नामोत्लेख करना उचित नहीं समझा। इसी कारण उन्होंने राज्य मण्डल में प्रमुख ९ राज्यों का हो वर्णन किया है।

कुछ विद्वानों ने मण्डल के तत्त्वों के साथ राज्य की प्रकृति के विभिन्न स्वरूपों का भी चल्लेख किया है। जिस के आधार पर मण्डल में १२, २६, ५४, ७२, १०८ प्रकृतियों का चल्लेख मिलता है। इस सम्बन्ध में कामन्दक का कथन सर्वधा उचित ही है कि मण्डल के तत्त्वों के सम्बन्ध में विभिन्न मत है कि नु १२ राज्यों का मण्डल

१ कौ० सर्घ० २, २७-२६।

२ वही, ६,२।

३ मही।

४ मनु० ७, १६६-६६ ।

स्पष्ट एव सर्वविदित है। मण्डल का मुख्य उद्देश्य यही है कि विजिगीपु उन मित्र तथा शत्रु राज्यों के बीच जिन से कि वह परिवेष्टित है, शक्ति-सर्न्तुलन बनाये रखे। उसे अपनी नीति तथा साधनों में इस प्रकार व्यवस्था करनी चाहिए जिस से उदासीन तथा शत्रु राजा उस को हानि न पहुँचा सके। और न उस से अधिक शिन्दिशाली हो सके।

तीन शक्तियों का सिद्धान्त

प्रत्येक राजा की अपनी प्रजा पर नियन्त्रण रखने के लिए, देश की स्वतन्त्रता को सुरक्षित रखने के लिए तथा अपने राज्य के प्रसार के लिए तीन शक्तियों से मुक्त होना आवश्यक है। ये शक्तियों हैं—उत्साहशक्ति, प्रमुशक्ति एव मन्त्रशक्ति। कोटिल्य के अधशास्त्र में मी इन तीन शक्तियों का उल्लेख मिलता है। को मन्द्रक ने भी इन शक्तियों का वर्णन नीतिसार में किया है। कोतिवाक्यामृत में भी यह वर्णन मिलता है कि विजिगीप मन्त्रशक्ति, प्रमुशक्ति एव उत्साहशक्ति से सम्पन्न होकर शत्रु पर विजय प्राप्त कर सकता है, इन के अभाव में नही। सीमदेव ने इन शक्तियों की व्याख्या भी की है। जिस विजिगीप के पास विशाल कोश एव चतुरिंगणी सेना है वह उस की प्रमुशक्ति हैं (२९, ३८)। विजिगीप के पराक्रम तथा रण कौशल को उत्साह शक्ति कहते हैं (२९, ३८)। उस के ज्ञान वल को मन्त्रशक्ति कहते हैं (२९, ३६)। कौटिल्य ने भी इन शक्तियों की व्याख्या इसी प्रकार की है। उन का कथन है कि—उत्साहशक्ति से प्रमुशक्ति औष्ठ है, और प्रमुशक्ति से मन्त्रशक्ति। आचार्य सोमदेव का भी यही विचार है। सोमदेव का कथन है कि जो राजा शत्रु की अपेक्षा उक्त तीन प्रकार की शक्तियों से मुक्त होता है उस की विजय होती है और जो इन शक्तियों से शून्य है, जश्च य है (२९, ४१)।

चार उपाय

चप्युषत शक्तियों से सुसिष्जित राजा की सर्वप्रथम युद्ध का आश्रय नहीं लेना चाहिए, जैसा कि बन्यत्र कहा जा चुका है। चहेश्य की प्राप्ति के लिए युद्ध तो अन्तिम साधन बताया गया ह। राजशास्त्र प्रणेताओं ने इस सम्बन्ध में अन्य तीन चपायों का वणन किया है, जिन का प्रयोग युद्ध से पहले अवश्य करना चाहिए। नीतिवाक्यामृत में भी चार चपायों का वर्णन मिलता है (२९, ७०)।

१ कामण्दक- ८ २०-४१।

२ मही १५ ३२।

३ की० अय० ६ २।

[.] ४ कौ० सर्व० ६२।

६ नहीं है २।

शपु राजा व प्रतिकृळ व्यक्ति को वश में करने के चार उपाय साम, दाम, भेद व दण्ड हैं। इन के प्रयोग से शयु व प्रतिकृळ व्यक्ति को वश में किया जा सकता है। आचार्य सोमदेव ने इन चार उपायों को व्याख्या भी की है जो इस प्रकार है—

सामनीति

यह प्रथम उपाय वताया गया है। यदि किसी राज्य में कोई भग्रानक शत्रुवा न होकर किसी साधारण वाल पर आपस में वैमनस्य उत्पन्न हो गया हो तो उसे समझा-बुझाकर आपसी वैमनस्य दूर कर लेता चाहिए। यह नहीं कि उस पर सीधा आक्रमण हो कर दिया जाये। आचार्य सोमदेव ने सामनीति के पाँच भेद बतलाये हैं—

१ गुण सकीतंन—प्रतिकूल व्यक्ति को अपने अनुकूल करने के लिए उस के गुणो की उस के सामने प्रशसा करना।

२ सम्बन्धोपाल्यान—जिस उपाय से प्रतिकृत व्यक्ति की मित्रता दृढ़ होती है उसे उस के प्रति कहना।

3 परोपकार दर्शन-विरुद्ध व्यक्ति की भलाई करना।

४ आयति प्रदर्शन—हम लोगो की मैत्री का परिणाम भविष्य के जीवन को सुली बनाना है, इस प्रकार की बात की प्रतिकूल व्यक्ति से प्रकट करना।

प आत्मोपसन्धान—मेरा वन आप अपने कार्य में प्रयोग कर सकते हैं। इस प्रकार दूसरे को अपने अनुकूछ बनाने के लिए व्यक्त करना (२९, ७०)। व्यास का कथन है कि जिस प्रकार बचनों द्वारा सजजनों के चित्त विकृत नहीं होते उसी प्रकार सामनीति से प्रयोजनार्थों का कार्य विकृत न होकर सिद्ध ही होता है और जिस प्रकार शक्कर द्वारा शान्त होने वाले पित्त में पट्टोल (ओपिय-विशेष) का प्रयोग व्यर्थ है उसी प्रकार सामनीति से सिद्ध होने वाले कार्य में दण्डनीति का प्रयोग भी व्यर्थ है।

दामनीति

जहाँ पर निजिगीप शत्रु से अपनी प्रचुर सम्पत्ति के सरक्षणार्थं उसे घोडा-सा चन देकर प्रसन्न कर छेता है उसे दामनीति कहते हैं (२९,७३)। शुक्र ने भी धात्रु से प्रचुर चन के रक्षार्थं उसे थोडा घन देकर प्रसन्न करने को उपप्रदान (दाम) कहा है। इस नीति का प्रयोग ऐसी परिस्थिति में करना चाहिए, जय प्रथम नीति से काम न बने और यह निश्चय हो कि युद्ध से दोनों राज्यों को ही हानि होगी तथा दूसरा राज्य अपने से अधिक धाक्तिशालो है जिस को आक्रमण कर के नहीं दवाया जा सकता। ऐसी स्थिति में शत्रु राज्य को थोडा घन आदि मेंट स्वरूप देकर उसे अपने पक्ष कर छेना ही हितकारक हैं।

१ व्यास-नीतिबा॰ पृ० २३२।

भेवनीति

तीसरा चमाय भेद है। सोमदेव ने इस की परिभाषा करते हुए लिखा है कि विकिगीय अपने सेनानायक, तीक्ष्ण व अन्य गुप्तचर तथा दोनो और से वेतन पाने वाले गुप्तचरों द्वारा शबु की सेना में परस्पर एक दूसरे के प्रति सन्देह वा तिरस्कार उत्पन्न करा के भेद डालने को भेदनीति कहते हैं (२९,७४)।

वण्डनोति

घत्रुका बच करना, उसे पीकित करना, उस के घन का अपहरण करना आदि वण्डनीति के अन्तर्गत आता है (२९, ७५)। विजिगीणुको अपने मनोरय को सिद्धि के लिए अन्य चारों उपायों का प्रयोग यथा-अवसर करना चाहिए। जिस समय जैसी नीति की आवश्यकता हो वैसी ही नीति का प्रयोग करना चाहिए। इन नीतियों के उघित प्रयोग से विजय निध्चित हो जासी है।

किस शत्रु से युद्ध किया जाये इस सम्बन्ध में भी मानार्य सोमदेव ने उपयोगी विचार व्यक्त किये है—जो इस प्रकार हैं—''जो जार से उत्पन्न हो बथवा जिस को देश का कोई भी ज्ञान हो न हो, लोभी, दुष्ट हृदय, भुनत, जिस से प्रजा कर गयी हो, अन्यायी, कुमार्गगामी, सूत एव मिंदरापान आदि व्यसनों में फैसा हुना मित्र, अमात्य, सामन्त व सेनापति आदि राजकोय कर्मचारी जिस के विरुद्ध हा" इस प्रकार के शत्रु-भूत राजा पर विजिगीपु को आक्षमण करना चाहिए (२९,३०)।

विजिगीपु को आश्रयहोन व दुवंल आश्रय वाले शत्रु से युद्ध कर के उसे नध्य कर देना चाहिए। यदि कारणवश शत्रु से सिंघ हो जाये तो भी विजिगीयु सविदय के लिए अपना मार्ग निष्कण्यक बनाने के लिए उस का समस्त घन छीन ले या उसे इस प्रकार दिलत व दुवंल बना दे जिस से वह भविष्य में उस का विरोध करने का साहस हो न कर सके (२९, ३१-३२)। जिस के साथ पहले बनी विजिगीपु द्वारा वैर-विरोध उत्पन्न किया गया है तथा जो स्वय आकर विजिगीपु से वैर-विरोध करता है। ये दोनों उस के इतिम शत्रु है। यदि ये शक्तिहीन है तो इन के साथ विजिगीपु को युद्ध करना चाहिए अन्यथा शवितशाली होने की स्थिति में उन्हें सामनीति से हो अपने अनुकूल बनाने का प्रयत्न करना चाहिए (२९, ३४)।

बाह्गुण्य मन्त्र

अत्यरिष्ट्रीय सम्बन्ध की विनियमित करने वाला यह एक महत्त्वपूर्ण सिद्धान्त हैं। मण्डल के अन्तर्गत विजिमीप को अपने सामस्य और शक्ति के अनुसार इन छह गुर्णो अथवा नीतियो का प्रयोग करना चाहिए। इन के प्रयोग से राज्यों के पारस्परिक सम्बन्ध निश्चित होते हैं। सोमदेव के अनुसार ये छह गुण इस प्रकार हैं—१ सन्धि, २ विग्रह, ३ यान, ४ आसन, ५ सक्षय तथा ६ हैंबोभाव (२९,४३)। कौटिल्य तथा अन्य प्राचीन आचार्यों ने भी पाइगुण्य मन्त्र के यही छह गुण वतलाये हैं। सोमदेव ने इन छह गुणो का विस्तृत विवेचन नीतिवाक्यामृत में किया है। आचार्य ने इस के लिए एक पृथक् समुद्देश (पाइगुण्य समुद्देश) को रचना की है। सोमदेव के अनुसार इन छह गुणो का विवेचन निम्नलिखित है—

१ सन्धि — जब विजिगीपु अपनी दुर्बलता के कारण शक्तिशाली राज्य से घनादि देकर उस से मैत्री करता है, उसे सन्धि कहते हैं (२९,४४)। आचार्य कीटिल्य ने सन्धि की परिभाषा करते हुए लिखा है कि दो राजाओं के बाच भूमि, कोश तथा दण्ड (सेना आदि) प्रदान करने की शर्त पर किये गये प्रणवन्धन की सन्धि कहते हैं।

आचार्य सोमदेव ने उन परिस्वितियों का भी उल्लेख किया है जिन में सन्त्रि गुण का आश्रय लेना चाहिए। जब विजिमीपु शिमतशाली हो तो उसे शत्रु राजा से आधिक दण्ड देकर सन्धि कर लेनी चाहिए (२९, ५१)। यदि विजिगीषु शत्रु द्वारा भविष्य में अपनी कुशलता का निश्चय करे कि न वह विजिगीपु को नष्ट करेगा और न विजिगीपु शत्रु को, तब उस के साथ विग्रह न कर मित्रता हो करनी चाहिए (२९,५३)। जब कोई सीमाधिपति शिवतशाली हो और वह विजिगीप की भूमि पर अधिकार करना चाहता हो तो उसे मुमि से उत्पन्न होने वाली घान्य देकर सन्धि कर रूनी चाहिए। उसे भूमि कदापि नहीं देनी चाहिए (२९,६५)। इस का कारण यह है कि भूमि से उत्पन्न होने वाली धान्य विनश्वर होने के कारण शत्रु के पुत्र-पौत्रादि द्वारा भोशी नहीं जा सकती, किन्तु भूमि एक बार हाथ से निकल जाने पर पुन प्राप्त नहीं होती (२९,६६)। इस के श्रतिरिक्त विजिगीपु द्वारा दी गयी भूमि को प्राप्त करने वाला सीमाधिपति शक्तिशाली होकर फिर उसे नही छोडता। शक्तिशाली सीमाधिपति को दुर्वल राजा पहले ही मन आदि देकर अपना मित्र बना छे, अन्यया उस के द्वारा विजिगीपु का सम्पूर्ण धन नष्ट कर दिया जाता है और उस के राष्ट्र का विनाश हा जाता है। जब विजिगीपु स्वय दर्बल हो और शबु विशेष पराक्रमी एवं महान् शक्तिशाली हो ती उस से सन्विकर _ छेनी चाहिए । प्रवल सैनिको वाले शत्रु के साथ युद्ध न कर सन्यि ही करना उचित है। समान शक्ति वाले राष्ट्रीं को भी आपस में कभी युद्ध नहीं करना चाहिए। यदि दा समान शक्ति वाले राज्यों में युद्ध छिड जाता है तो वे थोनों ही नष्ट हो जाते हैं । इसी प्रकार हीन शक्ति वाला विजिगीपु भी प्रबल शक्ति वाले शत्रु स युद्ध कर के विनाश को प्राप्त होता है (३०, ६८-६९)। कौटिल्य का भी यही विचार है कि उपर्युक्त परि-स्थितियों में सन्धि के अतिरिक्त और कोई उपाय है ही नहीं । कौटिल्य ने अनेक प्रकार की सन्धियों का उल्लेख अर्थशास्त्र में किया है।

१ कौ० वर्ष०७,१।

२ यही, ७, १। तत्र पणबन्धसन्धि ।

३ वही, ७,१।

४ वही, ७,३।

२ विम्रह-पुद्ध करने को विम्रह कहते हैं। कौटिल्य के अनुसार शत्रु के प्रति किये गये द्रोह तथा अवकार को विग्रह कहा जाता है। उन के अनुसार इस गुण का प्रयोग तभी करना चाहिए जब बिजिगीपु शक्तिशाली हो। रे सोमदेव ने उन परिस्थितियों का भी वणन किया है जिन में विग्रहरण विजिगीप के लिए हितकारक हो सकता है। यदि उन परिस्थितियों के विरुद्ध इस गुण का प्रयोग किया जाता है तो विजिगीप का विनाश निरुचय रूप से होता है। इन परिस्थितियों का वणन सीमदेव ने इस प्रकार किया है-यदि विजिगीष शत्र राजा से सैनिक व कोश शक्ति में अधिक है और उस की सेना में क्षीम नहीं है तब उसे खत्रु राजा से युद्ध छेब देना चाहिए (२९.५२)। विजिगीषु यदि सर्वगुण सम्पन्न (प्रवृर सैन्य व कोश युक्त) है और उस का राज्य निष्कण्टक है, तो उसे शत्रु के साथ गुढ़ करना चाहिए (२९,५४)। इस का अभिप्राय यही कि विजिगीपु को इस वात का ज्यान रखना चाहिए कि युद्ध करने से उस के राज्य में तो किसी प्रकार की हानि नहीं होगी। शक्तिशाली को हीन शक्ति वाले के साथ युद करना चाहिए। सोमदेव का यह भी कथन है कि एक बार जिस शत्रु की पूर्ण रूप से परास्त कर दिया जाये उस पर आक्रमण नहीं करना चाहिए, अन्यया पीडित किया गया शत्रु अपने विनाश की शका से पुन पराक्रम शक्ति का प्रयोग करता है (३०,६६)। शत्रु के मधुर वचनो पर कभी ध्यान नहीं देना चाहिए, क्योंकि वह कपटपूर्ण व्यवहार द्वारा विजिगीपु से मुभित प्राप्त कर के फिर अवसर पाकर उसे नष्ट कर देता है (१०, १४१) 1

३ यान—सोमदेव के अनुसार विजिगीपुद्वारा शत्रु पर आक्रमण किये जाने को यान कहते हैं। अथवा शत्रु को अपने से अधिक शिन्तशाली समझकर अन्यत्र प्रस्थान को मी यान कहते हैं (२९, ४६)। जब विजयाभिलाधी राजा ऐसा समझ लेता है कि शत्रु के कार्यों का विष्वश उस पर आक्रमण कर के ही सम्भव है और उस ने स्वय अपने राज्य की रक्षा का प्रबन्ध कर लिया है तो ऐसी परिस्थिति में उस राजा को यानगुण का आश्रय लेना होगा। सोमदेव ने यह बात भी स्पष्ट कर दी है कि विजिगीपु को शत्रु देश पर अभियान तभी करना चाहिए जब कि अपना देश पूर्ण छपेण सुरक्षित हो। यदि अपने देश में सुरक्षा एव व्यवस्था का अभाव है तो उसे शत्रु पर करापि आक्रमण करने के लिए प्रस्थान नहीं करना चाहिए। अन्यथा उस के गमन करते ही उस के देश में अव्यवस्था फैल जायेगी, अथवा उस के राज्य पर अन्य कोई शत्रु आक्रमण कर देगा। जिस का सामना करना बहुत कठिन हो जायेगा।

४ आसन—सोमदेव ने जासन गुण का अर्थ इस प्रकार किया है—"सबल राष्ट्र को आक्रमण करने के लिए तत्पर देखकर उस की उपेक्षा करना (उस स्थान

र कौ० जय० ७, १।

अपकारी निग्रह ।

२. मही, ७ इ ।

को छोस्कर अन्यत्र चले जाना) आसन है।" कौटिल्य के अनुसार सन्धि आदि गुणो को उपेक्षा का नाम आसन है।

५ संश्रय—विष्ठि शत्रु द्वारा आक्रमण किये जाने पर किसी दूसरे शिक्त-शाली राजा के यहाँ आश्रय प्राप्त करने की सश्रय कहते हैं (२९, ४८)। कीटिल्य के अनुसार किसी अन्य शिवशाली राजा के पास स्वय की, अपनी स्त्री तथा पुत्र एव धन-घान्य आदि के समर्पण कर देने की सश्रय कहते हैं। श्रुक ने इस की आश्रय कहा है। इस का अभिप्राय यह है कि जब राजा अपनी हीन दशा देखे और शत्रु शिक्तशाली हो तथा पराजय की अधिक सम्भावना हो को उस स्थित में राजा को अन्य शिन्तशाली राजा का आश्रय प्राप्त कर अपनी रक्षा का प्रयत्न करना चाहिए। शुक्र के अनुसार जिन राजाओं का आश्रय प्राप्त कर के दुवँल राजा भी शिक्तशाली वन जायें, उन का प्रश्रय प्राप्त करना चाश्रय कहलाता है।

निर्वल राजा को कौन से राजा का आश्रय प्राप्त करना चाहिए इस सम्बन्ध में आचार्य सोमदेव लिखते हैं कि शिवतहोन विजिगीपु शिवतशाली का हो आश्रय प्राप्त करें। दुर्बल का नहीं, वर्घोंकि जो विजिगीपु शिवतशाली शत्रु के आक्रमण के भय से हीन राजा का आश्रय प्राप्त करता है उस की हानि उसी प्रकार होती है जिस प्रकार कि हाथी द्वारा होने वाले उपदव के भय से अरण्ड पर चढ़ने वाले व्यक्ति को तत्काल हानि होती है (२९,५७)।

६ द्वेंधीसाव—सोमदेव के अनुसार बलिष्ठ राजा के साथ सिंध तथा दुर्वल के साथ युद्ध को द्वैषीभाव कहते हैं (२९, ४९)। जब विजिगीपु को यह जात हो जाये कि आक्रान्ता शत्रु उस के साथ युद्ध करने को तत्पर है तो उसे द्वैषीभाव का आश्रय लेना चाहिए। सोमदेव ने वृद्धि आश्रित द्वैषीभाव का भी उल्लेख किया है जो इस प्रकार है—जब विजिगीपु अपने से बलिष्ठ शत्रु के साथ पहले मैत्री कर लेता है और फिर कुछ समय उपरान्त शत्रु का परामव हो जाने पर उसी से युद्ध छेड देता है तो उसे बुद्धि आश्रित द्वैषीमाव कहते हैं (२९,५०)। क्योंकि इस से विजिगीपु की विजय विचित्त होती है।

कुछ ग्रन्थों में द्वैधीभाव का अर्थ अन्य प्रकार से ही व्यक्त किया गया है। विष्णुपुराण में सेना को दो मार्गों में विमाजित करने को द्वैधीमान कहा गया है। शुक्र के अनुसार अपनी सेना को पृथक्-पृथक् गुल्मों में विभाजित करना द्वैधीभाव है।

१ कौ० वर्ध० ७, १ १

उपेक्षणमासनम् ।

२ वही, ७,१।

३ सुक्र०४ १०६६।

४ विष्णु० २, १५०, ३-४।

९ चुक्र० ४, १०७० । हे घीभाव स्वसैन्यानौ स्थापर्य गुल्मगुल्मत ।

इस प्रकार साम-दामादि चार उपाय एव सन्धि-विग्रहादि पाड्गुण्य राजशास्त्र के महत्त्वपूर्ण सिद्धान्त हैं। इन के समुचित प्रयोग से राज्य की स्थिति सुदृढ़ बनी रह सकती है। जिस प्रकार प्रजा में सन्तोष के लिए एव राज्य में सुन्व और समृद्धि के लिए सुशासन आवश्यक है, उसी प्रकार वैदेशिक सम्बन्धों को अनुकूल बनाने के लिए, अपने राज्य की सुरक्षा के लिए इन नीतियों का प्रयोग बहुत आवश्यक समझा गया है। इस में भूल होने का परिणाम राज्य के लिए धातक होता है। अत इस सम्बन्ध में पूणक्ष्मेण सत्तर्क रहने का आदेश धर्मशास्त्र तथा अर्थशास्त्र दोनों में ही दिया गया है।

युद्ध

आचाय सोमदेवसूरि का मत है कि जहाँतक सम्भव हो बुद्धि से शान्तिपूर्ण उपायों द्वारा राजा को अपने पारस्परिक अगडों का निवटारा करना चाहिए (३०,२)। बुद्धिकल सर्वश्रेष्ठ होता हैं। जो कार्य शस्त्रकल से सिद्ध नहीं होते वे बुद्धिकल से सिद्ध हो जाते हैं (३०,५-६)। साम, दाम, भेद आदि उपायों में बुद्धि का ही प्रयोग होता है। अत जहाँ तक सम्भव हो इन उपायों द्वारा राजा को अपने उद्देश्य की पूर्ति करनी चाहिए। परन्तु जब वह इन उपायों द्वारा असफल हो जाये तभी शस्त्र-युद्ध करने का विचार करना चाहिए (३०,४)।

कभी कभी युद्ध अनिवार्य भी हो जाता है। अस ऐसे अवसर पर पूर्ण तैयारों के साथ युद्ध करना तथा दुर्ज्यों का दलन करना राजा का परम वर्म है। उस के लिए रणक्षेत्र में मृत्यु प्राप्त करना प्राचीन आधार्यों की दृष्टि में परम आदर्श है। मनु का निर्देश है कि प्रजा को रक्षा करते हुए राजा को युद्ध-सेत्र से भागना नहीं चाहिए और जो इस पुनीत काय को करते हुए मृत्यु को प्राप्त होते हैं उन्हें स्वर्ग मिलता है। महामारत में भीष्म कहते हैं कि सत्रिय के लिए घर में मृत्यु प्राप्त करना पाप है। उस के लिए तो प्राचीन परम्परा यही है कि युद्ध करते-करते युद्ध क्षेत्र में उस की मृत्यु होनी चाहिए। आचार्य सोमदेव ने भी इन्हीं भावों को नीतियानयामृत में ज्यक्त किया है। उन का कथन है कि शत्रु के आक्रमण से भयभीत होकर अपनी मातृभूमि को छोडकर विजिगीपु को कही भागना नहीं चाहिए, अपितु राष्ट्र की रक्षा करते हुए अपने प्राणों का विल्डान कर देना चाहिए (३०,१२)।

युद्ध के सम्बन्ध में घिनिगीषु के लिए कुछ निर्देश

आचार्यं सोमदेव का कथब है कि युद्ध का निर्णय बहुत सोच-विचार कर करना चाहिए। क्रोघ के आवेश में नहीं। कमी-कमी यह क्रोघ के आवेश में आकर बलिष्ठ

१ मनु०७ ८३-८६।

२ महा० भीष्म० १७ ११।

धत्रु से भी युद्ध को तत्पर हो जाता है। ऐसी स्थिति में उस का विनाश अवश्यम्भावी हो जाता है (३०,११)। अपने विनाश के निश्चित हो जाने पर भी राजा को युद्ध-क्षेत्र से भागना नहीं चाहिए, अपितु युद्ध में सलग्न रहना चाहिए। क्योंकि भागने बाले की मृत्यु निश्चित ही रहती है (३०,१२)। परन्तु युद्ध में यह बात निश्चय पूर्वक नही कही जा सकती कि युद्ध करने वाले की अवस्य ही मृत्यु हो जायेगी। यदि वह दीर्घ आयु है तो उस की सफलता अवस्य ही होती है। विजय और पराजय तथा जीवन और मृत्यु विधि के अधीन है (३०,१५)। सोमदेव का मत है कि यदि शत्रु अपने से अधिक शन्तिकालो हो तो उस से युद्ध कभी नहीं करना चाहिए, अपितु सन्वि ही कर लेनी चाहिए । जिस प्रकार पदाति सैनिक हस्ति आरूढ़ सैनिक से युद्ध करने पर नब्ट हो जाता है उसी प्रकार हीन शक्ति वाला राजा भी अपने से अधिक शक्तिशाली राजा के साथ मुद्ध करने से नष्ट हो जाता है (३०,६९)। युद्ध के समय निपक्ष से आमे हुए किसी भी अपरीक्षित व्यक्तिको अपने पक्ष में नहीं मिलाना चाहिए। यदि उसे अपने पक्ष में मिलाना आवश्यक हो तो भली-भौति परीक्षा करने के उपरान्त ही उसे अपने पक्ष में मिलाना चाहिए। उसे वहाँ ठहरने नहीं देना चाहिए (३०,५०)। शत्रु के कुटुम्बी, जो कि उस से अप्रसन्न होकर वहाँ से चले आये हीं उन्हें परीक्षी-परान्त अपने पक्ष में मिलाना चाहिए, क्योंकि शत्रु सेना को नष्ट करने का प्रमुख मन्त्र यही है (३०, ५० तथा ५१)।

इस के साथ ही विजिगीपु जिस शत्रु पर आक्रमण करे उस के कुटुम्बियों को साम, दाम बादि उपायों द्वारा अपने पक्ष में मिलाकर उन्हें शत्रु से युद्ध करने के लिए प्रेरित करना चाहिए (३०, ५४-५६)। विजिगीपु का कर्तव्य है कि शत्रु ने उस की जितनी हानि की है उस की उस से अविक हानि कर के उस के साथ सन्य कर लेगी चाहिए। दोनो शत्रु कुपित होने पर ही सन्य के सूत्र में बँच सकते हैं, उस से पूर्व नहीं (३०, ५७)। समान शक्ति वालों का परस्पर युद्ध होने से दोनो का मरण निश्चत होता है और विजय प्राप्ति सन्दिग्ध रहती है। जिस प्रकार कच्चे घडे परस्पर एक दूसरे से ताबित किये जार्ये तो दोनो नष्ट हो जाते हैं। उसी प्रकार समान शक्ति वाले शत्रु को गयुद्ध होने से दोनो ही नष्ट हो जाते हैं। उसी प्रकार समान शक्ति वाले शत्रु को गयुद्ध होने से दोनो ही नष्ट हो जाते हैं (३०, ६८)।

सेन्य-संगठन

किसी भी राजा की विजय सुशिक्षित सेना पर ही निभर है। अत राजा का यह कर्तेश्य है कि वह एक सुशिक्षित तथा शिक्तशाली सेना का सगठन करे। आचार्य सोमदेव का कथन है कि शिक्तहीन सथा कर्तश्य विमुख अधिक सेना की अपेक्षा शिक्तशाली एव कर्तन्यपरायण अस्प सेना उत्तम है (३०,१६)। जब शत्रु द्वारा उपद्रम किये जाने पर विजिगीपु की सारहीन सेना नष्ट हो जाती है, सो उस की शिक्तशाली सेना भी अधीर हो जाती है (३०,१७)। अत विजिगीपु को दुवंस सेना कभी

नहीं रखनी चाहिए । सैन्य-शिनत ही विजिमीपु का बल है। राजा का यह कतव्य है कि वह उस की सक्षम तथा सक्षमत बनाये रखे। इस की शिनत को शीण न होने दे। सेना की शिनत क्षीण होने से राजा की शिनत भी क्षीण हो जाती है। सोमदेव ने ऐसे राजा की उपमा जगल से निकले हुए उस शेर से दी है जो गीदड के समान शिनतहोन हो जाता है (३०,३६)।

युद्ध के भेद

प्राय सभी आवार्यों ने युद्ध के दो भेद वतलाये हैं—(१) धर्मयुद्ध तथा (२) कूटयुद्ध । आवार्य कीटिल्य ने तीन प्रकार के युद्धों का उल्लेख किया है, जो इस प्रकार है—(१) प्रकाशयुद्ध, कूटयुद्ध और (३) तूष्णीयुद्ध । आवार्य सोमदेव-सूरि ने केवल दो प्रकार के युद्धों का वणन किया है (३०, ९१) । उन्होंने कूटयुद्ध की व्याख्या करते हुए लिखा है कि एक शत्रु पर आक्रमण प्रकट कर के वहाँ से अपनी सेना लौटाकर युद्ध द्वारा जो अन्य शत्रु का घात किया जाता है उसे कूटयुद्ध कहते हैं (३०, ९०)। तूष्णीयुद्ध वह युद्ध है जिस में विप देने वाला घातक पृष्पों को भेजा जाता है अथवा एकान्त में चुपचाप स्वय शत्रु के पास जाकर एव भेदनीति के उपायों द्वारा शत्रु का घात किया जाता है (३०, ९१)।

घमंयुद्ध

प्राचीन काल में घमयुद्ध को बहुत महत्त्व दिया जाता था। इस युद्ध के निर्घारत नियम थे और इन्हीं के अनुसार युद्ध किया जाता था। धर्मयुद्ध के नियम मानदी- चित दयादि गुण से युंक होते थे। इस का उद्देश्य शत्रु का विनाश नहीं होता, अपितु उस को पराजित कर के अपनी अधीनता स्वीकार कराना ही इस का उद्देश्य था। इस में विपैले बाणो आदि का प्रयोग तथा अग्निवाणों का प्रयोग विजत था। इस के साथ ही यह युद्ध समान शक्ति वालों के साथ होता था, जिस में पैदल सेना पैदल से तथा हस्ति सेना हित्त सेना से और रथास्व्य रथास्वां से युद्ध करते थे। यदि युद्ध में किसी का रथ टूट जाता था अथवा कोई घायल हो जाता था तो उस पर आक्रमण करना धमयुद्ध के नियमों के विरुद्ध माना जाता था। धमयुद्ध का उद्देश्य तो धर्म को स्थापना करना एव अधर्म का नाश करना था। परातु सावभीम बनने की उत्कृष्ट अभिलापा के कारण अद्यमेघादि यज्ञों हारा पराक्रम प्रकट करने के लिए भी युद्ध किया जाता था। जब शत्रु पर धर्मयुद्ध हारा विजय प्राप्त करना असम्भव दिखाई देता था तो ऐसी स्थिति में कूटयुद्ध का भी प्रश्रय लिया जाता था।

विकास्य प्रकाशमुद्ध क्रमुद्ध तूच्यीमुद्धमिति सम्धिविकामी ।

१ को० अय० ७ ६।

युद्ध के लिए प्रस्थान

जब विजिमीपु शत्रुयुद्ध करने के लिए प्रस्थान करे तो उस के सेनाज्यक्ष का यह कर्तव्य है कि वह आधी मेना को शस्त्रादि से सुसज्जित कर के रक्षित रखे, तदु-परान्त विजिगीपु को राघु पर आक्रमण करने के लिए प्रस्थान करना चाहिए। जब वह शत्र सैन्य की ओर प्रस्थान करने में प्रयत्नशील हो, तथ उस के समीप चारी भोर सेना का पहरा रहना चाहिए तथा उस के पीछे शिविर में भी सेना विद्यमान रहनी चाहिए (३०,९६)। इस का कारण यह है कि विजिगीपु कितना ही धिक्तिशाली क्यों न हो, परन्तु वह यान के समय व्याकुल हो जाता है और शूरवीर लोग उस पर प्रहार कर देते हैं। जब विजिगीपु दूरवर्ती हो और शयु की सेना उस की और आ रही हो तो ऐसे अवसर पर वन में रहने वाले उस के गुप्तचरों को चाहिए कि वै घुआ करने, आग जलाने, घूल उडाने अथना मेंसे का सीग फूँकने का शब्द करने का बहाना कर के उसे शत्रु की सेना के आने का समाचार दें, ताकि उन का स्त्रामी साववान हो जाये (३०, ९६) । विजिगीपु शत्रु के देश में पहुँचकर अपनी सेना का पडाव ऐसे स्थान पर स्थापित करे जो मनुष्य की ऊँवाई के बरावर ऊँचा हो, जिस में थोडे व्यक्तियों का प्रवेश, भ्रमण तथा निकास हो, जिस के आगे विशाल सभा मण्डल के लिए पर्याप्त स्यान हो, उस के मध्य में स्वय ठहर कर उस में अपनी सेना को ठहरावे। सर्व साधा-रण के आने जाने योग्य स्थान में सैन्य का पड़ाव डालने एव स्वय ठहरने से विजिगीपु अपनी प्राण रक्षा नहीं कर सकता है (३०, ९८-९९)। विजिगीपु पैदल, पालकी अथवा घोडे पर चढा हुआ शत्रु भूमि में प्रविष्ट न होने, क्यों कि ऐसा करने से अचानक शत्रु द्वारा उपद्रव किये जाने पुर वह उन से अपनी रक्षा नहीं कर सकेगा (३०,१००)। जब विजिगीप हाथी अथवा बाहन विशेष एर आरुढ़ हुआ शत्रु भूमि में प्रविष्ट होता है तो उसे शत्रु के उपद्रवों का भय नही रहता (३०, १०१)।

नगर का घेरा किस अवसर पर डालना उचित होगा, इस सम्बन्ध में आचार्य सोमदेव लिखते हैं कि जब शत्रु मद्यपान आदि व्यमनों व आलस्य में प्रसित हो तथा विजिगीपु को उत्तम सैन्य उस के नगर में भेजकर शत्रु नगर का घेरा डालना चाहिए (३०, ८९)।

ब्यूह और उस का महत्त्व

युद्धक्षेत्र में सम्राम करने के लिए सेना की जो व्यवस्था को जाती है उसे व्यूह कहते हैं। व्यूह-रचना भी युद्ध की दृष्टि से महान् कौशल है। कभी-कभी इसी व्यूह-रचना-कौशल के कारण अल्पसख्यक सेना यहुसख्यक सेना पर विजय प्राप्त कर लेती है। कुक्क्षेत्र में पाण्डवों की व्यूह-रचना इस का प्रत्यक्ष प्रमाण है। पाण्डव नित्य नये उस का व्यूह बनाया करते थे, इसी कारण उन की अपेक्षाकृत अल्प सेना कौरकों की विशाल सेना पर विजयी हुई। व्यूह-रचना दो प्रकार से की जाती है, एक तो वह जिस समय सेना युद्ध में प्रविष्ट होती है और दूसरी वह जब प्रमुख सेना शत्रु की दृष्टि से परे रखी जाती है और छोटी सी सेना सजाकर उस के समझ उपस्थित कर दी नाती है।

शुक्र तथा कौटिल्य ने व्यूष्ट्-रचना के सम्बन्ध में बढे विस्तार के साथ विवेचन किया है। कोटिल्य के अनुसार मकर व्यूह, शकटव्यूह, वक्जव्यूह, भ३व्यूह, शूचि-ब्यूह, दण्डब्यूह, भोगव्यूह, मण्डलब्यूह, सहतब्यूह आदि व्यूहों के प्रकार हैं। बाचार्य सोमदेव का कथन है कि अच्छी प्रकार से रचा हुआ सैन्य-व्यूह उस समय तक ठीक व स्थिर रहता है, जदतक कि उस के द्वारा बात्रु सैन्य दृष्टिगोचर नहीं होता (३०, ८७)। इस का अभिप्राय यह है कि शत्रु सेना दिखाई पडने पर विजिगीपु के वीर सैनिक अपना ब्यूह छोडकर शत्रु सैन्य में प्रविष्ट होकर उस से भयकर युद्ध करने लगते हैं। इस प्रकार रचा हुआ ब्यूह अस्थिर हो जाता है। आचार्य सोमदेव का यह भी निर्देश है कि विजिगीय के बीर सैनिकों को युद्धकला की शिक्षानुसार युद्ध करना चाहिए, अपितु उन्हें शत्र द्वारा किये जाने वाले प्रहारों को घ्यान में रखकर ही युद्ध करना चाहिए। (30, 66) 1

युद्ध के नियम

प्राचीन काल में युद्ध के भी कतिपय नियम थे। इन्ही नियमों के अनुसार युद्ध किया जाता या और उन का अविक्रमण करना बहुत बुरा समझा जाता था। शुक्रनीति की भौति नीतिवाययामृत में इस विषय का विस्तारपूर्वक विवेचन नही हुआ है किन्तु फिर भी उस में कतिपय नियमों का उल्लेख मिलता है। सम्मवत सोमदेव भी युद्ध के परम्परागत नियमों को ही मानते थे। इसी कारण उन्होंने इस विषय का विशव विवेचन अपने ग्राथ में नहीं किया है। वे लिखते हैं कि सग्राम भूमि में पैरों पर पडे हुए भयभीत, शस्त्रहोन शत्रु की हत्या करने में महाहत्या का पाप लगता है (३०, ७५)। युद्ध में जो शत्र बन्दी बना लिये गये हो उन्हें बस्त्रादि देकर मुक्त कर देना चाहिए (३०, ७६)।

विजय के उपरान्त विजिगीषु का कर्तंब्य

विजेता का विजित देश के शत्रु के प्रति क्या कर्तव्य होना चाहिए, आचार्य सोमदेव ने इस सम्बन्ध में कोई प्रकाश नहीं डाला है। परन्तु रामायण महामारत, अनिपुराण, कौटिलीय-अर्थंकास्त्र आदि ग्रन्थों में इस विषय की चर्चा की गयी है। सम्भवत सोमदेव भी इस से सहमत थे। याजवत्क्य स्मृति में कहा गया है कि विजेता का यह कतव्य हैं कि वह अपने देश की भौति ही विजित प्रदेश की भी रक्षा करे और वहौं की प्रयाजों, परम्पराजों एव पढितियों को मायका प्रदान करे। उद्यो प्रकार

९ शुक्रवाथ ११०४ तथा की वर्षावर्शवाश २ की व्याप्त १०२।

३ माझ०१ ३४२ ४३।

कोटिल्य ने भी कहा है कि विजेता को विजित राजा को मूर्ति, इन, पुत्र तथा पत्नी आदि पर अधिकार नहीं करना चाहिए। अन्यथा उस से मण्डल के राजा अप्रसन्न हो जायेंगे और मृतक राजा के पुत्र या उस के वक्क को राजिसहासन पर आसीन कर देंगे। राजनीतिप्रकाश का कथन है कि विजित राजा भस्ते हो दोपी हो किन्तु विजेता को उस के दोप के कारण उस के देश को नव्ट नहीं करना चाहिए, नयोंक उस ने कभी जनता से परामर्थ लेकर तो दोपपूर्ण व्यवहार प्रारम्भ नहीं किया था। शुक्र के मत में इस सम्बन्ध में थोडा अन्तर है। वे लिखते हैं कि कात्रुओं को जीतकर राजा को उन से कर ग्रहण करना चाहिए अथवा राज्य का अश्व अथवा समस्त राज्य को हस्तगत कर लेगा चाहिए और प्रजा को आनन्दित करना चाहिए। मृतराजा के योग्य पुत्र अयवा व्यक्त को उस के राजिसहासन पर आसीन कर देना चाहिए तथा उस के विजित प्रदेश का बन्तीसवाँ भाग उस के निर्वाह के लिए देने की ब्यवस्था कर देनी चाहिए।

भारतीय इतिहास के अवलोकन से विदित होता है कि प्राचीन सम्राट् तथा विजेता प्राय इन नियमों के अनुसार ही व्यवहार करते थे।

युद्ध मे मारे गये सैनिकों की सन्तति के प्रति राजा का कर्तव्य

आचार्य सोमदेव ने युद्ध में मारे गये सैनिकों की सन्तित का पालन-पोपण करना राजा का पुनीत कर्तव्य बताया है। यदि वह ऐसा नहीं करता है तो वह सदैव उन का ऋणी रहता है। आचार्य ने इसे अनर्थ कहा है और इस का परिणाम राजा के लिए हानिकारक बतलाया है (३०, ९३)। वास्तव में युद्धस्थल में मृत्यु को प्राप्त हुए सैनिकों की सन्तित का उचित हम से पालन-पोपण करने का उत्तरदायित्व विजिगीयु का होना सर्वया उचित ही है।

१ कौ० हार्य० ७ १६। कर्माण मृतस्य पुत्र राज्ये स्थापयेश । एवमस्य दण्डोपनता पुत्रपौत्राननुवर्त स्ते । यस्तूपनतान्हरता वस्त्रा या भूमिद्वयपुत्रदारानभिमन्येत सस्योहिन्नं मण्डनम्भावायोपतिस्ठते । २ राजनीतिप्रकाश-पृष्ठ ४११ ।

२ राजना।वप्रकाश-५५० व्हरः ३ सुक्र०४ १९६१-१९६२ सथा १२१७-१२१८।

न्याय-व्यवस्था

निष्पक्ष याय करना तथा दुधें का दमन करना राजा का प्रमुख कर्तन्य था। वह न्याय का स्रोते था। मनु का कथन है कि जो राजा अवण्डनीय को दण्ड देता है और दण्डनीय को दण्ड नहीं देता वह नरकगामी होता है। आचार्य शुक्र ने राजा के आठ कतन्यों में दुण्टनिप्रह को भी प्रधान कतन्य माना है। महाभारत के अनुसार न्याय न्यवस्था का यदि उचित प्रवन्ध न हो तो राजा को स्वर्ग तथा यश की प्राप्ति नहीं हो सकती। याजवन्वय का कथन है कि न्याय के निष्पक्ष प्रधासन से राजा को वहां फल प्राप्त होता है जो यज आदि के करने से प्राप्त होता है। अत निष्पक्ष न्याय राजा को यश एव स्वर्ग को प्रदान करने याला तथा प्रजा को सुख एव धान्ति प्रदान करने वाला होता है। आचार्य सोमदेव भी इसी प्राचीन परम्परा के अनुयायी थे। उन का कथन है कि जब राजा यम के समान कठोर होकर अपराधियों को दण्ड देता है तो प्रजा अपनी मर्यादा में स्वर रहती है तथा राजा को सम, अथ और काम आदि पुरुषायों को प्राप्ति होती है (५, ६०)। अन्यत्र आचार्य ने लिखा है कि जब राजा न्यायपूर्वक प्रजा का पालन करता है तब सम्पूण दिशाएँ प्रजा को अभिल्यित कल प्रदान करने वालो होती है (१७, ४५)।

प्रशासन में न्याय के महत्त्व का वर्णन करने के साथ ही आचार्य सीमदेव का यह भी कथन है कि जो राजा न्यायपूर्वक द्वासन नहीं करता वह प्रजापीइन तथा असन्तोप का दोपी होता है और इस के परिणामस्वरूप वह नष्ट हो जाता है (८, २०)। अत न्याय न्यवस्था शासन के स्थायित्व का मूळाघार है।

च्यायालय

राज्य में शान्ति और व्यवस्था की स्थापना के लिए न्याय-व्यवस्था आवश्यक है। निष्पक्ष न्यायालय नागरिको में राजमक्ति एव विश्वास उत्पन्न करते हैं और उन

र शुक्र ०१ १४ सथा नारद० प्रकीर्णक २३।

२ की० अथ०१ १६।

३ मनु० ८, १२८।

४ सुक्र०१ १२३।

दुष्टनिप्रहर्गं दान प्रजाया परिपालनम् । यजनं राजमूयावे कोशानां न्यायसोऽर्जनम् ॥

४ महा० शान्ति० ६६ ३२।

र याद्य १ १६६ ६०।

न्याय-स्यवस्या

के अधिकारों की रक्षा करते हैं। यद्यपि सोमदेव ने निष्पक्ष न्याय की आवश्यकता ए महत्त्व पर बहुत वल दिया है, किन्तु न्यायालयों के सगठन एव न्यायाचीशों की योग्यत आदि के सम्बन्ध में नीतिवाक्यामृत में अधिक सामग्री उपलब्ध नहीं होती। इस विध्ययन से यह ज्ञात होता है कि नगरों तथा ग्रामीण क्षेत्रों में न्यायालयों की उचित्र व्यवस्था थीं (२८, २२)। प्रत्येक न्यायालय में कितने न्यायाधीश होते थे तथा उन क क्या क्षेत्राधिकार था इस सम्बन्ध में उन के ग्रन्थ में कोई वर्णन नहीं मिलता। अर्थशास्य में दिवानी तथा फीजदारी के न्यायालयों का स्पष्ट उल्लेख है। किन्तु नीतिवाक्यामृत में ऐसा कोई उल्लेख नहीं।

न्याय-प्रणाली के विश्वर पर राजा का न्यायालय था जो राजधानी में स्थापित था (२८, २७)। इस न्यायालय को सोमदेव ने सभा तथा इस के सदस्यों को सम्भ कहा है (२८, ३ तथा ७)। इस सभा का सभापित स्वय राजा होता था जो इन सम्यों की सहायता से न्याय करता था (२८, ५)। सभा में कितने सभासद होते पे इस विषय में आचाय ने कुछ नहीं लिखा है। प्राचीन नीतिशास्त्र के यथों में भी न्यायालय के लिए सभा तथा उस के सदस्यों के लिए सभ्य शब्द का प्रयोग किया गया है। बीर सोमदेव ने भी इन्हीं शब्दों को अपनाया है। इस प्रकार आचार्य सोमदेव प्राचीन न्याय-ज्यवस्था के ही समर्थक प्रतीत होते हैं।

नीतिवाक्यामृत के अध्ययन से झात होता है कि उपर्युक्त न्यायालय ने दो प्रकार के क्षेत्राधिकार थे। प्रथम, तो राजधानी की सीमा में होने वाले समस्त विवादों का निर्णय करने का मौलिक अधिकार इसे प्राप्त था और द्विठीय, अन्य नगरों एव प्रामीण क्षेत्रों में होने वाले निर्णयों की अपील सुनने का अधिकार भी इसे प्राप्त था (२८, २२)। निम्नस्तर के न्यायालयों के निर्णय के विरुद्ध अपील सुनने की उचित व्यवस्था था। यह अपील राजा के न्यायालय में की जाती थी। राजा का न्यायालय सर्वोच्च न्यायालय था और उस के निर्णय के विरुद्ध कोई अपील नहीं हो सकती थी। इस का निर्णय अन्तिम था। सोमदेव लिखते हैं कि राजा द्वारा दिया गया निर्णय निर्वेण होता है। अत जो वादी अथवा प्रतिवादी राजकीय आज्ञा अथवा मर्यादा का उल्लंघन करें उसे मृत्यु दण्ड दिया जाये (२८, २३)। आचार्य ने राजकीय आज्ञा को बहुत महत्त्व दिया है। उन का कथन है कि राजकीय आज्ञा किसी के द्वारा भी उल्लंघन महीं की जा सकती (१७, २५)। आगे ये लिखते हैं कि जिस की आज्ञा प्रआजनों द्वारा उल्लंघन की जाती है, उस में और चित्र के राजा में क्या अन्तर है (१७, २४)।

१ कौ० अर्थ० ३, १ तथा ३, १ एव ४ १।

२ मनु०, ८ १२ । धर्मी निद्धस्त्वधर्मेण सभौ यञोपतिष्ठते । द्वारयं चास्य न ष्टन्तन्ति विद्धासत्तत्र सभासद ॥

सम्यों की योग्यता एव नियुक्ति

नीतिवानयामृत में सभा के सदस्यों (सम्यों) की योग्यता के सम्बन्य में कुछ प्रकाश डाला गया है। सभा के सदस्य सूत्र के समान प्रकाश करने वाली प्रतिभा से यक्त होने चाहिए (२८, ३)। जिस प्रकार सूर्य अन्वकार को दूर कर के प्रकाश का सचार करता है, उसी प्रकार सम्यों की निष्पक्ष मान से अपराधी के दोपो पर विचार कर के उसे राजा के समक्ष प्रकाशित करना चाहिए। इस के अतिरिक्त सम्यो को धमज (कानून का जाता), शास्त्रज्ञ, व्यवहार का जाता तथा अपने उत्तरदायित्वो का पालन करने वाला होना चाहिए। आसार्य सोमदेव ने लिखा है कि जिन सभ्यों ने स्मृद्धि प्रतिपादित व्यवहार कान तो अध्ययन द्वारा ज्ञान ही प्राप्त किया है और न धमज्ञ (कानून के ज्ञाता) पुरुषो के मत्सग से उन व्यवहारों का श्रवण ही किया है और जो राजा से ईर्ष्याएव बाद विवाद करते हैं वे राजा के शत्रु हैं, सम्य नही (२८,४)। आगे आचाय यह मो लिखते हैं कि जिस राजा की समा में लोम और पक्षपात के कारण अयथाय कहने वाले समासव (सम्य) होंगे, वे निश्वय हो सभापति (राजा) की तत्काल मान व अथ की हानि करेंगे (२८, ५)। अत सम्यों को कानून का पूर्ण ज्ञाता, निष्पक्ष एव निर्लोभ होना चाहिए। आचार्य का कथन है कि ऐसी सभा में विवाद को प्रस्तुत नही करना चाहिए जहाँ स्वय सभापित प्रतिवादी हो । सम्य और सभापित के असामजस्य से विजय नहीं हो सकती। जिस प्रकार विलघ कृता भी अनेक वकरों द्वारा परास्त कर दिया जाता है उसी प्रकार प्रमावकाली वादी विरोधी राजादि द्वारा परास्त कर दिया जाता है (२८, ६)।

न्यायकार्य अत्यन्त उत्तरदायित्वपूर्ण होता है। अत राजा इस काय को तथा अन्य प्रजा कार्यों को स्वय ही देखे, उन्हें किसी मन्त्री अथवा अमात्य पर न छोडे।

प्रजाकार्यं स्वमेव पक्ष्येत् । —नीतिवा० १७, ३६

इस के अतिरिक्त आचाय का यह भी कथन है कि राजा को अपनी प्रजा के साथ निष्पक्ष रूप से तथा समदृष्टि से व्यवहार करना चाहिए। उस के गुण दोपो का निर्णय तुला की मौति तौलकर ही करना चाहिए (२८, १)।

अपराध को परीक्षा किये बिना दण्ड देने का निषेध

न्यायालय द्वारा चिंतन परीक्षा के बिना किसी भी व्यक्ति को दण्ड नहीं देना चाहिए। न्याय के हित में यह आवश्यक है कि पहले अभियुक्त का अपराध सिद्ध हो, तब उसे दिण्डत किया जाये। अपने क्रोध की शान्त करने अथवा बदला लेने की भावना से किसो भी व्यक्ति को दण्ड देना राजा के लिए सबया अनुचित है (९, ४)।

कार्य-विधि-कौटिल्य अर्थशास्त्र, धर्मशास्त्र तथा अन्य नीतिशास्त्र के ग्रन्थों में कानून के चार प्रमुख आधार बताये गये हैं—१, धर्म, २, व्यवहार, ३ चरित्र तया ४ राजद्यासन । इन्ही आधारों के अनुसार न्याय किया जाता था। राजसस्या के और अधिक विकसित हो जाने पर न्याय (न्यायाचीशो के विचार) और मीमांसा (कानूनो की न्यास्या) को भी कानून का आधार माना जाने लगा। इसी लिए याजवल्यय ने श्रुति, स्मृति, शिष्टाचरण, व्यवहार, न्याय, मीसासा और राजकीय आज्ञाओं को कानून का आधार माना है। याज्ञवल्क्य स्मृति भारतीय राज्य सस्याओ के उस स्वरूप को प्रकट करती है जबिक कानून का रूप मली-मांति विकसित हो चुका था। गुक्र ने देश, जाति, जनपद, कुल व श्रेणी के कानूनो के अनुसार न्याय करने का आदेश दिया है। ³ इस के विरुद्ध वाचरण करने से प्रजा में क्षीम उत्पन्न हो जाता है। मन तथा अन्य धर्मशास्त्रों के रचियताओं ने इस सिंढान्त को सावश्यक बतलाया है कि विवादो का निर्णय जनपद, जाति, श्रेणी तथा कुछ के परम्परागत धर्मी के अनुसार होना चाहिए। दोमदेव ने इस सम्बन्ध में कुछ नही लिखा है। सम्भवत वे प्राचीन परम्परा को ही मानते थे, इसी कारण उन्होंने इस सम्बन्ध में अपने विचार व्यक्त करना आवश्यक नही समझा। इसी प्रकार न्यामालयो की कार्य-विवि के सम्बन्ध में भी उन के ग्रन्य में कोई स्पष्ट निर्देश नहीं मिलता। इस का कारण यही है कि न्याया-लयों की कार्य-प्रणाली इतनी सरल व सुनिध्चित थी कि प्रत्येक व्यक्ति इस से भली-भौति परिचित था। अत उन साधारण बातो का वर्णन करना सोमदेव ने आवश्यक नहीं समझा।

न्यायालय में बादो (मुकदमो) पर विचार खुले रूप से किया जाता था। कोई भी व्यक्ति वहाँ की कार्यवाही को देख-सुन सकता था। भारत में गुप्त रूप से न्याय करने की प्रणाली को दोपयुक्त समझा जाता था। यद्यपि नीतिवाक्यामृत में न्यायालयों की कार्यविधि के सम्बन्ध में कोई विशेष वर्णन नहीं मिलता, किन्तु फिर भी उस में जो न्याय व्यवस्था के सम्बन्ध में प्रकाश हाला गया है उस के आधार पर हम मह कह सकते हैं कि भारत में उस समय भी वही प्रणाली प्रचलित थी जिस का उल्लेख वर्मशास्त्रों तथा नीतिवास्त्रों में हुआ है।

वाट के चरण-किसी भी बाद के चार न्वरण होते थे। १ प्रतिज्ञा, २ वत्तर, ३ क्रिया और ४ निणंय।

१ की० अर्थ० ३, १।,

२ याज्ञ० २, २।

३ शुक्रः ८, ५,६२।

४ मनु०८ ४१।

जातिजान्यमदान्धर्मान्त्रेणीघमौश्च धर्मवित । समीस्य कुलधर्माश्च स्वधर्म प्रतिपादवेत ।

प्रतिह्या—न्याय प्रक्रिया में प्रथम महत्त्वपूण चरण प्रतिज्ञा होती हैं। इस में सिम्युक्त अध्येषा वादों अपने अभियोग को न्यायालय के समध्य या तो स्त्रय अथवा किसी अन्य के द्वारा प्रस्तुत करता था। तत्पक्चात् प्रतिवादों को न्यायालय के समध्य बुलाया जाता था। प्रतिवादों का यह कर्तव्य था कि न्यायालय द्वारा वुलाये जाने पर वह उपस्थित हो और यादों की प्रतिज्ञा का चत्तर दे। तत्पक्चात् वादों को एक वार और प्रतिवादों के चत्तर का प्रत्युत्तर देने का अवसर मिलता था। यदि अभियोग सरल होता था तो चसी समय चस का निर्णय सुना दिया जाता था और यदि उस में तथ्य अथवा कानून की कोई जिल्ला होती थो तो दोनों को अथने-अपने वादों में तैयारों करने का समय दे दिया जाता था। यदि प्रतिवादों ने वादों के दावे अथवा उस पर लगाये गये अभियोग को अस्वीकार कर दिया तो वादों को उस दावे अथवा अपराध को सिद्ध करना पहला था। रै

प्रमाण—सोमदेव ने लिखा है कि यथार्थ अनुभव, सच्चे क्षाक्षियों एव सच्चे लेख इन प्रमाणों से विवाद में सरय का निर्णय होता है (२८,९)। किसो भी वाद (मुकदमे) की सरयता का निर्णय करने के लिए प्रमाणों की आवश्यकता होती है। साक्षी अथवा साह्य वचनों और लेख में सोमदेव लेख को ही अधिक प्रामाणिकता प्रदान करते हैं (२७,६३)। सोमदेव के अनुसार प्रत्येक लिखित प्रमाण को लस समय तक स्वीकार करना उचित नहीं है जबतक कि वह साक्ष्य अथवा सन्य प्रकार से सरय प्रमाणित न हो जायें। लेख पर भी विश्वास उसी समय किया जाता या जव अन्य प्रमाणों से भी वह सच्चा सिद्ध हो जाता था। आधाय ने अप्रत्यक्ष प्रमाण से प्रत्यक्ष प्रमाण को अधिक महत्व दिया है। वे साक्षी के उस साक्ष्य (गवाही) को प्रमाण नहीं मानते जो राजकीय शक्ति के प्रभाव से साक्ष्य देने के लिए बुलाये गये हों (२७,६४)। इसी के साय वे वेश्याओ एव जुआरियों की साक्ष्य को तभी ठीक मानते हैं जब कि वह अनुमव व अय साक्ष्य द्वारा प्रमाणित हो गयी हो (२८,१२)।

आचाय सोमदेव यह भी अनुमन करते थे कि कभी-कभी वादो झूठे दावे दायर कर देते हैं, अत उन्होंने सम्मों को ऐसे अ्यक्तियों तथा उन के प्रमाणों से सतक रहने का आदेश दिया है और विचारपूर्वक निर्णय देने का निर्देश दिया है (२८, २०)।

श्राय — सिक्षा को न्यायालय के समझ सत्य बोलने की श्राय भी लेनी पढ़ती थी। यदि वे असत्य बोलते थे तो उन को दण्डित किया जाता था। सोमदेव ने सत्य का पता लगाने के लिए प्रमाण प्रस्तुत करने के अविरिक्त अय उपायों की ओर भी संकेत किया है। इस के लिए उन्होंने श्राय और दिव्य का उल्लेख किया है (२८, १४ घरा १६)। आचार्य का विचार है कि साह्य द्वारा विवाद सम्बन्धी सत्यता का निर्णय हो जाने के उपरान्त श्राय क्रिया निर्यंक हो जाती है अर्थात् उस के पदचात् रापय किया की आवश्यकता नहीं रहती है।

१ मृहस्तिति समृति-स्थानहारका ह ३,३४।

विभिन्न वर्णों से भिन्न-भिन्न प्रकार की शपथ का विधान—धर्म शास्त्रों एवं अर्थशास्त्रों में सभी वर्णों के व्यक्तियों से एक-सा व्यवहार, समान दण्ड तथा समान शपथ क्रिया का निपेध किया है। आचार्य सोमदेव भी विभिन्न वर्णों के व्यक्तियों से पृथक् पृथक् शपथ छेने का विधान निश्चित करते हैं। उन का कथन है कि विवाद के निर्णयार्थ ब्राह्मणों से स्वर्ण व यज्ञोपवीत स्पर्ध करने की, क्षत्रियों से शस्त्र, रत्न, पृथ्वी, हाथो, घोडे आदि वाहन और पालकों का स्पर्ध करने की, वैश्यों से कर्ण, शिश्च, कौडी, रुपया तथा स्वर्ण स्पर्ध करने की, शूर्तों से दूध, बीज, सर्प की वमई स्पर्ध करने की तथा घोवी एवं वर्मकार आदि से उन के जीवनोपयोगी उपकरणों के स्पर्ध करने की श्राप्य करानी चाहिए। इसी प्रकार ब्रती एवं अन्य पुरुषों की शुद्ध उन के इष्ट देवता के चरणस्पर्श से तथा प्रवक्षिणा करने से होती है। व्याध से धनुष लांघने की तथा चर्मकार व चाण्डाल आदि से गीले चमडे पर चलने की शपथ लेनी चाहिए (२८, ३०-३७)।

जीविकोपयोगी उपकरणों को शपय को प्रक्रिया आचार्य सोमदेव की बुद्धिमता एवं मनोवैज्ञानिकता का प्रमाण है (२८, ३४)। यह स्पष्ट है कि जोविकोपयोगी उपकरणों की शपय सामान्यत झूठी नहीं हो सकती, क्योंकि लोगों को अपनी जीविका से बहुत स्नेह होता है। कुछ व्यक्तियों के सम्बन्ध में सोमदेव ने शपय क्रिया को व्यर्थ वतलाया है। उन का कथन है कि सन्यासों के वेप में रहने वाले नास्तिक, चरित्रम्रष्ट तथा जाति से वहिष्कृत व्यक्ति शपय के अयोग्य हैं (२८, १८)। ~

सत्य का पता लगान के लिए सोमदेव ने दूसरा उपाय दिव्य वतलाया है। दिव्य का अर्थ उन साधनों से हैं जिन के द्वारा विवाद का निणय शोध्र हो जाता है और जो निणय अन्य मानवी साधनो द्वारा सम्भव नहीं हैं। अग्नि, जल, विष, कोश आदि की किठन परीक्षाओं को दिव्य कहते हैं। आचाय सामदेव, का कथन है कि यदि साक्षी का अभाव हो और शप्य क्रिया निर्यक हो गयी हो तो दिव्य क्रिया का प्रयोग करना चाहिए (२८, १६)।

किया—वाद का तीसरा पाद वादी-प्रतिवादी द्वारा तर्क उपस्थित करना था। यदि वादी अथवा प्रतिवादी अपनी वात प्रस्तुत करने में असमर्थ होते थे तो वे अन्य क़ानून के ज्ञाताओं के द्वारा अपने पक्ष का समर्थन करा सकते थे। जब न्यायाधीश दोनो पर्सो द्वारा उपस्थित तकों को मुन रहा हो तो यथार्थ निर्णय पर पहुँचने के लिए पाँच हेतु वतलाये गये हैं—(१) दृष्टशेष, जिस के अपराध को देख लिया गया हो। ऐसी स्थित में न्यायाधीश के लिए उस व्यक्ति को अपराबी सिद्ध करना कठिन नहीं होगा। (२) स्वय वाद, जो व्यक्ति स्वयं अपने अपराध को स्वीकार कर लेता है। ऐसी दशा में भी न्यायाधीश के लिए किसी व्यक्ति को अपराधी घोषित कर देना कठिन नहीं होता।

१ दिव्यतत्त्व-पृ० ५७४।

(३) सरलतापूर्वक न्यायोजित तर्कचपस्थित करना, (४) कारणो को उपस्थित कर देना तथा (५) शपथ ।

उपर्युक्त पाँच हेतु अपराधी के अपराघ का निर्णय करने के लिए आवश्यक साधन बतलाये गये हैं। यदि इन पाँच हेतुओं द्वारा निर्णय सम्भव न हा सके तो गुप्तचरों का प्रयोग करना चाहिए और उन की सहायता से अपराधी के अपराध का पता लगाना चाहिए।

निर्णय — बहस अथवा क्रिया के पश्चात् निर्णय दिया जाता था। निर्णय निष्पक्ष तथा अभियोग से सम्बन्धित समस्त परिस्थितियों पर विचार कर के दिया जाता था। न्यायालय द्वारा परीक्षण किये बिना किसी को भी दण्ड देना अनुचित समझा जाता था। आचार्य सोमदेन भी इसी विचार के पोषक हैं। स्मृति ग्रं थो के अनुसार निणय लिखित रूप में दिया जाता था। जिस लेख में यह निर्णय लिखा जाता था उसे जयपय कहते थे। उस की एक प्रति विजेता पक्ष को दी जाती-थी। ने नीतिवानयामृत में इस का कोई उल्लेख नहीं मिलता।

दण्ड विधान--त्यायालय द्वारा दण्ड की वया व्यवस्था थी इस सम्बन्ध में नीतिवाक्यामृत में अल्प सामग्री ही उपलब्ध होती है। परन्तु उस के अध्ययन से यह स्पष्ट है कि दण्ड अपराधानुकूल ही दिया जाता था। अन्यायपूर्ण दण्ड से प्रजा में स्रोम उत्पन्न हो जाता है।

सम्पत्ति विषयक वादों में अर्थदण्ड की व्यवस्था थी, और सम्पत्ति उस के उचित अधिकारी को ही प्राप्त होती थी। अनुबन्धों को रह करने का अधिकार न्यायालयों को या अथवा नहीं, इस का कोई उल्लेख नीतिवाक्यामृत में नहीं मिलता। हाँ, फ्रौजदारी के मुकदमों में अर्थदण्ड, कारावास का दण्ड तथा मृत्युदण्ड का विधान उस में अवदय है (१६, ३२, २८, १७)। उस में बलेशावण्ड एवं निष्कासनदण्ड का वर्णन नहीं मिलता। अथवास्त्र के अध्ययन से ज्ञात होता है कि स्त्रियों को पुरुषों की अपेक्षा उसी अपराध के लिए आधा दण्ड दिया जाता था। असेमदेव ने इस सम्बन्ध में कोई निर्देश नहीं दिया है। उन का सामान्य सिद्धान्त यह था कि अपराध के अनुकूल ही दण्ड देना चाहिए। जिस व्यक्ति ने जैसा अपराध किया है उस को उसी के अनुकूल दण्ड देना दण्डनोति है—

यथादोप दण्डप्रणयन दण्डनीति

—नीसिवा॰ ९, २

१ मी० जय०३ १।

२ बृहस्पति स्मृति-व्यनहारकाण्ड ६ २६ २८।

३ को० जप० ४ ८।

स्त्रियास्त्वर्धवर्म भागवानुषीणी ना ।

आचार्य ने यहाँ तक लिखा है कि यदि राजपुत्र ने भी अपराध किया हो तो उसे भी अपराधानुकूल दण्ड मिलना चाहिए—

अपराधानुरूपो दण्ड पुत्रेऽपि प्रणेतन्य ।

--नीतिवा॰ २६, ४१

दण्ड का प्रयोजन

स्मृतियों में दण्ड के चार उद्देश्यों अथवा सिद्धान्तों का वर्णन मिलता है। दण्ड का प्रथम सिद्धान्त अथवा उद्देश्य प्रतिशोघात्मक मावना से दण्ड देना था। जिस व्यक्ति को हानि पहुँचती है उस के मन में स्वमायत वदले की भावना जागृत होती है। वह भी अपराधी को उसी प्रकार को हानि अथवा चोट पहुँचाने की चेष्टा करता है। जिस प्रकार की हानि उसे पहुँचायों गयो है उसी प्रकार की हानि यह भी उसे पहुँचाने का प्रयत्न करता है। किन्तु सभ्य समाज में प्रत्येक व्यक्ति को इस प्रकार का अधिकार नहीं दिया जा सकता। इस से समाज की शान्ति भग होने की आशका होती है। अत राजा का यह पुनीत कर्तव्य है कि वह अपराधी को उचित दण्ड देकर जिस की हानि हुई है, उस की प्रतिशोध की भावना को शान्त करें।

भय अथवा आतक स्थापित करने का सिद्धान्त—दण्ड का दिवीय उद्देश्य अपराधी के द्व्य में भय उत्पन्न करना है। अपराधी की ऐसा दण्ड दिया जाये जो दूसरों के लिए उदाहरणस्वरूप हो, जिस से कि वह अपराधी तथा समाज के अन्य व्यक्ति फिर अपराध करने का साहस न कर सकें। कठोर दण्ड के भय से ध्यक्ति अपराध करने का साहस न कर सकें। कठोर दण्ड के भय से ध्यक्ति अपराध करने का साहस नहीं कर सकते। वलेश दण्ड, अग-भग का दण्ड, मृत्यु दण्ड आदि का उद्देश्य यही होता है। इस प्रकार इस सिद्धान्त का प्रयोजन समाज को दृष्टों से सुरक्षित रखना और उस को सुख एव समृद्ध बनाना हो है।

निरोधक सिद्धान्त—दण्ड का तृतीय सिद्धान्त अथवा उद्देश्य अपराधी को अपराध करने से रोकना है। उदाहरणार्थ यदि अपराधी को किसी अपराध के कारण कारागार में बन्द कर दिया जाये तो उस को कुछ समय के लिए अपराध करने से रोक दिया जाता है अथवा उस अपराध की पुनरावृत्ति को समास कर दिया जाता है। यदि वह निष्कासित कर दिया जाता है या उस को मृत्यु दण्ड दे दिया जाता है तो वह सदैव के लिए अपराध करने से रोक दिया जाता है।

सुधारवादी सिद्धान्त—दण्ड का चतुर्थ सिद्धान्त अपराधी में सुवार करना है। दण्ड एक प्रकार का प्रायश्चित समझा जाता है जो कि अभियुक्त को विशुद्ध कर के उस के चरित्र में सुघार करता है। इस प्रकार सुधार हो जाने पर वह किर कभी अपराध करने की और अग्रसर नहीं होता।

नीतिवाक्यामृत में उपर्युक्त सिद्धान्तों का कोई स्पष्ट उल्लेख तो नहीं मिलता, किन्तु उस की विकोण सामग्री के आधार पर यह वात निश्चित रूप से कही जा सकता

है कि सोमदेव दण्ड के उपर्युक्त सिद्धान्तों में विश्वास रखते थे। इन्हों सिद्धान्तों के आधार पर उन्होंने नीतियाक्यामृत में दण्ड का विधान किया है। वे लिखते हैं कि अपराधी दुष्टों को वश में करने के लिए दण्डनीति के अतिरिक्त अय कोई उपाय है ही नहीं, जिस प्रकार टेढ़ा बाँस अग्नि पर सेकने से ही सीधा होता है उसी प्रकार दुष्ट लोग इण्ड से ही सीधे होते हैं —

न हि दृण्डाद्=यास्ति चिनियोगापायो सयोग एव वक्त काष्ठ सरख्यति ।
—नीतिवा॰ २८, २५

इस प्रकार सोमदेव दण्ड के प्रथम सिद्धान्त के समर्थक प्रतीत होते हैं। अयत्र वे लिखते हैं कि राजा के द्वारा प्रजा को रक्षा करने के लिए अपराधियों को दण्ड दिया जाता है, घन प्राप्ति के लिए नहीं (९, ३)। इस का अभिप्राय यही है कि राजा घन प्राप्ति के लोभ से व्यक्तियों को दण्ड न दे, अपितु अपराधों का उन्मूलन करने की भावना से दण्ड का प्रयोग करे। दण्ड को उचित व्यवस्था से ही राष्ट्र सुरक्षित रहता है। यही दण्ड का निरोधक सिद्धान्त है जिस का उद्देश्य अपराधी को अपराध करने से रोकना है। सोमदेव ने राज्याज्ञा का उल्लिधन भीषण अपराध बताया है। इस सम्बन्ध में वे लिखते हैं कि राजा आज्ञा भग करने वाले पुत्र को भी क्षमा न करे—

आज्ञाभगकारिण सुतमपि न सहेत ।--नीतिवा० १७, २३

राजाज्ञा का उल्लंघन करने वालों के लिए उन्होंने मृत्यु दण्ड का विधान किया है (२८, २३)। ऐसे कठोर दण्ड का विधान आचार्य ने इस कारण किया है जिस से कि व्यक्ति राजाज्ञा का उल्लंघन न कर सकें। प्रजा दण्ड के भय से ही अपने-अपने कतन्यों में प्रवृत्त रहती है तथा अकृत्यों को नहीं करती (२८, २५)। इस प्रकार धाचाय ने भयावह सिद्धान्त का प्रतिपादन किया है।

आचाय सोमदेव दण्ड के सुधारवादी सिद्धान्त में भी विश्वास रखते हैं। दण्ड का प्रधान हेतु बतलाते हुए उन्होने लिखा है कि जिस प्रकार चिकित्सा से व्यक्ति रोग-मुक्त हो जाता है उसी प्रकार अपराधियों को दण्ड देने से उन के समस्त अपराध विशुद्ध हो जाते हैं।

चिकिरसागम इव दोपविशुद्धिहेतुदंण्ड ।--नीतिवा० ९, १

यहाँ पर आचार्य स्पष्ट रूप से दण्ड के बदला लेने तथा सुधारवादी दृष्टिकीण में भेद बतलाते हैं। प्रायिविचत तथा दण्ड दोनों ही अपराधो को विशुद्ध करने के उद्देश्य से दण्ड दिया जाता है। ऐसा करने से अपराधो को निवृद्ध करने के उद्देश्य से दण्ड दिया जाता है। ऐसा करने से अपराधो का नैतिक स्तर उच्च होता है, तथा वह अपराध से विमुख हो जाता है।

उचित दण्ड पर बल

आचार्य सोमदेव ने जहाँ राजाझा का उल्लघन करने वार्लो के लिए मृत्यु दण्ड को व्यवस्था को है, वहाँ उन्होंने राजा के न्याय कर्तव्य पर मी विशेष वल दिया हैं। पुनरुक्ति के दोष की उपेक्षा कर के अनेक स्थलों पर उन्होंने राजा को अनुिवत दण्ड देने से सावधान किया है। दण्ड देने से जो हानि होती है उस की ओर भी आवार्य ने सकेत किया है। वे लिखते हैं कि जो राजा अज्ञानता के कारण तथा क्रोव के वशी-भूत होकर दण्डनीति की मर्यादा का उल्लघन कर के अनुिचत ढग से दड देता है उस से समस्त प्रजा के लोग द्वेष करने लगते हैं—

दुप्पणीतो हि दण्ड कामकोधाभ्यामञ्चानाहा सर्वविद्वेप करोति ।

---नीतिवा॰ ९, ६

इस लिए विषेकी राजा को काम, क्रोध और अज्ञान के वशीभूत होकर कभी दण्ड नहीं देना बाहिए। राजा के लिए दण्ड का त्याग भी अचित नहीं है। यदि अपराधियों को दण्ड न दिया जायेगा तो समाज में अन्यवस्था फैल जायेगी। अत न्यायी राजा को अपराध के अनुकूल दण्ड देकर प्रजा की श्रीवृद्धि करनी चाहिए। गुरु का कथन है कि जो राजा पापयुक्त दण्ड देता है, परन्तु दण्डनीय दुष्टों को दण्ड नहीं देता उस के राज्य की प्रजा में मात्स्यन्याय का प्रचार हो जाता है। इस से सर्वन, अराज-कता का स्जन होता है। अत इस अराजकता को रोकने तथा समाज में शान्ति एव ज्यवस्था की स्थापना के लिए राजा के लिए उचित दण्ड का प्रयोग परम आवश्यक है।

पुनर्विचार तथा पुनरावेदन

धर्मशास्त्रों में पुनर्विचार का भी उल्लेख मिलता है। यदि वादी को किसी न्यायालय के निर्णय से सन्तोप नही होता था अयवा वह यह समझता था कि उस का निर्णय उचित रूप से नहीं हुआ है अथवा उचित अधिकारियो द्वारा नहीं दिया गया है तो वह अर्थ दण्ड देकर न्यायालय द्वारा उस निर्णय पर पुनर्विचार कराने का अधिकारी था। नीतिवाक्यामृत में इस प्रकार की अ्यवस्था का कोई उल्लेख नहीं मिलता। किन्तु उस में यह वर्णन अवस्य प्राप्त होता है कि ग्राम अथवा नगर के न्यायालयों के निर्णयों के विरुद्ध राजा के न्यायालय में अपील हो सकती थी (२८, २२)। इस प्रकार नोतिवाक्यामृत में पुनरावेदन अथवा अपील की अ्यवस्था का उल्लेख मिलता है। इस के साथ हो उस में यह वात भी स्पष्ट रूप से लिखी है कि राजा का निर्णय अन्तिम होता था और उस निर्णय के विरुद्ध कोई अपील नहीं हो सकती थी, व्योकि राजा का न्यायालय सर्वोच्च न्यायालय था। उस निर्णय के विरुद्ध यदि कोई अपील राजा का न्यायालय सर्वोच्च न्यायालय था। उस निर्णय के विरुद्ध यदि कोई अपिल का साहस करता था तो उसके लिए मृत्युदण्ड का विधान था (२८, २३)।

९ गुरु० नीतिबा०, पृ० १०४ । दण्ह्य दण्डयचि नो य पाणदण्डसमन्त्रित । तस्य राष्ट्रे न सदेहो मारस्यो न्याय प्रकीतित ।

निष्कर्प

काचार सोमदेवसूरि का प्रादुर्भाव ऐसे काल में हुआ जब हिन्दू राज्य का सूर्य अस्तो मुख था। हर्षवधन के अनन्तर कोई भी ऐसा हिन्दू राजा नहीं हुआ जो समस्त देश अधवा उस के अधिकाश भाग को एक केन्द्रीय उत्ता के अन्तर्गत कर सके। इसी कारण हर्ष को भारत का अन्तिम साम्राज्य निर्माता कहा जाता है। उस के पश्चात् भारत के राजनीतिक गगन मण्डल पर एक बार पुन अन्यकार छा गया। हर्ष के बाद हिन्दू राज्य की सत्ता तो रही, किन्तु सुदृढ़ केन्द्रीय शक्ति का नितान्त अभाव हो गया। देश सैकडों छोटे-छोटे राज्यो में विभक्त हो गया। वे भारतीय नरेश सीमा-विस्तार के लिए अपनी शक्ति का दुश्ययोग करने लगे। इस राजनीतिक अञ्यवस्था से लाम उठाकर यवनों ने भारत को पावन मूमि पर अधिकार कर लिया।

इसी राजनीतिक अध्यवस्था के युग में सोमदेवसूरि का आविर्माव हुआ। उस काल में मारतीय नरेशों का पथप्रदर्शन करने वाला कोई राजनीति का उद्भट विद्वान् नहीं था। इस अभाव को पूर्ति आचार्य सोमदेव ने की। उन्होंने विम्नान्त भारतीय नरेशों के पथप्रदर्शनार्थ राजशास्त्र के अमर ग्रन्थ नीतिधाक्यामृत की रचना की। आचार्य कौटित्य द्वारा प्रवाहित राजदर्शन की पुनीत वारा कामन्दक के पश्चात् अवश्व हो गयी थी। आचार्य सोमदेव ने राजदर्शन की इस अवश्व धारा को पुन प्रवाहित किया। उन्होंने समस्त नीतिशास्त्रों एव अथशास्त्रों का गहन अध्ययन कर के अपनी विलक्षण प्रतिभा से उस नीतिसागर का मधन कर अनर्ध्य तत्त्व रत्नों के सहित नीति-वचनामृत को उपलब्ध किया। यह अमृत की पावन धारा नीतिवाश्यामृत के रूप में प्रवाहित हुई। इस धारा में अथगाहन कर तत्कालीन राजाओं ने अपने कर्तश्यों एव आदर्शों का ज्ञान प्राप्त किया तथा राष्ट्रोत्थान का पुनीत सकल्य ग्रहण किया।

लाचार्य सोमदेव ने प्राचीन शास्त्रोक्त राजनीतिक सिद्धान्तों को एक नवीन स्वरूप प्रदान किया। उन्होंने राजनीति के व्यावहारिक पक्ष पर अधिक बल दिया तथा राज्य और समाज दोनों की उन्नित में सहायक सिद्धान्तों का निरूपण किया। जाचाय ने क्रम और विक्रम को राज्य का मूल बताया है तथा इन में भी विक्रम पर अधिक बल दिया है (५, २७)। उन का कथन है कि क्रमागत राज्य मी विक्रम (पौर्य) के अभाव में नष्ट हो जाता है। अत राजा को पराक्रमी होना चाहिए। उन को स्वय्ट घोषणा है कि मूमि पर कुलागत अधिकार किसी का नहीं है, किन्तु

वसुन्घरा वीरों की है (२९,६८) अर्थात् पृथ्वी पर बीर पुरुषों का ही अधिकार होता है। वीरठा के साथ राजा को विविध शास्त्रों तथा राजदर्शंन का झाता होना भी परम आवश्यक है (५,३१)। इस प्रकार सोमदेव ने राजनीति के व्यावहारिक सिद्धान्तो पर विशेष बल दिया है।

राजतन्त्र के प्रवल पोषक होते हुए भी आचार्य ने राजा को निरकुश नही बनाया है। उन के राजतन्त्र में प्रजातन्त्र की आत्मा पूर्ण रूपेण परिलक्षित होती है। उन का आदेश है कि राजा प्रत्येक कार्य मन्त्रियों के परामर्श से ही करे और कभी दुराग्रह न करें (१०, ५८)। ये राजा को सुयोग्य मन्त्रियों, सेनापित, पुरोहित एव अन्य राजकर्म- चारियों को नियुक्त करने का परामर्श देते हैं। आचार्य सोमदेव स्वदेशवासियों को ही उच्चपदों पर नियुक्त करने के पक्ष में हैं (१०, ६)। मन्त्रियों के परामर्श से राजकार्य करने से लाम तथा उन की अवहेलना करने से होने वाली हानियों की ओर भी उन्होंने सकेत किया है। उन का विचार है कि सुयोग्य मन्त्रियों के सम्पर्क से गुणरहित राजा भी सफलता प्राप्त कर सकता है (१०, २-३)। आचार्य ने मन्त्री और पुरोहित को राजा के माता-पिता के समान वतलाया है (११, २)। जिस प्रकार माता-पिता अपने पुत्र के हितचिन्तन में सर्वेदा प्रयत्नशील रहते हैं, उसी प्रकार मन्त्री और पुरोहित भी राजा का सर्वेदा हितचिन्तन करने में वत्पर रहते हैं। इसी कारण सोमदेव ने उन्हें राजा के माता-पिता के समान वतलाया है। इस प्रकार सोमदेव वैधानिक राजतन्त्र के समर्थक हैं।

आचार्य ने लोकहितकारी राज्य के सिद्धान्त का पूर्णरूप से समर्थन किया है। उन्होंने राज्य को धर्म, अर्थ, काम रूप त्रिवर्ग फल का द्याता बतलाया है (पू० ७)। आचार्य की दृष्टि में प्रजा का सर्वाङ्गीण विकास करना राजा का परम कर्तव्य है। इस के साथ ही वे राजा को मर्यादा का पालन करने का भी आदेश देते हैं। मर्यादा का अतिक्रमण करने से फलदायक भूमि भी अरण्य के समान हो जाती है (१९, १९) तथा मर्यादा का पालन करने से प्रजा को अभिल्यित फलों को प्राप्ति होती है (१७, ४५)। वे कहते हैं कि राजा को प्रजा के समक्ष उच्च आदर्श उपस्थित करने चाहिए, वयोकि प्रजा राजा का अनुकरण करती है। राजा के अधार्मिक हो जाने पर प्रजा भी अधार्मिक हो जाती है (१७, २९)।

राजा को अपनी प्रजा का पालन पुत्रवत् करना चाहिए। न्याय के पथ का अनुसरण करने का भी आचार्य ने आदेश दिया है। उन का कथन है कि राजा को प्रजा के साथ कभी अन्याय नहीं करना चाहिए और उस के अपराधानुकूल ही दण्ड देना चाहिए (९,२)। अपराध के अनुकूल दण्ड अप ने पुत्र को भी देना चाहिए ऐसा आचार्य का विचार है (२६,४१)। वे राजा के देवत्व के सिद्धान्त में भी विश्वास रखते हैं (२९,१६-१९)। इस के साथ ही सोमदेव प्रजा की रक्षा न करने वाले राजा को निकुल्ट वतलाते हैं सथा उसे मरक का अधिकारी समझते हैं (७,२१ तथा

६, ४२)। पापियों का निवारण करने में राजा पाप का मागी नहीं होता, अपितु उसे राष्ट्र सकटों के विनाश से महान् धर्म की प्राप्ति होती हैं (६, ४१)। आचार्य ने राजधर्म की दिशा में राजा के लिए बहुत उच्च आदर्श निर्धारित किये हैं। राजधर्म में धर्मपद से सोमदेवसूरि का यह स्पष्ट अभिप्राय है कि राजा के जिस आचरण से अम्युदय और मोक्ष की सिद्धि होती है वह धर्म हैं (१,१)। आचार्य क सामने मोक्ष साधना का सर्वाधिक महत्त्व हैं। उन्होंने इस धर्म साधना के लिए शक्ति के अनुसार सप और त्याग के आचरण को धर्म के अधिगमन का उपाय बतलाया है (१,३)। सोमदेव ने समस्त प्राणियों में समता (निर्वेरता) के आचरण को परम आचरण वतलाया है (१,४)। वे भूतद्रोह को सर्वोपरि दोष मानते हैं (१,५)। आचार्य के मत में प्रतिदिन कुछ न कुछ तप और दान का आचरण करते रहना चाहिए, व्योंकि दान और तप करने वाले पुरुष को उत्तम कोकों की प्राप्ति होती है (१,२७)।

इस प्रकार आचार्य सोमदेव ने जीवन में अधर्म का त्याग कर धर्म की साधना से शुमगित प्राप्त कर छेना राजधर्म में राजा के लिए निर्धारित किया है। परन्तु वे राजा को एकागी मुमुक्षु भी नहीं बना देते। जिस धर्मसाधना में काम और अर्थ का परित्याग हो ऐसी सन्यास प्रधान धर्मसाधना को वे त्याज्य मानते हैं (३,४)। इस प्रकार उन्होंने राज धर्म को मोक्ष का भी अभीध साधन बना दिया है। जिस प्रकार गीता का कमयोग केवल कर्म न रहकर कोक्ष साधक योग बन जाता है, वहीं क्षत्रिय का युद्धाचरण भी जिस प्रकार नि श्रेयस साधक है, उसी प्रकार आचार्य सोमदेव ने भी राजधर्म को मोक्ष साधक मान कर उस का निरूपण किया है।

आचाय सोमदेव द्वारा धाँणत राज्य की परिमाषा में भी उच्च आदर्शों का समावेश है। राजा के पृथ्वी पालनोचित कर्म को वे राज्य कहते हैं (५,४)। वह पृथ्वी वर्णाध्रम से युवत तथा धान्य, स्वर्णादि से विभूषित होनी चाहिए तभी वह राज्य कही जा सकती है (५,५)। यदि उस में यह विशेषताएँ नहीं हैं तो वह राज्य का अग नहीं वन सकती। इस प्रकार राज्य की यह परिमाषा राजधास्त्र के क्षेत्र में अदि-तीय है। इस में प्राचीन एव आधुनिक विद्वानों द्वारा बताये गये राज्य के तत्त्वों का पूण समावेश है। सोमदेव से पूव किसी भी राजधास्त्र प्रणेता ने राज्य को इस प्रकार वैज्ञानिक रूप से परिमाषा राज्य शास्त्र के क्षेत्र में सर्वोच्च स्थान रमती है और इसे आचार्य सोमदेव की महान् देन कही जा सकती है।

काचाय सोमदेव ने घम और राजनीति का अपूर्व समन्वय किया है। सम्पूर्ण नीतिवाक्यामृत में घम साधना एवं नैतिक तत्त्वों को प्रमुखता देकर राजनीति को घमनीति वे पृथक् नही किया है। नीतिवाक्यामृत राजनीति का आदर्श प्रन्य है। लाचाय सोमदेव प्रत्येक क्षेत्र में आध्यात्मिक दृष्टिकोण आवश्यक समझते हैं। राजा के लिए भी अध्यात्म विद्या के ज्ञान का आदेश देते हैं (६,२)। राजनीति जैसे ऐहिक

निष्कर्प

कलुषित विषय को सौम्य एव सात्त्विक रूप देकर आचार्य सोमदेव ने राजदर्शन के क्षेत्र में अपूर्व योगदान दिया है।

सोमदेव ने युद्ध क्षेत्र में भी धार्मिक नियमो की उपेक्षा नहीं की हैं। वे कूटयुद्ध की अपेक्षा धर्मयुद्ध को ही श्रेष्ठ वतलाते हैं और धर्माविजयो राजा की प्रश्वसा
करते हैं (३०,७०)। उन्होंने पाड्गुण्य नीति तथा साम, दाम, दण्ड, भेद आदि उपायों
का भी सारगींभत वर्णन किया है (पाड्गुण्य समु०)। वे युद्ध को तभी आवश्यक
समझते हैं जब अन्य उपायों से कोई परिणाम न निकले (३०,४ तथा २५)। आचार्य
धिक्तिशाली राष्ट्र से युद्ध न कर सन्धि करने का ही आदेश देते हैं और दुर्वल का धिकशाली के साथ युद्ध करना मनुष्य का पर्वत से टकराने के समान वतलाते हैं (३०,२४)।
युद्ध में मारे गये सैनिकों के परिवार का हर प्रकार से पालन-पोषण करना राजा का
धर्म बतलाते हैं (३०,९३)। युद्ध एव अन्तर्राष्ट्रीय सम्बन्धों के विषय में आचार्य सोमदेव के विचार बहुत ही उपयोगी एव राजनीतिक दृष्टि से बड़े महस्त्रपूर्ण हैं।

आचार्य सोमदेव ने एक समृद्ध राष्ट्र की कल्पना की अपनी दृष्टि का आदर्श वनाया है। 'राष्ट्र' शब्द की व्याख्या करते हुए वे लिखते हैं कि जो पशु, घान्य, हिरण्य सम्पत्ति से सुशोमित हो वह राष्ट्र है (१९,१)। राष्ट्र की सम्पन्नता के विविघ उपायो एव साधनों पर उन्होंने पूर्ण प्रकाश डाला है। बार्ता की उन्नित में ही राजा की समस्त उन्नति निहित हैं ऐसा उन का निचार हैं (८,२)। वार्ता के अन्तर्गत कृपि, पशुपालन एव व्यापार तथा वाणिज्य आते हैं। इन क्षेत्रॉ में किस प्रकार विकास हो सकता है इस विषय पर उन्होंने उपयोगी विचार व्यक्त किये हैं (८, ११-१५, १७, २०)। जैनाचार्य होते हुए भी उन्होंने अर्थ के महत्त्व को अपनी दृष्टि से सोझल नहीं होने दिया है। उन्होंने घर्म, अर्थ और काम तीनों पुरुवायों का हो समरूप से सेवन करने का आदेश दिया है (३,३)। आवार्ष तीनों पुरुषायों में अर्थ को सब से अधिक महत्त्व देते हैं, क्योंकि यही अन्य पुरुषायों का बाघार है (३, १६)। उन्होंने काम पुरुवार्य को भी धर्म से कम महत्व नहीं दिया है। इस प्रकार के विचार व्यक्त कर के सोमदेव ने महान् दूरदर्शिता एव व्यावहारिक राज-नीतिज्ञता का परिचय दिया है। उन के द्वारा विणित अर्थ की परिभाषा वही महत्वपूर्ण एव सारगित है। ने लिखते हैं कि जिस से सब प्रयोजनों की सिद्धि हो सके वह अर्थ है (२,१)। वास्तव में चन का कथन सत्य हो है, क्योंकि विस्व में ऐसा कोई मो कार्य नहीं है जो घन से पूर्ण न हो सके। अर्थ व्यक्ति की समस्त कामनाओं की पूर्ण करने में समय है। सोमदेव का कथन है कि वृद्धिमान् व्यक्ति एव राजा का यह कर्तव्य है कि वह अप्राप्त घन की प्राप्ति, प्राप्त की रक्षा तथा रिक्षत की वृद्धि करे (२,३)। चस को अपनी आय के अनुकूल ही व्यय करना चाहिए (२६, ४४)। जो इस नियम का पालन नहीं करता वह घन कुवेर भी दरिद्र हो जाता है (१६, १८)। ब्राचार्य कोश को ही राज्य का प्राण कहते हैं (२१, ७)। जैसा कि पूर्वाचार्यों ने मो कहा है।

आचार्य ने कोश वृद्धि के विविध उपायों का भी वर्णन किया है और श्रेष्ट कोश के गुणो की भी व्याख्या की है (कोश समु०)।

यद्यपि सोमदेव कोश को बहुत महत्त्व देते हैं, फिन्तु उस की वृद्धि में वे त्यामोचित साधनों का ही प्रयोग करने का आदेश देते हैं। उन का स्पष्ट विचार है कि जो राजा अधवा वैद्य अध के लोभ से प्रजावर्ग में दोष खोजता है वह फुरिसत है (९,४)। अन्यत्र वे लिखते हैं कि अन्याय से अणशलाका का ग्रहण करना भी प्रजा को मेदित करता है (१६,२५)। प्रजा की पीडा से कोश पीडित होता है, क्योंकि पीडित प्रजा राजा के देश का त्याग कर के अन्यत्र बस जाती है। इस के परिणाम-स्वरूप राजकीश में अर्थ का प्रवेश नहीं होता (१९,१७)। अत राजा को देश और काल के अनुकृष ही प्रजा से कर ग्रहण करना चाहिए (२६,४२)। आचार्य सोमदेव ने अर्थशृचिता पर विशेष वल दिया है।

सोमदेव ने राजनीति और लोकनीति का भी समन्वय किया है। वे समाज की जन्नति में ही राष्ट्र की जन्नति मानते हैं जो कि वास्तव में सत्य है। मानव-जीवन को सफल एव समुन्नत बनाने के लिए जिन वार्तों की अपेक्षा होती हैं वे सभी इस लघु प्रत्य में उपलब्ध होती हैं। यह ग्राय केवल राजनीति की दृष्टि से ही उपयोगी नहीं है, अपितु लोक-ज्यवहार की दृष्टि से भी इस का विशेष महत्त्व है। इस राजनीति प्रधान ग्रन्य में सोमदेव ने समाजव्यवस्था के अर्गो पर भी प्रकाश ढाला है। आवार्य कीटित्य की मौति वे भी वर्णाश्रम व्यवस्था में पूर्ण वास्या रखते हैं, किन्तु इस क्षेत्र में प्राचीन आवार्यों की अपेक्षा वे उदार एव प्रगतिशील है। उन्होंने इस व्यवस्था के उपयोगी अर्गों को ही स्वीकार किया है और लढ़िवादिता का सबन्न खण्डन किया है। सोमदेव शूद को भी समाज में महत्त्वपूर्ण स्थान प्रदान करते हैं तथा ज्ञान का मार्ग सूथ-दर्शन के समान सब के लिए खुला रखने का बादेश देते हैं (७, १४)।

नीतिवानयामृत में लोकोपयोगी व्यवहार पक्ष पर मी प्रकाश डाला गया है। ससार के लीकिक व्यवहार में भ्रान्त, आर्त प्राणियों के लिए इस ग्रन्य में सत्परामशं प्राप्त होता है। इस ग्रन्य के लोकोपयोगी सूत्र मानव के लिए उत्तम पय-प्रदर्शन करने बाले हैं। आचार्य सोमदेव ने लोकजीवन में सहायक होने वाले महोपयोगी सूत्रों की रचना की है। उन के कुछ सूत्र स्वाहरणस्वरूप यहाँ उद्युत किये जा रहे हैं—

- १ सर्वदा याचना करने वाले से कौन नहीं घबराता (१, १९)।
- २ समय से सचय किया गया परमाणु भी सुमेरु वन जाता है (१, २८)।
- र उद्यमहीन के मनोरय स्वप्न में प्राप्त हुए राज्य के समान होते हैं (१, ३२)।
- ४ अग्नि के समान दुर्जन अपने आध्य को ही नष्ट कर देता है (१, ४०)।
- ५ जिस की स्त्रियों में अधिक आसक्ति है उस को घन, घर्म और शरीर कुछ भी नहीं (३,१२)।
- ६ जिस ने शास्त्र न पढ़े वह व्यक्ति नैत्रों के होते हुए भी अन्या है (५, ३५)।

- ७ जो उत्पन्न हुमा वश को पवित्र करता है वह पुत्र है (५, ११)।
- ८ अपराधियों के प्रति क्षमा धारण करना साधुओं का भूपण है, राजाओं का का नहीं (६, ३७)।
- ९ सुगन्पिरहित भी घागा क्या सुमनो के सयोग से देवता के शोश पर नहीं चढता (१०,२)।
- १० महापुरुषों से प्रतिष्ठित पत्थर भी देवता वन जाता है, फिर मनुष्य का तो कहना हो क्या (१०, ३)।
- ११ विष भक्षण के समान दुराचरण समस्त गुणों को नष्ट कर देता है (१०,७)।
- १२ वह महान् है जो विपत्ति में धैर्य घारण करता है (१०, १३३)।
- १३ किसी मी अपने अनुकूल को प्रतिकृत न बनाये (१०, १४६)।
- १४ वाणी की कटुता शस्त्रपात से भी बढ़ कर है (१६,२७)।
- १५ बिना विचारे कोई भी कार्य नही करना चाहिए (१५, १)।
- १६ फीन घनहीन लघु नही हो जाता (१७, ५५)।
- १७ शत्रु के भी घर आने पर आदर करना चाहिए, महापुक्त के आने पर तो कहना ही क्या (२७, २६)।
- १८ वही तीर्थ हैं जिन में अधर्म का आचरण नहीं होता है (२७, ५२)।
- १९ उस पुरुष को विक्कार है जिस में आत्मशक्ति के अनुसार कोप और प्रसन्नता नहीं (६, ३८)।
- २० खल की मैत्री अन्त में विपत्तिदायक होती है (६, ४४)।
- २१ अप्रिय औपिष भी पी ली जाती है (८, २५)।
- २२ सर्प से काटी हुई अपनी अगुली भी काट थी जाती है (८, २६)।
- २३ वह पुत्र मथा फुलीन है जो माता-पिता पर शूरता प्रकट करता है (११, २१)।
- २४ पिता के समान गुरु की सेवा करनी चाहिए (११, २४)।
- २५ मनुष्यों का वैभव वह है जो दूसरों का उपमोग्य होता है (११, ५२)।
- २६ उपकार कर के प्रकट करना वैर करने के समान है (११, ४७)।
- २७ वह मनुष्य विचारज्ञ है जो प्रत्यक्ष से उपलब्ब को मी अच्छी तरह परीक्षा कर के अनुष्ठान करता है (१५, ६)।
- २८ कुशल वृद्धियाले पुरुषों को प्राणो के कठगत आ जाने पर भी अगुभ कर्म नहीं करना चाहिए (१८, ३७)।
- २९ माता पिता का मन से भी अपमान करने से अभिमुख लक्ष्मो भी विमुख हो जाती हैं (२४, ७६)।
- ३० वल के अतिक्रम से व्यायाम किस आपत्ति को उत्पन्न नहीं करता (२५, १८)।

- ३१ अच्यायामशोलों में अग्निदोपन, उत्साह और शरीर गठन कहीं से आ सकता है (२५,१९)।
- ३२ विना भूस के साया हुआ अमृत भी विष हो जाता है (२५, ३०)।
- ३३ क्षार्त सभी धम वृद्धि वाले हो जाते हैं (२६, ५)।
- ३४ वह मनुष्य भीरोग है जो स्वय धम के लिए चेष्टा करता है (२६, ६)।
- ३५ मय स्थानों पर विपाद करना उचित नहीं अपितु धैर्य का अवलम्यन अपेक्षित है (२६,१०)।
- ३६ उस को लक्ष्मी अभिमुखी नहीं होती जो प्राप्त हुए वन से सन्तुष्ट ही जाता है (२६, १५)।
- ३७ वह सर्वदा दु स्ती रहता है जो मूलघन की वृद्धि न कर के व्यय करता है (२६, २०)।
- ३८ सर्वत्र सन्देह करने वाले को काय सिद्धि नही होती (२६, ५१)।
- ३९ वह जाति से अन्धा है जो परलोक की चिन्ता नहीं करता (२६, ५६)।
- ४० स्वय गुणरहित वस्तु पक्षपात से गुण वाली नहीं हो जाती (२८, ४७)।
- ४१ नायकहीन अधवा बहुत नायकों वाली समा में कभी प्रवेश न करें (२९, ९०)।
- ४२ विख्वासघात से बढ़कर कोई पाप नहीं है (३०, ८३)।
- ४३ गृहणी को घर कहते हैं, दीवार और चटाइयों के समूह को नहीं (३९, ३१)।
- ४४ तृण से भी व्यक्ति का प्रयोजन सिद्ध होता है, फिर मनुष्य का तो कहना ही क्या (३२, २८)।
- ४५ अतिपरिचय किसी की अवज्ञा नहीं करता (३२, ४३)।
- ४६ अप्राप्त अर्थ में सभी त्यागी हो जाते हैं (३२, ७१)।
- ४७ पुण्यशील पुरुष को कहीं भी आपत्ति नहीं (२२, ३८)।
- ४८ दव के अनुकूल होने पर मी उद्यमरहित व्यक्ति का भद्र नहीं (२९,९)।
- ४९ वहीं तीययात्रा है जिस में अकृत्य से निवृत्ति हो (२७, ५३)।
- ५० दरिद्रता से वढ़कर मनुष्य के लिए कोई अन्य लाखन नहीं है जिस के साय समस्त गुण निष्फल हो जाते हैं (२७, ४५)।
 - ५१ वह बुरा देश है जहाँ अपनी वृत्ति नही (२७, ८)।
 - ५२ वह कुत्सित व घु है जो सकट में सहायता नहीं करता (२७, ९)।
 - ५३ तीन पाप तत्काल फल देते हैं—स्वामी द्रौह, स्त्रीवम और वालवम (२७, ६५)।
 - ५४ अपात्रों में घन का न्यय राख में हवन के समान है (१, ११)।

- ७ जो उत्पन्न हुआ वश को पवित्र करता है वह पुत्र है (५, ११)।
- ८ अपराधियों के प्रति क्षमा घारण करना साधुओं का भूपण है, राजाओं का का नहीं (६, ३७)।
- सुगन्विरहित भी घागा क्या सुमनों के सयोग से देवता के शीश पर नहीं चढ़ता (१०, २)।
- १० महापुरुषों से प्रतिष्ठित पत्थर भी देवता बन जाता है, फिर मनुष्य का तो कहना ही क्या (१०, ३)।
- ११ विष भक्षण के समान दुराचरण समस्त गुर्णों को नष्ट कर देता है (१०,७)।
- १२ वह महान् है जो विपत्ति में धैर्य घारण करता है (१०, १३३)।
- १३ किसी भी अपने अनुकूल को प्रतिकूल न बनाये (१०, १४६)।
- १४ वाणी की कटुता शस्त्रपात से भी बढ़ कर है (१६,२७)।
- १५ बिना विचारे कोई भी कार्य नहीं करना चाहिए (१५, १)।
- १६ कौन धनहीन लघु नही हो जाता (१७, ५५)।
- १७ शत्रु के भी घर जाने पर आदर करना चाहिए, महापुरुप के आने पर तो कहना ही क्या (२७, २६)।
- १८ वही तीर्थ हैं जिन में अवमं का आचरण नहीं होता है (२७, ५२)।
- १९ उस पुरुष को घिषकार है जिस में आत्मशक्ति के अनुसार कोप और प्रसन्नता नहीं (६, ३८)।
- २० खल की मैत्री बन्त में विपत्तिदायक होती है (६, ४४)।
- २१ अप्रिय औषि भी पी ली जाती है (८, २५)।
- २२ सर्प से काटी हुई अपनी अगुली भी काट दी जाती है (८, २६)।
- २३ वह पुत्र क्या कुलीन है जो माता-पिता पर शूरता प्रकट करता है (११, २१)।
- २४ पिता के समान गृह की सेवा करनी चाहिए (११, २४)।
- २५ मनुष्यों का वैभव वह है जो दूसरो का उपसोग्य होता है (११, ५२)।
- २६ अपकार कर के प्रकट करना वैर करने के समान है (११, ४७)।
- २७ वह मनुष्य विचारज्ञ है जो प्रत्यक्ष से चपलन्य को भी अन्छो तरह परीक्षा कर के अनुष्ठान करता है (१५, ६)।
- २८ क्षुश्रल वृद्धिवाले पृष्ट्पों को प्राणो के कठगत था जाने पर भी अशुम कर्म नहीं करना चाहिए (१८, ३७)।
- २९ माता-पिता का मन से भी अपमान करने से अभिमुख लक्ष्मी भी विमुख हो जाती है (२४, ७६)।
- ३० वल के अतिक्रम से ज्यायाम किस आयत्ति की उत्पन्न नहीं करता (२५, १८)।

- ३१ अध्यायामशीलों में अग्निदीपन, उत्साह और शरीर गठन कहाँ से आ सकता है (२५, १९)।
 - ३२ विना भूख के खाया हुआ अमृत भी विष हो जाता है (२५, ३०)।
 - ३३ आर्त सभी घर्म बुद्धि वाले हो जाते हैं (२६, ५)।
 - ३४ वह मनुष्य नीरोग है जो स्वय घम के लिए चेष्टा करता है (२६, ६)।
 - ३५ भय स्थानो पर विपाद करना उचित नही अपितु धैर्य का अवलम्बन अपेक्षित है (२६,१०)।
 - ३६ इस को रूक्मी अभिमुखी नहीं होती जो प्राप्त हुए वन से सन्तुष्ट हो जाता है (२६, १५)।
 - ३७ वह सर्वदा दु खो रहता है जो मूलघन की वृद्धि न कर के व्यय करता है (२६, २०)।
 - ३८ सर्वत्र सन्देह करने वाले को काय सिद्धि नही होती (२६, ५१)।
 - ३९ वह जाति से अन्धा है जो परलोक की चिन्ता नहीं करता (२६, ५६)।
 - ४० स्वय गुणरिहत वस्तु पक्षपात से गुण वाली नहीं हो जाती (२८, ४७)।
 - ४१ नायकहीन अथवा बहुत नायकों वाली सभा में कभी प्रवेश न करे (२९,९०)।
 - ४२ विस्वासघात से बढ़कर कोई पाप नहीं है (३०, ८३)।
 - ४३ गृहणी को घर कहते हैं, दोवार और वटाइयों के समूह को नहीं (३९, ३१)।
 - ४४ तृण से भी व्यक्ति का प्रयोजन सिद्ध होता है, फिर मनुष्य का वो कहना ही क्या (३२, २८)।
 - ४५ अतिपरिचय किसी की अवज्ञा नहीं करता (३२,४३)।
 - ४६ अप्राप्त अर्थ में सभी त्यागी हो जाते हैं (३२, ७१)।
 - ४७ पुण्यशील पुष्प को कहीं भी आपत्ति मही (३२, ३८)।
 - ४८ देव के अनुकूल होने पर भी उद्यमरहित व्यक्ति का भद्र नहीं (२९,९)।
 - ४९ वही तीययात्रा है जिस में अकृत्य से निवृत्ति हो (२७, ५३)।
 - ५० दरिद्रता से बढ़कर मनुष्य के लिए कोई अय लांछन नहीं है जिस के साथ समस्त गुण निष्फल हो जाते हैं (२७, ४५)।
 - ५१ वह बुरा देश है जहाँ अपनी वृत्ति नही (२७, ८)।
 - ५२ वह कुत्सित व घु है जो सकट में सहायता नही करता (२७, ९)।
 - ५३ वीन पाप तत्काल फल देते हैं—स्वामी द्रौह, स्त्रीवय और बालवय (२७, ६५)।
 - ५४ अपात्रों में घन का व्यय राख में हवन के समान है (१, ११)।

५५ नित्य घन के न्यम से सुमेर भी क्षीण हो जाता है (८, ५)।

५६ अविवेक से बढ़कर प्राणियों का अन्य शत्रु नही (१०, ४५)।

५७ वह विद्या विद्वानों के लिए कामधेन के समान है जिस से सम्पूर्ण जगत् की स्थिति का ज्ञान होता है (१७, ५९)।

५८. घातुओं का सम रहना विष को भी पथ्य बना देता है (२५, ५१)।

५९ बातम-रक्षा में कभी भी प्रमाद न करे (२५, ७२)।

६०. आशा किस पुरुष को क्लेश में नहीं डालती (२६, ६१)।

इस प्रकार के अनेक उपयोगी सूत्रों से नीतिवाक्यामृत का प्रत्येक समुद्देश परिपूर्ण है। उस के ये उपयोगी सूत्र मानव जीवन को सफल एव समुन्तत बनाने के लिए बहुत उपयोगी हैं।

नीतिवाक्यामृत में केवल राजनीति का ही वर्णन नहीं मिलता, अपितु, समाज-शास्त्र, अर्थशास्त्र, धर्मशास्त्र, मनोविज्ञान एव दर्शनशास्त्र का भी उपयोगी वर्णन इस में उपलब्ध होता है। एक ही ग्रन्थ में विविध शास्त्रों के उपयोगी अंशों की व्याख्या भाचार्य सोमदेव की महान् विद्वता एव व्यावहारिक राजनीतिज्ञता की द्यीतक है। आज के युग में राष्ट्रीय चरित्र के उत्थान में भी इस ग्रन्थ से वडी सहायता मिल सकती है। ससार में वैज्ञानिक प्रगति के नाम पर मौतिक जडवाद की प्रधानता है। अत अर्थ-लोलुप भोगप्रधान समाज की रचना इस वैज्ञानिक युग का अभिकाप है। समान की इस भौतिक जहवाद से मुक्ति दिलाने के लिए आज्यात्मिक दृष्टिकोण को विकसित करना आज के युग की प्रमुख आवश्यकता है। सोमदेव का नीतिवाक्यामृत वर्तमान युग की इस आवश्यकता की पूर्ति के लिए अपूर्व ग्रन्थ है। व्यक्ति और समाज में भाष्यारिमक दृष्टिकोण का उन्मेव कर के ही देश में स्थायी शान्ति स्थापित की जा सकती है। हमारे राष्ट्र के प्रयत्न हमारी भौतिक समृद्धि के लिए उत्तरोत्तर वृद्धि पर रहें, किन्तु हमारा आध्यारिमक लक्ष्य विलुप्त नहीं होना चाहिए। आध्यामिकता ही भारतीय सस्कृति का प्राण है। समाज के आष्ट्र्यात्मिक पक्ष को ग्रहण कर लोक साधना प्रतिपादक ग्रन्थ अमर साहित्य में समादृत होते हैं । नीतिवाक्यामृत भी राजनीति के क्षेत्र में आध्यात्मिक रुक्ष्य की जागृति के कारण भारतीय राजनीति प्रधान साहित्य की अमर कृति है।

आचार्य सोमदेव सूरि कृत नीतिवाक्यामृत का मृल सूत्र-पाठ

१ घमसमुद्देश

मंगलाचरणम्

सोम सोमसमाकार सोमामं सोमसंभवम् । सोमदेव मुनि नत्वा नीतिवाक्यामृत बुवे ॥१॥ धर्मार्थकामफकाय राज्याय नम ।

यतोऽम्युदयनि श्रेयससिद्धि स घर्म ॥१॥ अधम पुनरेतद्विपरीतफलः ॥२॥ क्षात्मवत् परत्र कुशलवृत्तिचिन्तन शक्तितस्त्यागतपसी च घर्माघिगमोपाया ॥३॥ सर्वसत्त्वेषु हि समता सर्वाचरणाना परम चरणम् ॥४॥ न खलु भूतद्रुहा कापि क्रिया प्रसूते श्रेयासि ॥५॥ परत्राजिघासुमनसा व्रतरिक्तमपि चित्त स्वर्गीय जायते ॥६॥ स खलु त्यागो देशत्यागाय यस्मिन् कृते भवत्यात्मनो दौ.स्थित्यम् ॥७॥ स खल्वर्थी परिपन्यी य परस्य दौ स्थित्य जानन्नप्यभिलवत्यर्थम् ॥४॥ तद्वतमाचरितव्य यत्र न सशयतुलामारोहृत शरीरमनसी ॥९॥ ऐहिकामुत्रिकफलार्थंमर्थंव्ययस्त्याग ॥१०॥ मस्मनि हुतमिवापात्रेष्वर्थव्यय ॥११॥ पात्र च त्रिविघ धर्मेपात्र कार्यंपात्र कामपात्र चेति ॥१२॥ एवं कोर्तिपात्रमपोत्ति केचित् ॥१३॥ कि तया कीर्त्या या आश्रितान्न विमित प्रतिरुणिद्ध वाधम मागीरथी-श्री-पर्वतवद्भावानामन्यदेव प्रसिद्धे कारण न पुनस्त्याग यतो न खलु गृहीतारो व्यापिन सनातनाश्च ॥१४॥

स खलु कस्यापि माभूदर्थो यत्रासविभाग शरणागतानाम् ॥१५॥ अर्थिषु संविभाग स्वयमुपभोगक्चार्थस्य हि हे फले, नास्त्यौचित्यमेकान्त-लुच्घस्य ॥१६॥

दानप्रियवचनाभ्यामन्यस्य हि सतोषोत्पादनमौचित्यम् ॥१७॥ स खलु लुव्धो यः सत्सु विनियोगादात्मना सह जन्मान्तरेषु नयत्यर्थम् ॥१८॥ अदातुः प्रियालापोऽन्यस्य लाभस्यान्तराय ॥१९॥ सदैव दु स्थिताना को नाम बन्धुः ॥२०॥ नित्यमर्थयमानात् को नाम नोद्विजते ॥२१॥ इन्द्रियमनसो नियमानुष्टान तपः ॥२२॥

विहिताचरण निषिद्धपरिवर्जन च नियम ॥२३॥

विघिनिषेवावैतिह्यायत्तौ ॥२४॥

तत्खलु सिद्धः श्रद्धेयमैतिह्य यत्र न प्रमाणवाद्या पूर्वापरिवरोद्यो वा ॥२५॥
हस्तिस्नानिमव सर्वमनुष्ठानमनियमितेन्द्रियमनोवृत्तीनाम् ॥२६॥
दुर्भगाभरणिमव देहखेदावहमेव ज्ञान स्वयमनाचरत ॥२७॥
सुलभ खलु कथक इव परस्य धर्मोपदेशे लोक ॥२८॥
प्रत्यह किमिष नियमेन प्रयच्छतस्तपस्यतो वा भवन्त्यवस्य महीयासः

परे लोका ॥२९॥

कालेन सचीयमान परमाणुरपि जायते मेरु ॥३०॥ घर्मश्रुत्वनाना प्रतिदिन छवोऽिं सगृह्यमाणो भवति समुदादप्यधिक ॥३१॥ धर्माय नित्यमनाश्रयमाणानामात्मवञ्चन भवति ॥३२॥ कस्य नामैकदैव सपद्यते पुण्यराशिः ॥३३॥ अनाचरतो मनोरथा स्वप्नराज्यसमाः ॥३४॥ धर्मफलमनुभवतोऽप्यवर्मानुष्ठानमनात्मज्ञस्य ॥३५॥ क सुघी भेषजमिवात्महित धर्मं परोपरोधादनुतिष्ठति ॥३६॥ वर्मानुष्ठाने भवत्यप्रार्थितमपि प्रातिलोम्य लोकस्य ॥३७॥ अवर्मकर्मणि को नाम नोपाध्याय पुरवचारी वा ॥३८॥ कण्ठगतैरपि प्राणेर्नाश्य कर्म समाचरणीय कुशलमतिभिः ॥३९॥ स्वव्यसनतर्पणाय घूर्तेंदु रीहितवृत्तय क्रियन्ते श्रीमन्त ॥४०॥ खलसगेन कि नाम न भवत्यनिष्टम् ॥४१॥ अग्निरिव स्वाश्रयमेव दहन्ति दुर्जना ॥४२॥ वनगज इव तदात्मसुखलुब्य को नाम न भवत्यास्पदमापदाम् ॥४३॥ वर्मातिक्रमाद्धन परेऽनुभवन्ति स्वय तु पर पापस्य भाजन सिंह इव सिन्बूरवघात् ॥४४॥ वीजभोजिनः कुटुम्चिन इव नास्त्यघार्मिकस्यायत्या किमपि गुमस् ॥४५॥

यः कामार्थावृपहत्य धर्ममेवोपास्ते स पक्वक्षेत्र परित्यज्यारण्य कृपित ॥४६॥ स खलु सुघोर्योऽमुत्र सुखाविरोघेन सुखमनुभवति ॥४७॥ इदमिह परमाश्चर्यं यदन्यायसुखलवादिहामुत्र चानविधर्दु खानुवन्यः ॥४८॥ सुखदु खादिभि प्राणिनामुत्कर्षापकर्षौ धर्मावर्मयोर्लिङ्गम् ॥४९॥ किमपि हि तद्वस्तु नास्ति यत्र नैरवर्यंमदृष्टाविष्ठातु ॥५०॥

२ अर्थंसमुद्देश

यतः सर्वेप्रयोजनसिद्धिः सोऽश्ये ॥१॥
सोऽयस्य भाजनं योऽर्थानुबन्धेनार्यमनुभवति ॥२॥
अलब्बलाभो लब्धपरिरक्षण रिक्षतपरिवर्द्धेन चार्थानुबन्धः ॥३॥
तीर्थमर्थेनासभावयन् मघु च्छत्रमिव सर्वातमना विनश्यित ॥४॥
धर्मसमवायिन कार्यसमवायिनश्च पुरुषास्तीर्थम् ॥५॥
तादात्विक-मूलहर-कदर्येषु नासुलभ प्रत्यवाय ॥६॥
य किमप्यसचिन्त्योत्पन्नमर्थं व्ययति स तादात्विक ॥७॥
यः पितृपैतामहमर्थंमन्यायेन मक्षयति स मूलहर ॥८॥
यो भृत्यात्मपीद्दाभ्यामर्थं सचिनोति स कदर्यं ॥९॥
तादात्विकमूलहरयोरायत्या नास्ति कल्याणम् ॥१०॥
कदर्यस्यायसग्रहो राजदायादतस्कराणामन्यतमस्य निधि ॥१९॥

३ कामसमुद्देश

वामिमानिकरसानुविद्धा यत सर्वेन्द्रियप्रीति स काम ॥१॥ धर्मार्थाविरोधेन काम सेवेत तत सुखी स्यात् ॥२॥ समं वा त्रिवर्गं सेवेत ॥३॥ एको ह्यत्यासेवितो धर्मार्थंकामानामात्मानमितरो च पोडयति ॥४॥ परार्थंकारवाहिन इवात्मसुख निक्न्धानस्य धनोपार्जंनम् ॥५॥ इन्द्रियमनःप्रसादनफला हि विमूतय ॥६॥ नाजितेन्द्रियाणा कापि कार्यंसिद्धिरस्ति ॥॥ इष्टेऽयंऽनासिक्विकद्धे चाप्रवृत्तिरिन्द्रियजय ॥८॥ वर्यंशास्त्राध्ययनं वा ॥९॥ कारणे कार्योपचारात् ॥९०॥ योऽनङ्गेनापि जीयते स कथ पुष्टाङ्गानरातीन् जयेत ॥१९॥ कामासकस्य नास्ति चिकित्सतम् ॥१२॥

नोविषास्पामृत का मूळ सूत्र-पाठ

अयजनो देवानाम् ॥१५॥ अहन्तकरो मनुष्याणाम् ॥ १६॥ बात्मा वै पुत्रो नैष्ठिकस्य ॥१७॥ वयमात्मानमात्मनि सदर्धान परा पूतता सपद्यते ॥१८॥ नित्यनैमित्तिकानुष्ठानस्यो गृहस्य ॥१९॥ ब्रह्मदेविपत्रतिथिभृतयज्ञा हि नित्यमनुष्ठानम् ॥२०॥ दश्योणमास्याद्याश्रय नेमित्तिकम् ॥२१॥ वैवाहिक शालीनो जायावरोऽघारो गृहस्था ॥२२॥ यः खलु यथाविधि जानपदमाहार ससारव्यवहार च परित्यज्य सकलकोऽकलको वा वने प्रतिष्ठते स वानप्रस्य ॥२३॥ बालिखल्य-औदम्बरी-वैदवानरा सद्य प्रक्षल्यकद्वेति वानप्रस्था ॥२४॥ यो देहमात्राराम सम्यग्विद्यानीलाभेन तृष्णासरित्तरणाय योगाय यतते यति ॥२५॥ कुटीचरवह्वोदकहसपरमहसा यतय' ।।-६।। राज्यस्य मूल क्रमो विक्रमञ्च ॥२७॥ आचारसपत्ति क्रमसपत्ति करोति ॥२८॥ **अ**नुत्सेक खलू विक्रमस्यालकार ॥२९॥ क्रमविक्रमयोरन्यतरपरिग्रहेण राज्यस्य दुष्कर परिणाम ॥३०॥ क्रमेविक्रमयोरिषष्ठान बुद्धिमानाहायँबुद्धिर्वा ॥३१॥ यो विद्याविनोत्तमतिः स बुद्धिमान् ॥३२॥ सिहस्येव केवल पौरुषावलम्बिनो न चिर कुशलम् ॥३३॥ अशस्त्रः शूर इवाशास्त्रः प्रज्ञावानिप भवति विद्विषा वश ॥३४॥ अलोचनगोचरे ह्यर्थे शास्त्र तृतीय लोचन पुरुषाणाम् ॥३५॥ अनधीतशास्त्रश्वसुष्मानिष पुमानन्ध एव ॥३६॥ न ह्यज्ञानादपर पशुरस्ति ॥३७॥ वरमराजक भुवन न तु मूर्खी राजा ॥३८॥ असस्कार रत्निमिव सुजातमिप राजपुत्र न नायकपदायामनन्ति साघवः॥३९॥ न दुविनोताद्राज्ञ प्रजाना विनाज्ञादपरोऽस्त्युत्पातः ॥४०॥ यो युक्तायुक्तयोरिववेकी विपर्यस्तमितवी स दुविनीत ॥४१॥ यत्र सिद्धराबीयमाना गुणा सकामन्ति तद्द्रव्यम् ॥४२॥ यतो द्रव्याद्रव्यप्रकृतिरपि कश्चित् पुरुषः सकीणंगजवत् ॥४३॥ द्रव्य हि क्रिया विनयति नाद्रव्यम् ॥४४॥ शुश्रूपा-श्रवण-ग्रहण-धारणाविज्ञानोहापोह्-तत्त्वाभिनिवेशा बुद्धिगुणा ॥४५॥ श्रोतुमिच्छा शुश्रूपा ॥४६॥

न तस्य घन धर्मं शरीर वा यस्यास्ति स्त्रीष्वत्यासिकः ॥१३॥ विरुद्धकामवृत्तिः समृद्धोऽपि न चिर नन्दति ॥१४॥ धर्मार्थकामाना युगपत् समवाये पूर्वः पूर्वो गरीयान् ॥१५॥ कालासहत्वे पुनर्थं एव ॥१६॥ धर्मकामयोरर्थमूलत्वात् ॥१७॥

४ अथ अरिषड्वर्ग-समुद्देश

अयुक्तितः प्रणीताः काम-क्रोध लोभ-मद-मान-हर्षा क्षितीशानामन्तरङ्गोऽ-रिषड्वर्गा ॥१॥ परपरिगृहीतास्वनृद्धासु च स्त्रीषु दुरिमयन्धिः काम ॥२॥ अविचायं परस्यात्मनो वापायहेतु क्रोधः ॥३॥ दानार्हेषु स्वधनाप्रदान परधनग्रहण वा लोभः ॥४॥ दुरिमिनिवेशामोक्षो यथोक्ताग्रहण वा मान ॥५॥ कुलबलैश्वर्यरूपविद्यादिभिरात्माहकारकरण परप्रकर्षनिवन्धन वा मदः ॥६॥ निर्तिमित्तमन्यस्य दुःखोत्पादनेन स्वस्यार्थसचयेन वा मन प्रतिर्ञ्जनो हर्षं ॥७॥

५ अथ विद्यावृद्धसमुद्देशः

योऽनुकूलप्रतिकूलयोरिन्द्रियमस्थान स राजा ॥१॥
राज्ञो हि बुब्टनिग्रह शिष्टपरिपालन च धर्मं ॥२॥
न पुन शिरोमुण्डन जटाधारणादिकम् ॥३॥
राज्ञः पृथ्वीपालनोचित कर्म राज्यम् ॥४॥
वर्णाश्रमवती धान्यिह्रण्यपशुकुप्यवृष्टिप्रदानफला च पृथ्वी ॥५॥
ब्राह्मणक्षत्रियवैश्यशूद्राश्च वर्णा ॥-॥
ब्रह्मचारी गृही वानप्रस्थो यतिरित्याश्रमा ॥।॥
स उपकुर्वाणको ब्रह्मचारी यो वेदमधीत्य स्नायात् ॥८॥
स नेष्ठिको ब्रह्मचारी यस्य प्राणान्तिकमदारकमं ॥१०॥
य उत्पन्न पुनीते वश स पुत्र ॥११॥
कृतोद्वाह्म ऋतुप्रदाता कृतुपदः ॥१२॥
अपुत्रम ब्रह्मचारी पितृणामृणभाजनम् ॥१३॥
अन्ध्ययनो ब्रह्मण ॥१४॥

अयजनो देवानाम् ॥१५॥ अहन्तकरो मनुष्याणाम् ॥≀६॥ बात्मा वे पुत्रो नैष्टिकस्य ॥१७॥ अयमात्मानमात्मिन सदर्धान परा पूतता सपद्यते ॥१८॥ नित्यनेमित्तिकानुष्ठानस्थो गृहस्य ॥१९॥ ब्रह्मदेवपित्रतिथिभूतयज्ञा हि नित्यमनुष्ठानम् ॥२०॥ दर्शंपीणमास्याद्याश्रय नैमित्तिकम् ॥२१॥ वैवाहिक शालीनो जायावरोऽघोरो गृहस्था ॥२२॥ यः खलु यथावित्रि जानपदमाहार ससारव्यवहार च परित्यच्य सकलत्रोऽकलत्रो वा वने प्रतिष्ठते स वानप्रस्य ॥२३॥ बालिखल्य-औदम्बरी-वैश्वानरा सद्य प्रक्षल्यकश्चेति वानप्रस्था ॥२४॥ यो देहमात्राराम सम्यग्विद्यानौलाभेन तृष्णासिरत्तरणाय योगाय यतते यति ॥२५॥ कुटीचरवह्वोदकहसपरमहसा यतय' ॥-६॥ राज्यस्य मूल क्रमो विक्रमञ्च ॥२७॥ आचारसपत्ति क्रमसपत्ति करोति ॥२८॥ अनुत्सेक खलु विक्रमस्यालकार ॥२९॥ क्रमविक्रमयोरन्यतरपरिग्रहेण राज्यस्य दुष्कर परिणाम ॥३०॥ क्रमेविकमयोरिष्ठान बुद्धिमानाहार्यबुद्धिवी ॥३१॥ यो विद्याविनीतमतिः स बुद्धिमान् ॥३२॥ सिहस्येव केवल पौरुषावर्ष्ठोम्बनो न चिर कुशलम् ॥३३॥ अशस्त्रः शूर इवाशास्त्रः प्रज्ञावानिप भवति विद्विषा वश ॥३४॥ अलोचनगोचरे हार्थे शास्त्र तृतीय लोचन पुरुषाणाम् ॥३५॥ अन्धीतशास्त्रश्चसुष्मानिष पुमानन्ध एव ॥३६॥ न ह्यज्ञानादपर पशुरस्ति ॥३७॥ वरमराजक भुवन न तु मूर्खी राजा ॥३८॥ असस्कार रत्निमव सुजातमपि राजपुत्रं न नायकपदायामनन्ति साघवः ॥३९॥ न दुर्विनोताद्राज्ञ प्रजाना विनाशादपरोऽस्त्युत्पात ॥४०॥ यो युक्तायुक्तयोरिववेकी विपर्यंस्तमितवीं स दुर्विनीत ॥४१॥ यत्र सिद्भराधीयमाना गुणा सक्रामन्ति तद्द्रव्यम् ॥४२॥ यतो द्रव्याद्रव्यप्रकृतिरपि कविचत् पुरुषः सकीणगजवत् ॥४३॥ द्रव्य हि किया विनयति नाद्रव्यम् ॥४४॥ शुश्रूषा-श्रवण-ग्रहण-घारणाविज्ञानोहापोह्-तत्त्वाभिनिवेशा वुद्धिगुणा ॥४५॥ श्रोनुमिच्छा शुश्रूषा ॥४६॥

श्रवणमाकर्णनम् ॥४७॥ ग्रहण शास्त्रार्थोपादान ॥४८॥ घारणमविस्मरणम् ॥४९॥ मोहसदेहविपर्यासन्युदासेन ज्ञान विज्ञानम् ॥५०॥ विज्ञातमर्थमवलम्ब्यान्येषु व्याप्त्या तथाविघवितर्कंणमूहः॥५१॥ उक्तियुक्तिभ्या विरुद्धादर्थात् प्रत्यवायसभावनया व्यावर्तनमपोह ॥५२॥ अथवा ज्ञानसामान्यमूहो ज्ञानविशेषोऽपोह ॥५३॥ विज्ञानोहापोहानुगमविशुद्धमिदमित्थमेवेति निश्चयस्तत्त्वाभिनिवेश ॥५४॥ याः समिवगम्यात्मनो हितमवैत्यहित चापोहित ता विद्या ॥५५॥ आन्वीक्षिको त्रयो वार्ता दण्डनीतिरिति चतस्रो राजविद्या ।।५६।**।** अघोयानो ह्यान्वीक्षिको कार्याकार्याणा बलाबल हेतुभिर्विचारयति व्यसनेषु न विषोदति नाभ्युदयेन विकार्यते समघिगच्छति प्रज्ञावाक्यवैशारद्यम् ॥५७॥ त्रयी पठन् वर्णाश्रमाचारेष्वतीव प्रगल्भते जानाति च समस्तामपि धर्माधर्मस्थितिम् ॥५८॥ युक्तितः प्रवर्तेयन् वार्ता सर्वंमिप जीवलोकमिनन्दयति लभते च स्वय सर्वानिष कामान् ॥५९॥ यम इवापराधिषु दण्डप्रणयनेन विद्यमाने राज्ञि न प्रजाः स्वमर्यादामति-क्रामन्ति प्रसीदन्ति च त्रिवर्गफला विभूतयः ॥६०॥ साख्य योगो लोकायतिक चान्वीक्षिकी वौद्धाईतोः श्रुतेः प्रतिपक्षत्वार्त् (नान्वीक्षिकीत्वम्) इति नैत्यानि मतानि ॥६१॥ प्रकृतिपुरुषज्ञो हि राजा सत्त्वमवलम्बते रज फल चापल च परिहरति तमोभिनीभिभूयते ॥६२॥ आन्वीक्षिक्यध्यात्मविषये, त्रयो वेदयज्ञादिषु, वार्ता कृषिकर्मादिका, दण्डनीति शिष्टपालनदुष्टनिग्रह् ॥६३॥ चेतयते च विद्यावृद्धसेवायाम् ॥६४॥ अजातविद्यावृद्धसयोगो हि राजा निरङ्क्षुशो गज इव सद्यो विनश्यति ॥६५॥ अनघीयानोऽ।प विशिष्टजनससर्गात् परा व्युत्पत्तिमवाप्नोति ॥६६॥ अन्येव काचित् खलु छायोपजलतरूणाम् ।।६७॥ वशवत्तिवद्यामिजनिवशुद्धा हि राज्ञामुपाच्याया ॥६८॥ शिष्टाना नीचैराचरन्नरपतिरिह् लोके स्वर्गे च महीयते ॥६९॥ राजा हि परम देवत नासी कस्मैचित् प्रणमत्यन्यत्र गुरुजनेभ्य ॥७०॥ वरमज्ञान नाशिष्टजनसेवया विद्या ॥७१॥ अल तेनामृतेन यत्रास्ति विपससर्ग[ः] ॥७२।। गुरुजनशीलमनुसर्रन्ति प्रायेण शिष्या ॥७३॥

नवेषु मृद्धाजनेषु लग्नः सस्कारो ब्रह्मगाप्यन्यथा कर्तुं न शक्यते ।।७४॥ अन्य इव वर परप्रणेयो राजा न ज्ञानलवदुर्विदग्ध ।।७५॥ नीलीरक्ते वस्त्र इव को नाम दुर्विदग्धे राज्ञि रागान्तरमाधत्ते ॥७६॥ यथार्थवादो विदुषा श्रेयस्करो यदि न राजा गुणप्रद्वेषो ॥७७॥ वरमात्मनो मरण नाहितोपदेश स्वामिषु ॥७८॥

अथ आन्वोक्षिकीसमुद्देश

आत्ममनोमरुत्तत्त्वसमतायोगलक्षणो ह्यघ्यात्मयोग ॥१॥ अध्यात्मज्ञो हि राजा सहजशारीरमानसागन्तुभिर्दोषेनं वाध्यते ॥२॥ इन्द्रियाणि मनोविषयःज्ञान भोगायतनमित्यात्माराम ॥३॥ यत्राहमित्यनुपचरितप्रत्ययः स आत्मा ॥४॥ असत्यातमनः प्रेत्यभावे विदुषा विफल खलु सर्वमनुष्ठानम् ॥५॥ यत स्मृति प्रत्यवमर्षंणमूहापोहन शिक्षालापाक्रियाग्रहण च भवति तन्मन ।।६।। आत्मनो विषयानुभवनद्वाराणीन्द्रियाणि ॥७॥ शन्दस्यशैरसरूपगन्धा हि विषया ॥८॥ समाधीन्द्रयद्वारेण विप्रकृष्टसनिकृष्टावबोघो ज्ञानम् ॥९॥ सुख प्रीति ॥१०॥ तत्सुखमप्यसुख यत्र नास्ति मनोनिवृत्ति ॥११॥ अभ्यासाभिमानसप्रत्ययविषयाः सुखस्य कारणानि ।।१२॥ क्रियातिशयविपाकहेतुरभ्यास ॥१३॥ प्रश्रयसरकारादिलामेनात्मनो यदुत्कृष्टत्वसमावनमभिमानः ॥१४॥ अतद्गुणे वस्तुनि तदगुणत्वेनामिनिवेश सप्रत्यय ॥१५॥ इन्द्रियमनस्तर्णो भावो विषय ॥१६॥ दु खमप्रीति ॥१७॥ तद्दु खमपि न दुःख यत्र न सिन्लक्यते मनः ॥१८॥ दु ल चतुर्तिघ सहज दोषजमागन्तुकमन्तरङ्ग चेति ॥१९॥ सहज क्षुतृषामनोभूभव चेति ॥२०॥ दोपज वातिपत्तकफवैषम्यसभूतम् ॥२१॥ आगन्तुक वर्पातपादिजनितम् ॥२२॥ यस्चिन्त्यते दरिद्रैन्यंवकारजम् ॥२३॥ न्यक्कारावशेच्छ।विघातादिसमृत्यमन्तरङ्गजम् ॥२४॥ न तस्येहिकमामुष्मिक च फलमस्ति य क्लशायसाभ्या भवति

विप्लवप्रकृति ॥२५॥ स किंपुरुषो यस्य महाभियोगे सुवशवनुष इव नाविक जायते बलम् ॥२६॥ आगामिक्रियाहेत्रभिलावो वेच्छा ॥ २७॥ **क्षात्मनः प्रत्यवायेभ्य** प्रत्यावर्त्तनहेतुर्द्वषोऽनभिलाषो वा ॥२८॥ हिताहितप्राप्तिपरिहारहेतुरुत्साह ॥२९॥ प्रयत्न परनिमित्तको भाव ॥३०॥ सातिशयलाभ सस्कारः ॥३१॥ अनेककर्माभ्यासवासनावशात् सद्योजातादोना स्तन्यिपासादिक येन क्रियत इति सस्कार ॥३२॥ भोगायतन शरीरम् ॥३३॥ ऐहिकब्यवहारप्रसाधनपर लोकायतिकम् ॥३४॥ लोकायतज्ञो हि राजा राष्ट्रकण्टकानुच्छेदयति ॥३५॥ न खल्वेकान्ततो यतीनामप्यनवद्यास्ति किया ॥३६॥ एकान्तेन कारुण्यपर करतलगतमप्यर्थं रक्षित् न क्षम ॥३७॥ प्रशमेकिचल को नाम न परिमवन्ति ॥३८॥ अपराधकारिषु प्रशमो यतीना भूषण न महीपतीनाम् ॥३९॥ धिक् त पुरुष यस्यात्मशास्त्या न स्त कोपप्रसादौ ॥४०॥ स जीवन्नपि मृत एव यो न विकामित प्रतिकृलेषु ॥४१॥ भस्मनीव निस्तेजिस को नाम निःशङ्कः पद न कुर्यात् ॥४२॥ तत् पापमपि न पाप यत्र महान् धर्मानुबन्ध ॥४३॥ अन्यथा पुनर्नरकाय राज्यम् ॥४४॥ बन्धनान्तो नियोगः ॥४५॥ विपदन्ता खलमैत्री ॥४६॥ 1 -मरणान्त स्त्रीषु विश्वासः ॥४७॥

७ त्रयोंसमुद्देश

चरवारो वेदा शिक्षा कल्पो व्याकरणं निरुक्त छन्दो ज्योतिरिति षरुङ्गानीति-हासपुराणमीमासान्यायघर्मशास्त्रमिति चतुर्देशविद्यास्यानानि त्रयो ॥१॥ त्रयीत खलु वर्णाश्रमाणा घर्माघर्मव्यवस्या ॥२॥ स्वपक्षानुरागप्रवृत्त्या सर्वे समवायिनो लोकव्यवहारेष्विधिक्यन्ते ॥३॥ घर्मशास्त्राणि स्मृतयो वेदार्थसप्रहाद्वेदा एव ॥४॥ अध्ययन यजन दान च विप्रक्षत्रियवैद्याना समानो धर्म ॥५॥ त्रयो वर्णाः द्विजातयः ॥६॥ अध्यापनं याजनं प्रतिग्रहो बाह्मणानामेव ॥७॥ भूतसरक्षण शस्त्राजीवन सत्पुरुषोपकारो दीनोद्भरण रणेऽपलायन चेति क्षत्रियाणाम् ॥८॥ वार्ता जीवनमावेशिकपूजन सत्रप्रपापुण्यारामदयादानादिनिर्मापण च विद्याम् ॥९॥ त्रिवर्णोपजीवन कारुकुशीलवकर्मं पुण्यपुटवाहन च शूद्राणाम् ॥१०॥ सकृत् परिणयनव्यवहारा सञ्छूदा ॥११॥ क्षाचाराननवद्यत्व शुचिरुवस्कैत शारीरी च विशुद्धि करोति शूद्रमपि देवद्विजतपस्विपरिकर्मसु योग्यम् ॥१२॥ बानृशस्यममृषामापित्व परस्वनिवृत्तिरिच्छानियमः प्रतिलोमाविवाहो-निषिद्धासु च स्त्रीषु ब्रह्मचर्यमिति सर्वेषा समानो घर्म ॥१३॥ आदित्यावलोकनवत् धर्मः खलु सेवंसाघारणो विशेषानुष्ठाने तु नियम ॥१४॥ निजागमोक्तमनुष्ठान यतीना स्वो धर्म ॥१५॥ स्वधर्मव्यतिक्रमेण यतीना स्वागमोक्त प्रायश्चित्तम् ॥१६॥ यो यस्य देवस्य भवेच्छुद्धावान् स त देव प्रतिष्ठापयेत् ॥१७॥ अभक्त्या पूजोपचार सद्य शापाय ॥१८॥ वर्णाश्रमाणा स्वाचारप्रच्यवने त्रयोतो विशुद्धि ॥१९॥ स्ववर्मासकर प्रजाना राजान त्रिवर्गेणोपसघत्ते ॥२०॥ स किराजा यो न रक्षति प्रजा ।,२१॥ स्वधर्ममितिकामता सर्वेषा पाणिवो गुरु ॥२२॥ परिपालको हि राजा सर्वेषा धर्मेषष्ठाशमवाप्नोति ॥२३॥ उञ्छषड्मागप्रदानेन वनस्था अपि तपस्विनो राजान संभावयन्ति ॥२४॥ तस्यैव तद्भूयात् यस्तान् गोपायति इति ॥२५॥ तदमञ्जलमपि नामञ्जल यत्रास्यात्मनो मक्ति ॥२६॥ सन्यस्ताग्निपरिग्रहानुपासीत् ॥२७॥ स्नात्वा प्राग्देवोपासनान्न कचन स्पृशेत् ॥२८॥ देवागारे गत सर्वान् यतीनात्मसबन्विनीजैरती पर्वयेत् ॥२९॥ देवाकारोपेत पाषाणोऽपि नावमन्येत तरिक पुनर्मनुष्य राजशासनस्य मृत्ति-कायामिव लिङ्गिषु को नाम विचारो यत स्वयं मलिनो खल. प्रवर्धयत्येव क्षीर घेनूना न खलु परेषामाचार स्वस्य पुण्यमारमते कि तु मनो-विशुद्धि ॥३०॥ दानादिप्रकृति प्रायेण ब्राह्मणानाम् ॥३१॥ वलात्कारस्वभाव क्षत्रियाणाम् ॥३२॥ निमर्गत शाठ्य किरातानाम् ॥३३॥

ऋजुवक्रशीलता सहजा कृषीबलानाम् ॥३४॥
दानावसान कोपो ब्राह्मणानाम् ॥३५॥
प्रणामावसान कोपो गुरूणाम् ॥३६॥
प्राणावसानः कोप क्षत्रियाणाम् ॥३७॥
प्रियवचनावसान कोपो विणग्जनानाम् ॥३८॥
वैश्याना समुद्धारकप्रदानेन कोपोपशम ॥३९॥
निश्चले परिचितैश्च सह व्यवहारो विणजा निधि ॥४०॥
दण्डमयोपिधभिवंशीकरण नींचजात्यानाम् ॥४१॥

८ वार्तासमुद्देश

कृषि पशुपालन वणिज्या च वार्ता वैदयानाम् ॥१॥ वार्तासमृद्धौ सर्वाः समृद्वयो राज्ञ्यार॥ तस्य खलु ससारसुख यस्य कृषिर्घेनवः शाकवाटः सद्मन्युदपान च ॥३॥ विसाध्यराज्ञस्तन्त्रपोषणे नियोगिनामुत्सवो महान् कौशक्षय ॥४॥ नित्य हिरण्यव्ययेन मेरुरिप क्षीयने ॥५॥ तत्र सदेव दुभिक्ष यत्र राजा विसाधयति ॥६॥ समुद्रस्य विवासाया कृतो जगति जलानि ॥।।। स्वयं जीवधनमपश्यतो महती हानिमैनस्तापश्च क्षुत्पिपासाप्रतिकारात् पाप च ॥८॥ वृद्धवाल-व्याघितक्षीणान् पशून् बान्धवानिव पोषयेत् ॥९॥ अतिभारो महान् मार्गंदन पश्नामकाले मरणकारणम् ॥१०॥ शुल्कवृद्धिर्वलात् पण्यग्रहण च देशान्तरभाण्डानामप्रवेशे हेतु ।।११।। काष्ठपात्र्यामेकदैव पदार्थो रध्यते ॥१२॥ तुलामानयोरव्यवस्था व्यवहार दूषयति ॥१३॥ वणिग्जनकृतोऽर्थः स्थितानागन्तुकारच पोडयति ॥१४॥ देशकालभाण्डापेक्षया वा सर्वार्थो भवेत् ॥१ ॥ पण्यतुलामानवृद्धौ राजा स्वय जागृयात् ॥१६॥ न वर्णिग्भ्य सन्ति परे पश्यतोहरा ॥१७॥ स्पद्धया मूलवृद्धिर्भाण्डेषु राज्ञो यथोचित मूल्य विक्रेतु ॥१८॥ अल्पद्रव्येण महाभाण्ड गृह्हतो मूल्याविनाशेन तद्भाण्ड राज्ञः ॥१९॥ अन्यायोपेक्षा सर्वं विनागयति ॥२०॥ चौरचरटमन्नप्रधमनराजवल्लभाटविकतलाराक्षशालिकनियोगिग्राम-क्टवार्द्ध्विका हि राष्ट्रस्य कण्टका ॥ २॥

प्रतापवित राज्ञि निष्ठुरे सित न भवन्ति राष्ट्रकण्टकाः ॥२२॥ अन्यायवृद्धितो वार्द्धुषिकास्तन्त्र देश च नाशयन्ति ॥२३॥ कार्याकार्ययोनिस्ति दाक्षिण्य वार्द्धुषिकानाम् ॥२४॥ अप्रियमप्योषघ पीयते ॥२५॥ अहिद्दप्टा स्त्राङ्गुलिरपि छिद्यते ॥२६॥

९ दण्डनीतिसमुद्देश

चिकित्सागम इव दोषिवशुद्धिहेनुदंण्ड ॥१॥
ययादोष दण्डप्रणयन दण्डनोति ॥२॥
प्रजापालनाय राज्ञा दण्डः प्रणीयते न धनार्थम् ॥३॥
स कि राजा वैद्यो वा य स्वजीवनाय प्रजासु दोपमन्वेषयित ॥४॥
दण्ड द्यूत मृत विस्मृत चौर पारदारिक प्रजाविष्लवजानि द्रव्याणि न राजा
स्वयमुपपुञ्जीत ॥५॥
दुष्प्रणीतो हि दण्डः कामकोघाभ्यामज्ञानाद्वा सर्वैविद्वेष करोति ॥६॥
अप्रणीतो हि दण्डो मात्स्यन्यायमुत्याद्यिति, बलोयानवल ग्रसित इति
मात्स्यन्याय ॥७॥

१० मन्त्रिसमुद्देश

मिन्त्रपुरोहितसेनापतीना यो युक्तमुक्तं करोति स आहार्यंबृद्धि ॥१॥
असुगन्धमिप सूत्र कुसुमसयोगात् किन्नारोहित देवशिरसि ॥२॥
महिद्भि पुरुषे प्रतिष्ठितोऽदमापि भवति देव कि पुनमनुष्य'॥३॥
तथा चानुश्रूयते विष्णुगुप्तानुग्रहादनिषकृतोऽपि किल चन्द्रगुप्त साम्राज्य-पदमवापेति ॥४॥
ग्राह्मणक्षत्रियविद्यामेकतम स्वदेशजमाचाराभिजनविशुद्धमञ्यसनिनमन्यिम-चारिणमधीताखिलञ्यवहारतन्त्रमस्त्रज्ञमशेषोपाधिविशुद्ध च मिन्त्रिण कुर्वीत ॥५॥
समस्तपक्षपातेपु स्वदेशपक्षपातो महान् ॥६॥
विपनिषेक इव दुराचार सर्वान् गुणान् दूपयित ॥७॥
दुष्परिजनो मोहेन कुतोऽप्यपकृत्य न जुगुप्सते ॥८॥
सत्र्यसनसिववो राजाख्दञ्यालगज इव नासुलमोऽपाय ॥२॥
कि तेन केनापि यो विपदि नोपतिष्ठते ॥१०॥ भोज्येऽसमतोऽपि हि सुलभो लोक ॥११॥
किं तस्य भवत्या यो न वेत्ति स्वामिनो हितोपायमहितप्रतीकार वा ॥१२॥
किं तेन सहायेनास्त्रज्ञेन मन्त्रिणा यस्यात्मरक्षणेऽप्यस्त्र न प्रभवति ॥१३॥
धर्मार्थंकाममयेषु व्याजेन परचित्तपरीक्षणमुपद्या ॥१४॥
अकुलोनेषु नास्त्यपवादाद्भ्यम् ॥१५॥
अलकंविषवत् काल प्राप्य विकुवंते विज्ञात्य ॥१६॥
तदमृतस्य विषत्व य कुलीनेषु दोषसभव ॥१७॥
घटप्रदीपवत्तज्ज्ञान मन्त्रिणो यत्र न परप्रतिबोघ ॥१८॥
तेषा शस्त्रिमव शास्त्रमिष निष्फल येषा प्रतिपक्षदर्शनाद्भयमन्वयन्ति

तच्छस्त्र शास्त्र वात्मपरिभवाय यन्न हन्ति परेषा प्रसरम् ॥२०॥ न हि गली बलीवर्दो भारकर्मेणि केनापि युज्यते ॥२१॥ मन्त्रपूर्वः सर्वोऽप्यारम्भ क्षितिपतीनाम् ॥२२॥

अनुपलव्यस्य ज्ञानमुपलव्यस्य निश्चयो निश्चतस्य बलाघानमर्थस्य द्वैघस्य सशयच्छेदनमेकदेशलव्यस्याशेषोपलव्यिति मन्त्रसाध्यमेतत् ॥२३॥ अक्कतारम्भमारव्यस्याप्यनुष्ठानमनुष्ठितिवशेष विनियोगसपद च ये कुर्युस्ते मन्त्रिणः ॥२४॥

कर्मणामारम्भोपायः पुरुषद्रव्यसपद्देशकालविभागो विनिपातप्रतीकारः कार्यसिद्धिश्चेति पञ्चाङ्गो मन्त्रः ॥२५॥

आकाशे प्रतिशब्दवित चाश्रये मन्त्र न कुर्यात् ॥२६॥ मुखिवकारकराभिनयाम्या प्रतिष्वानेन वा मन स्थमप्यथँमभ्यूह्यन्ति विचक्षणा ॥२७॥

आ कार्यसिद्धे रक्षितव्यो मन्त्र ॥२८॥

दिवा नक्त वापरीक्ष्य मन्त्रयमाणस्याभिमत प्रच्छन्नो वा मिनन्ति मन्त्रम् ॥२९॥

श्रूयते किल रजन्या वटवृक्षे प्रच्छन्नो वरक्चि-र-प्र-शि-लेति पिशाचेन्यो वृत्तान्तमुपश्रुत्य चतुरक्षरार्छ पादे इलोकमेक चकारेति ॥३०॥ व ते मह मन्त्र कुर्यात् येषा पक्षोयेष्वपकुर्यात् ॥३१॥ अनायुक्तो मन्त्रकाले न तिष्ठेत् ॥३२॥ तथा च श्रूयते शुक्तरारिकाभ्यामन्यैश्च तिर्यरिममैन्त्रभेद कृत. ॥३३॥ मन्त्रभेदादुत्पन्न व्यसन दुष्प्रतिविधेय स्यात् ॥३४॥ इङ्गितमाकारो यद प्रमादो निद्रा च मन्त्रभेदकारणानि ॥३५॥ इङ्गितमाकारो यद प्रमादो निद्रा च मन्त्रभेदकारणानि ॥३५॥ इङ्गितमन्ययावृत्तिः ॥३६॥

कोपप्रसादजनिता गारीरी विकृतिराकार. ॥३७॥

पानस्त्रीसगादिजनितो हुर्षो मद ॥३८॥ प्रमादो गोत्रस्खलनादिहेतु ॥३९॥ अन्यथा चिकीषंतोऽन्यथावृत्तिर्वा प्रमाद ॥४०॥ निद्रान्तरितो [निद्रित] ॥४१॥ उद्घृतमन्त्रो न दीर्घसूत्र स्यात् ॥४२॥ बननुष्ठाने छात्रवत् कि मन्त्रेण ॥४३॥ न ह्योपिंचपिरज्ञानादेव व्याघिप्रशम ॥४४॥ नास्त्यविवेकात् पर प्राणिना शत्रु ॥४५॥ आत्मसाध्यमन्येन कारयन्नीषघमूल्यादिव व्याघि चिकित्सिति ॥४६॥ यो यत्प्रतिबद्ध स तेन सहोदयन्ययी ॥४७॥ स्वामिनाविष्ठितो मेषोऽपि सिहायते ॥४८॥ मन्त्रकाले विगृह्य विवाद स्वैरालापश्च न कर्तेव्यः ॥४९॥ अविषद्धेरस्वेरैविहितो मन्त्रो लघुनोपायेन महत कार्यस्य सिद्धिमेन्त्र-फलम् ॥५०॥ न खलु तथा हस्तेनोत्थाप्यते ग्रार्वा यथा दारुणा ॥५१॥ स मन्त्री शत्रुर्यो नृपेच्छयाकार्यमपि कार्येरूपतयानुशास्ति ॥५२॥ वरं स्वामिनो दु.ख न पुनरकार्योपदेशेन तद्विनादा ॥५३॥ पीयूषमपिबतो बालस्य कि न क्रियते कपोलहननम् ॥५४॥ मन्त्रिणो राजदितीयहृदयत्वाभ्न केनचित् सह संसर्गं कुर्युं ॥५५॥ राज्ञोऽनुग्रहविग्रहावेव मन्त्रिणामनुग्रहविग्रहो ॥५६॥ स दैवस्यापराघो न मन्त्रिणा यत् सुघटितमपि कार्यं न घटते ॥५७॥ स खलु नो राजा यो मन्त्रिणोऽतिक्रम्य वर्तेत ॥५८॥ सुविवेचितान्मन्त्राद्भवत्येव कार्यंसिद्धियदि स्वामिनो न दुराग्रह स्यात् ॥५९॥ अविक्रमतो राज्यं विणक्खड्गयष्टिरिव ॥६०॥ नीतिर्यंथावस्थितमर्थमुपलम्मयति ॥६१॥ हिताहितप्राप्तिपरिहारी पुरुषकारायत्ती ॥६२॥ अकालसह कार्यमद्यस्वीन न कुर्यात् ॥६३॥ कालातिक्रमान्नखच्छेद्यमपि कार्यं भवति कुठारच्छेद्यम् ॥६४॥ को नाम सर्वेतन सुन्वसाच्य कार्यं कृच्छ्रसाघ्यमसाघ्य वा कुर्यात् ॥६५॥ एको मन्त्री न कतंच्य ॥६६॥ . एको हि मन्त्री निरवग्रहश्चरति मुह्मति च कार्येषु कृच्छ्रेषु ॥६७॥ द्वाविप मन्त्रिणी न कार्यो ॥६८॥ द्दो मन्त्रिणो सहतौ राज्य विनाशयत ॥६९॥

निगृहीतो तो त विनाशयत ॥७०॥ त्रयः पञ्च सप्त वा मन्त्रिणस्ते कार्या ॥७१॥ विषम्भुरुषसमूहे दुर्लंभमैकमत्यम् ॥७२॥ वहवो मन्त्रिण परस्पर स्वमती इत्कर्पंयन्ति ॥७३॥ स्वच्छन्दाश्च न विजृम्भन्ते ॥७४॥ यद् वहुगुणमनपायवहूल भवति तत्कार्यमनुष्टेयम् ॥७५॥ तदेव भुज्यते यदेव परिणमति ॥७६॥ यथोक्तर्पुण्समवायिन्येकस्मिन् युगले वा मन्त्रिणि न कोऽपि दोप ॥७७॥ न हि महानप्यन्वसमुदायो रूपमुपलमेत ॥७८॥ अवार्यवीर्यो धुर्यी किन्न महित मारे नियुच्येते ॥७९॥ वहुसहाये गर्जि प्रसीदन्ति सर्वं एव मनोरथाः ॥८०॥ एको हि पुरुप केपु नाम कार्येध्वात्मान विभजते ॥८१॥ किमेकशासस्य शासिनो महती भवति छाया ॥८२॥ कार्यकाले दुर्लम पुरुपसमुदाय ॥८३॥ दीप्ते गृहे कीदृश कूपखननम् ॥८४॥ न घन पुरुषमग्रहाद् बहु मन्तव्यम्।।८५॥ सत्सेत्रे वीजिमव पुरुषेपूप्त कार्यं शतश फलित ॥८६॥ बुद्धावर्थे युद्धे च ये सहायास्ते कार्यपुरुपा ॥८७॥ खादनवाराया को नाम न सहाय ॥८८॥ श्राद्ध इवाश्रोत्रियस्य न मन्त्रे मूर्वस्याधिकारोऽस्ति ॥८९॥ कि नामान्व पञ्येत् ॥९०॥ किमन्येनाकृष्यमाणोऽन्य सम पन्यान प्रतिपद्यते ॥९१॥ तदन्ववर्तंकीय काकतालीय वा यन्मूर्खंमन्त्रात् कार्यंसिद्धिः ॥९२॥ स घुणाक्षरत्यायो यन्मूर्खेषु मन्त्रपरिज्ञानम् ॥९३॥ वनालोक लोचनिवाजास्त्र मनः कियत् पब्येत् ॥९४॥ स्वामिप्रमादः सपद जनयति पुनरामिजात्य पाण्डित्यं वा ॥२५॥ हरकफलग्नोऽपि कालकूट काल एव ॥९६॥ स्ववचाय ऋत्योत्यापनिमव मूर्खेषु राज्यभारारोपणम् ॥९७॥ वकायंवेदिन कि बहुना जास्त्रेण ॥९८॥ गुणहीन वनु पिञ्जनादपि कष्टम् ॥९९॥ चर्क्षप इव मन्त्रिणोऽपि यघार्थंदर्गनमेवात्मगौरवहेतु ॥१००॥ शस्त्राविकारिणो न मन्त्राविकारिण स्यु. ॥१०१॥ क्षत्रियस्य परिहरतोऽप्यायात्युपरि भण्डनम् ॥१०२॥ शस्त्रोपजीविना कलहमन्तरेण मक्तमपि भुक्त न जीयंति ॥१०३॥

मन्त्राधिकारः स्वामिप्रसाद शस्त्रोपजीवन चेत्येकैकमपि पुरुषमुत्सेकयित किं पूनर्ने समुदाय ॥१०४॥ नालम्पटोऽधिकारी ॥१०५॥ मिन्त्रणोऽर्यग्रहणलालसाया मतौ न राज्ञः कार्यमर्थो वा ॥१०६॥ वरणार्थं प्रेषित इव यदि कन्या परिणयत्ति तदा वरियतुस्तप एव शरणम् ॥१०७॥ स्थान्येव भक्त चेत् स्वयमश्नाति कुतो भोक्तुर्भृक्ति ॥१०८॥ त्तावत् सर्वोऽपि शुर्विनि स्पृहो यावस्य परवरस्त्रीदर्शनमर्थागमो वा ॥१०९॥ अदुष्टस्य हि दूषण सुप्तव्यालप्रबोवनमिव ॥११०॥ येन सह चित्तविनाशोऽमूत्, स सिम्निहितो न कर्तव्य ॥१११॥ सक्वद्विघटित चेत स्फटिकवलयमिव क सघातुमोद्दर ॥११२॥ न महताप्युपकारेण चित्तस्य तथानुरागो यथा विरागो भवत्यल्पेनाप्यप- , कारेण ॥११३॥ सूचीमुखसर्पवन्नानपकृत्य विरमन्त्यपराद्धा ॥११४॥ अतिवृद्ध कामस्तन्नास्ति यन्न करोति ॥१४५॥ श्रूयते हि किल कामपरवश प्रजापितरात्मदुहितरि हरिगोपवधूपु, हर शान्तनुकलत्रेषु, सुरपतिगातमभार्याया, चन्द्रश्च बृहस्पतिपत्न्या मनश्च-कारेति ॥११६॥ अर्थेपूपमोगरहितास्तरवोऽपि साभिलाषा कि पुनर्मनुष्याः ॥११७॥ कस्य न घनलाभारलोभ प्रवतंते ॥११८॥ स खलु प्रत्यक्ष देव यस्य परस्वेष्टियव परस्त्रीषु नि स्पृह चेत ॥११९॥ समायव्यय कार्यारम्भो रामसिकानाम् ॥१२०॥ बहुक्लेशेनाल्पफल. कार्यारम्भो महामूर्खाणाम् ॥१२१॥ दोषभयात्र कार्यारम्म कापुरुपाणाम् ॥१२ ॥ मुगा सन्तीति कि कृषिन क्रियते ॥१२३॥ अजीणेमयात् कि मोजन परित्यज्यते ॥१२४॥ स खलु काऽपीहाभूदस्ति भविष्यति वा यस्य कार्यारम्भेषु प्रत्यवाया न मवन्ति ॥१२५॥ बात्मसंशयेन कार्यारम्भो व्यालहृदयानाम् ॥१२६॥ दुर्भीरुत्वमासन्नशूरत्व रिपौ प्रति महापुरुषाणाम् ॥१२७॥ जलवन्मार्दवापेत पृथूनपि भूभृतो भिनत्ति ॥१२८॥ प्रियवद शिखीव सदर्पानिप द्विपत्सपीनुत्सादयति ॥१२९॥

क्षोरवृक्षवत् फलसपादनभेव महतामालाप ॥१३१॥

नाविज्ञाय परेपामर्थंमनर्थं चा स्वहृदय प्रकाशयन्ति महानुभावा ॥१३०॥

दुरारोहपादप इव दण्डाभियोगेन फलप्रदो भवति नीचप्रकृतिः १३२॥ स महान् यो विपत्सु घैर्यमवलम्बते ॥१३३॥ उत्तापकत्व हि सर्वकार्येषु सिद्धीना प्रथमोऽन्तरायः ॥१२४॥ शरद्घना इव न खलु वृथालापा गलगजित कुर्वन्ति सत्कुलजाता ॥१३५॥ न स्वभावेन किमपि वस्तु सुन्दरमसुन्दर वा किन्तु यदेव यस्य प्रकृतितो भाति तदेव तस्य सुन्दरम् ॥१३६॥ न तथा कर्पूररेणुना प्रीतिः केतकोना वायथामेध्येन ॥१३७॥ अतिकोधनस्य प्रभुत्वमग्नौ पतित लवणिमव शतधा विशोर्यते ॥१३८॥ सर्वान् गुणान् निहन्त्यनुचितज्ञ ॥१३९॥ परस्प र ममंकथनयात्मविक्रम एव ॥१४०॥ तदजाकृपाणीय यः परेपु विश्वास ॥१४१॥ क्षणिकचित्तः किचिदपि न साधयति ॥१४२॥ स्वतन्त्र सहसाकारित्वात् सर्वं विनाशयति ॥१४३॥ अलस सर्वकर्मणामनधिकारी ॥१४४॥ प्रमादवान् भवत्यवश्य विद्विषा वशः ॥१४५॥ कमप्यात्मनोऽनुकूल प्रतिकूल न कुर्यात् ॥१४६॥ प्राणादिप प्रत्यवायो रक्षितच्यः ॥१४७॥ आत्मशक्तिमजानतो विग्रहः क्षयकाले कोटिकाना पक्षोत्यानमिव ॥१४८॥ कालमलभमानोऽपकतंरि साघु वर्तेत ॥१४९॥ किन्तु खलू लोको न वहति मूघ्नी दग्घुमिन्धनम् ॥१५०॥ नदीरयस्तरूणामंह्रीन् क्षालयत्रप्युन्मूलयति ॥१५१॥ उत्सेको हस्तगतमपि कार्ये विनाशयति ॥१५२॥ नाल्य महद्वापक्षेपोपायज्ञस्य ॥१५३॥ नदीपूर सममेवोन्मूलयति [तीरजतृणाहिमान्] ॥१५४॥ युक्तमुक्त वचो बालादिप गृह्णीयात् ॥१५५॥ रवेरविषये कि न दीप प्रकाशयति ।।१५६॥ अल्पमि वातायनविवर वहूनुपलम्भयति ॥१५७॥ पतिवरा इव परार्था खलु वाचस्ताश्च निरर्थंक प्रकाश्यमाना शपयन्त्यवश्य जनयितारम् ॥१५८॥ तत्र युक्तमप्युक्तसम यो न विशेपज्ञ ॥१५९॥ स खलु पिशाचको वातकी वा य परेइनियिनि वाचमुद्दीरयित ॥१६०॥ विष्यायत प्रदीपस्येव नयहीनस्य वृद्धि ॥१६१॥ जीवोत्सर्गं स्वामिपदमभिलपतामेव ॥१६२॥ बहुदोपेपु क्षणदु खप्रदोऽपायोऽनुग्रह एव ॥१६३॥

स्वामिदोषस्वदोषाभ्यामुपहतवृत्तयः क्रुद्ध-लुब्ध-मीतावमानिता कृत्याः ॥१६४॥ अनुवृत्तिरमय त्याग सत्कृतिरुच कृत्याना वशोषाया ॥१६५॥ क्षयलोभिवरागकारणानि प्रकृतीना न कुर्योत् ॥१६६॥ सर्वकोषेभ्यः प्रकृतिकोषो गरीयान् ॥१६७॥ अचिकित्स्यदोषदुष्टान् खनिदुर्गसेतुबन्धाकरकर्मान्तरेषु क्लेशयेत् ॥१६८॥ अपराध्येरपराधकरेच सह गोष्ठी न कुर्यात् ॥१६९॥ ते हि गृहप्रविष्टसपंवत् सर्वव्यसनानामागमनद्वारम् ॥१७०॥ न कस्यापि क्रुद्धस्य पुरतस्तिष्ठेत् ॥१७१॥ कुद्धो हि सर्पं इव यमेवाग्रे पश्यति तत्रेव रोषविषमुत्सृजित ॥१७२॥ अप्रतिविधानुरागमनाद्वरमनागमनम् ॥१७३॥

११ पुरोहितसमुद्देश

पुरोहितमुदितोदितकुलशील षडञ्जवेदे दैवे निमित्ते दण्डनीत्यामभिविनी-तमापदा दैवोना मानुषीणा च प्रतिकर्तार कुर्वीत ॥१॥ राज्ञो हि मन्त्रिपुरोहितौ मातापितरौ, अतस्तौ न केषुचिद्वाञ्छितेषु विसूरयेद दु खयेद दुर्विनयेद्वा ॥२॥ बमानुष्योऽग्निरवर्षं मरको दुभिक्ष सस्योपघातो जन्तुत्सर्गो व्याघि, भूतिपशाच-शाकिनी-सर्प-व्याल-भूषक-क्षोमहचेत्यापद ॥३॥ शिक्षालापिक्रयाक्षमो राजपुत्र सर्वासु लिपिषु प्रसस्याने पदप्रमाण-प्रयोगकर्मेणि नीत्यागमेषु रत्नपरीक्षाया सभोगप्रहरणोपवाद्यविद्यासु च साघु विनेतव्यः ॥४॥ अस्वातन्त्र्यमुक्तकारित्व नियमो विनीतता च गुरूपासनकारणानि ॥५॥ व्रतिविद्यावयोऽधिकेषु नीचैराचरण विनय ॥६॥ पुण्यावाप्ति शास्त्ररहस्यपरिज्ञान सत्पुरुषाधिगम्यत्व च विनयफलम् ॥७॥ बन्यासः कर्मसु कौशलमुत्पादयत्येव यद्यस्ति तज्ज्ञेभ्य सप्रदायः॥८॥ गुरुवचनमनुल्लघनीयमन्यत्राधर्मानुचिताचारात्मप्रत्यवायेभ्यः ॥९॥ युक्तमयुक्त वा गुरुरेव जानाति यदि न शिष्य प्रत्यर्थवादी ॥१०॥ गुरुजनरोषेऽनुत्तरदानमभ्युपपत्तिश्चौषधम् ॥११॥ रात्रूणामभिमुख पुरुष रलाध्यो न पुनर्गुरूणाम् ॥१२॥ माराध्य न प्रकोपयेद्यद्यसावाश्चितेषु कल्याणशसी ॥१३॥ गुरुभिरुवत नातिक्रमितच्य यदि नेहिकामुत्रिकफलविलोप ॥१४॥ सन्दिहानो गुरुमकोपयन्नापुच्छेत् ॥१५॥

गुरूणा पुरतो न यथेष्टमासितव्यम् ॥१६॥ नानभिवाद्योपाघ्यायाद्विद्यामाददीत् ॥१७॥ अध्ययनकाले व्यासङ्ग पारिष्लवमन्यमनस्कता च न भजेत् ॥१८॥ सहाध्यायिषु वुद्ध्यतिशयेन नाभिभूयेत ॥१९॥ प्रज्ञयातिशयानो न गुरुमवज्ञायेत् ॥२०॥ स किमभिजातो मातरि यः पुरुषः काूरो वा पितरि ॥२१॥ अननुज्ञातो न क्वचिद् व्रजेत् ॥२२॥ मार्गमचल जलाशयं च नेकोऽवगाहयेत् ॥२३॥ पितरमिव गुरुमुपचरेत् ॥२४॥ गुरुपत्नी जननीमिव पश्येत् ॥२५॥ गुरुमिव गुरुपुत्र पश्येत्।।२६॥ सब्रह्मचारिणि बान्घव इव स्निह्मेत् ॥२७॥ ब्रह्मचर्यमाषोडशाद्वर्षात्ततो गोदानपूर्वक दारकर्मं चास्य ॥२८॥ समविद्ये सहाधीत सर्वदाभ्यस्येत् ॥२९॥ गृहदौःस्थित्यमागन्तुकाना पुरतो न प्रकाशयेत् ॥३०॥ परगृहे सर्वोऽपि विक्रमादित्यायते ॥३१॥ स खलु महान् यः स्वकार्येष्टिवव परकार्येष्ट्रसहते ॥३२॥ परकार्येषु को नाम न शीतलः ॥३३॥ राजासन्नः को नाम न साधुः ॥३४॥ अर्थपरेष्वनुनय केवलं दैन्याय ॥३५॥ को नामार्थार्थी प्रणामेन तुष्यति ॥३६॥ काश्रितेषु कार्यंतो विशेषकारणेऽपि दर्शंनिप्रयालापनाभ्या सर्वेत्र समवृत्तिस्तन्त्र वर्ययति अनुरख्ययति च ॥३७॥ तनुघनादर्थंग्रहण मृतमारणमिव ॥३८॥ अप्रतिविघातरि कार्ये निवेदनमरण्यरुदितमिव ॥३९॥ दुराग्रहस्य हितोपदेशो विषरस्याग्रतो गानमिव ॥४०॥ अकार्यज्ञस्य शिक्षणमन्धस्य पुरतो नर्तनमिव ॥४१॥ अविचारकस्य युक्तिकथन तुपकण्डनमिव ॥४२॥ नीचेपूपकृतमुदके विशीणं लवणमिव ॥४३॥ अविशेपज्ञे प्रयास जुष्कनदीतरणमिव ॥४४॥ परोक्षे किलोपकृत सुँसम्वाहनमिव ॥४५॥ अकाले विज्ञप्तमूपरे कृष्टमिव ॥४६॥ उपकृत्योद्घाटन वैरकरणमिव ॥४७॥ अफलवत प्रसाद. काशकुसुमस्येव ॥४८॥

गुणदोषाविनिश्चित्यानुग्रहिनग्रहिविधान ग्रहाभिनिवेश इव ॥४९॥ उपकारापकारासमथैस्य तोषरोषकरणमात्मविडम्बनिमव ॥५०॥ ग्राम्यस्त्रीविद्रावणकारि गलगर्जित ग्रामशूराणाम् ॥५१॥ स विभवो मनुष्याणा यः परोषभोग्यो न तु य स्वस्यैवोपभोग्यो व्याधिरव ॥५२॥

स कि गुरु पिता सुह्दा योऽभ्यस्ययाऽमं बहुदोष बहुषु वा दोष प्रकाशयति न शिक्षयति च ॥५३॥

स कि प्रमुर्यिद्वरसेवकेष्वेकमप्यपराघ न सहते ॥५४॥

१२ सेनापतिसमुद्देशः

अभिजनाचारप्राज्ञानुरागशोचशौर्यसपन्न प्रभाववान् बहुवान्ववपिरवारो निखिलनयोपायप्रयोगनियुणः समभ्यस्तसमस्तवाहनायुष्ययुद्धिलिपिभाषात्मप-रिज्ञानिस्यित सकलतन्त्रसामन्ताभिमत साग्रामिकाभिरामिकाकारशरीरो भर्तुरादेशाभ्युद्धयिह्तवृत्तिषु निविकल्पः स्वामिनात्मवर्नमानार्थप्रितिपत्तिः राजिचह्ने सभावितः सर्वेक्लेशायाससह इति सेनापितगुणा ॥१॥ स्वे. परेश्च प्रघृष्यप्रकृतिरप्रभाववान् स्त्रीजितत्वमौद्धत्य व्यसिनताक्षय-व्ययप्रवासोपहतत्व तन्त्राप्रतीकार सर्वे सह विरोधः परपरोवाद. परुष-भाषित्वमनुचितज्ञतासिवभागित्व स्वातन्त्र्यात्मसभावनोपहतत्व स्वामिकार्यव्यसनोपेक्ष सहकारिकृतकार्यविनाशो राजिहतवृत्तिषु चेर्ष्यालुत्विमिति सेनापितदोषाः ॥२॥ सचिरजीवित राजपुरुषो यो नगरनापित इवानुवृत्तिपर सर्वासु प्रकृतिषु ॥३॥

१३ दूतसमुद्देश

अनासन्नेष्वर्थेषु दूतो मन्त्री ॥१॥
स्वामिमिक्तरव्यसिनिता दाक्ष्य शुचित्वममूर्णेता प्रागल्भ्यं प्रतिभानवत्व
सान्ति परमर्भवेदित्व जातिश्च प्रथमे दूतगुणा ॥२॥
स त्रिविचो निसृष्टार्थं परिमितार्थं शासनहरश्चेति ॥३॥
यत्कृतौ स्वामिन सन्धिविग्रहौ प्रमाण स निसृष्टार्थं यथा कृष्णः पाण्डवानाम् ॥४॥
अविज्ञातो दूत परस्थान न प्रविशेन्तिर्गं च्छेद्वा ॥५॥
मत्स्वामिनासवातुकामो रिपुर्मा विलम्बियतुमिच्छतीत्यननुज्ञातोऽपि

दूताऽपसरेद् गूढपुरुषान्वावसपयेत् ॥६॥ परेणाशु प्रेषितो दूत कारण विमृशेत् ॥७॥ कृत्योपग्रहोऽकृत्योत्थापन सुत्तदायादावरुद्धोपजापः स्वमण्डलप्रविष्टगूढ़पुरुष-परिज्ञानमन्तपालाटविककोशदेशतन्त्रमित्राववोघ कन्यारत्नवाहनविनि-श्रावण स्वाभीष्टपुरुषप्रयोगात् प्रकृतिक्षोभकरण दूतकर्म ॥८॥ मन्त्रिपुरोहितसेनापतिप्रतिबद्धपूजनोपचारिवसम्माभ्या शत्रोरिति कर्तव्यता-मन्त सारता च विद्यात् ॥९॥ स्वयमशक्त. परेणोक्तमनिष्ट सहेत ॥१०॥ गुरुषु स्वामिषु वा परिवादे नास्ति क्षान्ति ॥११॥ स्थित्वापि यियासतोऽवस्थान केवलमुपक्षयहेतु ॥१२॥ वीरपुरुषपरिवारितः श्र्यपुरुषान्तरितात् दूतान् पश्येत् ॥१३॥ श्रूयते हि किल चाणक्यस्तीक्ष्णदूतप्रयोगेणैक नन्द जघान ॥१४॥ षात्रुप्रहित शासनमुपायन च स्वैरपरीक्षित नोपाददीत ॥१५॥ श्रूयते हि किल स्पर्शैविषवासिताद्भुतवस्त्रोपायनेन करहाटपितः कैटभी वसुनामान राजान जघान ॥१६॥ आशीविषविषघरोपेतरत्नकरण्डकप्राभृतेन च करवाल कराल जद्यानेर्ति॥१७॥ महत्यपराघेऽपि न दूत्तमुपहन्यात् ॥१८॥ उद्घृतेष्विप शस्त्रेषु दूतमुखा वै राजान ॥१९॥ तेषामन्तावसायिनोऽप्यवध्या ॥२०॥ कि पुनर्जाह्मण-।।२१॥ अवष्यभावो दूतः सर्वमेव जल्पति ॥२२॥ क सुघीदूंतवचनात् परोत्कर्षं स्वापकर्षं च मन्येत ॥२३॥ स्वय रहस्यज्ञानार्थं परदूतो नयादे स्त्रीभिरुभयवेतनैस्तद्गुणाचारशीलानुः वतिभिर्वा वचनीयः ॥२४॥ चत्वारि वेष्टनानि खड्गमुद्रा च प्रतिपक्षलेखानाम् ॥२५॥

१४ चारसमुद्देश

स्वपरमण्डलकार्याकार्यावलोकने चारा खलु चक्षूषि क्षितिपतीनाम् ॥१॥ अलौल्यममान्द्यममृषामापित्वमम्यूहकत्व चारगुणा ॥२॥ तुष्टिदानमेव चाराणा वेतनम् ॥३॥ ते हि तल्लोमात् स्वामिकार्येषु त्वरन्ते ॥४॥ असति सकेते त्रयाणामेकवावये सप्रत्यय ॥५॥ अनवसर्पो हि राजा स्वै परेक्चातिसधीयते ॥६॥ किमस्त्ययामिकस्य निशि कुशलम् ॥७॥ छात्रकापटिकोदास्थितगृहपतिवैदेहिकतापसिकरात्तयमपट्टिकाहितुण्डिकशौ-ण्डिकशौभिकपाटच्चरविटविदूषकपीठमर्दनर्तंकगायनवादकवाग्जीवनगणक-शाकुनिकभिषगैन्द्रजालिकनैमित्तिकसूदाराछिकसवादकतीक्ष्णरसदक्रूरजडमूक-बिधरान्धछद्मावस्थायियायिमेदेनावसर्पवर्गं ॥८॥ परमर्मजः प्रगल्भक्छात्र ॥९॥ य कमिप समयमास्थाय प्रतिपञ्चछात्रवेषकः कापटिक ॥१०॥ प्रमूतान्तेवासी प्रज्ञातिशययुक्तो राज्ञा परिकल्पितवृत्तिरुदास्थितः ॥११॥ गृहपत्तिवैदेहिकौ ग्रामकूटश्रेष्ठिनौ ॥१२॥ बाह्यवतविद्याभ्या लोकदम्भहेतुस्तापसः ॥१३॥ अल्पाखिलशरीरावयव किरातः ॥१४॥ यमपट्टिको गलत्रोटिक प्रतिगृह चित्रपटदर्शी वा ॥१५॥ अहितुण्डिक सपंक्रीडाप्रसर ॥१६॥ शौषिडक कल्पपालः ॥१७॥ शौभिकः क्षपाया पटावरणेन रूपदर्शी ॥१८॥ पाटच्चरव्चौरो बन्दीकारो वा ॥१९॥ व्यसनिना प्रेषणानुजीवो विट ॥२०॥ सर्वेषा प्रहसनपात्र विदूषकः ॥२१॥ कामशास्त्राचार्यः पीठमदं ॥२२॥ गीताङ्गपटप्रावरणेन नृत्यवृत्त्याजीवी नर्तंको नाटकाभिनयरङ्गनतंको वा ॥२३॥ रूपाजीवावृत्त्युपदेष्टा गायक ॥२४॥ गीतप्रवन्धगतिविशेषवादकचतुर्विधातोद्यप्रचारकुशलो वादकः ॥२५॥ वाग्जीवी वैतालिक. सूतो वा ॥२६॥ गणक सख्याविद्दैवज्ञो वा ॥२७॥ शाकुनिक शकुनवका ॥२८॥ मिपगायुर्वेदविद्वेदा शस्त्रकर्मविच्च ॥२९॥ ऐन्द्रजालिकतन्त्रयुक्त्या मनोविस्मयकरो मायावी वा ॥३०॥ नैमित्तिको लक्ष्यवेघी दैवज्ञो वा ॥३१॥ महानसिक सूद. ॥३२॥ विचित्रमध्यप्रणेता आरालिक ॥३३॥ अञ्जमदंनकलाकुरालो भारवाहको वा सवाहक ॥३४॥ प्रवयहेतो कृच्छ्रेण कर्मणा यो जीवितविकयो स तीक्ष्णोऽसहनो वा ॥३५॥ वन्यस्नेहरहिता क्र्रा ॥३६॥

अलसारच रसदाः ॥३७॥ जडमूकबविरान्घा प्रसिद्धा ॥३८॥

१५ विचारसमुद्देश

नाविचार्यं कार्यं किमपि कुर्यात् ॥१॥ प्रत्यक्षानुमानागमैर्यथावस्थितवस्तुव्यवस्थापनहेतुर्विचारः ॥२॥ स्वय दुष्टं प्रत्यक्षम् ॥३॥ न ज्ञानमात्रत्वात् प्रेक्षावता प्रवृत्तिनिवृत्तिर्वा ॥४॥ स्वय दृष्टेऽपि मितिविमुह्मिति सशेते विपर्यस्यिति वा कि पुनर्न परोपिदिष्टे वस्तुनि ।।५॥ ्स खलु विचारज्ञो य प्रत्यक्षेणोपलव्यमपि साघु परीक्ष्यानुतिष्ठति ॥६॥ अतिरभसात् कृतानि कार्याणि कि नामानेथँ न जनयन्ति ॥॥॥ अविचार्यं कृते कमणि यत् पश्चात् प्रतिविधान गतोदके सेतुबन्धनमिव ॥८॥ आकार. शीर्यमायतिर्विनयस्च राजपुत्राणा भाविनो राज्यस्य लिङ्गानि ॥९॥ कर्मंसु कृतेनाकृतावेक्षणमनुमानम् ॥१०॥ सभावितेकदेशो नियुक्त विद्यात् ॥११॥ प्रकृतेविकृतिदर्शन हि प्राणिना भविष्यत शुभाशुभस्य चापि लिङ्गम् ॥१२॥ य एकस्मिन् कर्मणि दृष्टवृद्धि पुरुषकारः स कथ कर्मान्तरेषु न समर्थः॥१३॥ आप्तपुरुषोपदेश आगम ॥१४॥ यथानुभूतानुमितश्रुतार्थाविसवादिवचन पुमानाप्तः ॥१५॥ सा वागुक्ताप्यनुकसमा, यत्र नास्ति सद्युक्ति ॥१६॥ वक्तुर्गुणगौरवाद् वचनगौरवम् ॥१७॥ र्कि मितपचेषु घ[े]नेन चाण्डालसरसि वा जलेन यत्र सतामनुषभोगः ॥१८॥ लोको गतानुगतिको यत सदुपदेशिनीमपि कुट्टिनी तथा न प्रमाणयति यथा

१६. व्यसनसमुद्देश

गोध्नमपि ब्राह्मणम् ॥१९॥

न्यस्यति पुरुप श्रेयस इति व्यसनम् ॥१॥ न्यसन द्विविध सहजमाहार्यं च ॥२॥ सहज न्यसन धर्माभ्युदयहेतुभिरधर्मजनितमहाप्रत्यवायप्रतिपादनैरुपास्यानै-योगपुरुपैश्च प्रशम नयेत् ॥३॥ परिचित्तानुकूल्येन तदभिलपितेपूपायेन विरक्तिजननहेतवो योगपुरुषा ॥४॥ शिष्टजनससर्गेदुनेनासंसर्गाभ्या पुरातनमहापुरुषचरितोत्यिताभि कथाभि-राहायँ व्यसन प्रतिबध्नीयात् ॥५॥ स्त्रियमतिशयेन भजमानो भवत्यवश्य तृतीया प्रकृतिः ॥६॥ सौम्यवातुक्षयेण सर्ववातुक्षय ॥७॥ पानशोण्डिश्चत्तविभ्रमात् मातरमपि गच्छति ॥८॥ मृगयासिकः। स्तेनव्यालद्विषद्वायादानामामिषं पुरुपं करोति ॥९॥ चूतासक्तस्य किमप्यकृत्य नास्ति ॥१०॥ मातर्यंपि हि मृताया दीव्यत्येव हि कितवः ॥११॥ पिशुन सर्वेषामविश्वास जनयति ॥१२॥ दिवास्वाप गुप्तव्याधिव्यालानामृत्यापनदण्ड सकलकार्यान्तरायक्च ॥१३॥ व परपरीवादात् पर सर्वविद्वेषणमेषजमस्ति ॥१४॥ तीर्यंत्रयासिकः प्राणार्थंमानैवियोजयित ॥१५॥ वृषाट्या नाविघाय कमप्यनयं विरमति ॥१६॥ अतीवेष्यां हु स्त्रियो ध्नन्ति त्यजन्ति वा पुरुषम् ॥१७॥ परपरिग्रहाभिगम कन्यादूषण वा साहसम् ॥१८॥ यत् साहसं दशमुखदिण्डकाविनाशहेतु सुप्तसिद्धमेव ॥१९॥ यत्र नाहमस्मीत्यध्यवसायस्तत् साहसम् ॥२०॥ अर्थेदूषक कुवेरोऽपि भवति भिक्षामाजनम् ॥२१॥ अतिव्ययोऽपात्रव्ययक्चार्यदूषणम् ॥२२॥ हर्षामर्षाभ्यामकारण तृणाड्कुरमपि नोपहन्यात्किपुनर्मर्त्यम् ॥२३॥ श्रूयते किल निष्कारणमूतावमानिनौ वातापिरिल्वलक्ष्व द्वावसुरावगस्त्या-शनाद्विनेशतुरिति ॥२४॥ यथादोप कोटिरपि गृहीता न दु खायते । अन्यायेन पुनस्तृणशलाकापि गृहीता प्रजा खेदयति ॥२५॥ तरुच्छेदेन फलोपभोग सकृदेव ॥२६॥ प्रजाविमवो हि स्वामिनोऽहितीयो भाण्डागारोऽतो युक्तितस्तमुपभुञ्जीता।२७। राजपरिगृहोतं तृणमिप काञ्चनीभवति [जायते पूर्वंसचितस्याप्यथंस्या-पहाराय 🕽 ॥२८॥ वाक्पारुष्य शस्त्रपातादिप विशिष्यते ॥२९॥ जातिवयोवृत्तविद्यादोपाणामनुचित वचो वाक्पारुष्यम् ॥३०॥ स्त्रियमपत्य भृत्य च तथोक्त्या विनय ग्राह्येद्यया हृदयप्रविष्टाच्छल्यादिव न ते दुर्मनायन्ते ॥३१॥

९ मेन हरमस्तापो जामते तहनचन नाक्षारुप्यम् । इत्यपि पाठः ।

नीतिवास्पामृत का मूळ स्त्र-पाठ

वद्यः परिक्लेकोऽर्थंहरणमक्रमेण दण्डपारुष्यम् ॥३२॥ एकेनापि व्यसनेनोपहतश्चतुरङ्गोऽपि राजा विनश्यति, कि पुनर्नाष्टाद-क्षमि ॥३३॥

१७ स्वामिसमुद्देशः

र्घामिकः कुळाचाराभिजनविशुद्धः प्रतापवान्नयानुगतवृत्तिश्च स्वामी ॥१॥ कोपप्रसादयोः स्वतन्त्र ॥२॥ आत्मातिशयं घन वा यस्यास्ति स स्वामी ॥३॥ स्वामिम्ला सर्वाः प्रकृतयोऽभिष्रेतार्थयोजनाय भवन्ति नास्वामिकाः ॥४॥ उच्छिन्नमूलेषु तरुषु कि कुर्यात् पुरुपप्रयतनः ॥५॥ असत्यवादिनो नश्यन्ति सर्वे गुणाः ॥६॥ वद्भवकेषु न परिजनो नापि चिरायु ॥७॥ स प्रियो लोकाना योऽयं ददाति ॥८॥ स दाता महान् यस्य नास्ति प्रत्याशोपहत चेत ॥९॥ प्रत्युपकर्त्रु राकारः सवृद्धिकोऽर्यन्यास इव तज्जन्मान्तरेषु च न केपामृणं येषामप्रत्युपकारमनुभवनम् ॥१०॥ कि तया गवा या न क्षरित क्षोर न गिभणी वा ॥११॥ किं तेन स्वामित्रसादेन यो न पूरयत्याशाम् ॥१२॥ क्षुद्रपरिषरक सर्पाश्रय इव न कस्यापि सेव्यः ॥१३॥ अकृतज्ञस्य व्यसनेषु न सहन्ते सहाया ॥१४॥ अविशेषज्ञो विशिष्टैर्नाश्रीयते ॥१५॥ बात्ममरिः परित्यज्यते कलत्रेणापि ॥१६॥ अनुत्साहः सर्वव्यसनानामागमनद्वारम् ॥१७॥ शौर्यममप् शीघ्रकारिता सत्कर्मप्रवीणत्वमृत्साहगुणा ॥१८॥ अन्यायप्रवृत्तस्य न चिर सपदो भवन्ति ॥१९॥ यक्तिचनकारी स्वै परैर्वाभिहन्यते।।२०॥ आज्ञाफलमैश्वयंम् ॥२१॥ राजाज्ञा हि सर्वेपामलड्घ्य प्राकार ॥२२॥ आज्ञामञ्जकारिणं पुत्रमपि न सहेत ॥२३॥ कस्तस्य चित्रगतस्य च विशेषो यस्याज्ञा नास्ति ॥२४॥ राजाज्ञावरुद्धस्य तदाज्ञा न भजेत् ॥२५॥ परमर्माकार्यमश्रद्धेयं च न भाषेत ॥२६॥ वेषमाचारं वानभिज्ञात न भजेत् ॥२७॥

विकारिणि प्रभी को नाम न विरज्यते ॥२८॥ अवर्मंपरे राज्ञि को नाम नावर्मपर ॥२९॥ राज्ञावज्ञातो य स सर्वेरवज्ञायते ॥३०॥ पूजित पूजयन्ति लोका ॥३१॥ प्रजाकार्यं स्वयमेव पश्येत् ॥३२॥ यथावसरमसङ्गद्वार कारयेत् ॥३३॥ दुर्देशों हि राजा कार्याकार्यं विपर्यासमासन्ने कार्यते द्विषतामतिसधानीयश्च भवति ॥३४॥ वैद्येषु श्रीमसा ज्याधिवर्धनादिव नियोगिषु भर्तृेव्यसनादपरो नास्ति जीवनोपाय ॥३५॥ कार्याधिन पुरुषान् लञ्चलुञ्चानिशाचराणा भूतवलीम्न कुर्यात् ॥३६॥ स्वक्रिक्चा हि सर्वेपातकानामागमनद्वारम् ॥३७॥ मातु स्तनमपि लुञ्चन्ति लब्बोपजीविनः ॥३८॥ लञ्चेन कार्यकारिभिरुद्धः स्वामी विकीयते ॥३९॥ प्रासादघ्यसनेन छोहकीछकलाभ इव लञ्चेन राज्ञोऽर्घलामः ॥४०॥ राज्ञो छञ्चेन कार्यकरणे कस्य नाम कल्याणम् ॥४१॥ देवतापि यदि चौरेषु मिलति कुत प्रजाना कुशलस् ॥४२॥ लुञ्चेनाथॉपाश्रय दर्शयन् देश कोश मित्र तन्त्र च भक्षयति ॥४३॥ राज्ञान्यायकरण समुद्रस्य मर्यादालङ्घनमादित्यस्य तमः पोषणमिव मातु-इचापत्यमक्षणमिव कलिकालविज्मितानि ॥४४॥ न्यायतः परिपालके राज्ञि प्रजानां कामदुषा भवन्ति सर्वा दिश ॥४५॥ काले वर्षति मधवान्, सर्वाश्चेतयः प्रशाम्यन्ति, राजानमनुवर्तन्ते सर्वेऽपि लोकपालाः ॥४६॥ तेन मध्यममप्युत्तमं लोकपाल राजानमाहु ॥४७॥ मन्यसनेन क्षीणघनान् मुख्यनप्रदानेन सभावयेत् ॥४८॥ राज्ञो हि समुद्राविषमंही कुटुम्ब, कलत्राणि च वज्ञवर्षनक्षेत्राणि ॥४९॥ अधिनामुपायनमप्रतिकुर्वाणो न गृह्णीयात् ।।५०॥ आगन्तुकरसहनेश्च सह नमं न कुर्यात् ॥५१॥ पूज्ये सह नाधिकं वदेत् ॥५२॥ भर्तुमशक्यप्रयोजन च जन नाश्या परिक्लेशयेत् ॥५३॥ पुरुपस्य पुरुषो न दास किंतु वनस्य ॥५४॥ को नाम धनहींनो न भवेल्लघु ॥५५॥ सर्वेषनेपु विद्येव घन प्रधानमहायेंत्वात् सहानुयायित्वाच्च ॥५६॥ सरित्समुद्रमिव नीचोपगतापि विद्या दुदर्शमिप राजान सगमयति'॥५७॥

वध परिक्लेशोऽर्यंहरणमक्रमेण दण्डपारुष्यम् ॥३२॥ एकेनापि व्यसनेनोपहत्तरचतुरङ्गोऽपि राजा विनश्यति, किं पुनर्नाष्टाद-शमि ॥३३॥

१७ स्वामिसमुद्देशः

र्घामिकः कुलाचाराभिजनविशुद्धः प्रतापवान्नयानुगतवृत्तिश्च स्वामो ॥१॥ कोपप्रसादयोः स्वतन्त्र ॥२॥ आत्मातिशयं घन वा यस्यास्ति स स्वामी ॥३॥ स्वामिमूला सर्वाः प्रकृतयोऽभिष्रेतार्थयोजनाय भवन्ति नास्वामिका ॥४॥ उच्छिन्नमूलेषु तरुषु कि कुर्यात् पुरुषप्रयतनः ॥५॥ असत्यवादिनो नश्यन्ति सर्वे गुणाः ॥६॥ वब्चकेषु न परिजनो नापि चिरायु ॥७॥ स प्रियो लोकाना योऽर्थं ददाति ॥८॥ स दाता महान् यस्य नास्ति प्रत्याशोपहतं चेत ॥९॥ प्रत्यूपकर्तुरुपकारः सवृद्धिकोऽर्थंन्यास इव तज्जन्मान्तरेषु च न केषामृणं येषामप्रत्युपकारमनुभवनम् ॥१०॥ कि तया गवा या न क्षरित क्षोर न गर्भिणी वा ॥११॥ किं तेन स्वामिप्रसादेन यो न पूरयत्याशाम् ॥१२॥ क्षुद्रपरिषत्क सर्पाश्रय इव न कस्यापि सेव्यः ॥१३॥ अकृतज्ञस्य व्यसनेषु न सहन्ते सहाया ॥१४॥ अविशेषज्ञो विशिष्टैर्नाश्रीयते ॥१५॥ आत्मभरिः परित्यज्यते कलत्रेणापि ॥१६॥ अनुत्साहः सर्वेव्यसनानामागमनद्वारम् ॥१७॥ शोर्यंममर्षं शोघ्रकारिता सत्कर्मंप्रवीणत्वमृत्साहगुणा ।।१८॥ अन्यायप्रवृत्तस्य न चिरं सपदो भवन्ति ॥१९॥ यत्किचनकारी स्वै परैर्वाभिहन्यते ॥२०॥ ,बाज्ञाफलमैश्वर्यम् ॥२१॥ राजाज्ञा हि सर्वेषामलङ्घ्य प्राकार ॥२२॥ आज्ञाभञ्जकारिणं पुत्रमपि न सहेत ॥२३॥ कस्तस्य चित्रगतस्य च विशेषो यस्याज्ञा नास्ति ॥२४॥ राजाज्ञावरुद्धस्य तदाज्ञा न भजेत् ॥२५॥ परमर्माकार्यमश्रद्धेयं च न भाषेत ॥२६॥ वेषमाचार वानभिज्ञात न भजेत् ॥२७॥

विकारिणि प्रभी को नाम न विरज्यते ॥२८॥ अवमंपरे राज्ञि को नाम नावमंपर ॥२९॥ राज्ञावज्ञातो य स सर्वेरवज्ञायते ॥३०॥ पूजित पूजयन्ति लोका ॥३१॥ प्रजाकार्यं स्वयमेव पश्येत् ॥३२॥ यथावसरमसङ्गद्वार कारयेत् ॥३३॥ दुर्दशों हि राजा कार्याकार्यं विपर्यासमासन्ने कार्यते द्विषतामतिसधानीयस्च भवति ॥३४॥ वैद्येषु श्रीमता व्याधिवर्धंनादिव नियोगिषु भर्तृव्यसनादपरो नास्ति जीवनोपाय ॥३५॥ कार्यायिन पुरुषात् लञ्चलुञ्चानिशाचराणा भूतवलीन्न कुर्यात् ॥३६॥ **छञ्चलुञ्चा हि सर्वेपातकानामागमनद्वारम् ॥३७॥** मातु स्तनमपि लुञ्चन्ति लब्बोपजीविनः ॥३८॥ लञ्चेन कार्यकारिमिरुद्धः स्वामी विक्रीयते ॥३९॥ प्रासादघ्वसनेन छोहकोछकलाम इव लञ्चेन राज्ञोऽर्थलामः ॥४०॥ राज्ञो छञ्चेन कार्यंकरणे कस्य नाम कल्याणम् ॥४१॥ देवतापि यदि चौरेषु मिलति कुत प्रजाना कुशलम् ।।४२।। लुञ्चेनार्थोपाश्रय दर्शयन् देश कोश मित्र तन्त्र च मसयति ।।४३।। राज्ञान्यायकरण् समुद्रस्य मर्यादालञ्चनमादित्यस्य तमः पोषणमिव मातु-इचापत्यमक्षणमिव कलिकालविज्मितानि ॥४४॥ न्यायत परिपालके राज्ञि प्रजाना कामदुघा मवन्ति सर्वा दिश ॥४५॥ काले वर्षति मधवान्, सर्वाइचेतयः प्रशाम्यन्ति, राजानमनुवर्तन्ते सर्वेऽपि लोकपालाः ॥४६॥ तेन मध्यममप्युत्तमं लोकपाल राजानमाहु ॥४७॥ अव्यसनेन क्षीणघनान् मूळघनप्रदानेन सभावयेत् ॥४८॥ राज्ञो हि समुद्राविधर्मही कुटुम्ब, कलत्राणि च वशवधनक्षेत्राणि ॥४९॥ अधिनामुपायनमप्रतिकुर्वाणो न गृह्णीयात् ।।५०॥ आगन्तुकैरसहनैदच सह नमं न कुर्यात् ॥५१॥ पूज्ये सह नाधिक वदेत् ॥५२॥ भर्तुमशक्यप्रयोजन च जन नाशया परिक्लेशयेत् ॥५३॥ पुरुषस्य पुरुषो न दास किंतु घनस्य ॥५४॥ को नाम घनहीनो न भवेल्लघु ॥५५॥ सर्वेघनेषु विद्येव घन प्रघानमहायंत्वात् सहानुयायित्वाच्च ॥५६॥

सरित्समुद्रमिव नीचोपगतापि विद्या दुर्दशैमपि राजान सगमयति (॥५७॥

परतु भाग्याना व्यापारः ॥५८॥ सा खलु विद्या विदुषा कामघेनुर्यतो भवति समस्तजगत्स्थितिज्ञानम् ॥५९॥ लोकव्यवहारज्ञो हि सर्वज्ञोऽन्यस्तु प्राज्ञोऽप्यवज्ञायक एव ॥६०॥ ते खलु प्रज्ञापारिमताः पुरुषा ये कुर्वन्ति परेषा प्रतिबोधनम् ॥६१॥ अनुपयोगिना महतापि कि जलिंघजलेन ॥६२॥

१८. अमात्यसमुद्देश

चतुरङ्गेऽस्ति द्यूते नानमात्योऽपि राजा कि पुनरन्य ॥१॥ नेकस्य कार्यसिद्धिरस्ति ॥२॥ नह्येक चक्र परिभ्रमति ॥३॥ किमवातः सेन्धनोऽपि विह्निज्वलिति ॥४॥ स्वकर्मोत्कर्षापकर्षयोदीनमानाभ्या सहोत्पत्तिविपत्ती येपा तेऽमात्या ॥५॥ आयो व्ययः स्वामिरक्षा तन्त्रपोषण चामात्यानामधिकार ॥६॥ कायव्ययमुखयोर्मुनिकमण्डलुनिदर्शनम् ॥७॥ मायो द्रव्यस्योत्पत्तिमुखम् ॥८॥ यथास्वामिशासनमर्थेस्य विनियोगो व्यय ॥९॥ क्षायमनालोच्य व्ययमानो वैश्रवणोऽप्यवश्य श्रमणायते ॥१०॥ राज्ञः शरीर धर्मः कलत्र अपत्यानि च स्वामिशव्दार्थं ॥११॥ तन्त्र चतुरङ्गबलम् ॥१२॥ तीक्ष्ण वलवत्पक्षमशुचि व्यसनिनमशुद्धाभिजनमशनयप्रत्यावतैनमतिव्यय-शीलमन्यदेशायातमतिचिक्कण चामात्यं न कुर्वीत ॥१३॥ तीक्ष्णोऽभियुक्तो म्रियते मारयति वा स्वामिनम् ॥१४॥ वलवत्पक्षो नियोगाभियुक्त कल्लोल इव समूल नृपाड्घिपमुन्मूलयति ॥१५॥ अल्पायतिमंहाव्ययो भक्षयति राजार्थम् ॥१६॥ अल्पायमुखो जनपदपरिग्रहो पीडयति ॥१७॥ नागन्तुकेव्वर्याधिकार प्राणाऽधिकारो वास्ति यतस्ते स्थित्वापि गन्तारो-ऽपकर्तारो वा ॥१८॥ स्वदेशजेष्वर्यं कृपपतित इव कालान्तरादिप लव्यु शक्यते ॥१९॥ चिक्कणादर्यंलाम पापाणाद्वरकलोत्पाटनमिव ॥२०॥ सोऽधिकारी य स्वामिना सित दोपे सुखेन निगृहीतु शक्यते ॥२१॥ ब्राह्मण-क्षत्रिय-सर्वान्वनो न कुर्यादिघिकारिण ॥२२॥ ब्राह्मणो जातिवशात्सिद्धमप्यर्थे कुच्छ्रेण प्रयच्छति, न प्रयच्छति वा ॥२३॥ क्षत्रियोऽभियुक्त खड्ग दशँयति ।।२४॥

सबन्धी ज्ञातिभावेनाक्रम्य सामवाधिकान् सर्वमप्पर्थं ग्रसते ॥२५॥ सबन्धस्त्रिविध श्रीतो मौख्यो यौन्द्य ॥२६॥ सहदोक्षित सहाच्यायी वा श्रौतः ॥२७॥ मुखेन परिज्ञातो मौख्य ॥२८॥ यौनेर्जातो यौन ॥२९॥ वाचिकसबन्धे नास्ति सबन्धान्तरानुवृत्ति ॥३०॥ न तं कमप्यधिकूर्यात् सत्यपराघे यमुपहृत्यानुशयीत ॥३१॥ मान्योऽधिकारो राजाज्ञामवज्ञाय निरवग्रहश्चरति ॥३२॥ चिरसेवको नियोगी नापराधेष्वाशस्त्रते ॥३३॥ उपकत्तिधिकारस्य उपकारमेव ध्वजीकृत्य सर्वेमवलुम्पति ॥३४॥ सहपाशुक्रोडितोऽमारयोऽतिपरिचयात् स्वयमेव राजायते ॥३५॥ अन्तर्दृष्टो नियुक्त सर्वंमनर्थमृत्पादयति ॥३६॥ शकुनि-शकटालावत्र दृष्टान्तौ ॥३७॥ सुद्द्दि नियोगिन्यवश्य भवति वनमित्रनाश ॥३८॥ मूर्लस्य नियोगे भर्तुर्वमधियंयशसा सदेहो निश्चितौ चानर्थनरकपातौ ॥३९॥ सोऽधिकारी चिर नन्दति स्वामिप्रसादो नोत्सेकयति ॥४०॥ कि तेन परिच्छदेन यत्रात्मक्लेशेन कार्यं सुखं वा स्वामिन ॥४१॥ का नाम निर्वृत्तिः स्वयमूढतृणमोजिनो गजस्य ॥४२॥ अरवसधर्माण, पुरुषा कमेंसु नियुक्ता विकुर्वते तस्मादहन्यहनि परीक्षेत् ॥४३॥ माजरिषु दुग्घरक्षणमिव नियोगिषु विश्वासकरणम् ॥४४॥ ऋदिश्चित्तविकारिणो नियोगिनामिति सिद्धानामादेशः ॥४५॥ सर्वोऽप्पत्तिसमृद्धोऽधिकारी भवत्यायत्यामसाध्यक्तच्छ्रसाध्यः स्वामिपदाभि-लाषी वा ॥४६॥ भक्तणमुपेक्षण प्रज्ञाहीनत्वमुपरोध प्राप्तार्याप्रवेशो द्रव्यविनिमयहचैत्यमारय-दोषा ॥४७॥ बहुमुख्यमनित्य च करण स्थापयेत् ॥४८॥ स्त्रीज्वर्येषु च मनागप्यधिकारे न जातिसबन्धः ॥४९॥ स्वपरदेशजावनपेक्ष्यानित्यश्चाचिकार ॥५०॥ आदायकनिवन्वकप्रतिवन्बकनीवीग्राहकराजाध्यक्षाः करणानि ॥५१॥ भागन्ययविशुद्ध द्रव्य नीवी ॥५२॥ नीवीनिवन्धकपुस्तकग्रहणपूर्वकमायन्ययौ विशोधयेत् ॥५३॥ आयन्ययविप्रतिपत्ती कुञ्जलकरणकार्यपुरुषेम्यस्तद्विनिक्चय**ा**।५४॥ नित्यपरीक्षण कमविपर्यंय प्रतिपत्तिदान नियोगिष्वर्षोपायाः॥५५॥

नापीडिता नियोगिनो दुष्ट्रयणा इवान्त-सारमुद्दमन्ति ॥५६॥ पुनः पुनरभियोगे नियोगिषु भूपतीना वसुधारा ॥५७॥ सक्तित्रिष्पीडित हि स्नानवस्त्र कि जहाति स्निग्धताम् ॥५८॥ देशमपोडयन् वृद्धिपुरुषकाराभ्या पूर्वनिवन्धमधिक कुर्वन्नर्थमानी लभते ॥५९॥ यो यत्र कर्मणि कुशलस्त तत्र विनियोजयेत् ॥६०॥ न खलु स्वामिप्रसादः सेवकेषु कार्यसिद्धिनवन्वन किं तु बुद्धिपुरुपकारा-वेव। ६१॥ शास्त्रविदप्यदृष्टकर्मा कर्मेसु विवाद गच्छेत् ॥६२॥ अनिवेद्यमर्तुर्ने किचिदारम्भ कुर्यादन्यत्रापत्प्रतोकारेभ्यः ॥६३॥ सहसोपचितार्थो मुलधनमात्रेणावञेषयितव्य ॥६४॥ मुलघनाट् द्विगुणांधिको लाभो भाण्डोत्यो यो भवति स राज्ञ ॥६५॥ परस्परकलहो नियोगिषु भूभुजा निधिः ॥६६॥ नियोगिषु लक्ष्मीः क्षितीश्वराणा द्वितीय कोश ॥६७॥ सर्वसग्रहेपु धान्यसग्रहो महान्, यतस्तन्निवन्धन जीवित सकलप्रया सरव ॥६८॥ न खलु मुखे प्रक्षिप्त खरोऽपि द्रम्भः प्राणत्राणाय यथा घान्यम् ॥६९॥

न खलु मुखे प्रक्षिप्त' खरोऽपि द्रम्भः प्राणत्राणाय यथा घान्यम् ॥६९॥ सर्वधान्येषु चिरजोविन कोद्रवाः ॥७०॥ अनव नवेन वर्द्धयितव्य व्ययितव्य च ॥७१॥ लवणस्यद्य सर्वरसानामन्तमः ॥७२॥

लवणसग्रह सर्वरसानामुत्तमः ॥७२॥ सर्वरसमयमप्यन्नमलवण गोमयायते ॥७३॥

१९ जनपदसमुहेशः

पशुवान्यहिरण्यसपदा राजते इति राष्ट्रम् ॥१॥
भर्तुर्वण्डकोशवृद्धि दिशतीति देशः ॥२॥
विविधवस्तुप्रदानेन स्वामिन सद्मिन गजान् वाजिनव्य विषिणोति व्यव्ना-तोति विषय ॥३॥
सर्वकामधुक्तवेन नरपतिहृदय मण्डयित भूषयतीति मण्डलम् ॥४॥
जनस्य वर्णाश्रमलक्षणस्य द्रव्योत्पत्तेवां पद स्थानमिति जनपदः ॥५॥
निजपतेरुक्तपंजनकत्वेन शत्रुहृदयानि दारयित भिनत्तीति दारकम् ॥६॥
वादमसमद्ष्या स्वामिन सर्वव्यसनेभ्यो निगमयतीति निगम ॥७॥ अन्योऽन्यरक्षकः खन्याकरद्रव्यनाभवनवान् नातिवृद्धनातिहोनग्रामो वहुसा-रविचित्रधान्यहिरण्यपण्योत्पत्तिरदेवमातृक पशुमनुष्यहित श्रेणिशूद्रकर्पक-प्राय इति जनपदस्य गुणा ॥८॥ विषत्गोदकोषरपाषाणकण्टकगिरिगत्तंगह्वरप्रायभूमिभूरिवर्षा जीवनो ब्याललुब्बक्रम्लेब्छबहुलः स्वल्पसस्योत्पत्तिस्तरफ्तलाधार इति देशदोषाः ॥९॥ तत्र सदा दुर्भिक्षमेव, यत्रे जलदजलेन सस्योत्पत्तिरकृष्टभूमिरुचारम्भ ॥१०॥ क्षत्रियप्राया हि ग्रामा. स्वल्पास्विप बाघासु प्रतियुद्ध्यन्ते ॥११॥ म्रियमाणोऽपि द्विजलोको न खलु सान्त्वेन सिद्धमप्यर्थं प्रयच्छति ॥१२॥ स्वभूमिक भुक्तपूर्वमभुक्त वा जनपद स्वदेशामिमुख दानमानाम्या परदेशा-दावहेत् वासयेच्य ॥१३॥ स्वल्पोऽप्यादायेषु प्रजोपद्रवो महान्तमर्थ नाशयित ॥१४॥ क्षीरिषु कणिशेषु सिद्धादायो जनपदमुद्दासयति ॥१५॥ लवनकाले सेनाप्रचारो दुभिक्षमावहर्ति ॥१६॥ सर्ववाधा प्रजाना काश पीडयति ॥१७॥ दत्तपरिहारमनुगृह्धीयात् ॥१८॥ मयदातिक्रमेण फलवत्यपि भूमिभंवत्यरण्यानी ॥१९॥ क्षीणजनसभावन तृणशलाकाया अपि स्वयमग्रह कदाचित्किचिदुपजीवन-मिति परमः प्रजाना वर्धनोपायः ॥२०॥ न्यायेन रक्षिता पण्यपुटमेदिनो पिण्डा राज्ञा कामघेनु ॥२१॥ राज्ञा चतुरङ्गबलाभवृद्धये भूषासो मकग्रामाः ॥२२॥ सुमह्च्च गोमण्डल हिरण्याय युक्त शुल्क कोशवृद्धिहेनु ॥२३॥ देवद्विजप्रदेवा गोहतप्रमाणा भूमिर्दातुरादातुरच सुखनिर्वाहा ॥२४॥ क्षेत्रवप्रखण्डधर्मायतनानामुत्तरः पूर्वं बाघते न पुनरुत्तर पूर्व ॥२५॥

२० दुर्गसमुद्देश

यस्याभियोगात्वरे दु ख गच्छन्ति दुर्जनोद्योगविषया वा स्वस्यापदो गमयतीति दुर्गम् ॥१॥
तद्दिविध स्वाभाविकमाहायं च ॥२॥
वैदम्य पर्यामावकाशो यवसेन्वनोदकमूयस्य स्वस्य परेपामभावो बहुचान्यरसत्तग्रह प्रवेशापसारी वीरपुरुपा इति दुर्गसंपत् अन्यद्वन्दिशाल्यवत् ॥३॥
अदुर्गो देश वस्य नाम न परिमवास्पदम् ॥४॥
अदुर्गोस्य राज्ञ पयोधिमध्ये पोतच्युतपक्षिवदापदि नास्त्याथ्यय ॥५॥

उपायतोऽघिगमनमुपजापिक्चरानुबन्घोऽवस्कन्दतीक्ष्णपुरुषोपयोगक्चेति पर-दुर्गं लम्भोपायाः ॥६॥ नामुद्रहस्तोऽशोघितो वा दुर्गंमध्ये किञ्चित् प्रविशेन्निर्गच्छेद्वा ॥७॥ श्रूयते किल हूणािषपिति पण्यपुटवाहिभिः सुभटैः चित्रकूट जग्राह ॥८॥

ेखेटेखड्गघरै सेवार्थं शत्रुणा मद्राख्य[े] काञ्चीपतिमिति ॥९॥

२१. कोशसमुद्देशः

यो विपदि सपदि च स्वामिनस्तन्त्राम्युदय कोशयतोति कोश ॥१॥ सातिशयहिरण्यरजतप्रायो व्यावहारिकनाणकबहुलो महापदि व्ययसहरुचैति कोरागुणा ॥२॥ कोश वर्घयन्तुत्पन्नमर्थमुपयुञ्जीत ॥३॥ कुतस्तस्यायत्या श्रेयासिँ ये प्रत्यह काकिरायापि कोश न वर्धयति ॥४॥ कोशो हि भूपतीना जीवन न प्राणा ॥५॥ क्षीणकोशो हि राजा पौरजनपदानन्यायेन ग्रसते ततो राष्ट्रशून्यता स्यात् ॥६॥ कोशो राजेत्युच्यते न भूपतीना शरीरम् ॥।।। यस्य हस्ते द्रव्यं स जयति ॥८॥ घनहोनः कलत्रेणापि परित्यज्यते कि पुनर्नान्यैः ॥९॥ न खेलु कुलाचाराम्या पुरुष सर्वोऽपि सैब्यतामेति किन्तु वित्तेनैव ॥१०॥ स खलु महान् कुलीनइच यस्यास्ति घनमनूनम् ॥११॥ कि तया कुलोनतया महत्तया वा या न सतर्पयति परान् ॥१२॥ तस्य कि सरसो महत्त्वेन यत्र न जलानि ॥१३॥ देवद्विजवणिजा वर्माध्वरपरिजनानुपयोगिद्रव्यभागैराढ्यविघवानिवोगिग्राम-कूटगणिकासवपाखण्डिविभवप्रत्यादाने समृद्धपौरजानपदद्वविणसविभाग-प्रार्थंनैरनुपक्षयश्रीकामन्त्रिपुरोहितसामन्तभूपालानुनयग्रहागमनाभ्या कोश कोश कुर्यात्।।१४॥

२२. बलसमुद्देश

द्रविणदानिष्ठयभाषणाभ्यामरातिनिवारणेन यद्धि हित स्वामिन सर्वावस्थासु वलते सवृणोतीति वलम् ॥१॥ वलेषु हस्तिनः प्रधानमञ्ज्ञं स्वैरवयवैरष्टायुघा-हंस्तिनो भवति ॥२॥ ह्रस्तिप्रधानो विजयो राज्ञा यदेकोऽपि हस्तो सहस्र योवयित न सोदित प्रहारसहस्रेणापि ॥३॥

जाति कुल वन प्रचारश्च वनहस्तिना प्रधान किं तु शरीर बल शौर्यं शिक्षा च तदुचिता च सामग्री सपत्ति' ॥४॥

अशिक्षिता हस्तिन केवलमर्थंप्राणहरा ॥५॥

सुखेन यानमात्मरक्षा परपुरावमर्देनमरिब्यूह्विघातो जलेषु सेतुबन्धो वचना-दन्यत्र सर्वेविनोदहेतवश्चेति हस्तिगुणा ।।६।।

अर्वबल सैन्यस्य जगम प्रकारः ॥७॥

अश्वबलप्रधानस्य हि राज्ञ कदनकन्दुकक्रीडा प्रसोदन्ति श्रियः, भवन्ति दूरस्था अपि शत्रव करस्थाः । आपत्सु सर्वमनोरथसिद्धिस्नुरगे एव, सरणमपसरणमवस्कन्दः परानीकमेदन च तुरङ्गमसाध्यमेतत् ॥८॥ जात्याख्खो विजिगीषु शत्रोभैवति तत्तस्य गमन नारातिदैदाति ॥९॥ तिजका, (स्व) स्थलाणा करोखरा गाजिगाणा केकाणा पृष्टाहारा गन्हारा सादुयारा सिन्धुपारा जात्याख्वानां नवोत्पत्तिस्थानानि ॥१०॥

समा मूमिधनुर्वेदिवदो रथारूढाः प्रहर्तारो यदा तदा किमसाध्य नाम नुपाणाम् ॥११॥

रथैरवर्मीदत परबल सुखेन जीयते मौल भृत्यकभृत्यश्रेणीमित्राटिवकेषु पूर्व पूर्व बल यतेत् ॥१२॥

अयान्यस्सप्तममौत्साहिक बल यद्विजिगीषोर्विजययात्राकाले परराष्ट्रविलो-इनार्थमेव मिलति क्षत्रसारत्व शस्त्रज्ञत्व शौर्यसारत्वमनुरक्तत्व चेत्यौत्साहि-कस्य गुणा ॥१३॥

मौलवलाविरोधेनान्यद्वलमयंमानाभ्यामनुगृह्ह्वीयात् ॥१४॥

मौलाख्यमापद्यनुगच्छति दण्डितमपि न दुह्यति भवति चापरेषाम-मेद्यम् ॥१५॥

न तथार्थं पुरुषान् योघयति यथा स्वामिसंमान ॥१६॥

स्वयमनवेक्षण देयांशहरण कालयापना व्यसनाप्रतोकारो विशेषविधाव-संमावन च तन्त्रस्य विरक्तिकारणानि ॥१७॥

स्वयमवेक्षणीयसैन्यं परैरवेक्षयन्नर्थंतन्त्राभ्या परिहीयते ॥१८॥

वाश्रितभरणे स्वामिसेवाया धर्मानुष्ठाने पुत्रोत्पादने च खलु न सन्ति प्रतिहस्ता ।।१९॥

तावहेय यावदाश्रिता सपूर्णतामाप्नुवन्ति ॥२०॥

न हि स्वं द्रव्यमव्ययमानो राजा दण्डनीय ॥२१॥

को नाम सचेता. स्वगुड चौर्यात्खादेत्।।२२।।

कि तेन जलदेन यः काले न वर्षति ॥२३॥

स कि स्वामो य आश्रितेषु व्यसने न प्रविवत्ते ॥२४॥ अविशेषज्ञे राज्ञि को नाम तस्यार्थे प्राणव्यये नोत्सहेत ॥२५॥ २३ मित्रसमुद्देश

य सपदीव विपद्यपि मेद्यति तन्मित्रम् ॥१॥ यः कारणमन्तरेण रक्ष्यो रक्षको वा भवति तन्नित्य मित्रम् ॥२॥ तत्सहज मित्र यत्पूर्वेषुरुपपरम्परायात सबन्ध ॥३॥ यद्वृत्तिजीवितहेतोराश्रित तत्कृत्रिम मित्रम् ॥४॥ व्यसनेपूपस्थानमर्थेष्वविकल्प स्त्रीषु परम शौच कोपप्रसादविषये वाप्रति-पक्षत्वमिति मित्रगुणा ॥५॥ दानेन प्रणय स्वार्थपरत्व विपद्यपेक्षणमहितसप्रयोगो विप्रलम्भनगर्भप्रश्रय-**इचेति मित्रदोषाः ॥६॥** स्त्रीसगतिर्विवादोऽभीक्ष्णयाचनमप्रदानमर्थं नवन्वः परोक्षदोषग्रहण पैशुन्याः कर्णन च मेत्रीभेदकारणानि ॥७॥ न क्षीरात् पर महदस्ति यत्सगितमात्रेण करोति नीरमात्मसमम् ॥८॥ न नीरात्पर महदस्ति यन्मिलितमेव सवर्धयिति रक्षति च स्वक्षयेण क्षीरम् ॥९॥ येन केनाप्युपकारेण तिर्यञ्चोऽपि प्रत्युपकारिणोऽव्यभिचारिणव्च न पुन प्रायेण मनुष्या ॥ १०॥ तथा चोपारूयानक —अटव्या किलान्धकूपे पतितेषु कपिसर्पसिहाक्षशालिक-सौवणिकेषु कृतोपकारः ककायननामा कविचत्पान्यो विशालाया पुरि तस्मा-दक्षशालिकाद्व्यापादनम्बाप नाडीजघरच गोतमादिति ॥११॥

२४ राजरक्षासमुद्देशः

राज्ञ रक्षिते सर्वं रक्षित भवत्यत स्वेभ्य परेभ्यहच नित्य राजा रक्षिन्तव्यः ॥१॥
अत एवोक्त नयविद्धि — पितृपैतामह महासवन्धानुवद्ध शिक्षितमनुरवत कृतकर्मणा च जनम् आसन्न कुर्वीत । २॥
अन्यदेशीयमकृतार्थमान स्वदेशीयं चापकृत्योपगृहीतमासन्नं न कुर्वीत ॥ ॥ चित्तविकृतिर्नाम्त्यविषयः किन्न भवित मातापि राक्षसो ॥ ॥ अस्वामिका प्रकृत्य समृद्धा अपि निस्तरीतु न शक्नुवन्ति ॥ ५॥ वस्वामिका प्रकृत्य समृद्धा अपि निस्तरीतु न शक्नुवन्ति ॥ ५॥ वस्वामिका प्रकृत्य समृद्धा अपि निस्तरीतु न शक्नुवन्ति ॥ ५॥ वस्वामिका प्रकृत्य समृद्धा अपि निस्तरीतु न शक्नुवन्ति ॥ ५॥ रज्ञस्तावदासन्ना स्त्रिय आसन्नतरा दायादा आसन्नतमादच पुत्रास्ततो राज्ञ प्रथम स्त्रीभ्यो रक्षण ततो दायादेभ्यस्ततः पुत्रेभ्य ॥ ॥ ॥ अवण्यदाचकवित्त सर्वोऽपि स्त्रीसुखाय विल्डस्यति ॥ ८॥ नवृत्तस्त्रीसगस्य धनपरिग्रहो मृतमण्डनमिव ॥ ९॥

सर्वा स्त्रिय क्षीरोदवेला इव विषामृतस्थानम् ॥१०॥ मकरदष्ट्रा इव स्त्रिय स्वभावादेव वक्रशीलाः ॥११॥ स्त्रीणा वशोपायो देवानामपि दुर्लंभः ॥१२॥ कलत्र रूपवत्सूमगमनवद्याचारमपत्यवदिति महतः पुण्यस्य फलम् ॥१३॥ कामदेवोत्सगस्थापि स्त्री पुरुषान्तरमिललित च ॥१४॥ न मोहो लज्जा भय स्त्रीणा रक्षण किन्तु परपुरुषादर्शन सभोग सर्वसाधा-रणता च ॥१५॥ दानदर्शनाभ्या समवृत्तौ हि पु सि नापराध्यन्ते स्त्रिय ॥१६॥ परिगृहीतासु स्त्रीषु प्रियाप्रियत्व न मन्येत ॥१७॥ कारणवशान्त्रिम्बोऽप्यनुभूयते एव ॥१८॥ चतुर्यंदिवसस्नाता स्त्री तीर्थम्, तीर्थोपराघो महानधमनिबन्ध ।।१९॥ ऋतावपि स्त्रियमुपेक्षमाणा पितृणामृणभाजनम् ॥२०॥ अवरुद्धा स्त्रिय स्वय नश्यन्ति स्वामिन वा नाशयन्ति ॥२१॥ न स्त्रीणामकर्तंव्ये मर्यादास्ति वरमविवाहो नोढोपेक्षणम् ॥२२॥ अकृतरक्षस्य कि कलत्रेणाक्रवत कि क्षेत्रेण ॥२३॥ सपत्नीविधान पत्पूरसमञ्जस च विमाननमपत्याभावश्च चिरविरहश्च स्त्रीणा विरक्तकारणानि ॥२४॥ न स्त्रीणा सहजो गुणो दोषो वास्ति किं तु नद्य समुद्रमिव यादृश पतिमाप्नु-वन्ति तादृश्यो भवन्ति स्त्रिय ॥२५॥ स्त्रीणा दौत्य स्त्रिय एव कुर्युस्तैरक्चोऽपि पुयोग स्त्रिय दूषयति कि पुनमन्त्रिष्य ॥२६॥ वंशविशुद्ध्यर्थमनयंपरिहारायं स्त्रियो रक्ष्यन्ते न भोगार्थम् ॥२७॥ भोजनवत्सर्वसमाना पण्याञ्जनाः कस्तासु हर्षामर्षयोरवसर ॥२८॥ यथाकाम कार्मिनीना सग्रह. परमनीष्यावानकल्याणावहः प्रक्रभोऽदीवारिके द्वारि को नाम न प्रविश्वात ॥२९॥ मातृब्यञ्जनविशुद्धा राजवसत्यृपरिस्थायिन्य स्त्रिय समक्तव्या. ॥३०॥ ददु रस्य सपंगृहप्रवेश इव स्त्रीगृहप्रवेशो राज्ञ ॥३१॥ न हि स्त्रो गृहादायातं किचित्स्वयमनुभवनीयम् ॥३२॥ नापि स्वयमनुभवनोयेषु स्त्रियो नियोक्तव्या ॥३३॥ सवनन स्वातन्त्र्य चामिलपन्त्य स्त्रिय कि नाम न कुर्वन्ति ॥३४॥ श्रूयते हि किल आत्मन स्यच्छन्दवृत्तिमिच्छन्ती विषविदूषितगण्डूषेण मणि-कुण्डला महादेवी यवनेषु निजतनुजराज्यार्थं जघान राजानमञ्जराजम्॥३५॥ विपालककित्यमेनाघरेण वसन्तर्मित शूरसेनेषु सुग्तविलास, विषोपलिप्तेन

मेखलामणिना वृकोदरी दक्षाणेंषु मदनाणेंवम्, निशितनेमिना मुकुरेण

मिदराक्षी मगधेषु मन्मथिवनोद, कवरीनिगृढेनासिपत्रेण चन्द्ररसा पाण्डयेषु पुण्डरीकमिति ॥३६॥ अमृतरसवाप्य इव श्रीजसुखोपकरण स्त्रियः ॥३७॥ कस्तासा कार्याकार्यविलोकनेऽधिकार ॥३८॥ वपत्यपोषणे गृहकर्मणि धारीरसस्कारे शयनावसरे स्त्रीणा स्वातन्त्र्यं नान्यत्र ॥३९॥ अतिप्रसक्तेः स्त्रीषु स्वातन्त्र्य करपत्रमिव पत्युर्नाविदायं हृदय विश्रा-म्यति ॥४०॥ स्त्रीवशपूरुषो नदीप्रवाहपतितपादप इव न चिर नन्दति ॥४१॥ पुरुवमुष्टिस्था स्त्रो खड्गर्याष्टरिव कमुत्सव न जनयति ॥४२॥ नातीव स्त्रियो व्युत्पादनीयाः स्वभावसुभगोऽपि शास्त्रोपदेशः स्त्रीषु, शस्त्रीषु पयोलव इव विषमता प्रतिपद्यते ॥४३॥ क्षझ्वेणाधिकेनाप्यर्थेन वेश्यामनुम्बन्पुरुषो न चिरमनुमवित सुलम् ॥४४॥ विसर्जनाकारणाम्या तदनुभवे महाननर्षं ॥४५॥ वेश्यासक्ति. प्राणार्थहानि कस्य न करोति ॥४६॥ घनमनुभवन्ति वेश्या न पुरुषम् ॥४७॥ घनहोने कामदेवेऽपि न प्रीति बध्नन्ति वेश्या ॥४८॥ स पुमान् न भवति सुखी, यस्यातिशय वेश्यासु दानम् ॥४९॥ स पशोरिप पशु य स्वधनेन परेषामर्थंवन्ती करोति वेदयास ॥५०॥ आचित्तविश्रान्ते वेश्यापरिग्रह श्रेयान् ॥५१॥ सुरक्षितापि वेदया न स्वा प्रकृति परपुरुषसेवनलक्षणा त्यजित ॥५२॥ या यस्य प्रकृतिः सा तस्य दैवेनापि नापनेतु शक्येत् ॥५३॥ सुमोजितोऽपि क्वा किमशुचीन्यस्थीनि परिहरित ॥५४॥ न खलु कपि शिक्षाशतेनापि चापल्य परिहरति ॥५५॥ इक्षुरसेनापि सिक्तो निम्व कटुरेव ॥५६॥ क्षीराश्रितशर्करापानमोजितश्चाहिनं कदाचित् परित्यजित विषम् ॥५७॥ सन्मानदिवसादायु कुल्यानामपग्रहहेतु ॥५८॥ तन्त्रकोशविनी वृत्तिदीयादान् विकारयित ॥५९॥ तारुण्यमधिकृत्य संस्कारसाराहितोपयोगाच्च शरीरस्य रमणीयत्व न पून स्वभाव ॥६०॥ भक्तिविश्रम्भादव्यभिचारिण कुल्य पुत्र वा सवर्धयेत् ॥६१॥ विनियुञ्जीत उचितेषु कर्मसु ॥६२॥ भर्तुरादेश न विकल्पर्येत् ॥६३॥ अन्यत्र प्राणवाधावहुजनविरोधपातकेभ्य ॥६४॥

बलवत्पक्षपरिग्रहेषु दायिष्वाप्तपुरुषपुरःसरो विश्वासो वशीकरण गूढपुरुष-निक्षेप प्रणिघिवी ॥६५॥

दुर्बोघे सुते दायादे वा सम्यग्युक्तिभिर्दुरभिनिवेशमवतारयेत् ॥६६॥ साघुषूपचर्यमाणेषु विकृतिभजन स्वहस्ताङ्गाराकर्षणमिव ॥६७॥ क्षेत्रबीजयोर्वेकृत्यमपत्यानि विकारयति ॥६८॥

क्षत्रबोजयोवकृत्यमपत्यानि विकारयाते ॥६८॥

कुलविशुद्धिरुमयतः प्रीतिमंन प्रसादोऽनुपहतकालसमयश्च श्रीसरस्वत्या-वाह्नमन्त्रपूतपरमान्नोपयोगश्च गर्भाधाने पुरुषोत्तममवतारयित ॥६९॥

गर्भेशमंजन्मकर्मापत्येषु देहलाभात्मलाभयोः कारण परमम् ॥७०॥

स्वजातियोग्यसस्कारहीनाना राज्ये प्रवज्याया च नास्त्यधिकार ॥७१॥

असित योग्येऽन्यस्मिन्नङ्गिविहीनोऽपि पितृपदमहॅत्यापुत्रोत्पत्तेः ॥७२॥ सामुसपादितो हि राजपुत्राणा विनयोऽन्वयमम्युदय न च दूषयति ॥७३॥

घुणजग्ध काष्ठिमवाविनीत राजपुत्र राजकुलमियुक्तमात्र भज्येत्।।७४॥

आप्तविद्यावृद्धोपरुद्धाः सुस्रोपरुद्धाःच्च राजपुत्राः पितर नाभिद्वह्यन्ति ॥७५॥

मातृषितरौ राजपुत्राणा परम दैवम् ॥७६॥

यत्प्रसादादात्मलामो राज्यलामश्च ॥७७॥

मात्पित्म्या मनसाप्यपमानेष्वभिमुखा अपि श्रियो विमुखा भवन्ति ॥७८॥

कि तेन राज्येन यत्र दुरपवादोपहत जन्म ॥७९॥

क्विचदिप कर्मणि पित्रुराज्ञा नो लङ्घयेत ॥८०॥

किन्तु खलु राम क्रमेण विक्रमेण वा हीनो य पितुराज्ञया

वनमाविवेश ॥८१॥

य खलु पुत्रो मनिसतपरम्परया लम्यते स कथमपकर्त्तंव्य ॥८२॥ कर्तव्यमेवाशुम कर्म यदि हत्यमानस्य विपद्विषानमात्मनो न भवेत् ॥८३॥

ते खलु राजपुत्राः सुंखिनो येषा पितरि राजमारः ॥८४॥

अल तया श्रिया या किमपि सुख जनयन्ती व्यासङ्गपरम्पराभि शतशो दुःखमनुभावयति ॥८५॥

निष्फलो ह्यारम्भ कस्य नामोदर्केण सुखावह ॥८६॥

परक्षेत्र स्वय कृषत कर्षापयतो वा फल पुनस्तस्यैव यस्य तत्क्षेत्रम् ॥८७॥ सुतसोदरसपत्निपतृन्यकुल्यदौहित्रागन्तुकेषु पूर्वपूर्वामावे भवत्युत्तरस्य राज्यपदावाप्ति ॥८८॥

शुष्कश्याममुखता वाक्स्तम्भः स्वेदो विजृष्मणमितमात्र वेपयु प्रस्खलन-मास्यप्रेक्षणमावेग कर्मणि भूमो वानवस्थानमिति दुष्कृत कृत करिष्यतो वा लिङ्गानि ॥८९॥ २५ दिवसानुष्ठानसमुद्देशः

ब्राह्मे मुहूर्त उत्थायेति कर्तन्यताथा समाधिमुपेयात् ॥१॥ सुखनिद्राप्रसन्ने हि मनसि प्रतिफलन्ति यथार्थंग्राहिकाबुद्धय ॥२॥ उदयास्तमनशायिषु घर्मकालातिक्रमः ॥३॥ आत्मवक्त्रमाच्ये दर्पणो वा निरीक्षेत्।।४॥ न प्रातर्वर्षघर विकलाङ्ग वा पश्येत् ॥५॥ सन्च्यासु घौतमुख जप्त्वा देवोऽनुगृह्णाति ॥६॥ नित्यमदन्तघावनस्य नास्ति मुखशुद्धिः ॥७॥ न कार्यव्यासङ्गेन शारीर कर्मीपहन्यात् ॥८॥ न खलु युगैरपि तरङ्गविगमात् सागरे स्नानम् ॥९॥ वेगव्यायामस्वापस्नानभोजनस्वच्छन्दवृत्ति कालान्नोपरुन्ध्यात् ॥१०॥ धुक्रमलमूत्रमरुद्वेगसरोघोऽक्ष्मरीभगन्दर-गुल्मार्शसा हेतुः ॥११॥ गन्घलेपावसान शौचमाचरेत् ॥१२॥ वहिरागतो नानाचाम्य गृह प्रविशेत्॥१३॥ गोसर्गे व्यायामो रसायनमन्यत्र क्षीणाजीर्णवृद्धवात्तकरूक्षभोजिभ्य ॥१४॥ शरीरायासजननी क्रिया व्यायामः ॥१५॥ शस्त्रवाहनाभ्यासेन व्यायाम सफलयेत् ॥१६॥ **आदेहस्बेद न्यायामकालमुशन्त्याचार्या ॥१७॥** वलातिक्रमेण व्यायामः का नाम नापद जनयति ॥१८॥ *अ*न्यायामशोलेषु कुतोऽग्निदीपनमुत्साहो देहदाढवं च ॥१९॥ इन्द्रियात्ममनोमस्ता सूक्ष्मावस्था स्वाप ॥२०॥ यथास्वात्म्य स्वपादभुक्तान्नपाको भवति प्रसोदन्ति चेन्द्रियाणि ॥२१॥ सुघटितमपि हित च भाजन साघयत्यन्नानि ॥२२॥ नित्यस्नानं द्वितीयमुत्सादन तृतीयकमायुष्य चतुर्यंक प्रत्यायुष्यमित्यहोन सेवेत् ॥२३॥ घर्मार्यंकामशुद्धिदुर्जनस्पर्शा स्नानस्य कारणानि ॥२४॥ श्रमस्वेदालस्यविगम स्नानस्य फळम् ॥२५॥ जलचरस्येव तत्स्नान यश्र न सन्ति देवगुरुधर्मोपासनानि ॥२६॥ प्रादुर्भवत्क्षुत्पिपासोऽम्यङ्गस्नान कुर्यात् ॥२७॥ बातपसतप्तस्य जलावगाहो दुग्मान्द्य शिरोज्यथा च करोति ॥२८॥ वुमुक्षाकालो भोजनकाल.॥रेथा अक्ष्चितेनामृतमप्युपभुवत च भवति विपम् ॥३०॥ जठराग्नि वर्ष्माग्नि कुर्वन्नाहारादी सदेव वस्त्रक वलयेत्॥३१॥ तिरन्नस्य सर्वे द्रवद्रव्यमन्ति नाशयति । ३२॥

अतिश्रमपिपासोपशान्तौ पेयाया पर कारणमस्ति ॥३३॥ घृताघरोत्तरभुञ्जानोऽग्नि दृष्टि च लमते ॥३४॥ संकृद्भरिनीरोपयोगो वन्हिमवसादयति ॥३५॥ क्षत्कालातिक्रमादन्नद्वेषो देहसादश्च भवति ॥३६॥ विष्याते वन्हो कि नामेन्घन कुर्यात् ॥३७॥ यो मित भूइनते स बहु भुङ्क्ते ॥३८॥ अप्रमितस्ख विरुद्धमपरीक्षितमसाघुपाकमतीसरसमकाल चान्न नानु-भवेत् ॥३९॥ फल्गुभुजमननुकूल सुधितमतिक्रूर च न भुक्तिसमये सिन्नधापयेत्।।४०॥ गृहीतग्रासेषु सहभोजिष्वात्मन परिवेषयेत् ॥४१॥ तया मुञ्जोत यथासायमन्येचुरच न विपद्यते वन्हि ॥४२॥ न भुक्तिपरिमाणे सिद्धान्तोऽस्ति ॥४३॥ वन्ह्यभिलाषायत्त हि भोजनम् ॥४४॥ अतिमात्रभोजी देहमग्नि च विघुरयति ॥४५॥ दीप्तो वन्हिर्रुघुमोजनाद्बल क्षपयति ।।४६।। अत्यशितुर्द् खेनान्नपरिणाम ॥४७॥ श्रमातंस्य पान भोजन च ज्वराय छदंये वा ॥४८॥ न जिहत्सुनं प्रस्त्रोतुमिच्छुनसिमज्जसमनाश्च नानपनीय पिपासोद्रेकमङ्नी-यात् ॥४९॥ भुक्त्वा व्यायामव्यवायो सद्यो व्यापत्तिकारणम् ॥५०॥ बाजन्मसारम्य विषमपि पथ्यम् ॥५१॥ असात्म्यमपि पथ्य सेवेत न पुनः सात्म्यमप्यपथ्यम् ॥५२॥ सर्वं बलवत पय्यमिति न कालकृट सेवेत् ॥५३॥ स्शिक्षितोऽपि विषतन्त्रज्ञो स्रियत एव कदाचिद्विपात् ॥५४॥ संविभज्यातिथिष्वाश्रितेषु च स्वयमाहरेत् ॥५५॥ देवान गुरून धर्म चोपचरञ्ज व्याकुलमतिः स्यात् ॥५६॥ व्याक्षेपभूमनोनिरोघो मन्दयति सर्वाण्यपीन्द्रियाणि ॥५७॥ स्वच्छन्दवृत्तिः पुरुपाणा परम रसायनम् ॥५८॥ यथाकामसमीहानाः विरु काननेषु करिणो न भवन्त्यास्पद व्याघोनाम् ॥५९॥ सतत सेव्यमाने द्वे एव वस्तुनी सुखाय, सरस स्वैरालाप ताम्बूलमक्षणं चेति ॥६०॥

नीविवास्थामृत का मूरु सूत्र-पाठ

शरीरे च ॥६२॥

चिरायोध्वंजानुजंडयति रसवाहिनीनंसा ॥६१॥

सततमुपविष्टो जठरमाध्मापयति प्रतिपद्यते च तुन्दिलता वाचि मनसि

२५ दिवसानुष्ठानसमुद्देशः

ब्राह्मे मुहूर्त उत्थायेति कर्तव्यताथा समाधिमुपेयात् ॥१॥ सुखनिद्राप्रसन्ने हि मनसि प्रतिफलन्ति यथार्थग्राहिकाबुद्धय ॥२॥ उदयास्तमनशायिषु धमंकालातिक्रमः ॥३॥ आत्मवनत्रमाड्ये दर्पणो वा निरीक्षेत्।।४॥ न प्रातवंपंघर विकलाङ्ग वा पश्येत् ॥५॥ सन्ध्यासु घोतमुख जप्त्वा देवोऽनुगृह्णाति ॥६॥ नित्यमदन्त्रधावनस्य नास्ति मुखशुद्धिः ॥७॥ न कार्यव्यासङ्ग्रेन ज्ञारीर कर्मोपहन्यात् ॥८॥ न खलु युगैरिप तरङ्गविगमात् सागरे स्नानम् ॥९॥ वेगव्यायामस्वापस्नानभोजनस्वच्छन्दवृत्ति कास्रान्नोपरुन्ध्यात् ॥१०॥ शुक्रमलम्त्रमरुद्वेगसरोघोऽक्मरीभगन्दर-गुल्मार्शसा हेतुः ॥११॥ गन्धलेपावसान शौचमाचरेत् ॥१२॥ वहिरागतो नानाचाम्य गृह प्रविशेत्॥१३॥ गोसर्गे व्यायामो रसायनमन्यत्र क्षीणाजीर्णवृद्धवातिकरूक्षभोजिन्य ॥१४॥ शरीरायासजननी क्रिया व्यायामः ॥१५॥ शस्त्रवाहनाभ्यासेन व्यायाम सफलयेत् ॥१६॥ आदेहस्वेद व्यायामकालमुशन्त्याचार्या ॥१७॥ वलातिक्रमेण व्यायामः का नाम नापद जनयति ॥१८॥ बच्यायामशीलेषु कुतोऽग्निदीपनमुत्साहो देहदाढर्च न्व ॥१९॥ इन्द्रियात्ममनोमरुता सूक्ष्मावस्था स्वाप ॥२०॥ ययास्वातम्य स्वपादभुकान्नपाको भवति प्रसीदन्ति चेन्द्रियाणि ॥२१॥ सुघटितमपि हित च भाजन साधयत्यन्नानि ॥२२॥ नित्यस्तान द्वितीयमुत्सादन तृतीयकयायुष्य चतुर्थक प्रत्यायुष्यमित्यहीन सेवेत् ॥२३॥ घर्मार्थकामशुद्धिदुर्जनस्पर्शा स्तानस्य कारणानि ॥२४॥ श्रमस्वेदालस्यविगम स्नानस्य फलम् ॥२५॥ जलचरस्येव तत्स्नान यत्र न सन्ति देवगुरुघर्मोपासनानि ॥२६॥ प्रादुर्भवत्सुत्पिपासोऽभ्यङ्गस्नान कुर्यात् ॥२७॥ भातपसतप्तस्य जलावगाहो दुग्मान्य शिरोव्यथा च करोति ॥२८॥ व्भक्षाकाली भोजनकाल ॥२ँ९॥ अक्षुचितेनामृतमप्युपमुक्त च भवति विपम् ॥३०॥ जठरानित वज्याग्नि कुर्वेघाहारादौ सदैव वज्यक चलयेत्।।३१॥ निरन्नस्य सर्वे द्रवद्रव्यमग्नि नाशयति ।,३२॥

व्यतिश्रमिषपासोपशान्तौ पेयाया पर कारणमस्ति ॥३३॥

घृताघरोत्तरभुञ्जानोऽर्गिन दृष्टि च लभते ॥३४॥
सक्चद्भूरिनीरोपयोगो विन्हमवसादयित ॥३५॥
धृत्कालातिक्रमादन्नद्वेषो देहसादश्च भवति ॥३६॥
विघ्याते वन्हौ कि नामेन्धन कुर्यात् ॥३७॥
यो मित भुङ्कते स बहु भुङ्कते ॥३८॥
वर्षप्रमितसुख विरुद्धमपरीक्षितमसाधृपाकमतीतरसमकाल चान्न नानुभवेत् ॥३९॥

फल्गुभुजमननुकूल क्षुघितमितिकूर च न भुक्तिसमये सिन्नघापयेत् ॥४०॥
गृहीतग्रासेषु सहभोजिष्वात्मन परिवेषयेत् ॥४१॥
तथा भुञ्जीत यथासायमन्येद्युष्च न विपद्यते वन्हि ॥४२॥
न भक्तिपरिमाणे सिद्धान्तोऽस्ति ॥४३॥

वन्ह्यमिलाषायत्त हि मोजनम् ॥४४॥ अतिमात्रभोजी देहमग्नि च विषुरयति ॥४५॥ दीप्तो वन्हिलंघुमोजनाद्बल क्षपयति ॥४६॥ अत्यिशितुर्दु खेनान्नपरिणाम ॥४०॥ श्रमार्तस्य पान भोजन च ज्वराय छर्दये वा ॥४८॥

न जिहत्सुर्नं प्रस्त्रोतुमिच्छुनसिमञ्जसमनाश्च नानपनीय पिपासोद्रेकमश्नी-यात् ॥४९॥

भुक्त्वा व्यायामव्यवायौ सद्यो व्यापत्तिकारणम् ॥५०॥
क्षाजन्मसारम्य विषमपि पथ्यम् ॥५१॥
क्षसारम्यपि पथ्य सेवेत न पुनः सारम्यमप्यपथ्यम् ॥५२॥
सर्वं वलवत पथ्यमिति न कालकूट सेवेत् ॥५३॥
सुशिक्षितोऽपि विषतन्त्रज्ञो स्त्रियत एव कदाचिद्विषात् ॥५४॥
सविभव्यातिथिष्वाश्रितेषु च स्वयमाहरेत् ॥५५॥
देवान् गुरून् घमं चोपचरत्र व्याकुलमितः स्यात् ॥५६॥
व्याक्षेपमूमनोनिरोधो मन्दर्यात सर्वाण्यपीन्द्रियाणि ॥५७॥
स्वच्छन्दवृत्तिः पुरुषाणा परम रसायनम् ॥५८॥
यथाकामसमीहाना विल काननेषु करिणो न भवन्त्यास्पद व्याघोनाम्

यथाकामसमीहाना विल काननेषु करिणो न भवन्त्यास्पद व्याघीनाम् ॥५९॥ सतत सेव्यमाने द्वे एव वस्तुनी सुखाय, सरस स्वैरालाप ताम्बूलमक्षण चैति ॥६०॥

चिरायोध्वंजानुर्जंडयति रसवाहिनीनंसा ॥६१॥ सततमुर्पावष्टो जठरमाध्मापयति प्रतिपद्यते च तुन्दिलता वाचि मनसि रारोरे च ॥६२॥ अतिमात्र खेदः पुरुषमकालेऽपि जरया योजयति ॥६३॥ नादेव देहप्रासाद कुर्यात् ॥६४॥ देवगुरुधर्मरहिते पुसि नास्ति सप्रत्ययः ॥६५॥ क्लेशकर्मविपाकाशयेरपरामृष्ट पुरुषिवशेषो देव ॥६६॥ तस्येवैतानि खलु विशेषनामान्यर्हमजोऽनन्त शम्भुर्वद्धस्तमोऽन्तक इति ॥६७॥ वात्मसुखानवरोघेन कार्याय नक्तमहरुच विभजेत् ॥६८॥ कालानियमेन कार्यानुष्ठान हि मरणसमम्।।६९॥ आत्यन्तिके कार्ये नास्त्यवसर ॥७०॥ अवस्य कर्तव्ये काल न यापयेत् ॥७१॥ आत्मरक्षाया कदाचिदपि न प्रमाद्येत् ॥७२॥ सवत्सा घेनु प्रदक्षिणीकृत्य घर्मासन ग्रायात् ॥७३॥ अन्धिकृतोऽनिममतश्च न राजसभा प्रविशेत्।।७४॥ भाराध्यमुत्यायाभिवादयेत् ॥७५॥ देवगुरुधमैकार्याणि स्वय पश्येत्।।७६॥ कुहकाभिचारकर्मकारिमि सह न सगच्छेत्।।७७॥ प्राण्यपघातेन कामक्रीडा न प्रवर्तयेत् ॥७८॥ जनन्यापि परस्त्रिया सह रहिस न तिष्ठेत् ॥७९॥ नातिक्रद्धोऽपि मान्यमतिकामेदवमन्येत् वा ॥८०॥ नाप्ताशोधितपरस्थानमुपेयात् ॥८१॥ नाप्तजनेरनारूढ वाहनमध्यासीत् ॥८२॥ न स्वैरपरीक्षितं तीर्थं साथं तपस्विन वाभिगच्छेत् ॥८३॥ न याष्ट्रिकैरविविक्त मार्गं भजेत् ॥८४॥ न विषापहारीषघिमणीन् क्षणमप्पुपासीत् ॥८५॥ सदैव जाङ्गिलिकी विद्या कण्ठेन घारयेत् ॥८६॥ मन्त्रिभियानीमित्तिकरहित कदाचिदपि न प्रतिष्ठेत् ॥८०॥ वह्नावन्यचक्षुषि च भोन्यमुपभोग्य च परीक्षेत् ॥८८॥ अमते महति प्रविश्वति सर्वदा चेप्टेत् ॥८९॥ भक्तिसुरतसमरार्थी दक्षिणे मरुति स्यात् ॥९०॥ परमात्मना समीकुर्वन न कस्यापि भवति द्वेष्य ॥९१॥ मन परिजनशकुनपवनानुलोम्य मिवज्यत कार्यस्य सिद्धेलिङ्गम् ॥९२॥ नैकोनवतं दिव वा हिण्डेत् ॥९३॥ नियमितमनोवानकाय प्रतिष्ठेत् ॥९४॥ अहिन सध्यामुपासीतानक्षत्रदर्शनात् ॥९५॥

चतुः पयोधिपयोधरा धर्मवत्सवतोमुत्साहबारुघि वर्णाश्रमखुरा कामार्थेश्रवणा नयप्रतापविषाणा सत्यशौचचक्षुष न्यायमुखीमिमा गा गोपयामि, अतस्तमह मनसापि न सहे योऽपराध्येत्तस्ये, इतीम मन्त्र समाधिस्थो जपेत् ॥९६॥ कोकविद्वाकामी निश्चि स्निग्धं मुञ्जीत ॥९७॥ चकोरवन्नक्तकामो दिवा च ॥९८॥ पारावतकामो वृष्यान्नयोगान् चरेत्।।९९।। बष्कयणीना सुरभीणा पय सिद्ध माषदलपरमान्न परो योग स्मरस-वर्द्धने ॥१००॥ नावृषस्यन्ती स्त्रीमभियायात् ॥१०१॥ उत्तरः प्रवर्षवान् देश परमरहस्यमनुरागे प्रथम-प्रकृतीनाम् ॥१०२॥ द्वितीयप्रकृति सशाद्वलमृदुपवनप्रदेशः ॥१०३॥ तृतीयप्रकृतिः सुरतोत्सवाय स्यात् ॥१०४॥ वर्मार्थस्थाने लिङ्गोत्सव लगते ॥१०५॥ स्त्रीपु सयोर्न समसमायोगात्पर वशीकरणमस्ति ।।१०६॥ प्रकृतिरुपदेशः स्वामाविक च प्रयोगवैदग्ध्यमिति समसमायोगकार-णानि ॥१०७॥ क्षुत्तर्षेपुरीषामिष्यन्दार्तंस्यामिगमो नापत्यमनवद्य करोति ॥१०८॥ न सन्ध्यासु न दिवा नाप्सु न देवायतने मैयुन कुर्वीत ॥१०९॥ पर्वेणि पर्वेणि सभी उपहते वाह्नि कुरुस्त्रिय न गच्छेत् ॥११०॥ न तदगृहाभिगमने कार्माप स्त्रियमधिशयीत ।।१११।। वंशवयोवृत्तविद्याविमवानुरूपो वेषः समाचारो वा कं न विद्यम्बयति ॥११२॥ जपरीक्षितमशोधित च राजकूले न किचित्प्रवेशयेन्निष्कासयेद्वा ॥११३॥ श्रूयते हि स्त्रीवेषघारी कुन्तलनरेन्द्रप्रयुक्तो गृढपुरुषः कर्णनिहितेनासिपत्रेण पल्हवनरेन्द्र हयपतिश्व मेर्धावषाणिनहितेन विषेण कृशस्यकेश्वर जघा-नेति ॥११४॥

२६ सदाचारसमुद्देश

लोभप्रमादिवश्वासैर्वृहस्पितरिप पुरुषो वध्यते वश्चयते वा ॥१॥ वलवतािषिष्ठतस्य गमन तदनुप्रवेशो वा श्रेयानन्यथा नास्ति क्षेमोपाय ॥२॥ विदेशवासोपहतस्य पुरुषकार विदेशको नाम येनाविज्ञातस्वरूपः पुमान् स तस्य महानिप लघुरेव ॥३॥

सर्वत्राविश्वासे नास्ति काचित्किया ॥११५॥

अलब्धप्रतिष्ठस्य निजान्वयेनाहङ्कारः कस्य न लाघव करोति ॥४॥ वार्त सर्वोऽपि भवति घमेंबुद्धि । ५॥ स नीरोगो य स्वयं धर्माय समीहते ॥६॥ व्याधिग्रस्तस्य ऋते धैर्यान्न परमौषधमस्ति ॥॥॥ स महाभागी यस्य न दुरपवादोपहत जन्म ॥८॥ पराधीनेष्वर्थेषु स्वोत्कर्षसभावन मन्दमतीनाम् ॥९॥ न भयेषु विषादः प्रतीकार किंतु वैर्यावलम्बनम् ॥१०॥ स कि घन्वी तपस्वी वा यो रणे मरणे शरसन्धाने मन समाधाने च मुह्यति ॥११॥ कृते प्रतिकृतमकुवंतो नैहिकफल्रमस्ति नामुन्निक च ॥१२॥ शत्रुणापि सूक्तमुक्त न दूर्णियत्तव्यम् ॥१३॥ कॅलेंहुजननम्प्रीत्युत्पादन च दुर्जनाना धर्म न सक्जनानाम् ॥१४॥ श्रीनं तस्याभिमुखी यो छव्चायमात्रेण सतुष्ट ॥१५॥ तस्य कुतो वशवृद्धियों न प्रशमयति वैरानुबन्धम् ॥१६॥ भीतेष्वभयदानात्पर न दानमस्ति ॥१७॥ स्वस्यासपत्ती न चिन्ता किंचित्काक्षितमर्थं [प्रसूते] दुग्घे किन्तूत्साह ॥१८॥ स खलु स्वस्येवापुण्योदयोऽपरावी वा सर्वेषु कल्पफलप्रदोऽपि स्वामी भव-त्यात्मनि वन्च्य ॥१९॥ स सदैव दुःखितो यो मूलधनसवधंयन्ननुभवति ॥२०॥ मूर्खंदुर्जनचाण्डालपिततैः सह सगति न कुर्यात् ॥२१॥ कि तेन तुष्टेन यस्य हरिद्वाराग इव चित्तानुराग ॥२२॥ स्वात्मानमविज्ञाय पराक्रम कस्य न परिभवं करोति ॥२३॥ नाकान्ति पराभियोगस्योत्तर किंतु युक्तेरुपन्यास ॥२४॥ राज्ञोऽस्थाने कुपितस्य कुतः परिजनः ॥२५॥ न मृतेषु रोदितव्यमश्रुपातसमा हि किल पत्तन्ति तेषा हृदयेष्वज्ञाराः ॥२६॥ वतीते च वस्तुनि शोक श्रेयानेव यद्यस्ति तत्समागमः ॥२७॥ द्योकमात्मनि चिरमनुवासयस्त्रिवगंमनुशोपयति ॥२८॥ स कि पुरुषो योऽकिचन सन् करोति विषयामिलापस् ॥२९॥ अपूर्वेषु त्रियपूर्वं सभाषण स्वर्गेच्युताना लिञ्जम् ॥३०॥ न ते मृता येपामिहास्ति शावनती कोति ॥३१॥ स केवल भूभाराय जातो येन न यशोभिर्धविलितानि भूवनानि ॥३२॥ परोपकारो योगिना महान् भवति श्रेयोवन्य इति ॥३३॥ का नाम शरणागताना परीक्षा ॥३४॥ अभिमवनमन्त्रेण परोपकारो महापातिकना न महासत्त्वानाम् ॥३५॥

तस्य भूपते कुतोऽम्युदयो जयो वा यस्य द्विपत्सभासु नास्ति गुणग्रहणा-प्रागल्स्यम् ॥३६॥ तस्य गृहे कुटुम्ब धरणीय यत्र न भवति परेषामिषम् ॥३७॥ परस्त्रीद्रव्यरक्षणेन नात्मन किमपि फल विप्लवेन महाननर्थसबन्घ ॥३८॥ आत्मानुरक्त कथमपि न त्यजेत् यद्यस्ति तदन्ते तस्य सतोषः ॥३९॥ आत्मसमावित परेषा मृत्यानामसहमानश्च भृत्यो हि बहुपरिजनमपि करो-त्येकाकिनं स्वामिनम् ॥४०।। अपराघानुरूपो दण्डः पूत्रेऽपि प्रणेतव्य ॥४१॥ देशानुरूप. करो ग्राह्य ।।४२।। प्रतिपाद्यानुरूप वचनमुदाहतंव्यम् ॥४३॥ मायानुरूपो व्यय कार्यं ॥४४॥ ऐश्वर्यानुरूपो विलासो विधातव्य ॥४५॥ घनश्रद्धानुरूपस्त्यागोऽनुसर्त्तेच्य ॥४६॥ सहायानुरूप कर्म आरब्बक्यम् ॥४७॥ स पुमान् सुखी यस्यास्ति सतोष ॥४८॥ रजस्वलाभिगामी चाण्डालादप्यचम ॥४९॥ सलज्ज निलंडजं न कुर्यात् ॥५०॥ सपुमान पटावतोऽपि नग्न एव यस्य नास्ति सच्चारित्रमावरणम् ॥५१॥ स नग्नोऽप्यनग्न एव यो भृषित सच्चरित्रेण ॥५२॥ सर्वत्र संशयानेषु नास्ति कार्यंसिद्धि ॥५३॥ न क्षीरघृताच्यामन्यत् पर रसायनमस्ति ॥५४॥ परोपवातेन वृत्तिनिभीग्यानाम् ॥५५॥ वरमुपवासो, न पुन पराघीन मोजनम् ॥५६॥ स देशोऽनुसर्तव्यो यत्र नास्ति वर्णसंकर ॥५७॥ स जात्यन्यो यः परलोक न पश्यति ॥५८॥ वृत विद्या सत्यमानृशस्यमलील्यता च ब्राह्मण्य न पुनर्जातिमात्रम् ॥५९॥ नि स्पृहाना का नाम परापेक्षा ॥६०॥ क पुरुषमाशा न क्लेशयति ॥६१॥ सयमी गृहाश्रमी वा यस्याविद्यातृष्णाभ्यामनुपहतं चेतः ॥६२॥ शीलमलङ्कार पुरुषाणा न देहखेदानही बहिराकल्प ॥६३॥ कस्य नाम नृपतिर्मित्र ॥६४॥ अप्रियकर्तुर्ने प्रियकरणात्परममाचरणम् ॥६५॥ अप्रयच्छन्नियनो न परुप ब्रूयात् ॥६६॥ स स्वामी मरुभूमियंत्राधिनों न भवन्तीष्टकामाश्च ॥६७॥

प्रजापालन हि राज्ञो यज्ञो न पुनर्भूतानामालम्म ॥६८॥ प्रभूतमपि नानपरावसत्वव्यापत्तये नृपाणा बलं घनुर्वा किंतु शरणागत-रक्षणाय ॥६९॥

२७ व्यवहारसमुद्देशः

कलत्र नाम नराणामनिगडमपि दृढ बन्घनमाहु ॥१॥ त्रीण्यवस्य भर्तेव्यानि माता कलत्रमप्राप्तव्यवहाराणि चापत्यानि ॥२॥ दान तपः प्रायोपवेशन तीर्थोपासनफलम् ॥३॥ तीर्थोपवासिषु देवस्वापेरिहरण क्रन्यादेषु कारुण्यमिव, स्वाचारच्यूतेषु पापभीरुत्विमव प्राहुरधार्मिकत्वमितिनिष्ठुरत्व वञ्चकत्व प्रायेण तीर्थवासिना प्रकृतिः ॥४॥ स कि प्रमुर्यः कार्यंकाले एव न समावयति भृत्यान् ॥५॥ स कि भृत्यः सखा वा य कार्यमुद्दिश्यार्थं याचते ॥६॥ यार्थेन प्रणियनी करोति चाङ्गाकृष्टि सा कि मार्या ॥७॥ स कि देशों यत्र नास्त्यात्मनो वृत्ति ॥८॥ स कि बन्धुर्यो व्यसनेषु नोपतिष्ठते ॥९॥ तिर्देश मित्र यत्र नास्ति विश्वास ॥१०॥ ५ स कि गृहस्थो यस्य नास्ति सत्कलत्रसपत्तिः ॥११॥ तिंक दान यत्र नास्ति सत्कारः ॥१२॥ तर्तिक भुक्त यत्र नास्त्यतिथिसविभागः ॥१३॥ तिंक प्रेम यत्र कार्यंवशात् प्रत्यावृत्ति ॥१४॥ तित्कमाचरण यत्र वाच्यता मायाव्यवहारो वा ॥१५॥ तत्किमपत्य यत्र नाध्ययन विनयो वा ।।१६॥ तर्ति ज्ञान यत्र मदेनान्वता चित्तस्य ॥१७॥ तर्ति सौजन्य यत्र परोक्षे पिशुनभाव ॥१८॥ सा कि श्रीयंया न सतोष सत्युरुषाणाम् ॥१९॥ तर्दिक कृत्य यत्रोक्तिरुपकृतस्य ॥२०॥ तयो को नाम निर्वाहो यौ द्वाविप प्रमूतमानिनौ पण्डिलौ छुठ्यौ मूर्खौ चासहनी वा ॥२१॥ स्ववान्त इव स्त्रदत्ते नाभिलाष कुर्यात् ॥२२॥ उपकृत्य मूकमावोऽभिजातीनाम् ॥२३॥ परदोपश्रवणे विवरमाव सत्पुरुपाणाम् ॥२४॥ परकलग्रदशंनेऽन्वभावो महाभाग्यानाम् ॥२५॥

शत्राविप गृहायाते सभ्रम कर्तव्य कि पुननं महित ॥२६॥ अन्तःसारधनमिव स्वधर्मो न प्रकाशनीय ॥२७॥ मदप्रमादजैदौषेगुं रुषु निवेदनमनुशय प्रायश्चित्त प्रतीकार ॥२८॥ श्रीमतोऽर्थाजैने कायक्लेशो घन्यो यो देवद्विजान् प्रीणाति ॥२९॥ चणका इव नीचा उदरस्थापिता अपि नाविकुर्वाणास्तिष्ठन्ति ॥३०॥ स पुमान् वन्द्यचरितो य प्रत्युपकारमनपेक्ष्य परोपकार करोति ॥३१॥ अज्ञानस्य वैराग्यं भिर्झोविटत्वमधनस्य विलासो वेश्यारतस्य शौचमविदित-वेदितव्यस्य तत्त्वाग्रह इति पञ्च न कस्य मस्तकशूलानि ॥३२॥ स हि पञ्चमहापातको योऽशस्त्रमशास्त्र वा पुरुषमियुञ्जीत ॥३३॥ उपाश्रुति श्रोतुमिव कार्यवशाश्रोचमपि स्वयमुपसर्पेत् ॥३४॥ अर्थी दोष न पश्यति ॥३५॥ गृहदास्यभिगमो गृह गृहिणी गृहपति च प्रत्यवसादयति ॥३६॥ वैष्यासग्रहो देवद्विजगृहिणीबन्धूनामुच्चाटनमन्त्र, ॥३७॥ अहो लोकस्य पाप, यन्निजा स्त्री रतिरपि भवति निम्बसमा, परगृहीता शुन्यपि भवति रम्भासमा ॥३८॥ स सुखो यस्य एक एव दारपरिग्रहः ॥३९॥ व्यसिननो यया सुसमिमसारिकासु न तथार्थवतीषु ॥४०॥ महान् धनव्ययस्तदिच्छानुवर्तन देन्य चार्थवतीषु ॥४१॥ अस्तरण कम्बलो जीवघन गर्दं मः परिग्रहो वोढा सर्वं कर्माणइच भृत्या इति कस्य नाम न सुखावहानि ॥४२॥ लोभवति भवन्ति विफला सर्वे गुणा ॥४३॥ प्रार्थना के नाम न लघयति ॥४४॥ न दारिद्यात्पर पुरुषस्य ऌ।≈छनमस्ति यत्सगेन सर्वे गुणा निष्फलता यान्ति ॥४५॥ अलब्धार्थोऽपि लोको धनिनो भाण्हो भवति ॥४६॥ घनिनो यतयोऽपि चाटुकाराः ॥४७॥ न रत्नहिरण्यपूताज्जलात्पर पावनमस्ति ॥४८॥ स्वय मेच्या कापो बह्नितप्ता विशेषत ॥४९॥ स एवोत्सवो यत्र वन्दिमोक्षो दीनोद्धरणं च ॥५०॥ तानि पर्वाणि येष्वितिथिपरिजनयो प्रकामं सत्तपंणम् ॥५१॥ तास्तिययो यासु नाधर्माचरणम् ॥५२॥ सा तीर्ययात्रा यस्यामकृत्यनिवृत्ति ॥५३॥ तत्पाण्डित्य यत्र वयोविद्योचित्मनुष्टानम् ॥५४॥ तच्चातुर्यं यत्परप्रीत्या स्वकार्यंसाघनम् ॥५५॥

तल्लोकोचितत्व यत्सर्वजनादेयत्वम् ॥५६॥ तत्सीजन्य यत्र नास्ति परोद्वेगः ॥५७॥ तद्घीरत्व यत्र यौवनेनानपवाद ॥५८॥ तत्सीभाग्य यत्रादानेन वशीकरणम् ॥५९॥ सा सभारण्यानी यस्या न सन्ति विद्वास ॥६०॥ कि तेनात्मन प्रियेण यस्य न भवति स्वयं प्रियः ॥६१॥ स कि प्रभूयों न सहते परिजनसबाधम् ॥६२॥ न लेखाद्वन प्रमाणम् ॥६३॥ अनभिज्ञाते लेखेऽपि नास्ति सप्रत्यय ॥६४॥ त्रीणि पातकानि सद्यः फलन्ति स्वामिद्रोहः स्त्रीवघो वालवधरनेति ॥६५॥ अप्लबस्य समुद्रावगाहनमिवाबलस्य बलवता सह विग्रहाय टिरिटिल्लि-तम् ॥६६॥ वलवन्तमाश्रित्य विकृतिभञ्जन सद्यो मरणकारणम् ॥६७॥ प्रवास चक्रवर्तिनमपि सतापयित कि पुनर्नान्यम् ॥६८॥ बहुपाथेय मनोनुकूल परिजनः सुविहितश्चोपस्कर प्रवासे दुःखोत्तरण-तरण्डको वर्गः ॥६९॥

२८ विवादसमुद्देश

गुणदोषयोस्तुलादण्डसमो राजा स्वगुणदोषाभ्या जन्तुषु गौरवलाघवे ॥१॥
राजा त्वपराघालिज्ञिताना समवर्ती तत्फलमनुमावयित ॥२॥
श्रादित्यवद्यथावित्यतार्थं प्रकाशनप्रतिभा सभ्या ॥३॥
श्रदृष्टाश्रुतव्यवहारा परिपिन्यनः सामिषा न सभ्याः ॥४॥
लोभपक्षपाताभ्यामयथार्थवादिन सभ्या सभापते सद्योमानार्थंहानि लमेरन् ॥५॥
तत्राल विवादेन यत्र स्वयमेव समापति प्रत्यर्थी सभ्यसभापत्योरसामञ्जन्त्येन कुतो जया कि बहुभिक्लगले क्वा न क्रियते ॥६॥
विवादमास्थाय यः सभाया नोपतिष्ठेत, समाहूतोऽपसरित, पूर्वोक्तमुत्त-रोक्तेन वाचते, निक्तरः पूर्वोक्तेपु युक्तेपु युक्तमुक्त न प्रतिपद्यते, स्वदोपमनुवृत्य परदोषमुपालभते, यथार्थंवादेऽपि हेष्टि सभामिति पराजित-लिज्ञानि ॥७॥
छलेनाप्रतिमासेन वचनाकौशलेन चार्यहानि ॥८॥
भृक्ति साक्षी शासन प्रमाणम् ॥९॥

भृकि सापवादा, साक्रोशा साक्षिण शासन च कूटलिखित मिति न विवार्द समापयन्ति ॥१०॥

बलोत्कृतमन्यायकृत राजोपिधकृत च न प्रमाणम् ॥११॥ वेश्याकितवयोरुक्त ग्रहणानुसारितया प्रमाणियतन्यम् ॥१०॥ असत्यङ्कारे व्यवहारे नास्ति विवादः ॥१३॥

नीवीविनाशेषु विवाद पुरुषप्रामाण्यात् सत्यापियतन्यो दिन्यक्रियया वा ॥१४॥

यादृषे तादृषे वा साक्षिणि नास्ति दैवी क्रिया कि पुनरुभयसमते मनुष्ये नीचेऽपि ॥१५॥

य परद्रव्यममियुञ्जीतामिलुम्पते वा तस्य श्वापय क्रोशो दिव्यं वा ॥१६॥ अभिचारयोगैविशुद्धस्याभियुक्ताथंसभावनाया प्राणावशेषोऽर्थापहार ॥१७॥ लिज्जिनास्तिकस्वाचारच्युतपतिताना देवी क्रिया नास्ति ॥१८॥ तेषा युक्तितोऽर्थंसिद्धरिसद्धर्वा ॥१९॥ सिदग्धे पत्रे साक्षे वा विचायं परि च्छिन्द्यात् ॥२०॥ परस्परितवादे न युगैरिष विवादपरिसमाप्तिरानन्त्याद्विपरीतप्रत्युक्तोना॥२१॥ प्रामे पुरे वा वृतो व्यवहारस्तस्य विवादे तथा राजानमुपेयात् ॥२२॥ राजा दृष्टे व्यवहारे नास्त्यनुबन्धः ॥२३॥ राजाजा मर्यादा वातिकामन् सद्य फलेन दण्डेनोपहन्तव्य ॥२४॥ न हि दुर्वृत्ताना दण्डादन्योऽस्ति विनयोपायोऽग्निसयोग एव वक्र काष्ठ सरलयित ॥२४॥

ऋणु सर्वेऽपि परिभवन्ति न हि तथा वक्रतग्रिङ्खते यथा सरल ॥२६॥ स्वोपलम्मपरिहारेण परमुपालमेत स्वामिनमुरुषयेन् गोष्ठीमवतारयेत्॥२०॥ न हि मतुरिभयोगात् पर सत्यमसत्य वा वदन्तमवगृङ्कीयात् ॥२८॥ वर्षसंवन्त्व सहवासहच नाकलह् समवित ॥२९॥ निधिराकिस्मको वार्यलामः प्राणे सह सचितमप्यर्थमपहारयित ॥३०॥ ब्राह्मणाना हिरण्ययज्ञोपवीतस्पर्शनं च शपथ ॥३१॥ शस्त्ररत्नमूमिवाहनपल्याणाना तु क्षत्रियाणाम् ॥३२॥ श्रवणपोतस्पर्शनात् काकिणीहिरण्ययोधां वैदयानाम् ॥३२॥ श्रवणपोतस्पर्शनात् काकिणीहिरण्ययोधां वैदयानाम् ॥३२॥ स्वर्णपोतस्पर्शनात् काकिणीहिरण्ययोधां विदयानाम् ॥३२॥ स्वर्णा यो येन कर्मणा जीवति तस्य तत्कर्मोपकारणानाम् ॥३५॥ व्यत्निमन्येषा चेष्टदेवतापादस्पर्शनात् प्रदक्षिणादिव्यकोशात्तन्दुलतुलारोह-णीविद्युद्धि ॥३६॥

व्याधाना तु धनुर्लञ्चनम् ॥३७॥ अन्त्यवर्णावसायिनामाद्रंचर्मावरोहणम् ॥३८॥ वेश्यामहिला, भृत्यो भण्डः, क्रीणिनियोगो, नियोगिर्मित्र, चत्वायंशाख्ततानि ॥३९॥
क्रीतेष्वाहारेष्विव पण्यस्त्रीषु क आस्वादः ॥४०॥
यस्य यावानेव परिग्रहस्तस्य तावानेव संताप ॥४१॥
गजे गर्देभे च राजरजकयो सम एव चिन्तामारः ॥४२॥
मूर्वस्याग्रहो नापायमनवाप्य निवर्तेते ॥४३॥
कर्पासाग्नेरिव मूर्वस्य शान्तावृषेक्षणमौषघम् ॥४४॥
मूर्वस्यान्युपपत्तिकरणमृद्दीपनिषण्ड ॥४५॥
कोपाग्निप्रज्विलितेषु मूर्खेषु तत्क्षणप्रशमन घृताहुतिनिक्षेप इव ॥४६॥
अनस्तितोऽनड्वानिव घ्रियमाणो मूर्व परमाक्षेति ॥४०॥
स्वयमगुण वस्तु न खलु पक्षपातादगुणवद्भवति न गोपालस्नेहादुक्षा क्षरिति
क्षीरम् ॥४८॥

२॰ बाङ्गुज्यसमुद्देश.

शमन्यायामी योगक्षेमयोयोंनि ॥१॥ कर्मफलोपभोगाना क्षेमसाधन शम कर्मणा योगाराधनो व्यायाम ॥२॥ हैवं धर्माधर्मी ॥३॥ मानुष नयानयी ।।४॥ दैव मानुष च कमें लोक यापयति ॥५॥ तक्वित्यमिवत्य वा देवस् ॥६॥ अचिन्तितोपस्यितोऽर्थंसबन्धो दैवायतः ॥॥ बुद्धिपूर्वहिताहितप्राप्तिपरिहारसद्यन्धो मानुषायत्त ॥ ॥ सत्यपि दैवेऽनुकू हो न निष्कर्मणो मद्रमस्ति ॥९॥ न खलु दैवमीहमानस्य कृतमप्पन्न मुखे स्वय प्रविशति ॥१०॥ न हि दैवमवलम्बमानस्य धनुः स्वयमेन शरान् सवते ॥११॥ पौरुवमवलम्बमानस्यार्थानर्थयो संदेह ॥१२॥ निहिचत एवानयों दैवपरस्य ॥१३॥ स्रायुरीषघयोरिव दैवपुरुषकारयोः परस्परसंयोगः समीहितमर्थं साध-र्यात ॥१४॥ अनुष्ठीयमान स्वफलमनुभावयन्न किंचत्विधोऽधममनुबद्धाति ॥१५॥ त्रिनुरुषमूर्तित्वान भूभूज प्रत्यक्ष दैवमस्ति ॥१६॥ प्रतिपन्नप्रथमाध्यमः परे ब्रह्मणि निष्णातमतिरुपासितगुरुकुल यामवीती कौमारवयाऽलकुर्वेच् क्षत्रपुत्री भवति वह्या ॥१७॥

सजातराज्यकुलक्ष्मोदीक्षाभिषेक स्वगुणै प्रजास्वनुराग जनयन्त राजान नारायणमाहु ॥१८॥

प्रवृद्धप्रतापतृतीयलोचनानलः परमैश्वयंमातिष्ठमानो राष्ट्रकण्टकान् द्विषद्दा-नवान् क्षेत्तु यत्तते विजिगोषुभूपतिभैवति पिनाकपाणिः ।।१९।।

चदासीनमध्यमिविजिगीषु-अमित्रमित्रपाध्णिग्राहाक्रन्दासारान्तद्घंयो यथा सभवगुणगणविभवतारतम्यान्मण्डलानामधिष्ठातारः । २०॥

अग्रतः पृष्ठतः कोणे वा संनिकृष्टे वा मण्डले स्थितो मध्यमादीना विग्रहीताना निग्रहे सहितानामनुग्रहे समर्थोऽपि केनचित्कारणेनान्यस्मिन् भूपतौ विजि

गीपुमाणो य उदास्ते स उदासीन ॥२१॥

उदासोनवदिनयतमण्डलोऽपरभूपापेक्षया समिषकबलोऽपि कुतिश्चित् कारणा-दन्यस्मिन् नृपतौ विजिगोषुमाणे यो मध्यस्यभावमवलम्बते स मध्यस्यः॥२२॥ राजात्मदेवद्रव्यप्रकृतिसपन्नो नयविक्रमयोरिषष्ठान विजिगोषु ॥२३॥

य एव स्वस्याहितानुष्ठानेन प्रतिकूल्यमियति स एवारि ॥२४॥

मित्रलक्षणमुक्तमेव पुरस्तात्।।२५।।

यो विजिगोषौ प्रस्थितेऽपि प्रतिष्ठमाने वा परुचात् कोप जनयति स पार्षिण-ग्राह् ॥२६॥

पार्षिणग्राहाद्य पिचम स आक्रन्द ॥२७॥

पार्षणप्राहामित्रमासार आकान्दमित्र च ॥२८॥

अरिविजिगीषोर्मण्डलान्तर्विहितवृत्तिरुमयवेतन पर्वताटवी कृताश्रयद्या-न्तिद्य ॥२९॥

अराजबीजो लुब्ध क्षुद्रो विरक्तप्रकृतिरन्यायपरो व्यसनी विप्रतिपन्नमित्रा-मात्यसामन्तरेनापति शत्रुरमियोक्तव्य ॥३०॥

अनाश्रयो दुबंलाश्रयो वा शत्रुरुच्छेदनीय ॥३१॥

विपर्ययो निष्पोडनीय कर्षयेद्वा ॥३२॥

समाभिजनः सहजवात्रु ॥३३॥

विरोघो विरोघियता वा कृत्रिम शत्रु ॥३४॥

अनन्तर शत्रुरेकान्तर मित्रमिति नैव एकान्त कार्यं हि मित्रत्वामित्रत्वयो॰ कारण न पुनर्विप्रकर्षंसनिकर्षों ॥३५॥

शानवल मन्त्रशक्ति ॥३६॥

वुद्धिशक्तिरात्मशक्तेरपि गरीयसी ॥३७॥

शशकेनेव सिह्न्यापादनमत्र दृष्टान्त ॥३८॥ कोशदण्डवल प्रमुशक्ति ॥३९॥

शूदकशक्तिकुमारी दृष्टान्ती ॥४०॥

विक्रमो वलं चोत्साहराकिस्तत्र शमो दृष्टान्त ॥४१॥

शक्तित्रयोपिचतो ज्यायान् शक्तित्रयापिचतो हीनः समानशक्तित्रय सम ॥४२॥

सिंघविग्रह्यानासनसश्रयद्वैघीभावा षाड्गुण्यम् ॥४३॥

पणबन्धः सधिः ॥४४॥

अपराघो विग्रह ॥४**५॥**

अभ्यूदयो यानम् ॥४६॥

उपेक्षणमासनम् ॥४७॥

परस्यात्मार्पण सश्रयः ॥४८॥

एकेन सह सधायान्येन सह विग्रहकरणमेकत्र वा शत्री सधानपूर्व विग्रहो देघीभाव ॥४९॥

प्रयमपक्षे सबीयमानो विगृह्यमाणो विजिगीषुरिति द्वैधीभावो वुद्व्या-श्रय ॥५०॥

हीयमानः पणबन्धेन सिंघमुपेयात् यदि नास्ति परेषा विपणितेऽर्थे मर्यादो-ल्लड्घनम् ॥५१॥

अभ्यूच्चीयमान पर विगृह्हीयाद्यदि नास्त्यात्मवलेषु क्षोमः॥५२॥ न मा परो हन्तु नाह पर हन्तु शक्त इत्यासीत् यद्यायत्यामस्ति कुशलम् ॥५३॥

गुणातिशययुक्तो यायाद्यदि न सन्ति राष्ट्रकण्टका मध्ये न भवति पश्चा-स्क्रोघ ॥५४॥

स्वमण्डलमपरिपालयत परदेशाभियोगो विवसनस्य शिरोवेष्टनिमव ॥५५॥ रज्जुवलनिमव शक्तिहीनः सश्रय कुर्याद्यदि न भवति परेपामामिपम् ॥५६॥ बलवद्मयादबलवदाश्रयण हस्तिभयादेरण्डाश्रयणमिव ॥५७॥

स्वयमस्थिरेणास्थिराश्रयण नद्या बहमानेन बहमानस्याश्रयणमित्र ॥५८॥

वर मानिना मरण न परेच्छानुवर्तनादात्मविकय ॥५९॥ आयतिकल्याणे सति कस्मिहिचत्सवन्त्रे परसश्रय श्रेयान ॥६०॥

निवानादिव च राजकार्येषु कालनियमोऽस्ति ॥५१॥

मेघवदुत्थान राजकार्याणामन्यत्र च शत्रोः संविविग्रहाभ्याम् ॥६२॥

द्वैघीभाव गच्छेद् यदन्योऽवश्यमात्मना सहोत्सहते ॥६३॥

वलद्वयमध्यस्थितः शत्रुरुभयसिंहमध्यस्थितं करीव भवति मुखसाध्यः ॥६४॥ भुम्यायिन भूफलप्रदानेन सदध्यात् ॥६५॥

भूफलदानमनित्य परेषु भूमिर्गता गतैव ॥६६॥

व्यवज्ञयापि भूमावारोपितस्तरुमंगति वद्धतलः ॥६७॥

उपायोपपत्रविकमोऽनुरक्तप्रकृतिरल्पदेशोऽपि मूपतिभैवति सार्वमीम ॥६८॥

न हि कुलागता कस्यापि भूमि किंतु वीरभोग्या वसुन्वरा ॥६९॥

सामोपप्रदानभेददण्डा चपाया ॥७०॥ तत्र पञ्चिवच साम, गुणसकीर्तन सबन्घोपाख्यान परोपकारदर्शनमायितप्रद-र्शनमारनोपसवानमिति ॥७१॥

यन्मम द्रव्य तद्भवता स्वकृत्येषु प्रयुच्यतामित्यात्मोपसधानम् ॥७२॥ बह्वर्यंसरक्षणायाल्पार्थप्रदानेन परप्रसादनमुपप्रदानम् ॥७३॥ योगतीक्ष्णगृह गुरुषोभयवेत्तनैः परबलस्य परस्परशकाजनन निर्भर्त्सन वा मेदः॥७४॥

वषः परिक्लेशोऽर्थंहरण च दण्ड ॥७५॥

शत्रोरागत साघु परीक्ष्य कल्याणबुद्धिमनुगृह्णीयात् ॥७६॥

किमरण्यजमीषघ न भवति क्षेमाय ॥७७॥

गूहप्रविष्टकपोत इव स्वल्पोऽपि शत्रुसबन्धो लोकस्तन्त्रमृद्वासयित ॥७८॥

मित्रहिरण्यभूमिलाभानामुत्तरोत्तरलाम श्रेयात् ॥७९॥

हिरण्य भूमिलाभाद्भवति मित्र च हिरण्यलाभादिति ॥८०॥ शत्रोमित्रत्वकारण विमृक्य तथाचरेद्यथा न वञ्च्यते ॥८१॥

गूढोपायेन सिद्धकार्यस्यासिवित्तिकरणं सर्वौ शको दुरपवाद च करोति ॥८२॥

गृहीतपुत्रदारानुभयवेतनान् कुर्यात् ॥८३॥

शत्रुमपकृत्य भूदानेन तद्दायादानात्मन सफलयेत् क्लेशयेद्वा ॥८४॥
परिविश्वासजनने सत्य शप्यः प्रतिभू प्रधानपुरुषपरिग्रहो वा हेतु ॥८५॥
सहस्र कीय पुरस्ताल्लाभ शतेकीय पश्चात्कोप इति न यायात् ॥८६॥
सूचीमुखा ह्यनर्था भवन्त्यल्पेनापि सूचीमुखेन महाच् दोरक प्रविशति ॥८७॥
न पुण्यपुरुषापचय क्षयो हिरण्यस्य धान्यापचयो व्यय शरीरस्यात्मनो
लामविच्छेदोन सामिषक्रव्याद् इव न परेरवश्चते ॥८८॥

शक्तस्यापराधिषु या क्षमा सा तस्यात्मनस्तिरस्कारः ॥८९॥

अतिकम्यवितिषु निग्नह कर्तुः सर्गीदव दृष्टप्रत्यवायः सर्वोऽपि विमेति जन ॥९०॥

अनायका बहुनायका वा समा न प्रविशेत् ॥८१॥

गणपुरश्वारिण सिद्धे कार्ये स्वस्य न किचिद्भवत्यसिद्धे पुन घ्रुवमप-वाद ॥९२॥

सा गोष्ठी न प्रस्तोतन्या यत्र परेषामपाय ॥९३॥

गृहागतमर्थं केनापि कारणेन नावधीरयेद्यदैवार्थागमस्तदैव सर्वातिथिनुक्षत्र-ग्रहवलम् ॥९४॥

गजेन गजवन्यनिमवार्थेनाथौपाजेनम् ॥९५॥

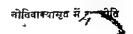
न केवलाम्या वृद्धिपौरुपाभ्या महतो जनस्य संभूयोत्थाने सघातिवघातेन दण्ड प्रणयेच्छतमवच्यं सहस्रमदण्डयम् ॥९६॥ सा राजन्वती भूमियंस्या नासुरवृत्ती राजा ॥९७॥
परप्रणेया राजापरीक्षिताथंमानप्राणहरोऽसुरवृत्ति ॥९८॥
परकोपप्रसादानुवृत्तिः परप्रणेय ॥९९॥
तत्स्वामिच्छन्दोऽनुवर्त्तं श्रेयो यन्न भवत्यायत्यामहिताय ॥१००॥
निरनुबन्धमर्थानुबन्ध चार्थमनुगृह्णीयात् ॥१०१॥
नासावर्थो वनाय यत्रायत्या महानर्थानुबन्धः ॥१०२॥
लाभस्त्रिविधो नवो भूतपूर्वः पैत्र्यश्च ॥१०३॥

३० युद्धसमुद्देश

स कि मन्त्री मित्र वा य प्रथममेव युद्धोद्योग भूमित्यागं चोपदिशति स्वामिन सपादयति च महन्तमनर्थंसशयम् ॥१॥ सग्रामे को नामात्मवानाद।देव स्वामिन प्राणसदेहतुलायामारोपयित ॥२॥ भूम्यर्थं नृपाणा नयो विक्रमश्च न भूमित्यागाय ॥३॥ बुद्धियुद्धेन पर जेतुमशक शस्त्रयुद्धमुपक्रमेत् ॥४॥ न तथेषव प्रभवन्ति यथा प्रज्ञावता प्रज्ञा ॥५॥ दृष्टेऽप्यर्थे समवन्त्यपराद्धेषवो घनुष्मतोऽदृष्टमर्थं साघु साधयति प्रज्ञा-' वान् ॥६॥ श्रूयते हि किल दूरस्थोऽपि माघवपिता कामन्दकीयप्रयोगेण माघवाय मालती साघयामास ॥७॥ प्रज्ञा ह्यमोध शस्त्र कुशलवृद्धीनाम् ॥८॥ प्रज्ञाहता कुलिशहता इव न प्रादुभँवन्ति भूमिभृत ॥९॥ परैः स्वस्याभियोगमपश्यतो भय नदीमपश्यत उपानस्परित्यजनमिव ॥१०॥ अतितीक्ष्णो बलवानिप शरभ इव न चिर नन्दति ॥११॥ प्रहरतोऽपसरतो वा समे विनाशे वर प्रहारो यत्र नैकान्तिको विनाश ॥१२॥ कुटिला हि गतिर्देवस्य मुमूर्पुमिप जीवयति जिजीविषु मारयति ॥१३॥ दीपशिखाया पतगवदैकान्तिके विनाशेऽविचारमपसरेत ॥१४॥ जीवितसभवे दैवो देयात्कालवलम् ॥१५॥ वरमल्पमिप सार वल न भूयसी मुण्डमण्डली ॥१६॥ असारवलभङ्ग सारवलभङ्ग करोति ॥१७॥ नाप्रतिग्रहो युद्धमुपेयात् ।।१८॥ राजन्यञ्जन पुरस्कृत्य पश्चात्स्वाम्यविष्ठितस्य सारवलस्य निवेशन प्रतिग्रहः ॥१९॥ सप्रतिग्रह वल सावुयुद्धायोत्सहते ॥२०॥

पृष्ठतः सदुर्गजला भूमिर्वलस्य महानाश्रयः ॥२१॥ नद्या नीयमानस्य तटस्यपुरुषदर्शनमपि जीवितहेनु ॥२२॥ निरहामपि सप्राणमेव वल यदि जलं लभेत ॥२३॥ बात्मशक्तिमविज्ञायोत्साहः शिरसा पर्वतमेदनमिव ॥२४॥ सामसाध्ये युद्धसाध्य न कुर्यात् ॥२५॥ गुहादभिष्रेतसिद्धौ को नाम विष भुञ्जीत ॥२६॥ अल्यव्ययभयात् सर्वनाशं करोति मूर्वं ॥२७॥ का नाम कृतधी. शुल्कभयाद्भाण्ड परित्यजित ॥२८॥ स कि व्ययो यो महान्तमधं रक्षति ॥२९॥ पूर्णसरः-सल्लिस्य हि न परीवाहादपरोऽस्ति रक्षणोपाय ॥३०॥ अप्रयच्छतो बलवान् प्राणेः सहार्यं गृह्णाति ॥३१॥ बलवित सीमाधिपेऽर्थं प्रयच्छत् विवाहोत्सवगृहगमनादिमिषेण प्रय-च्छेत् ॥३२॥ कामिषम्यंमप्रयन्छतोऽनवधि स्यानिबन्बः शासनम् ॥३३॥ कृतसवातिववातोऽरिभिविशीर्णयूथो गज इव कस्य न भवति साध्यः ॥३४॥ विनि स्नावितजले सर्रास विषमोऽपि ग्राहो जलव्यालवत् ॥३५॥ वनविनिगंतः सिहोऽपि म्युगालायते ॥३६॥ नास्ति सघातस्ये नि सारता किं न स्खलयित मत्तमपि वारण कुधिततृण-सघात ॥३७॥ सहतैविसतन्तुभिदिरगजोऽपि नियम्यते ॥३८॥ दण्डसाध्ये रियानुपायान्तरमग्नावाहुतिप्रदानमिव ॥३९॥ यन्त्रशस्त्राग्निक्षारप्रतीकारे व्याधी कि नामान्यीषधं कुर्यात् ॥४०॥ वत्पारितदष्ट्रो मुजङ्गो रज्जुरिव ॥४१॥ प्रतिहतप्रतापोऽन्द्वारः सपतितोऽपि कि कूर्यात् ॥४२॥ विद्विषा चाटुकार न बहुमन्येत ॥४३॥ जिह्नया छिहुन् खह्गो मारयत्येव ॥४४॥ तन्त्रावापौ नीतिशास्त्रम् ॥४५॥ स्वमण्डलपालनाभियोगस्तन्त्रम् ॥४६॥ परमण्डलावाप्त्यभियोगोऽवाप. ॥४७॥ बर्नेको न गृह्धीयात् सदर्पोऽपि सर्पो व्यापाद्यत एव पिपीलिकामि ॥४८॥ अशोधिताया परभूमी न प्रविशेन्निर्गच्छेद्वा ॥४९॥ विग्रहकाले परस्मादागत कमिप न संगृह्णीयात् गृहीत्वा न सवासयेदन्यत्र तद्यायदेम्य , श्रूयते हि निजस्वामिना कूटकलह विधायावासविश्वास ककलासो नामानीकपतिरात्मविषक्ष विरूपाक्षं जधानेति ॥५०॥

बलमपीडयन् परानभिषेणयेत् ॥५१॥ दीर्घप्रयाणोपहत बल न कुर्यात् स तथाविषमनायासेन भवति परेषा साध्यम् ॥५२॥ न दायादादपरः परबलस्याकर्षणमन्त्रोऽस्ति ॥५३॥ यस्याभिमुख गच्छेत्तस्यावस्य दायादानुत्यापयेत् ॥५४॥ कण्टकेन कण्टकमिव परेण परमुद्धरेत् ॥५५॥ विल्वेन हि विल्व ह्न्यमानमुभयथाप्यात्मनो लाभाय ॥५६॥ यावत्परेणापकृत तावतोऽधिकमपकृत्य सिंध क्रूयति ।।५७।। नातप्त लोह लोहेन सघत्ते ॥५८॥ तेजो हि सन्घाकारण नापराघस्य क्षान्तिरुपेक्षा वा ॥५९॥ उपचीयमानघटेनेवाश्मा हीनेन विग्रह कुर्यात् ॥६०॥ दैवानुलोम्य पुण्यपूरुषोपचयोऽप्रतिपक्षता च विजिगीषोरुदय ॥६१॥ पराक्रमककंश प्रवीरानीकश्चेद्धीन सन्धाय साध्यचरितव्यः ॥६२॥ दुःखामर्षंज तेजो विक्रमयति ॥६३॥ स्वजीविते हि निराशस्याचार्यो भवति वीर्यवेग ॥६४॥ लघुरिप सिंहशाबो हन्त्येव दन्तिनम् ॥६५॥ न चातिभग्न पोडयेत् ॥६६॥ भौर्वेकघनस्योपचारो मनसि तच्छागस्येव पूजा ॥६७॥ समस्य समेन सह विग्रहे निश्चित मरण जये च सन्देह, आमं हि पात्र-मामेनामिहतम्भयत क्षय करोति ॥६८॥ ज्यायसा सह विग्रहो हस्तिना पदातियुद्धमिव ॥६९॥ स वर्मविजयी राजा यो विघेयमात्रेणैव संतृष्ट प्राणार्थमानेषु न व्यभि-चरति ॥७०॥ स लोभविजयी राजा यो द्रव्येण कृतप्रीति प्राणामिमानेषु न व्यमि-चरति ॥७१॥ सोऽसूरविजयी य प्राणार्यमानोपघातेन महीमभिलपति ॥७२॥ असूरविजयिन सश्रय सूनागारे मुगप्रवेश इव ॥७३॥ याद्शस्ताद्शो वा यायिन स्थायो वलवान् यदि साघुचर॰ सचारः ॥७४॥ चरणेषु पतित भीतमशस्त्र च हिंसन् ब्रह्महा भवति ॥७५॥ सग्रामघृतेषु यायिषु सत्कृत्य विसर्ग ॥७६॥ स्यायिषु संसर्गः सेनापत्यायत्त ॥७७॥ मितनदीय नाम सर्वेपा प्राणिनामुभयतो वहति पाषाय धर्माय च, तत्राद्य स्रोतोऽतीव सुलभ दुर्लभ तद् द्वितीयमिति ॥७८॥ सत्येनापि शप्तव्य महतामभयप्रदानवचनमेव शपय ॥७९॥



सतामसता च वचनायत्ता खलु सर्वे व्यवहाराः स एव सर्वेलोकमहनीयो यस्य वचनमन्यमनस्कतयाप्यायात भवति शासनम् ॥८०॥ नयोदिता वाग्वदत्ति सत्या ह्येषा सरस्वती ॥८१॥

व्यभिचारिवचनेषु नैहिको पारछौिकको वा क्रियास्ति ॥८२॥

न विश्वासधातात् पर पातकमस्ति ॥८३॥

विश्वासघातकः सर्वेषामविश्वासं करोति ॥८४॥

असत्यसंघिषु कोशपान जातान् हन्ति ॥८५॥

बल बुद्धिभूमिग्रंहानुलोम्यं परोद्योगश्च प्रत्येक बहुविकल्प दण्डमण्डलामोगा

संहतव्यूहरचनाया हेतव ॥८६॥

साघुरचितोऽपि ब्यूहस्तावत्तिष्ठति यावन्त परबलदर्शनम् ॥८०॥ न हि शास्त्रशिक्षाक्रमेण योद्धव्यं किन्तु परप्रहाराभिप्रामेण ॥८८॥

व्यसनेषु प्रमादेषु वा परपुरे सैन्यप्रेष्य(प)णमवस्कन्द ॥८९॥

अन्यामिमुखप्रयाणकमुपकम्यान्योपघातकरणं कूटयुद्धम् ॥९०॥

विषविषमपुरुषोपनिषदवाग्योगोपजापैः परोपघातानुष्ठान तूष्णीदण्ड ॥९१॥ एक बलस्याधिकृतं न कुर्यात्, भेदापराघेनैक समर्थो जनयति महान्त-

मनथंस् ॥९२॥

राजा राजकार्येषु मृताना सतितमपोषयन्नृणभागी स्यात् साघु नोपचर्यते तन्त्रेण ॥९३॥

स्वामिन पुर.सरणं युद्धैऽश्वमेषसमम् ॥२४॥

युषि स्वामिन परित्यज्तो नास्तीहामुत्र च कुशलम् ॥९५॥

विप्रहायोच्चिलतस्यार्द्धं बल सर्वदा सनद्धमासीत्, सेनापित प्रयाणमावासं

च कुर्वीत चतुर्दिशमनीकान्यदूरेण सचरेयुस्तिष्ठेयुरच ॥९६॥

धूमाग्निरजोविषाणध्वनिव्याजेनाटविका प्रणंघय परवलान्यागच्छन्ति निवेदयेयु ॥९७॥

पुरुषप्रमाणोत्सेघमबहुजनिवनिवेशनाचरणापसरणयुक्तमग्रतो महामण्डपाव-काश च तदङ्गमध्यास्य सर्वदा स्थान दद्यात् ॥९८॥ सर्वसाघारणम्भिक तिष्ठतो नास्ति करीररक्षा ॥९९॥ भूचरो दोलाचरस्तुरङ्गचरो वा न कदाचित् परमूमो प्रविशेत् ॥१००॥

करिण जपाण वाध्यध्यासीने न प्रमवन्ति क्षुद्रोपद्रवा ।।१०१।।

३१ विवाहसमुद्देश

द्वादशवर्षा स्त्री पोडशवर्षं पुमान् प्राप्तव्यवहारौ भवत ॥१॥ विवाहपूर्वो व्यवहारस्चातुवर्ण्यं कुलीनयति ॥२॥

बलमपीडयन् परानभिषेणयेत्॥५१॥ दीर्घप्रयाणोपहत बल न कुर्यात् स तथाविधमनायासेन भवति परेषा साध्यम् ॥५२॥ न दायादादवरः परबलस्याकर्षणमन्त्रोऽस्ति ॥५३॥ यस्याभिमुख गच्छेत्तस्यावस्य दायादानुत्यापयेत् ॥५४॥ कण्टकेन कण्टकमिव परेण परमुद्धरेत् ॥५५॥ विल्वेन हि विल्व हन्यमानमुभयथाप्यात्मनो लाभाय ॥५६॥ यावत्परेणापकृत तावतोऽधिकमपकृत्य सिंध कूर्यात् ॥५७॥ नातप्त लोह लोहेन सघत्ते ॥५८॥ तेजो हि सन्धाकारण नापराघस्य क्षान्तिरुपेक्षा वा ॥५९॥ उपचीयमानघटेनेवारमा हीनेन विग्रह कुर्यात् ॥६०॥ दैवानुलोम्य पुण्यपुरुषोपचयोऽप्रतिपक्षता च विजिनीषोरुदय ॥६१॥ पराक्रमकर्केश प्रवीरानीकश्चेद्धीन सन्वाय साध्यचरितव्यः ॥६२॥ दुःखामर्षज तेजो विक्रमयति ॥६३॥ स्वजीविते हि निराशस्याचार्यो भवति वीर्यवेग ॥६४॥ लघुरिप सिंहशाबो हन्त्येव दन्तिनम् ॥६५॥ न चातिभगनं पोडयेत् ॥६६॥ शौर्येकघनस्योपचारो मनसि तच्छागस्येव पूजा ॥६७॥ समस्य समेन सह विग्रहे निश्चित मरण जये व सन्देह, आमं हि पात्र-मामेनाभिहतम्भयत क्षयं करोति ॥६८॥ ज्यायसा सह विग्रहो हस्तिना पदातियुद्धमिव ॥६९॥ स वर्मविजयी राजा यो विधेषमात्रेणैव संतुष्ट प्राणायंमानेषु न व्यप्ति-चरति ॥७०॥ स लोमविजयी राजा यो द्रव्येण कृतप्रीति प्राणामिमानेषु न व्यभि-चरति ॥७१॥ सोऽसुरविजयी य प्राणायंमानीपघातेन महीमभिलपति ॥७२॥ असुरविजयिन सश्रय सूनागारे मृगप्रवेश इव ॥७३॥ यादशस्तादशो वा यायिन स्थायी बळवान् यदि साघुचर सचारः ॥७४॥ चरणेषु पतित भीतमशस्त्र च हिंसन् ब्रह्महा भवति ॥७५॥ सग्रामधृतेषु यायिषु सत्कृत्य विसर्ग ॥७६॥ स्थायिषु संसर्गः सेनापत्यायत्त ॥७७॥ मितनदीय नाम सर्वेषा प्राणिनामुभयतो वहति पाषाय धर्माय च, तत्रार्च स्रोतोऽतीव सुलम दुर्लम तद् द्वितोयमिति ॥७८॥ सत्येनापि शप्तव्य महत्तामभयप्रदानवचनमेव शपथ ॥७९॥

सतामसता च वचनायत्ता खलु सर्वे व्यवहारा स एव सर्वेलोकमहनीयो यस्य वचनमन्यमनस्कतयाच्यायात भवति शासनम् ॥८०॥ नयोदिता वाग्वदति सत्या ह्येषा सरस्वती ॥८१॥ व्यभिचारिवचनेषु नैहिको पारछौकिको वा क्रियास्ति ॥८२॥ न विश्वासघातात् पर पातकमस्ति ॥८३॥ विश्वासघातकः सर्वेषामविश्वासं करोति ॥८४॥ असत्यसंधिषु कोशपान जातान् हन्ति ॥८५॥ बल बुद्धिर्मूर्मिप्रहानुलोम्यं परोद्योगरच प्रत्येक बहुविकल्प दण्डमण्डलामोगा संहतव्यूहरचनाया हेतव ॥८६॥ सामुर्राचतोऽपि व्यृहस्तावत्तिष्ठति यावन्न परबलदर्शनम् ॥८७॥ न हि शास्त्रशिक्षाक्रमेण योद्धव्य किन्तु परप्रहाराभिप्रायेण ॥८८॥ व्यसनेषु प्रमादेषु वा परपुरे सैन्यप्रेष्य(ष)णमवस्कन्द ॥८९॥ अन्याभिमुखप्रयाणकमुपक्रम्यान्योपघातकरण क्टयुद्धम् ॥९०॥ विषविषमपुरुषोपनिषदवाग्योगोपजापैः परोपघातानुष्ठान तुष्णीदण्ह ।।९१।। एक बलस्याधिकृतं न कुर्यात्, मेदापराधेनेक समर्थो जनयति महान्त-मनथंम् ॥९२॥ राजा राजकार्येषु मृताना सतितमपोषयन्नृणमागो स्यात् साधु नोपचर्यते तन्त्रेण ॥९३॥

स्वामिन पुर सरणं युद्धेऽइवमेघसमम् ॥९४॥
युिष स्वामिन परित्यज्तो नास्तीहामुत्र च कुशलम् ॥९५॥
विग्रहायोच्चिलतस्यार्द्धं बल सर्वेदा सनद्धमासीत्, सेनापित प्रयाणमावासं च कुर्वीत चतुर्दिशमनीकान्यदूरेण सचरेयुिस्तिष्ठेयुरुच ॥९६॥
धूमाग्निरजोविषाणघ्वनिक्याजेनाटिवका प्रणघय परबलान्यागच्छिन्ति
निवेदयेयु ॥९७॥

पुरुषप्रमाणोत्सेचमबहुजनिविनिवेशनाचरणापसरणयुक्तमग्रतो महामण्डपाव-काशं च तद्भुमध्यास्य सर्वदा स्थान दद्यात् ॥९८॥ सर्वसाघारणभूमिक तिष्ठतो नास्ति शरीररक्षा ॥९९॥ भूचरो दोलाचरस्तुरङ्गचरो वा न कदाचित् परभूमौ प्रविशेत् ॥१००॥ करिण जपाण वाष्यध्यासीने न प्रभवन्ति क्षुद्रोपद्रवा ॥१०१॥

३१ विवाहसमुद्देश

द्वादशवर्षा स्त्रो षोडशवर्षं पुमान् प्राप्तव्यवहारौ भवत ॥१॥ विवाहपूर्वो व्यवहारक्चातुवर्ण्यं कुलोनयति ॥२॥

युक्तितो वरणविघानमग्निदेव-द्विजसाक्षिक च पाणिग्रहण विवाह ॥३॥ स ब्राह्म्यो विवाहो यत्र वरायालकृत्य कन्या प्रदीयते ॥४॥ स दैवो यत्र यज्ञार्थमृत्विजः कन्याप्रदानमेव दक्षिणा ॥५॥ गोमिथुनपुरःसर कन्यादानादार्षः ॥६॥ 'त्व भवास्य महाभागस्य सहधर्मंचारिणोति' विनियोगेन कन्याप्रदानात् प्राजापत्य ॥७॥ एते चत्वारो धर्म्या विवाहा ॥८॥ मातु पितुर्वन्धूना चाप्रामाण्यात् परस्परानुरागेण मिथ समवागाद्-गान्धर्वः ॥९॥ पणबन्घेन कन्याप्रदानादासुरः ॥१०॥ सुप्तप्रमत्तकन्यादानात्पैशाच ॥११॥ कन्यायाः प्रसह्यादानाद्राक्षस ॥१२॥ एते वत्वारोऽघमा अपि नाघम्या यद्यस्ति वध्वरयोरनपवाद परस्परस्य मान्यत्वम् ॥१३॥ उन्नतत्व कनीनिकयो , लोमशत्व जङ्घयोरमासलत्वमूर्वोरचाइत्व कटिनाभि-जठरकुचयुगलेषु, शिरालुत्वमशुभसस्यानत्व च वाह्वो , कृष्णत्व तालुजिह्वा-घरहरीतकीषु, विरलविषमभावी दशनेषु, कूपत्व कपीलयी, पिंगलस्वमक्ष्णी-लंग्नत्व चिल्लिकयो , स्यपुटत्व ललाटे, दु.सनिवेशत्व श्रवणयो ,स्यूल-कपिलपरुषभाव कैशेषु, अतिदीर्घातिलघुन्यूनाधिकता समकटकुळावामन-किराताङ्गस्य जन्मदेहाँम्या समानताधिकत्व चेति कन्यादोषा सहसा तद्गृहे स्वय इतस्य चागतस्याग्रे अभ्यका व्याधिमती रुदती पतिच्नी सुप्ता स्तोका-युष्का बहिर्गता कुलटाशसम्मा दुःखिता कलहोद्यता परिजनोद्वासिन्यप्रिय-दर्शना दुर्भगेति नेता वृणीत कन्याम् ॥१४॥ शिधिले पाणिग्रहणे वरः कन्यया परिभूयते ।।१५।। मुखमप्रयतो वरस्यानमीलिक्लोचना कन्या भवति प्रचण्डा ॥१६॥ सह शयने तृष्णी भवन् पशुवन्मन्येत ॥१७॥ बलादाकान्ता जन्मविद्वेष्यो भवति ॥१८॥ धैर्यचातुर्यायत्त हि कन्याविसम्भणम् ॥१९॥ समिवभवाभिजनयोरसमगोत्रयोश्च विवाहसबन्धः ॥२०॥ महतः पित्ररेश्वर्योदल्पमवगणयति ॥२१॥ अल्पस्य कन्या, पितुर्दीवंल्यान् महतावज्ञायते ॥२२॥ ब्रत्यस्य महता सह सन्यवहारे महान् न्ययोऽल्पश्चायः ॥२३॥ वर वेश्याया परिग्रहो नाविशुद्धकन्याया परिग्रह, ॥२४॥ वर जन्मनाश कन्यायाः नाकुलीनेष्ववक्षेप ॥२५॥

सम्यग्वृत्ता कन्या तावत्सन्देहास्पद यावन्न पाणिग्रह ।।२६।। विक्कतप्रत्यूढापि पुनर्विवाहमहंतीति स्मृतिकाराः ।।२७। आनुळोम्येन चतुस्त्रिद्विवर्णा कन्याभाजना बाह्मणक्षत्रियविशः ।।२८।। देशापेक्षो मातुळमबन्घ ।।२९।।

वर्मेसतितरनुपहता रितर्गृहवार्तासुविहितत्वमामिजात्याचारिवशुद्धिर्देविह्नजा-तिथिबान्धवसत्कारानवद्यत्व च दारकर्मण फलम् ॥३०॥

गृहिणो गृहमुच्यते न पुन कुडचकटसघात ॥३१॥

गृहकर्मं विनियोग परिमितार्यत्वमस्वातन्त्र्य सदाचारः मातृब्यञ्जनस्त्रीजना-वरोष इति कुळवषूना रक्षणोपायः ॥३२॥

रजकशिला कुर्कुरखपैरसमा हि वेश्या कस्तास्विभजातोऽभिरज्येत ॥३३॥ दानैदौभिग्यं सत्कृतौ परोपभोग्यत्व आसकौ परिभवो मरण वा महोपकारे-ऽप्यनात्मोयत्व बहुकालसबन्येऽपि त्यक्ताना तदेव पुरुषान्तरगामित्विमिति वेश्याना कुलगतो धर्मं ॥३४॥

∤२ प्रकीर्णकसमुद्देश

समुद्र इव प्रकीर्णकसूक्तरत्निवन्यासिनबन्धन प्रकीर्णकम् ॥१॥ वर्णयदवाक्यप्रमाणप्रयोगिनिष्णातमित सुमुख सुव्यको मघुरगम्भीरध्वनि प्रगल्म प्रतिभावान् सम्यगृहापोहावद्यारणगमकशिक्तसपन्न सप्रज्ञात-समस्तिलिपिभाषावर्णाश्रमसमयस्वपरव्यवहारिस्थितिराशुलेखनवाचनसमर्थं-क्वेति सान्विविग्रहिकगुणा ॥२॥

कथाव्यवच्छेदो व्याकुलत्व मुखे वैरस्यमनवेक्षण स्थानत्याग साध्वाचरितेऽपि दोषोद्भावन विज्ञप्ते च मौनमक्षमाकालयापनमदर्शन वृथाभ्युपगमदचैति विरक्तलङ्कानि ॥३॥

दूरादेवेक्षण, मुखप्रसाद संप्रश्नेष्वादर प्रियेषु वस्तुषु स्मरण, परोक्षे गुण-ग्रहण तत्परिवारस्य सदानुवृत्तिरित्यनुरक्तिङ्क्षानि ॥४॥

श्रुतिसुखत्वमपूर्वाविरुद्धार्थातिशययुक्तत्वमुभयालकारसपन्नत्वमन्यूनाधिक -वचनत्वमतिव्यक्तान्वयत्वमिति काव्यस्य गुणाः ॥५॥

अतिपरुषवचनविन्यासत्वमनिन्वतगतार्थत्व दुर्वोधानुपपन्नपदोपन्यासमयथा-र्थयतिविन्यासत्वमिमानाभिषेयशून्यत्वमिति काव्यस्य दोषाः ॥६॥

वचनकविरयंकविरुमयकविश्चित्रकविवंगंकविर्दुष्करकविररोचकीसंतुषाभ्यव-हारी चेत्यष्टो कवय ॥॥॥

मन प्रसाद कलासु कोशल सुखेन चतुर्वर्गविषयव्युत्पत्तिराससार च यश इति कविसग्रहस्य फलम् ॥८॥ युक्तितो वरणविधानमग्निदेव-द्विजसाक्षिक च पाणिग्रहण विवाह ॥३॥ स ब्राह्म्यो विवाहो यत्र वरायालकृत्य कन्या प्रदीयते ॥४॥ स देवो यत्र यज्ञार्थमृत्विजः कन्याप्रदानमेव दक्षिणा ॥५॥ गोमियुनपुरःसर कन्यादानादार्षः ॥६॥ 'त्व भवास्य महामागस्य सद्यक्षमान्याति' विकागोन कन्यापदात्।

'त्व भवास्य महामागस्य सहधर्मंचारिणोत्ति' विनियोगेन कन्याप्रदाति। प्राजापत्य ॥७॥

एते चत्वारो घर्म्या विवाहा ॥८॥

मातु पितुर्बेन्घूना चाप्रामाण्यात् परस्परानुरागेण मिथ समनायाद्-गान्धर्वः ॥९॥

पणबन्धेन कन्याप्रदानादासुरः ॥१०॥ सुप्तप्रमत्तकन्यादानात्पैशाच ॥११॥ कन्यायाः प्रसद्घादानाद्राक्षस ॥१२॥

एते चत्वारोऽघमा अपि नाघम्या यद्यस्ति वधूवरयोरनपवाद परस्परस्य भाव्यत्वम् ॥१३॥

उन्नतत्व कनीनिकयो , लोमशत्व जङ्घयोरमासलत्वमूर्वोरचारुत्व कटिनाभि-जठरकुचयुगलेषु, शिरालुत्वमशुमसस्थानत्व च वाह्वो , कृष्णत्वं तालुजिह्वा-घरहरीतकोषु, विरलविषमभावी दशनेषु, कूपत्व कपीलयो , पिंगलत्वमक्ष्णी-र्लंग्नत्व चिल्लिकयो , स्यपुटत्व ललाटे, दु.सनिवेशत्व श्रवणयो , स्यूल-कपिलपरुपमान केशेषु, अतिदीर्घातिलघुन्यूनाधिकता समकटकुळावामन किराताङ्गत्व जन्मदेहाँभ्या समानताधिकत्व चेति कन्यादोषा सहसा तद्गृहे स्वय इतस्य चागतस्याग्रे अभ्यका व्याधिमती रुदती पतिष्नी सुप्ता स्तोका-युष्का बहिर्गता कुलटाप्रसन्ना दुःखिता फलहोद्यता परिजनोद्वासिन्यप्रिय-दर्शना दुर्भगेलि नेता वृणीत कन्याम् ॥१४॥ शिथिले पाणिग्रहणे वर कन्यया परिभ्यते ॥१५॥ मखमप्रवितो वरस्यानमीलितलोचना कन्या भवति प्रचण्डा ॥१६॥ सह शयने तृष्णी भवन् पणुवन्मन्येत ॥१७॥ बलादाकान्ता जन्मविद्वेष्यो मवति ॥१८॥ धैर्यंचात्रयायत हि कन्याविसम्भणम् ॥१९॥ समिवमवाभिजनयोरसमगोत्रयोश्च विवाहसवन्यः ॥२०॥ महत्र, पितुरैश्वर्यादल्पमवगणयति ।।२१॥ अल्पस्य कन्या, पितुर्देविंल्यान् महतावज्ञायते ॥२२॥ अल्पस्य महता सह सन्यवहारे महान् न्ययोऽल्पश्चाया ॥२३॥ वर वेश्याया परिग्रहो नाविशुद्धकन्याया परिग्रहः ॥२४॥ वर जन्मनाश कन्याया नाकुलीनेष्ववक्षेप ॥२५॥

आलिस्युद्धिर्माधुर्यातिशय प्रयोगसौन्दर्यंमतीवमसृणतास्थानकम्पितकुहरि तादिभावो रागान्तरसक्रान्तिः परिगृहीतरागनिर्वाहो हृदयग्राहिता चेति गोतस्य गुणाः ॥९॥

समत्व तालानुयायित्व गेयाभिनेयानुगतत्व इलक्ष्णत्व प्रव्यक्तयतिप्रयोगत्व श्रुतिसुखावहत्व चेति वाद्यगुणा ॥१०॥

दृष्टिहस्तपादिक्रियासु समसमायोग सगीतकानुगतत्व सुव्लिष्टललिताभिन-याङ्गहारप्रयोगभावो रसभाववृत्तिलावण्यभाव इति नृत्यगुणा ॥११॥ स भहात् य खल्वार्तोऽपि न दुर्वचन ब्रूते ॥१२॥ स कि गृहाश्रमो यत्रागत्यार्थिनो न भवन्ति कृतार्था ॥१३॥

ऋणग्रहणेन धर्मं सुख सेवा वणिज्या च तादात्विकाना नायितिहितवृत्ती-नाम् ॥१४॥

स्वस्य विद्यमानमधिभ्यो देय नाविद्यमानम् ॥१५॥

ऋणदातुरासन्न फल परोपास्तिः कलहः परिमवः प्रस्तावेऽर्घालाभश्च ॥१६॥ अदातुस्तावत्स्नेह सौजन्य प्रियभाषण वा साघुता च यावन्नार्थावासि ॥१७॥ तदसत्यमपि नासत्य यत्र न संभाव्यार्थहानि ॥१८॥

प्राणवधे नास्ति किञ्चदसत्यवाद ॥१९॥

वर्थीय मातरमिप लोको हिनस्ति कि पुनरसत्य न भाषते ॥२०॥ सत्कलासत्योपासन हि विवाहकर्मे, दैवायत्तस्तु वसूवरयोनिवाह ॥२१॥ रितकाले यन्नास्ति कामार्तो यन्न बूते पुमान् न चेतत्प्रमाणम् ॥२२॥ तावत्स्त्रीपुरुषयो परस्पर प्रोतियोवन्न प्रातिलोम्य कलहो रितकेतव च ॥२३॥

तादारिक्कवलस्य कुतो रणे जय प्राणार्थः स्त्रीषु कल्याण वा ॥२४॥ सावत्सर्वे सर्वस्यानुवृत्तिपरो यावन्न भवति कृतार्थे ॥२५॥ अशुभस्य कालहरणमेव प्रतीकारः ॥२६॥

पक्वान्नादिव स्त्रोजनाद्दाहोपशान्तिरेव प्रयोजन कि तत्र रागिवरागा-भ्याम् ॥२७॥

तृणेनापि प्रयोजनमस्ति कि पुनर्ने पाणिपादवता मनुष्येण ॥२८॥ न कस्मापि लेखमबमन्येत, लेखप्रवाना हि राजानस्तन्मूलत्वात् सर्घिविग्र-हयोः सकलस्य वगद्व्यापारस्य च ॥२९॥

पुष्पयुद्धपपि नीतिवेदिनो नेच्छन्ति कि पुन शस्ययुद्धम् ॥३०॥ स प्रभुर्यो बहूच् विमिति किमर्जुनतरो फलसपदा या न भवति परेपामुप-भोग्या ॥३१॥

भागंपादप इव स त्यागी य सहते मर्वेपा सवाधाम् ॥३२॥ पर्वता इव राजानी दूरत सुन्दरालीका ॥३३॥ वार्तारमणीयः सर्वोऽपि देशः ॥३४॥ अघनस्याबान्ववस्य च जनस्य मनुष्यवत्यपि भूमिर्भवति महाटवी ॥३५॥ श्रीमतो हारण्यान्यपि राजधानी ॥३६॥ सर्वस्याप्यासन्नविनाशस्य भवति प्रायेण मतिविपर्यस्ता ॥३७॥ पुष्पवतः पुरुषस्य न क्वनिदप्यस्ति दो स्थ्यम् ॥३८॥ दैवानुकूलः का सपद न करोति विघटयति वा विपदम् ॥३९॥ असूयक पिशुन कृतध्नो दीर्घरोष इति कर्मचाण्डाला ॥४०॥ औरस क्षेत्रजी दत्त कृत्रिमो गूढोत्पन्नोऽपविद्व एते पट्पुत्रा दायादाः पिण्डदाइच ॥४१॥ देशकालकुलापत्यस्त्रीसमापेक्षो दायादविमागोऽन्यत्र यतिराजकुलाम्याम्।।४२।। अतिपरिचय कस्यावज्ञा न जनयति ॥४३॥ भृत्यापराचे स्वामिनो दण्डो यदि भृत्य न मुञ्चित ॥४४॥ अल महत्तया समुद्रस्य य. लघु शिरसा वहत्यघस्ताच्च नयति गुरुस् ॥४५॥ रितमन्त्राहारकालेषु न कमप्युपसेवेत ॥४६॥ सुष्टुपरिचितेष्वपि तिर्यंक्षु विश्वास न गच्छेत् ॥४७॥ मत्तवारणारोहिणो जीवितव्ये सदेहो निश्चितश्चापाय ॥४८॥ अत्यर्थं हयविनोदोऽङ्गमञ्जमनापाद्य न तिष्ठति ॥४९॥ ऋणमददानो दासकर्मणा निहरेत् ॥५०॥ अन्यत्र यतिबाह्मणक्षत्रियेभ्यः ॥५१॥ तस्यात्मदेह एव वैरी यस्य यथालाममञ्जन शयनं च न सहते ॥५२॥ तस्य किमसाध्य नाम यो महामुनिरिव सर्वान्नीन सर्वेक्लेशसह सर्वेन्न सुखशायी च ॥५३॥ स्त्रीप्रीतिरिव कस्य नामेय स्थिरा लक्ष्मी ॥५४॥ परपैशुन्योपायेन राज्ञा वल्लभो लोक ॥५५॥ नीचो महत्त्वमात्मनो मन्यते परस्य कृतेनापवादेन ॥५६॥ न खलु परमाणोरल्पत्वेन महात् मेरु. किंतु स्वगुणेन ॥५७॥ न खलु निर्निमित्त महान्तो भवन्ति कलुषितमनीषा ॥५८॥ स वह्ने प्रभावो यत्प्रकृत्या शीतलमपि जल मबत्युष्णम् ॥५९॥ सुचिरस्थायिन कार्यार्थी वा साधूपचरेत् ॥६०॥ स्थिते. सहार्थोपचारेण व्यवहार न कुर्यात् ॥६१॥ सत्युरुषपुररुचारितया शुममञ्जूभ वा कुर्वतो नास्त्यपवाद प्राणव्यापादी वा॥६२॥ सर्पाद सपदमनुबब्नाति विपच्च विपदम् ॥६३॥ गोरिव दुग्घार्यी को नाम कार्यार्थी परस्पर विचारयति ॥६४॥ शास्त्रविद स्त्रियश्चानुभूतगुणा परमात्मान रञ्जयन्ति ॥६५॥

चित्रगतमि राजान नावमन्येत क्षात्रं हि तेजो महतीसत्पुरुषदेवतास्वरूपेण तिष्ठित ॥६६॥
कार्यमारम्य पर्यालोच शिरो मुण्डियत्वा नक्षत्रप्रदन इव ॥६७॥
ऋणशेषाद्रिपुशेषादिवावस्य भवत्यायत्या भयम् ॥६८॥
नवसेवकः को नाम न भवति विनीत ॥६९॥
यथाप्रतिज्ञ को नामात्र निर्वाहः ॥७०॥
अप्राप्तेऽर्षे भवति सर्वोऽपि त्यागी ॥७१॥
अर्थार्थी नीचैराचरणान्नोद्विजैत्, किन्नाघो व्रजति कूपै जलार्थी ॥७२॥
स्वामिनोपहतस्य तदाराघनमेव निर्वृत्तिहेतु जनन्या कृतविष्ठियस्य हि वालस्य जनन्येव भवति जीवत्वयाकरणम् ॥७३॥

प्रन्यकारकी प्रशस्ति

इति सकलतार्किकचक्रचूडामणिचुम्बितचरणस्य, पञ्चपञ्चाशन्महावादि-विजयोपाजितकीर्तिमन्दाकिनीपवित्रितित्रभुवनस्य, परमतपश्चरणरत्नो-दन्वतः श्रीमन्नेमिदेवभगवतः प्रियशिष्येण वादीन्द्रकालानलश्रीमन्महेन्द्र-देवमट्टारकानुजेन, स्याद्वाचलिस्ह-तार्किकचक्रवर्ति-वादीभपञ्चाननवा-क्कल्लोल-पयोनिधि-कविकुलराजप्रभृतिप्रशस्तिप्रशास्तालकारेण, षण्णवित-प्रकरणयुक्तिन्तामणिस्तव-महेन्द्रमातिलस्रजल्प-यशोधरमहाराजचित्तमहा-शास्त्रवेचसा श्रीसोमदेवसूरिणा विरचित (नोतिवाक्यामृत) समाप्तमिति। अल्पेऽनुग्रहधी समे सुजनता मान्ये महानादर,

सिद्धान्तोऽयमुदात्तचित्रचिते श्रीसोमदेवे मिय । य स्पर्धेत तथापि वर्षदृढताश्रौढिप्रगाढाग्रह-स्तस्याखाँवतगर्वेववेतपिवमद्धाक्कतान्तायते ॥१॥ सकलसमयतर्के नाकलञ्जोऽसि वादी,

न भवसि समयोकौ हससिद्धान्तदेव ।
न च वचनविलासे पूज्यपादोऽसि तत्त्व,
वदसि कथमिदानो सोमदेवेन सार्घम् ॥२॥
[डुर्जनाङ्घ्रपकठोरकुठार] स्तर्कककॅशविचारणसारः।
सोमदेव दव राजनि सूरिवंदिमनोरथमूरि ॥३॥
दर्णन्ववोधवुधसिन्वुरसिहनादे
वादिद्विभोद्दलनदुधंरमिववादे।
श्रीसोमदेवमुनिपे वचनारसाले

गुग्न वचनारवाल वागीश्वरोऽपि पुरतोऽस्ति न वादकाले ॥४॥



हाँ एम एल शर्माः

जन्म सन् १९३० में खुरजा (वुरुन्दशहर) में।

शिक्षा एम ए, पी एच डी

शोघ-कायं लखनक विश्वविद्यालय को एम ए परीक्षा के लिए 'कौटिलीय लघकास्त्र की कार्माजक व्यवस्थां भीर्पक शोध-प्रवन्ध प्रस्तुत—सन् १९५७ में। लखनक विश्वविद्यालय द्वारा 'नीतिवाक्या-मृत में राजनीतिक आदर्श एव सस्याएँ शोपक शोध-प्रवन्ध पर सन् १९६५ में पी-एच ही की उपाधि से सम्मानित।

प्रकाशित ग्रन्थ 'मध्यकालीन भारत,' 'भारत में सस्कृति एव धम,' 'नागरिकशास्त्र की क्परेखा,' 'भारतीय सविधान तथा नागरिक जीवन की रूपरेखा' और 'नीतिवाक्यामृत में राजनीति।'

अभिरुचि लेखन, अध्ययन एव अध्यापन ।

सम्प्रति दिगम्बर जैन काँलेज, वहौत (मेरठ) में इतिहास विभाग में अध्यापन एव शोव-कार्य में सल्जन।